

# Studieplan for Spansk, årsstudium, deltid (2024–2026)

## Fakta om programmet

Studiepoeng:  
**60**

Studiets varighet:  
**2 år**

Undervisningsspråk:  
**Se den enkelte emnebeskrivelse.**

Stuedsted:  
**Nettbasert**

## Innholdsfortegnelse

- [Informasjon om studiet](#)
- [Hva lærer du?](#)
- [Opptak](#)
- [Oppbygging og gjennomføring](#)
- [Jobb og videre studier](#)
- [Studieplanen er godkjent og revidert](#)
- [Studiemodell](#)

## Informasjon om studiet

Det anbefales forkunnskaper tilsvarende spansk nivå II fra videregående opplæring.

## Hva lærer du?

# Studiets læringsutbytte

## Kunnskap

### Kandidaten

- har gode kunnskaper om moderne spansk språk
- har kunnskaper om og innsikt i historie, samfunnsutvikling og litteratur i det spanskspråklige området

## Ferdigheter

### Kandidaten

- har utviklet de kommunikative språkferdighetene: lytte- og leseforståelse, muntlig produksjon og muntlig samhandling samt skriftlig produksjon
- er i stand til å tilpasse språket til kommunikasjonssituasjonen
- kan analysere og reflektere over historiske utviklingslinjer og samfunnsmessige forhold i det spanskspråklige området
- kan redegjøre for og reflektere over form og innhold i spanskspråklige litterære tekster og andre kulturuttrykk

## Generell kompetanse

### Kandidaten

- har utviklet en generell kjennskap til språk, kultur og historie i Spania og Latin-Amerika, og er i stand til å ta i bruk og videreutvikle denne kompetansen

# Opptak

Generell studiekompetanse eller realkompetanse.

# Oppbygging og gjennomføring

# Studiets oppbygging og innhold

Studiet består av seks obligatoriske emner, alle med et omfang på 10 studiepoeng.

- Spansk og latinamerikansk kultur 1
- Spansk og latinamerikansk litteratur 1
- Spansk grammatikk 1
- Spansk og latinamerikansk kultur 2
- Spansk og latinamerikansk litteratur 2
- Spansk grammatikk 2

Litteratur- og kulturemnene gir studentene innblikk i og mulighet til å gå dypere inn i utvalgte temaer innen spansk og latinamerikansk litteratur, historie, kultur og samfunnsmessige fenomener. I grammatikkemnene tilegner studentene seg kunnskaper om moderne spansk språk.

Anbefalt studieprogresjon:

## 1. studieår:

I høstsemesteret:

- SSP10719 Spansk og latinamerikansk kultur 1 (10 studiepoeng)
- SSP10819 Spansk og latinamerikansk litteratur 1 (10 studiepoeng)

I vårsemesteret:

- SSP11719 Spansk og latinamerikansk kultur 2 (10 studiepoeng)

I første studieår gis det en innføring i kulturelle og litterære temaer og det legges vekt på muntlig og skriftlig ferdighetstrening, samt lesing og tolkning av spanskspråklige tekster.

## 2. studieår:

I høstsemesteret:

- SSP10619 Spansk grammatikk 1 (10 studiepoeng)

I vårsemesteret:

- SSP 11619 Spansk grammatikk 2 (10 studiepoeng)
- SSP11819 Spansk og latinamerikansk litteratur 2 (10 studiepoeng)

I andre studieår legges det vekt på at studenten skal utvikle sin grammatiske kompetanse i spansk og bygge videre på litteraturkunnskapene fra første studieår. I emnet *Spansk grammatikk 1* tilegner studentene seg kunnskaper om og bygger opp et begrepsapparat innen spansk grammatikk. Hovedfokuset i *Spansk grammatikk 2* vil ligge på videreutvikling av grammatikk-kunnskaper og begrepsapparatet. Grammatiske temaer belyses fra ulike innfallsvinkler og bearbeides gjennom oppgaveløsning.

