

# Studieplan for Masterstudium i norsk i skolen, deltid (120 studiepoeng) (2024–2028)

## Fakta om programmet

Studiepoeng:  
**120**

Studiets varighet:  
**4 år**

Undervisningsspråk:  
**Sjå pkt. Undervisnings-, lærings- og vurderingsformer**

Studiested:  
**Halden**

## Innholdsfortegnelse

- [Hva lærer du?](#)
- [Opptak](#)
- [Andre vilkår for gjennomføring av studiet](#)
- [Oppbygging og gjennomføring](#)
- [Studieopphold i utlandet](#)
- [Jobb og videre studier](#)
- [Studieplanen er godkjent og revidert](#)
- [Studiemodell](#)

## Hva lærer du?

# Grad/tittel ved bestått studium

Gjennomført og greidd masterstudium gir rett til graden Master i norsk i skolen.

## Studiets læringsutbytte

### Kunnskapar

Kandidaten

- har inngående kunnskap om literacy, om utvikling av lesing, skriving og munnlege ferdigheiter, og om forholdet mellom munnleg og skriftleg språkbruk
- har inngående kunnskap om barn og unge sine tekstkulturar og om multimodalitet, og kunnskap om sentrale teoriar om skjønnlitterære tekster og sakprosaetekster
- har avansert kunnskap om fleispråklegheit, minoritetsspråk og majoritetsspråk og norsk som andrespråk i skolen
- har inngående kunnskap om vitskaplege problemstillingar, forskningsteoriar og metodar i norskfaglege og norskdidaktiske spørsmål
- har inngående kunnskap om talespråksvariasjon og sosiolingvistisk teori, med utgangspunkt i språklege forhold i Noreg og Norden

### Ferdigheiter

Kandidaten

- kan vurdere og drøfte teoriar om språk, språklæring og fleispråklegheit og relatere dette til språkleg variasjon i klasserommet
- kan bruke teoriar om tekst og sjanger, identitet og danning i arbeid med å analysere og vurdere skriftlege, munnlege og multimodale tekster
- kan gjennomføre eit eige forskingsprosjekt i tråd med forskningsetiske retningslinjer og skrive vitskapleg innanfor norskfaglege og norskdidaktiske rammer
- kan kritisk vurdere og bruke ulike kunnskapskjelder til å strukturere og formulere faglege resonnement

### Generell kompetanse

Kandidaten

- kan reflektere teoribasert og kritisk over norskundervisning, over rolla som norsklærer og sjølv bidra til nytenking og vidareutvikling av fagfeltet
- kan delta i norskfaglege og norskdidaktiske diskursar med fagleg tyngd, og kan kommunisere med både fagspesialistar, lærarar, foreldre og allmenta om faglege spørsmål
- meistrar akademisk skriving på nynorsk og bokmål

## Opptak

Minstekrav for opptak er ett av følgende:

1) Bachelor eller tilsvarende gradsutdanning på minimum 180 studiepoeng, og inkludert eller i tillegg en fordypning på minimum 80 studiepoeng i norsk/nordisk språk og litteratur, norskdidaktikk eller norsk som andrespråk.

eller

2) Bestått de første tre årene av fireårig grunnskole-/allmennlærerutdanning, eller fullført og bestått annen lærerutdanning rettet mot skole iht. kap. 14 i forskrift til opplæringslova, og inkludert eller i tillegg 60 studiepoeng i norsk/nordisk språk og litteratur, norskdidaktikk eller norsk som andrespråk.

Det er krav om karakterverdien 25 eller bedre i gjennomsnitt fra emnene i norsk/nordisk språk og litteratur, norskdidaktikk eller norsk som andrespråk som inngår i opptakskravet.

## Andre vilkår for gjennomføring av studiet

### Politiattest/barneomsorgsattest

Det blir ikkje stilt allmenne krav til innlevering av politiattest (barneomsorgsattest) på studiet. Dersom studenten vel oppgåver/prosjekt der ho/han kan komme i kontakt med særleg sårbare grupper, kan høgskolen likevel krevje at slik attest blir levert. Avklaring og eventuell levering av attest må skje før oppgåva/prosjektet begynner.

