

# Studieplan for Spansk, påbyggingsstudium (30 studiepoeng) (Høst 2024)

## Fakta om programmet

Studiepoeng:  
**30**

Studiets varighet:  
**½ år**

Undervisningsspråk:  
**Spansk**

Studiested:  
**Nettbasert**

## Innholdsfortegnelse

- [Informasjon om studiet](#)
- [Hva lærer du?](#)
- [Opptak](#)
- [Oppbygging og gjennomføring](#)
- [Jobb og videre studier](#)
- [Studieplanen er godkjent og revidert](#)
- [Studiemodell](#)

## Informasjon om studiet

Påbyggingsstudiet i spansk gir studenter som allerede har 60 studiepoeng (årsstudium) i spansk eller tilsvarende utdanning mulighet til å videreutvikle sin kompetanse i spansk språk

og spanskspråklig samtidslitteratur og kultur. Det legges til grunn et vidt tekstbegrep i litteraturemnet. Det er et fleksibelt, nettbasert studium der aktuelt fagstoff samles på læringsplattform og undervisning og veiledning finner sted via digitalt samarbeidsverktøy.

## Hva lærer du?

### Studiets læringsutbytte

Kunnskap

Kandidaten:

- har solide kunnskaper om det spanske språkets strukturer
- har kunnskap om muntlige og skriftlige variasjoner i målområdet
- har kjennskap til enkelte pragmatiske og sosiolingvistiske og språkhistoriske problemstillinger knyttet til det spanske språkets endringer i de ulike kontekstene
- har god fagkunnskap om og innsikt i kulturell egenart i målområdet, herunder historiske utviklingslinjer, samfunnsmessige forhold og den betydning demografiske bevegelser har hatt og fremdeles har for spanskspråklige litterære- og kulturelle uttrykksmåter

Ferdigheter

Kandidaten:

- har solide muntlige og skriftlige ferdigheter i spansk
- har god lytte- og leseforståelse og gjenkjenner språklige varianter og uttrykksformer som er karakteristiske for ulike deler av den spansktalende verden
- kan redegjøre for kulturelt mangfold og særpreg i de ulike spansktalende språkområdene på en nyansert måte
- kan foreta språklige og litterære analyser av spanskspråklige tekster og sette dem inn i en historisk og samfunnsmessig kontekst

- kan samhandle på spansk på en variert og presis måte tilpasset mottaker og kommunikasjonssituasjonen

## Generell kompetanse

### Kandidaten:

- har utviklet en undersøkende og positiv holdning til språklig, litterært og kulturelt mangfold i den spansktalende verden
- kan innhente relevant informasjon fra ulike kilder og sitere dem korrekt
- kan anvende kilder på en kritisk måte og nyttiggjøre seg disse i egne refleksjoner rundt språklige og kulturelle endringer og særtrekk i spanskspråklige områder
- kan se sammenhengen mellom språklige og kulturelle uttrykksformer og den aktuelle samfunnsutviklingen i spanskspråklige områder

## Opptak

Bestått årsstudium i spansk,  
eller tilsvarende utdanning på minimum 60 studiepoeng

## Oppbygging og gjennomføring

### Studiets oppbygging og innhold

Studiet består av tre obligatoriske emner på 10 studiepoeng hver:

- SSP20622 Spansk som nasjonalspråk og verdensspråk
- SSP20419 Fordypning i spansk og latinamerikansk historie og kultur
- SSP20519 Spansk og latinamerikansk litteratur og multimodale tekster

Studiet starter med emnene Spansk som nasjonalspråk og verdensspråk og Spansk og latinamerikansk litteratur og multimodale tekster. Disse emnene gir gode kunnskaper om ulike

særtrekk ved det spanske språket i en sosial, historisk og nåtidig kontekst, samt innblikk i ulike teksttyper og kulturelle uttrykksformer (skjønnlitterære tekster og sakprosa i ulike medier), være seg verbaltekster og tekster der lyd, bilde og verbaltekst kombineres. Studentene får kunnskap om enkelte representative verk og litterære perioder.

Undervisningen i emnet Fordypning i spansk og latinamerikansk historie og kultur starter noen uker senere i månedsskiftet september/oktober. Dette emnet tar for seg utvalgte historiske epoker og samfunnsaktuelle temaer, som migrasjon og kulturmøter. Studentene får trening i å tolke tekster i ulike sjangre og se dem i lys av ulike kontekstuelle faktorer.

Eksamen i alle tre emner gjennomføres i slutten av semesteret.