I litteratur- og kulturemnene videreutvikler studentene sine språkferdigheter og analytiske evner: Kulturemnet omhandler spansk og latinamerikansk historie samt aktuelle samfunnsspørsmål og kulturfenomener. Fagstoffet bearbeides gjennom ulike muntlige og skriftlige øvelser. Det legges opp til ulike tilnærminger til spanskspråklige filmer og filmsjangeren og lesing av tekster i ulike sjangere, blant annet skjønnlitteratur og faglige artikler, som vil danne grunnlag for diskusjon og refleksjon rundt temaene. Studentene tilegner seg et relevant og nyansert vokabular for å kunne redegjøre for og reflektere over ulike aspekter ved spanskspråklig kultur og samfunn. I litteraturemnet gis en innføring i enkelte retninger i spansk og latinamerikansk litteratur. Studentene skal lese og analysere utvalgte verk og tekster i ulike sjangere, samt sette seg inn i faglige og populærvitenskapelige tekster.

## Undervisnings-, lærings- og vurderingsformer

### Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen er nettbasert og foregår i større og mindre grupper på dag- og ettermiddags-/kveldstid.

Deltakelse i undervisningen er ikke obligatorisk, men det anbefales å følge den.

### Arbeidskrav og vurderingsformer

Tilbakemelding til studenter skjer på arbeidskrav og i forbindelse med innleveringer og presentasjoner. Alle arbeidskrav må være godkjent for å kunne fremstille seg til eksamen.

For å kunne vurdere kunnskapene og språkferdighetene nevnt i læringsutbyttet benyttes det både skriftlige og muntlige individuelle eksamensformer.

Karakterskala A-F.

Vurderingsformer varierer mellom emnene og hvilken vurderingsform som gjelder for de enkelte emnene, finner du under «Eksamen» i emnebeskrivelsene.

Studentene må påregne at enkelte emner har eksamen med tilsyn på campus Halden. Det er mulig å søke om å avlegge eksamen på eksternt studiested eller annet egnet og godkjent eksternt lokale (f.eks. ambassade, bibliotek, videregående skole og lignende). Vær oppmerksom på at det kan påløpe kostnader hvis du tar eksamen desentralisert.

### *Plagiatkontroll/fusk*

Arbeidskrav og eksamensbesvarelser kan bli gjenstand for plagiatkontroll. Se for øvrig forskrift om eksamen, studierett og grader ved Høgskolen i Østfold.

## **Forsknings- og utviklingsarbeid**

Undervisning og veiledning i studiet skal være forskningsbasert, knyttet til utviklingsarbeid i privat og offentlig virksomhet, og gi oppdatert og bred kunnskap.

Studentene skal få innsikt i nyere utviklingstrekk i fagområdet, få kildekompetanse, og bli øvd i kritisk tenkning.

## **Internasjonalisering**

Litteraturen er på spansk. Faglærerne har delvis skandinavisk og delvis spanskpråklig bakgrunn.

Det benyttes utenlandske gjesteforelesere i flere emner.

## **Evaluering av studiet**

For å kunne tilby en aktuell og relevant utdanning av god kvalitet er høgskolen avhengig av studentenes tilbakemeldinger og at du deltar i evaluering av studiene. Dette studieprogrammet blir jevnlig evaluert for å sikre og utvikle kvaliteten i programmet:

- Høgskolen gjennomfører periodisk programevaluering.
- Det blir gjennomført evalueringer av de enkelte emnene etter rutinene for kvalitetsarbeid ved Høgskolen i Østfold.

## **Litteratur**

- Se den enkelte emnebeskrivelse.
- Litteraturlister som er publisert for emner fram i tid kan bli oppdatert foran hvert semester.

## Jobb og videre studier

Fullført og bestått studium kvalifiserer studenter for å søke opptak til Spansk påbyggingsstudium.

Årsstudiet i spansk kan inngå som en 60-studiepoengsenhet i Bachelorstudium i språk ved Høgskolen i Østfold.

Med bestått bachelorgrad med fordypning i spansk kan studenten søke seg videre til mastergradsstudium. Høgskolen i Østfold tilbyr Masterstudium i fremmedspråk i skolen med spansk.

Sammen med et masterstudium i et relevant undervisningsfag, for eksempel spansk, og praktisk-pedagogisk utdanning kvalifiserer studiet for lektorkompetanse i skoleverket.

Spansk gir en utdanning som kan brukes både i skoleverket og på alle andre områder i samfunnet hvor språk- og kulturkunnskaper er viktige, som f. eks. i kultursektoren, offentlig virksomhet og i reise- og næringslivet. De spanskspråklige områdene av verden har voksende betydning for Norge, politisk, økonomisk og kulturelt.