## Oppbygging og gjennomføring

# Studiets oppbygging og innhold

*Masterstudium i norsk i skolen* består av fem obligatoriske emne på 15 studiepoeng kvar, i tillegg til ei avsluttande masteroppgåve på 45 studiepoeng:

- NOR401 Lesing, skriving og munnlegheit (1. semester)
- NOR402 Vitskapsteori og forskingsmetode (2. semester)
- NOR405 Tekst og tekstkulturar (3.semester)
- NOR404 Fleirspråklegheit (4. semester)
- NOR405 Språk og samfunn (5. semester)
- NOR407 Masteroppgåve (6.-8. semester)

Den overordna profilen til studiet er språkleg variasjon i klasserommet. Dei sentrale faglege områda som studiet vil dekke, er literacy, fleirspråklegheit og talemålsvariasjon. Vi studerer talespråksvariasjon både i og mellom ulike språk og dialektar, vi studerer skriftspråkleg variasjon gjennom ulike teksttypar og tekstkulturar, og vi studerer forholdet mellom tale og skrift.

Dei tre hovudområda rommar viktige kunnskapar og ferdigheiter kvar for seg, men kan også gi synergjar i kombinasjon. Seinare forskning peikar nokså eintydig i retning av at språkleg mangfald er eit gode og ein ressurs for språkbrukaren, blant anna at det kan ha god effekt på utviklinga av ferdigheiter i lesing, skriving og munnlegheit.

Skjønnlitteraturen i studiet vil vere tematisk knytt til den språklege hovudprofilen. Vi vil i liten grad komme inn på språkhistorie og litteraturhistorie, men *tekst* har ein sentral plass, og dermed dekker studiet store delar av skolefaget norsk. Som masterstudium vil studiet også vere ein del av forskingsfaget norsk/nordisk. Det vil vere ei gjennomgåande vitskapleg og kritisk tilnærming til stoffet, og djupdykk i sentarale teoriar og problemstillingar innanfor dei faglege hovudområda i studiet.

I emnet NOR401 *Lesing, skriving og munnlegheit*, vil literacy-omgrepet bli drøfta, og utvikling av og arbeid med dei tre språklege ferdigheitene står sentralt. Emnet dannar eit viktig grunnlag for andre emne i studiet.

Emnet NOR402 *Vitskapsteori og forskingsmetode* behandlar både generelle og meir fagspesifikke vitskapsteoretiske og metodiske spørsmål.

I emnet *NOR403 Språk og samfunn* vil talespråksvariasjon og språkhaldningar bli sett i eit regionalt og i eit større, nordisk perspektiv. Emnet gir avansert kunnskap om sosiolingvistisk teori, med spesielt fokus på identitet og stad.

Emnet *NOR404 Fleirspråklegheit* omhandlar fleirspråklegheit og andrespråks-utvikling. Ulike typar fleirspråklegheit og korleis språkleg mangfald kan vere ein ressurs i klasserommet, vil bli tematisert. I emnet får studentane avansert teoretisk kunnskap som kan brukast til å analysere munnlege og skriftlege tekster av barn og unge som har norsk som andrespråk.

I emnet *NOR405 Tekst og tekstkulturar* står analyse av tekst i ulike sjangrar og medium sentralt. Skjønnlitteraturen i dette emnet er tematisk knytt til kultur møte, fleirspråklegheit og språk og identitet.

*Masteroppgåva (NOR407)* er på 45 studiepoeng og skal vere eit sjølvstendig, skriftleg arbeid. Oppgåva skal ha ei vitskapleg tilnærming til eit norskfagleg emne med relevans for arbeidet som norsklærer. Ho inneber arbeid med ei avgrensa problemstilling og gir rom for teoretisk og metodisk fordjuping. Tema for oppgåva blir valt i samråd med rettleiar.

Alle dei fem første emna i Masterstudium i norsk i skolen må vere greidd før masteroppgåva kan leverast til vurdering. Studiemodellen under viser progresjonen i studiet for deltid.