## Undervisnings-, lærings- og vurderingsformer

### Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen foregår på spansk.

Forelesninger og gruppeundervisning foregår via digitalt samarbeidsverktøy, noe som muliggjør aktiv deltakelse fra studentenes side i sanntid. Deltakelse i undervisning er ikke obligatorisk, men det anbefales å følge denne. Fagstoff samles på læringsplattform og studentene jobber med dette i forkant og etterkant av forelesningene.

Studiets temaer belyses fra ulike innfallsvinkler og bearbeides gjennom ulike typer for samarbeid, deltakelse og oppgaveløsning.

Studentene får veiledning i forbindelse med arbeidskrav. Veiledningen kan være individuell eller gruppebasert.

Det forventes at studentene forbereder seg til undervisningen og bidrar aktivt. Noen ganger i løpet av studiet vil gjesteforelesere innen studiets fagområder bli invitert.

### Vurderingsformer

#### Arbeidskrav

Det er knyttet arbeidskrav til emnene. Alle arbeidskrav må være godkjent for å kunne fremstille seg til eksamen.

## Eksamen

For å kunne vurdere de sentrale språkkommunikative ferdighetene nevnt i læringsutbyttet benyttes det både skriftlige og muntlige individuelle eksamensformer. Karakterskala A-F.

## Plagiatkontroll/fusk

Arbeidskrav og eksamensbesvarelser kan bli gjenstand for plagiatkontroll. Se for øvrig forskrift om eksamen, studierett og grader ved Høgskolen i Østfold.

## Forsknings- og utviklingsarbeid

Undervisning og veiledning i studiet vil være forskningsbasert, knyttet til utviklingsarbeid i privat og offentlig virksomhet, og gi oppdatert og bred kunnskap. Studentene opparbeider seg innsikt i utviklingstrekk innen fagområdet og kildekompetanse, samt blir øvet i kritisk og selvstendig tenkning.

## Internasjonalisering

Pensumlitteratur er på spansk. Faglærerne har delvis norsk og delvis spanskpråklig bakgrunn. Det benyttes gjesteforelesere fra inn- og utland i flere emner.

## Evaluering av studiet

For å kunne tilby en aktuell og relevant utdanning av god kvalitet er høgskolen avhengig av studentenes tilbakemeldinger og at du deltar i evaluering av studiene. Dette studieprogrammet blir jevnlig evaluert for å sikre og utvikle kvaliteten i programmet:

- Høgskolen gjennomfører periodisk programevaluering
- Det blir gjennomført evalueringer av de enkelte emnene, se den enkelte emnebeskrivelse.

## Litteratur

- Se den enkelte emnebeskrivelse.
- Litteraturlister som er publisert for emner fram i tid kan bli oppdatert foran hvert semester. Oppdaterte litteraturlister vil være tilgjengelige i emnebeskrivelsene ved

semesterstart.

## **Jobb og videre studier**

Studiet kan kombineres med andre fag ved høyskoler og universiteter, og kan inngå som del av en bachelorgrad. Emnene i studiet kan inngå i f.eks. Bachelorstudium i språk, språkvalg Spansk fordypning, ved Høgskolen i Østfold.

Med bestått bachelorgrad med fordypning i spansk kan man søke seg videre til mastergradsstudium. Studiet kan inngå som del av opptaksgrunnlaget til ulike mastergradsstudier i spansk, f.eks. Masterstudium i fremmedspråk i skolen (HiØ). For krav til opptak til masterstudier i spansk ved andre studiesteder må det enkelte studiested kontaktes.

En mastergrad i skoler relevante fag (for eksempel spansk) og praktisk-pedagogisk utdanning kvalifiserer for lektorkompetanse i skoleverket.

Oppnådd kompetanse etter fullført spansk påbygging er relevant for ulike yrker i næringslivet og offentlig sektor, der språk og kultur står sentralt.

## **Studieplanen er godkjent og revidert**

### **Studieplanen er godkjent**

Prodekan utdanning Kjersti Berggraf Jacobsen, 29. februar 2024

### **Studieplanen er revidert**

Undervisningsleder Ola Goverud Andersson, 20. februar 2024

### **Studieplanen gjelder for**

Studieplanen gjelder for høsten 2024.