## Studieplanen er godkjent og revidert

### Studieplanen er godkjent

Dekan Irina Engeness, 24. mars 2023.

### Studieplanen er revidert

Undervisningsleder Ola Goverud Andersson, 09.04.2024

### Studieplanen gjelder for

Studieplanen gjelder for perioden 2024-2026.

## Studieprogramansvarlig

Fakultet for lærerutdanninger og språk.

Undervisningsleder Ola Goverud Andersson

## Studiemodell

### Høst 2024

#### Obligatorisk emner

SSP10719 Spansk og latinamerikansk kultur 1	10 stp
SSP10819 Spansk og latinamerikansk litteratur 1	10 stp

### Vår 2025

#### Obligatorisk emner

SSP11719 Spansk og latinamerikansk kultur 2	10 stp
--	--------

### Høst 2025

#### Obligatorisk emner

SSP10619 Spansk grammatikk 1	10 stp
---------------------------------	--------

### Vår 2026

## Obligatorisk emner

SSP11619 Spansk grammatikk 2	10 stp
SSP11819 Spansk og latinamerikansk litteratur 2	10 stp

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:22:42



# Emner som ikke er tatt med

## Emnesiden finne ikke

- SSP10619 2025h
- SSP11619 2026v
- SSP11819 2026v

# SSP10719 Spansk og latinamerikansk kultur 1 (Høst 2024)

## Fakta om emnet

Studiepoeng:  
**10**

Ansvarlig avdeling:  
**Fakultet for lærerutdanninger og språk**

Stuedsted:  
**Nettbasert**

Emneansvarlig:  
**Marcos Fabián Mosenon**

Undervisningsspråk:  
**Spansk**

Varighet:  
**½ år**

## Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Anbefalte forkunnskaper](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

# Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Spansk, årsstudium - heltid og deltid
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudium i språk (språkvalg spansk)
- Valgfritt emne i Bachelorstudium i internasjonal kommunikasjon

## Anbefalte forkunnskaper

Forkunnskaper tilsvarende spansk nivå II fra videregående skole anbefales.

## Undervisningssemester

- Spansk, årsstudium, heltid: 1. semester (høst)
- Spansk, årsstudium deltid: 1. semester (høst)
- Bachelorstudium i språk, språkvalg spansk: 1. eller 3. semester (høst)
- Bachelorstudium i internasjonal kommunikasjon: 5 semester (høst)

## Studentens læringsutbytte etter bestått emne

### Kunnskap

#### Studenten

- har kunnskaper om spansk uttale og intonasjon
- har kunnskaper om utvalgte temaer innen spansk og latinamerikansk dagligliv, kultur og historie
- har kjennskap til kulturelle og samfunnsmessige forhold i spanskspråklige områder
- har et godt utviklet og differensiert ordforråd innen områder som dagligliv, kultur og historie
- kjenner til noen sentrale språklige varianter i målpråkområdet

## Ferdigheter

### Studenten

- kan uttrykke seg muntlig på spansk med sammenheng og relativt god flyt
- kan innhente og kritisk vurdere informasjon fra ulike, spanskspråklige kilder og anvende informasjonen i presentasjon og diskusjon om fagstoff
- kan gjøre rede for og diskutere ulike dagligdagse, kulturelle, historiske og samfunnsmessige temaer på en forståelig og strukturert måte tilpasset målgruppe og kommunikasjonssituasjon
- har innsikt i ulike strategier for å forstå muntlige og skriftlige tekster på spansk
- har innsikt i ulike strategier for å produsere muntlige tekster på spansk

## Generell kompetanse

### Studenten kan

- forstå og ta stilling til innholdet i spanskspråklige tekster om dagligliv, kultur og historie
- skaffe seg oversikt over, sette seg inn i og utforske kulturelle og samfunnsmessige problemstillinger i målspråkområdet
- bruke spanske ord, språk- og tekststrukturer selvstendig og på en hensiktsmessig måte i formidling av fagstoff

## Innhold

I undervisningen legges det til rette for at studentene skal kunne tilegne seg nye kunnskaper og utvikle kommunikative språkferdigheter på spansk gjennom å forstå, videreformidle og diskutere kulturelle og samfunnsmessige forhold, som dagligliv, kulturuttrykk, levemåter og tradisjoner. Det vil også fokuseres på et utvalg historiske temaer. Gjennom å innhente informasjon, legge den fram og diskutere den med faglærer og medstudenter, vil studentene kunne skaffe seg oversikt over fagstoffet, velge ut og fordype seg i enkelte temaer, opparbeide seg et variert og nyansert ordforråd og reflektere over egen og andres språkbruk på spansk. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i undervisningen.