Skoleperspektivet i studiet inneber at vi nokre gonger tilnærmar oss stoffet i lys av enkeltelevar og andre gonger i lys av miljøet rundt dei, og forholdet mellom dei ulike perspektiva kan variere etter tema. I nokre emne er individperspektivet tydelegast (t.d. *NOR404*), mens samfunnsperspektivet er det overordna i *NOR403*. Innanfor nokre tema vil dei to tilnæringsmåtene henge spesielt tett saman (t.d. i *NOR405*).

## **Undervisnings-, lærings- og vurderingsformer**

Undervisning og arbeidsformer

Studiet er i utgangspunktet lagt opp slik at det er undervisning to dagar i veka annakvar veke, men i emne som er samkøyrd med grunnskolelærerutdanninga vil denne studentgruppa praksisperiodar kunne påverke undervisningsoppsettet. Dei vekene det ikkje er undervisning, blir det lagt opp til studentaktivitetar i kollokviegrupper eller via læringsplattformer på nett. Totalt blir det forventa eit arbeidsomfang på ca. 400 timar per 15 studiepoeng.

Det blir lagt vekt på at fagstoffet og arbeidsmåtene skal gi studentane avansert innsikt som kan legge grunnlag for å utvikle god undervisningspraksis og evne til å bidra med vidareutvikling av norskfaget i skolen. Studiet vil innehalde varierte og studentaktive arbeidsformer, blant anna forelesingar, gruppearbeid og plenumsdiskusjonar, munnlege presentasjonar, små og større skriveoppgåver med ulike typar respons og feltarbeid eller analysar av ulike typar datamateriale. Sjølvstudium og arbeid i kollokvium er også sentrale arbeidsformer.

#### Arbeidskrav

Alle emna har skriftlege og/eller munnlege arbeidskrav som må vere godkjende av faglærer før studenten kan gå opp til eksamen. Sjå emneplanane for detaljar. I samband med dei skriftlege arbeidskrava vil det bli arbeidd kontinuerleg med akademisk skriving og ulike vitenskaplege sjangrar.

Undervisninga vil primært foregå på norsk eller andre skandinaviske språk.

#### Tilbakemelding undervegs

Det blir gitt tilbakemelding på skriftlege og munnlege arbeidskrav på alle emna frå lærar og/eller medstudentar. I samband med masteroppgåva blir det også gitt inntil 15 timar rettleiing. Eit minimum med rettleiing på masteroppgåva er obligatorisk, sjå emnebeskrivinga.

Elles blir det gjennom heile studiet lagt opp til tett samarbeid studentane imellom og mellom studentar og lærarar, både i og utanfor undervisninga. Tilbakemelding på ulike typar arbeid vil vere ein del av dette samarbeidet.

#### Vurdering

For alle emna er det eitt eller fleire arbeidskrav som må vere godkjende av faglærer før studenten kan gå opp til eksamen.

Gjennom studiet er det ulike eksamensformer, både munnlege og skriftlege. Sjå under beskrivinga av dei ulike emna. Eksamen blir vurdert på skalaen A-F, der A er best og E dårlegast. F er ikkje bestått. Alle emna blir sensurert av intern og ekstern sensor.

Målforn på skriftlege eksamenar og arbeidskrav er bokmål eller nynorsk. Dette er spesifisert i emnebeskrivingane.

## Plagiatkontroll

Alle skriftlege arbeidskrav og eksamenssvar kan bli plagiatkontrollert. Masteroppgåver skal til elektronisk plagiatkontroll. Plagiering og avskrift av faglitteratur og andre skriftlege arbeid utan korrekt bruk av referansar/kjelder vil bli vurdert som forsøk på fusk. Sjå også forskrift om eksamen og studierett ved Høgskolen i Østfold.

## Praksis

Det er ikkje obligatorisk praksis i masterstudiet.