### **Studieprogramansvarlig**

Fakultet for lærerutdanninger og språk.  
Undervisningsleder Ola Goverud Andersson

# Studiemodell

## Høst 2024

### Spansk påbygging

SSP20622 Spansk som nasjonalspråk og verdensspråk	10 stp
SSP20419 Fordypning i spansk og latinamerikansk historie og kultur	10 stp
SSP20519 Spansk og latinamerikansk litteratur og multimodale tekster	10 stp

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:22:43

# SSP20622 Spansk som nasjonalspråk og verdensspråk (Høst 2024)

## Fakta om emnet

Studiepoeng:  
**10**

Ansvarlig avdeling:  
**Fakultet for lærerutdanninger og språk**

Stuedsted:  
**Nettbasert**

Emneansvarlig:  
**Roxana Sobrino Triana**

Undervisningsspråk:  
**Spansk**

Varighet:  
**½ år**

## Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)



# Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i *Spansk påbyggingsstudium* (30 studiepoeng).

Ett av to obligatoriske emner (språkvalg Spansk fordypning) i *Bachelorstudium i språk* (gjelder f.o.m. kull 2021).

## Undervisningssemester

Spansk påbyggingsstudium: 1. semester (høst).

Bachelorstudium i språk, språkvalg Spansk fordypning: 5. semester (høst).

## Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Studenten

- har grunnleggende kjennskap til spansk språkhistorie fra middelalderen til i dag
- har grunnleggende oversikt over utviklingen av sentrale språklige trekk ved kastiljansk
- har utdypet kunnskap om spansk språks utbredelse på det amerikanske kontinentet
- har grunnleggende oversikt over sentrale språklige trekk i amerikansk spansk
- kan beskrive trekk ved en muntlig eller skriftlig tekst ved hjelp av språkfaglige begreper
- kan produsere godt strukturerte og avanserte muntlige og skriftlige tekster med større vokabular og variert setningsoppbygging
- kan uttrykke seg muntlig og skriftlig med sikkerhet og flyt tilpasset mottaker og kommunikasjonsituasjon

## Innhold

Emnet tar for seg utviklingen i tid og rom av den romanske dialekten kastiljansk (spansk), som begynte som en liten dialekt i dagens nord-Spania og i dag er offisielt språk i 21 land og morsmål for 480 millioner mennesker. I første halvdel av semesteret tar emnet for seg tradisjonell språkhistorie med utgangspunkt utviklingen fra middelalderen til i dag, med vekt på fonologiske, morfologiske og syntaktiske endringer. I andre halvdel av semestret omhandler emnet den geografiske utbredelsen av kastiljansk med fokus på fonologisk, morfologisk og syntaktisk variasjon. De sentrale historiske og politiske begivenhetene som har hatt betydning for spansk språks utvikling vil også diskuteres, slik som maurernes erobring av Spania, samlingen av Spania under Ferdinand og Isabel og spanjolenes erobring av Amerika.

## Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen er nettbasert og foregår på spansk. Studentene følger undervisningen i sanntid, de samtaler og samarbeider om oppgaveløsning via digitale plattformer og verktøy. Deltakelse i undervisningen er ikke obligatorisk, men det er en stor fordel å følge den regelmessig. Det forutsettes at studentene arbeider selvstendig og setter seg inn i fagstoff som legges ut på læringsplattform. Studentene blir anbefalt å bruke digitale verktøy for å diskutere faglige spørsmål og bidra til egen og andres forbedring i målspråket både i og utenom den organiserte undervisningen.

## Arbeidsomfang

Ca. 280 timer.

## Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Én muntlig samtale (15 minutter totalt) med faglærer der studenten redegjør for en problemstilling knyttet til et selvvalgt tema innenfor emnets fagområder. Redegjørelsen bør inneholde konkrete eksempler og knyttes til relevant faglitteratur. Samtalen kan også omhandle andre utvalgte temaer som har blitt gjennomgått i undervisningen. Samtalen gjennomføres på fastsatt dato og tidspunkt via digital plattform eller på campus. Etter samtalen skal studenten svare ut den valgte problemstillingen i et skriftlig arbeid (maksimum 1000 ord, vanlige akademiske krav til kildehenvisninger) i henhold til faglærers tilbakemelding fra den muntlige samtalen. Frist for innlevering av skriftlig arbeid oppgis ved semesterstart.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

## Eksamen

Individuell skriftlig hjemmeeksamen, én uke.

Alle hjelpemidler er tillatt, unntatt kommunikasjon og samarbeid med andre om besvarelsen.

Karakterskala A-F.

## Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

## Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

- Midtsemesterevaluering og løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av/i:

- Lærergruppe
- Undervisningsleder
- Programutvalg

## Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Høst](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:20:48

# SSP20419 Fordypning i spansk og latinamerikansk historie og kultur (Høst 2024)

## Fakta om emnet

Studiepoeng:  
**10**

Ansvarlig avdeling:  
**Fakultet for lærerutdanninger og språk**

Studiested:  
**Nettbasert**

Emneansvarlig:  
**Wladimir Chavez**

Undervisningsspråk:  
**Spansk**

Varighet:  
**½ år**

## Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

# Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i *Spansk påbyggingsstudium* (30 studiepoeng).

Ett av to obligatoriske emner (språkvalg Spansk fordypning) i *Bachelorstudium i språk* (gjelder f.o.m. kull 2021).

## Undervisningssemester

Spansk påbyggingsstudium: 1. semester (høst)

Bachelorstudium i språk, språkvalg Spansk fordypning: 5. semester (høst)

## Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten

- har innsikt i kulturell egenart samt ulike kulturelle uttrykk i nær fortid og i dagens samfunn i målpråkområdet
- har kjennskap til demografiske bevegelser og den kulturelle påvirkning og innflytelse disse har i møte med andre samfunn og kulturer
- har god kjennskap til relevant faglitteratur

Ferdigheter

Studenten

- kan anvende hensiktsmessige strategier og aktuelle analyseverktøy i sin tilnærming til og tolkning av multimediale tekster og film
- kan innhente og anvende relevant faglitteratur for å drøfte aktuelle problemstillinger

- kan redegjøre for og reflektere rundt kulturell egenart, samt ulike kulturelle uttrykk i målspråkområdet
- kan sette kulturelle uttrykksformer inn i en større historisk og samfunnsmessig kontekst
- kan reflektere over egne analyser og fremstillinger og justere disse i samarbeid med andre studenter samt etter veiledning

## Generell kompetanse

Studenten har økt forståelse for og kan videreforme mangfoldet i spanskspråklig kultur

## Innhold

I undervisningen belyses enkelte kulturelle og samfunnsmessige utviklingstrekk i spanskspråklige områder i de senere år, for eksempel innen temaer som

- identitet og identitetsskaping
- kulturmøter og kulturelt mangfold/spenninger i et globalt, nasjonalt og/eller regionalt perspektiv
- migrasjon innad i Spania og Latin-Amerika i nyere tid samt fra spanstalande land til andre land i Europa og på det amerikanske kontinentet

I undervisningen og i studentenes eget arbeid gis det rom for fordypning i enkelte verk/emner. Studentene videreutvikler sine ferdigheter i å analysere og kontekstualisere tekster og andre kulturuttrykk ved å komme med egne bidrag som diskuteres i fellesskap og sees i lys av relevant faglitteratur.

## Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen er nettbasert og foregår på spansk. Studentene kan følge forelesninger i sanntid, samtale om faglitteratur og samarbeide om tolkning- og analyseoppgaver via digitale verktøy.

Deltakelse i undervisningen er ikke obligatorisk, men det er en stor fordel å følge den regelmessig. Det forutsettes at studentene arbeider selvstendig med tekster og filmer i tilknytning til emnet og setter seg inn i fagstoff som legges ut på læringsplattformen. Studentene anbefales å bruke digitale verktøy for å diskutere faglige spørsmål. Det forventes at studentene bidrar aktivt, blant annet som ledd i å styrke deres kommunikasjons- og formidlingskompetanse.

## Arbeidsomfang

Ca. 280 timer.

## Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

En individuell skriftlig oppgave (1200-1500 ord) i et emne som velges i samråd med faglærer. Besvarelsen skal ha en analytisk tilnærming, være i tråd med angitte sjangerkrav og inneholde tydelige referanser til anvendte kilder.

Arbeidskravet må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

## Eksamen

**Individuell muntlig eksamen, varighet ca. 30 minutter**

Ingen hjelpemidler tillatt. Alle temaer som inngår i emnet kan være gjenstand for vurdering.

Karakterskala A-F.

Muntlig eksamen gjennomføres på nett via læringsplattform.

## Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

## Evaluerings av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

- Midtsemesterevaluering og løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av/i:

- Lærergruppe
- Undervisningsleder
- Programutvalg

## Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for HØST 2023](#) finner du i Leganto.

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:21:01



# SSP20519 Spansk og latinamerikansk litteratur og multimodale tekster (Høst 2024)

## Fakta om emnet

Studiepoeng:  
**10**

Ansvarlig avdeling:  
**Fakultet for lærerutdanninger og språk**

Studiested:  
**Nettbasert**

Emneansvarlig:  
**Monica Poza Dieguez**

Undervisningsspråk:  
**Spansk**

Varighet:  
**½ år**

## Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Vilkår for ny/utsatt eksamen](#)
- [Evaluering av emnet](#)

- [Litteratur](#)

## Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i *Spansk påbyggingsstudium* (30 studiepoeng).