I dette emnet vektlegges oppøving i de kommunikative språkferdighetene lesing og muntlighet (lytte, muntlig produksjon og muntlig samhandling).

## **Undervisnings- og læringsformer**

Undervisning og veiledning foregår på nett via digitale samarbeidsverktøy og læringsplattform. Det forventes at studentene deltar aktivt i gjennomgang av og i samtaler om fagstoffet og at de setter av tid til for- og etterarbeid i forbindelse med undervisningen. Studentene vil bli trent i å legge frem, diskutere og reflektere over historiske, samfunnsmessige og kulturelle forhold i målspråkområdet. Gjennom ulike tekstmøter, oppgaver og øvelser vil studentene bli bevisstgjort egne lesestrategier og hvordan ord og begreper brukes i ulike kontekster.

Studentene må påberegne at de må arbeide med temaer i emnet på egen hånd og/eller sammen med medstudenter, for eksempel ved å finne fram til, velge ut og sette seg inn i relevante kilder, fordype seg i enkelte temaer og forberede innlegg.

## **Arbeidsomfang**

Ca. 280 timer.

## **Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen**

Én muntlig presentasjon individuelt, i par eller gruppe (10-20 minutter) om et selvvalgt tema med påfølgende samtale om presentasjonens innhold. Tema og presentasjonsform avtales med faglærer på forhånd.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

## Eksamen

**Individuell muntlig eksamen, varighet ca. 30 minutter**

Muntlig eksamen består av to deler: I den første delen legger kandidaten fram et selvalgt tema (5-10 minutter). Den andre delen inneholder historiske, samfunnsmessige og kulturelle temaer som er blitt omhandlet i emnet.

Ingen hjelpemidler tillatt. Karakterskala A-F.

Muntlig eksamen gjennomføres via digitalt samarbeidsverktøy på nett.

## Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

## Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

Midtsemesterevaluering og løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av:

- Lærergruppe
- Undervisningsleder
- Programutvalg

## Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Høst](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:21:01

# SSP10819 Spansk og latinamerikansk litteratur 1 (Høst 2024)

## Fakta om emnet

Studiepoeng:  
**10**

Ansvarlig avdeling:  
**Fakultet for lærerutdanninger og språk**

Stuedsted:  
**Nettbasert**

Emneansvarlige:  
• **Monica Poza Dieguez**  
• **Berit Grønn**

Undervisningsspråk:  
**Spansk**

Varighet:  
**½ år**

## Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Anbefalte forkunnskaper](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Vilkår for ny/utsatt eksamen](#)
- [Evaluering av emnet](#)



- [Litteratur](#)

## Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Spansk, årsstudium - heltid og deltid.
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudium i språk (språkvalg spansk).

## Anbefalte forkunnskaper

Forkunnskaper tilsvarende spansk nivå II fra videregående skole anbefales.

## Undervisningssemester

- Spansk, årsstudium, heltid: 1. semester (høst).
- Spansk, årsstudium, deltid: 1. semester (høst).
- Bachelorstudium i språk, språkvalg spansk: 1. eller 3. semester (høst).

## Studentens læringsutbytte etter bestått emne

### Kunnskap

Studenten har

- kunnskaper om utvalgte teksttradisjoner og ulike tekstuttrykk, som narrative tekster, dikt, musikk og kunst i spanskspråklige områder
- god kjennskap til tema og virkemidler i et utvalg spanskspråklige tekster i ulike sjangere og ulike medier

### Ferdigheter

## Studenten

- kan forstå, gjøre rede for og reflektere over innholdet og virkemidler i litterære, sammensatte og audiovisuelle tekster
- kan sette spanskspråklige tekster i ulike sjangere og ulike medier inn i en sosial, historisk og litterær kontekst
- kan gjenkjenne og redegjøre for særtrekk i utvalgte skriftlige, sammensatte og audiovisuelle tekster på en oversiktlig og strukturert måte
- har innsikt i ulike strategier for å forstå muntlige og skriftlige tekster på spansk
- har innsikt i ulike strategier for å redegjøre muntlig og skriftlig for innhold og virkemidler på spansk