## Forsknings- og utviklingsarbeid

Studiet er knytt nært opp mot forskingsprosjekt og forskargrupper ved Institutt for språk, litteratur og kultur, fagmiljø for norsk, og det er eit mål at alle studentar på studiet skal dra nytte av dette. Dette kan vere gjennom observasjonar av feltarbeid, deltaking på lokale vitenskaplege konferansar og seminar, bruk av relevant datamateriale som allereie er samla inn, eller faglege diskusjonar med andre deltakarar i forskingsprosjekta.

I løpet av studiet skal studentane også gjennomføre eige forskingsarbeid, først og fremst i masteroppgåva.

## Internasjonalisering

Det internasjonale aspektet vil bli tatt vare på med nordisk og internasjonal litteratur på pensum, og mulege innslag av utanlandske gjesteforelesarar. Komparative perspektiv står sentralt, aller mest innanfor tema som fleirspråklegheit og internordisk språkforståing.

Enkeltemne på Masterstudium i norsk i skolen er opne for innvekslingsstudentar frå samarbeidsinstitusjonar i utlandet som oppfyller minstekrava til opptak.

## Evaluering av studiet

For å kunne tilby ei aktuell og relevant utdanning med god kvalitet, er vi avhengige av tilbakemeldingar frå studentane, og at studentane deltar i evaluering av studia. Dette studieprogrammet blir jamleg evaluert for å sikre og utvikle kvaliteten i programmet:

NOKUT gjennomfører hvert år ei nasjonal studentundersøking blant 2. årsstudentar på alle bachelor- og masterprogram, i regi av NOKUT (nasjonalt organ for kvalitet i utdanningen). Resultata frå undersøkinga blir publisert i portalen Studiebarometeret.no.

Høgskolen gjennomfører periodisk programevaluering av studieprogram.

Kvart enkelt fagmiljø har ansvar for å etablere faste og allment kjende evalueringrutinar på emnenivå (kalla EVA 3). Sjå emnebeskrivingane for detaljar.

## Litteratur

Litteraturen er på norsk, engelsk, svensk og dansk.

I enkelte emne er det lagt opp til eit valfritt pensum, som kan vere spesielt knytt til det skoletrinnet studenten rettar seg inn mot etter avslutta studium.

Sjå elles omtala av dei ulike emna i studieprogrammet.

Litteraturlister som er publiserte for emne fram i tid, kan bli oppdaterte før kvart semester. Oppdatert litteraturliste vil vere tilgjengeleg i emnebeskrivinga ved semesterstart.

## Studieopphold i utlandet

For deltidsstudentar er det lagt opp til mogleg utanlandsopphald i 2. eller 4. semester, primært til eit nordiskspråkleg studieprogram. Det er også mogleg å gjere deler av masteroppgåva hos ein partnarinstitusjon. Kontakt internasjonal koordinator på fakultetet for meir informasjon.

Emnet/emna som studenten ønsker å følge under utanlandsopphald, skal godkjennast på førehand for innpassing i studieprogrammet.

## Jobb og videre studier

Masterstudiet Norsk i skolen er primært retta mot arbeid som norsklærer i grunnskolen (1.-10. trinn), men studiet er relevant for norskundervisning i heile grunnopplæringa (1.-13. trinn), og i andre yrke med behov for tilsvarende kompetanse.



Oppnådd mastergrad vil også kunne kvalifisere for vidare studium til doktorgrad ved til dømes ph.d. i utdanningsvitenskap for lærerutdanning ved OsloMet eller ph.d. i profesjonsrettede lærerutdanningsfag ved Høgskolen i Innlandet.

## Studieplanen er godkjent og revidert

### Studieplanen er godkjent

Studiet er akkreditert av Nasjonalt råd for kvalitet i utdanningen (NOKUT), 11.02.2016.

Studieplanen er godkjend av dekan Irina Engeness, Fakultet for lærerutdanninger og språk, 19.05.2023.

### Studieplanen er revidert

Programleder Ola Goverud Andersson, 24. februar 2024

### Studieplanen gjelder for

Haust 2024

### Studieprogramansvarlig

Fakultet for lærerutdanninger og språk.