Ett av to obligatoriske emner, språkvalg Spansk fordypning i *Bachelorstudium i språk* (gjelder kull f.o.m. 2021).

## Undervisningssemester

Spansk påbyggingsstudium: 1. semester (høst)

Bachelorstudium i språk, språkvalg Spansk fordypning: 5. semester (høst)

## Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten

- har kjennskap til noen sentrale verk og tekster fra ulike litterære epoker og i spanskspråklig samtidslitteratur
- har kunnskap om hvordan man analyserer litterære og multimodale tekster
- har innsikt i litterære tradisjoner og nye litterære uttrykksformer i den spanskspråklige verden
- har god kjennskap til relevant skjønn- og faglitteratur

Ferdigheter

Studenten

- kan plassere tekstene i sin historiske, kulturelle, sosiale og politiske kontekst
- kan anvende hensiktsmessige modeller og analyseverktøy i sin tilnærming til og tolkning av litterære og multimodale tekster
- kan uttrykke seg skriftlig og muntlig om tekstenes innhold, struktur og deres forskjellige virkemidler
- kan finne og anvende relevant faglitteratur og bruke faglige begreper i tilknytning til tekstanalyse og for å drøfte ulike tolkningsmuligheter

## Generell kompetanse

### Studenten

- kan reflektere over egne analyser og fremstillinger og justere disse i samarbeid med andre studenter og i forbindelse med veiledning
- kan viderefremde noen karakteristiske kjennetegn ved spanskspråklige litterære og multimodale tekster

## Innhold

I undervisningen belyses noen sentrale utviklingstrekk innen spanskspråklig litteratur og multimodale uttrykksformer. Studentene tilegner seg kunnskaper om litteraturhistorie, litteraturteori, *litterære sjangere* og *multimodale teksttyper* i tilknytning til arbeid med et utvalg tekster i ulike sjangere og medier. De utvikler sine ferdigheter i å analysere og kontekstualisere litterære verk (som romaner og noveller) og multimodale tekster (som billedbøker, tegneserier, grafiske romaner og videoer) ved å komme med egne bidrag som diskuteres i fellesskap og som knyttes til relevant faglitteratur. Studentene gis også anledning til å fordype seg i enkelte temaer og verk/tekster på egen hånd.

## Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen er nettbasert og foregår på spansk. Studentene kan følge undervisning i sanntid, samtale om faglitteratur og samarbeide om tolkning- og analyseoppgaver via digitale verktøy. Deltakelse i undervisningen er ikke obligatorisk, men det er en stor fordel å følge den regelmessig. Det forutsettes at studentene arbeider selvstendig med tekstene i tilknytning til emnet og setter seg inn i fagstoff som legges ut på læringsplattformen Canvas. Studentene anbefales å bruke digitale verktøy for å diskutere faglige spørsmål. Det forventes at studentene bidrar aktivt, blant annet som ledd i å styrke deres muntlige og skriftlige uttrykksevne, kommunikasjons- og formidlingskompetanse.

## Arbeidsomfang

Ca. 280 timer.

## Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Ingen arbeidskrav knyttet til emnet.

## Eksamen

### Mappevurdering

Vurdering skjer på grunnlag av ei mappe med tekster som studentene skriver i løpet av semesteret. Mappa består av to oppgaver av mindre omfang (ca. 700-1000 ord) og én oppgave av større omfang (ca. 1200-2000 ord), eksklusive fotnoter, litteraturliste og eventuelle illustrasjoner.

Oppgavene skal være tekstdokumenter (1 1/2 linjeavstand), inneholde kildehenvisninger og korrekt noteapparat. Oppgavene skal leveres til avtalt tidspunkt. Studentene får individuell underveisveiledning. Nærmere informasjon om oppgavene gis i undervisninga. Ved bedømmelsen blir det tatt hensyn til tekstforståelse, selvstendighet, kunnskapsnivå og formuleringsevne.

Karakterskala A-F.

## Sensorordning

Intern og ekstern sensor.

## Vilkår for ny/utsatt eksamen

Ved ny og utsatt eksamen kan studenten levere forbedret mappe.

Ved forbedring av karakter i emnet, må studenten levere ny mappe.

## Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

- Midtsemesterevaluering og løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av/i:

- Lærergruppe
- Undervisningsleder
- Programutvalg

## Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Høst](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:21:01