## Generell kompetanse

### Studenten kan

- forstå, formidle og reflektere over form og innhold i spanskspråklige tekster og kulturuttrykk i ulike sjangere og medier
- videreutvikle egne kunnskaper om spanskspråklig litteratur og den sosiale, historiske og litterære konteksten
- vedlikeholde og videreutvikle lese-, skrive- og muntlige ferdigheter i spansk

## Innhold

I undervisningen legges det til rette for at studentene skal kunne forstå og gjøre rede for innhold og virkemidler i utvalgte spanskspråklige tekster fra forskjellige epoker, så vel innen skjønnlitteratur som sakprosa. Arbeid med sammensatte og audiovisuelle tekster vil også bli

vektlagt. På denne måten vil studentene få innblikk i ulike tekstuttrykk og teksttradisjoner i målspåkområdet. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i undervisningen.

## Undervisnings- og læringsformer

Undervisning og veiledning foregår på nett via digitale samarbeidsverktøy og læringsplattform. Det forventes at studentene deltar aktivt i gjennomgang av og i samtaler om fagstoffet og at de setter av tid til for- og etterarbeid i forbindelse med undervisningen. Studentene vil bli trent i å legge frem, diskutere og reflektere over innhold og form i utvalgte tekster og sette dem inn i en sosialhistorisk og litterær kontekst. De vil også bli trent i å redegjøre for innhold og synspunkter i spanskspråklige tekster i ulike sjangere og medier.

Studentene forventes å være aktive i gjennomgang av fagstoffet, delta i samtaler og gi respons til hverandre, og slik bidra i utviklingen av egen og andres språklige ferdigheter og innsikt.

Det legges opp til aktiv studentdeltakelse i undervisningen. Studentene må påberegne at de må arbeide med tekstforståelse- og formidling på egen hånd og/eller sammen med medstudenter i for- og etterkant av undervisningen.

## Arbeidsomfang

Ca. 280 timer.

## Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Ingen.

## Eksamen

Individuell mappevurdering og muntlig eksamen.

Vurdering skjer på grunnlag av ei mappe med tekster som studentene skriver i løpet av semesteret. Mappa består av én oppgave av mindre omfang (ca. 500-800 ord) og én oppgave av litt større omfang (ca. 800-1100 ord).

Oppgavene skal være tekstdokumenter (1 1/2 linjeavstand), inneholde kildehenvisninger og korrekt noteapparat. Oppgavene skal leveres til avtalt tidspunkt. Studentene får individuell underveisveiledning. Nærmere informasjon om oppgavene gis i undervisninga. Ved bedømmelsen blir det tatt hensyn til tekstforståelse, selvstendighet, kunnskapsnivå og formuleringsevne.

Individuell muntlig eksamen, ca. 20-25 minutter. Muntlig eksamen er en samtale omkring mappeeksamen, der det legges vekt på studentens litteraturforståelse, selvstendighet og muntlig kommunikasjonsferdighet.

Muntlig eksamen virker justerende på karakter for mappe, maksimalt ett trinn opp eller ned på karakterskala A-F.

Det gis én samlet karakter i emnet.

Karakterregel: A-F.

## **Sensorordning**

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

## **Vilkår for ny/utsatt eksamen**

Ved ikke bestått karakter på mappen, kan mappens innhold omarbeides én gang for ny vurdering.

Ved forbedring av bestått karakter, må alle mappebidragene leveres på nytt.

## **Evaluerings av emnet**

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

Midtsemesterevaluering og løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av:

- Lærergroupe
- Undervisningsleder
- Programutvalg

## Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Høst](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:21:01

# SSP11719 Spansk og latinamerikansk kultur 2 (Vår 2025)

## Fakta om emnet

Studiepoeng:  
**10**

Ansvarlig avdeling:  
**Fakultet for lærerutdanninger og språk**

Stuedsted:  
**Nettbasert**

Emneansvarlig:  
**Marcos Fabián Mosenon**

Undervisningsspråk:  
**Spansk og norsk**

Varighet:  
**½ år**

## Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Anbefalte forkunnskaper](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Vilkår for ny/utsatt eksamen](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

# Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Spansk, årsstudium - heltid og deltid
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudium i språk (språkvalg spansk)

## Anbefalte forkunnskaper

Forkunnskaper tilsvarende spansk nivå II fra videregående skole anbefales.