Undervisningsleder Ola Goverud Andersson

## Studiemodell

### Høst 2024

#### Obligatoriske emner

LUMNOR40117

Lesing, skriving og munnlegheit

15 stp

### Vår 2025

#### Obligatoriske emner

LUMNOR40217

Vitskapsteori og forskingsmetode

15 stp

## Høst 2025

### Obligatoriske emner

LUMNOR40522

Tekst og tekstkulturar

15 stp

## Vår 2026

### Obligatoriske emner

LUMNOR40417

Fleirspråklegheit

15 stp

## Høst 2026

### Obligatoriske emner

LUMNOR40317

Språk og samfunn

15 stp

## Vår 2027

### Obligatoriske emner

LUMNOR40717 / Del 1 av 3

Masteroppgåve

## Høst 2027

### Obligatoriske emner

LUMNOR40717 / Del 2 av 3

Masteroppgåve

**Vår 2028**

**Obligatoriske emner**

LUMNOR40717 / Del 3 av 3

Masteroppgåve

45 stp

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 29. juni 2024 01:21:35

# Emner som ikke er tatt med

## Emnesiden finne ikke

- LUMNOR40522 2025h
- LUMNOR40417 2026v
- LUMNOR40317 2026h
- LUMNOR40717 2027v

# LUMNOR40117 Lesing, skriving og munnlegheit (Høst 2024)

## Fakta om emnet

Studiepoeng:  
**15**

Ansvarlig avdeling:  
**Fakultet for lærerutdanninger og språk**

Stuedsted:  
**Halden**

Emneansvarlige:  
• **Maja Michelsen**  
• **Jessica Pedersen Belisle Hansen**

Undervisningsspråk:  
**Norsk**

Varighet:  
**½ år**

## Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Praksis](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

# Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Masterstudium i norsk i skolen (120 studiepoeng) (heiltid og deltid).

## Undervisningssemester

1. semester (haust)

## Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten

- har avansert forståing av literacy-omgrepet og kan sjå dette i eit tverrfagleg skoleperspektiv
- har inngående kunnskap om barn og unges deltaking i ulike tekstkulturar, både i og utanfor skolen
- har inngående og forskingsbasert kunnskap om utvikling av lese- og skrivekompetanse, og om vurdering og prøving av slik kompetanse
- har god kunnskap om retorikk og om kva som kjenneteiknar munnleg språkbruk i ulike situasjonar
- har avansert kunnskap om forholdet mellom skriftspråk og talespråk og om karakteristiske trekk ved skriftleg og munnleg kommunikasjon

Ferdigheiter

Studenten

- kan reflektere over korleis forskingsbasert kunnskap kan brukast i arbeidet med lese- og skriveopplæring og legge til rette for tilpassa opplæring

- kan drøfte korleis det kan leggjast til rette for utvikling av lesekompetanse knytt til eit breitt spekter av tekster, blant anna læreboktekster og andre typar multimodale tekster
- kan reflektere over korleis kunnskapar om likskapar og forskjellar mellom tale- og skriftspråk kan bidra til å gi god undervisning i skriftleg og munnleg bruk av språket
- kan drøfte korleis arbeid med både nynorsk og bokmål i skolen kan vere ein ressurs i utviklinga av språkleg kompetanse

## Generell kompetanse

### Studenten

- kan sjå betydninga av å utvikle lesing, skriving og munnleg bruk av språket for den enkelte eleven og for samfunnet
- kan sjå samanhengen mellom gode kunnskapar i lesing og skriving og demokrati og deltaking
- kan vidareutvikle eigne digitale ferdigheiter og tilrettelegge for at elevar utviklar digitale ferdigheiter som redskap for læring

## Innhold

Emnet *Lesing, skriving og munnlegheit* tar utgangspunkt i ei fagleg drøfting av det mangefasettete omgrepet literacy. Omgrepet vil bli behandla både i eit skole- og undervisningsperspektiv og i eit vidare samfunnsperspektiv, og det vil bli sett inn i ein norskfagleg samanheng. Det vil også vere eit literacy-perspektiv retta mot å analysere og kritisk vurdere ulike tekster som barn produserer og møter i heim og skole. Dette skal mellom anna sette studentane i stand til å forstå korleis ulike multimodale tekster kan vere kjelder til barns danning, læring og identitetsbygging.