## Undervisningssemester

- Spansk, årsstudium, heltid: 2. semester (vår).
- Spansk, årsstudium, deltid: 2. semester (vår).
- Bachelorstudium i språk, språkvalg spansk: 2. eller 4. semester (vår).

## Studentens læringsutbytte etter bestått emne

### Kunnskap

#### Studenten

- har tilgang til diskursive strategier for å lage skriftlige og muntlige tekster av både formell og uformell art
- har gode kunnskaper om nyere spansk og latinamerikansk kultur og samfunn
- har god innsikt i sentrale historiske hendelser og prosesser, samt dagsaktuelle temaer og fenomener i spanskspråklige områder
- kjenner til ulike metoder for informasjonsinnhenting innen historiske temaer

## Ferdigheter

Studenten kan

- forstå muntlige og skriftlige tekster av en viss kompleksitet på spansk og gjøre rede for hovedinnhold og detaljopplysninger
- sette seg inn i og redegjøre for sentrale historiske hendelser og prosesser, samt kultur og dagsaktuelle temaer i spanskspråklige områder
- innhente informasjon fra ulike kilder og anvende denne på en reflektert og kritisk måte i egne fremstillinger om de ulike historiske temaene som inngår i emnet
- bruke spansk i ulike formelle og uformelle kommunikasjonssituasjoner

## Generell kompetanse

Studenten

- har generell kompetanse i å kommunisere faglig innhold og å reflektere over ulike former for kulturhistoriske og samfunnsmessige framstillinger

## Innhold

I dette emnet gjennomgås sentrale hendelser og utviklingslinjer i spansk og latinamerikansk kultur og samfunnsutvikling, men hovedvekten ligger på nyere tid. Man vil gå dypere inn i utvalgte samfunnsspørsmål, begivenheter og fenomener med vekt på språk, i samsvar med det språklige pensumet i grammatikk.

## Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen blir gitt i nettmøter. Høgskolens læringsplattform brukes til distribusjon av fagstoff, relevant informasjon, kilder om emnet, og oppgaveløsning.



Temaene innen historie- og kulturkunnskap presenteres delvis i form av forelesninger og forberedte innlegg fra studentene i spontane diskusjoner mellom studenter og foreleser i samsvar med den grammatikken det er undervist i. Videre vil det bli vist en del filmer knyttet til de dagsaktuelle temaene. Disse danner grunnlag for diskusjoner omkring det spanske og latinamerikanske samfunnet i et nåtidig og historisk kulturelt perspektiv. Det legges stor vekt på studentdeltakelse i undervisningen.

## Arbeidsomfang

Ca. 280 timer.

## Eksamen

### Individuell mappevurdering

Vurdering skjer på grunnlag av ei mappe med tekster som studenten skriver i løpet av semesteret. Mappa består av to oppgaver: Hver av oppgavene skal omfatte 4000-5000 tegn med mellomrom, ekskludert fotnoter og litteraturlister. Eventuelle illustrasjoner kommer i tillegg.

I tillegg vil alle studenter som presenterer mappen gjennomgå en kort muntlig eksamen på ca. ti minutter. Studentene vil bli pålagt å forsvare sin portefølje muntlig.

Oppgavene skal være tekstdokumenter (1 1/2 linjeavstand), inneholde kildehenvisninger og korrekt noteapparat. Oppgavene skal leveres til avtalt tidspunkt. Studenten får individuell underveisveiledning. Nærmere informasjon om oppgavene gis i undervisninga. Ved bedømmelsen blir det tatt hensyn til tekstforståelse, selvstendighet, kunnskapsnivå og formuleringsevne.

Karakterskala A-F.

## Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

# Vilkår for ny/utsatt eksamen

Ved ikke bestått karakter på mappen, kan mappens innhold omarbeides én gang for ny vurdering.

Ved forbedring av bestått karakter, må alle mappebidragene leveres på nytt.

## Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

- Midtsemesterevaluering og løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av/i:

- Lærergruppe
- Undervisningsleder
- Programutvalg

## Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Vår](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:21:13