Det vil vere ei forskingsbasert tilnærming til lese-, skrive- og munnlegopplæring, og drøftingar av korleis ny kunnskap innanfor dette feltet kan brukast i praksis. Lesing og skriving vil også bli tematisert i ein spesifikt norskspråkleg kontekst, med nynorsk og bokmål som jamstilte skriftspråk og opplæringsspråk i skolen.

Forholdet mellom skriftspråk og talespråk og karakteristiske trekk ved skriftleg og munnleg kommunikasjon vil også bli behandla.

*Lesing, skrivning og munnlegheit* vil vere eit fagleg grunnlag for arbeidet med andre emne i masterstudiet.

Arbeidet med ei fagtekst er sentralt i emnet. I denne fagteksta kan studentane velje å konsentrere seg om det skoletrinnet dei rettar seg inn mot etter avslutta studium.

## Undervisnings- og læringsformer

Det vil bli lagt opp til varierte undervisningsformer:

- forelesingar
- gruppearbeid
- seminar med munnlege presentasjonar og tilbakemelding frå lærar og medstudentar
- sjølvstudium og arbeid i kollokviegrupper

## Arbeidsomfang

I emnet må det reknast med totalt 400 timar arbeidsinnsats, inkl. timeplanlagt undervisning, sjølvstudium, arbeidskrav, eksamensførebuing og eksamensgjennomføring

## Praksis

Det er ikkje knytt praksis til dette emnet.

## Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

1. Individuell, munnleg presentasjon av utkast til fagtekst på eit fagseminar. Utkastet skal vere grunnlag for arbeidskrav
2. Målform på skriftleg presentasjonsstøtte: nynorsk
2. Levere ei individuell fagtekst etter vanlege normer for fagtekster til fastsett tid. Omfang: 5-8 sider, eksklusiv litteraturliste. Målform: nynorsk. NB. Studenten kan ikkje skrive om det same som i FOU-oppgåve/bacheloroppgåve eller anna større oppgåve som han eller ho har skrive og fått vurdert i føregåande studier.



Studenten vil få rettleiing og tilbakemelding frå faglærar og/eller medstudentar i arbeidet med den obligatoriske fagteksten.

Arbeidskrav blir vurdert til godkjent/ikkje godkjent.. Arbeidskrava må vere godkjende før studenten kan framstille seg til eksamen

## Eksamen

Individuell, munnleg eksamen

Eksamen varer i om lag 40 minutt.

Eksamen er todelt: Kandidaten skal presentere eit fagleg relevant emne etter eige val.

Presentasjonen skal vare i 5-10 minutt. Deretter vil det vere ein samtale om faglege spørsmål mellom kandidaten og sensorane. Både fagkunnskapar og evne til formidling og munnleg kommunikasjon vil bli vurdert.

Karakterregel A-F.

## Sensorordning

Intern og ekstern sensor.

## Evaluering av emnet

Tilbakemelding frå studentane midtvegs/undervegs og sluttevaluering.

## Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Høst](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 29. juni 2024 01:20:08

# LUMNOR40217 Vitskapsteori og forskingsmetode (Vår 2025)

## Fakta om emnet

Studiepoeng:  
**15**

Ansvarlig avdeling:  
**Fakultet for lærerutdanninger og språk**

Stuedsted:  
**Halden**

Emneansvarlig:  
**Marcus Axelsson**

Undervisningsspråk:  
**Norsk**

Varighet:  
**½ år**

## Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Praksis](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

# Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Masterstudium i norsk i skolen (120 studiepoeng) (heiltid og deltid).

## Undervisningssemester

2. semester (vår).

## Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten

- har god oversikt over vitenskaplege problemstillingar, forskningsteoriar og metodar i norskfaglege og norskdidaktiske spørsmål
- har kjennskap til ulike kunnskapssyn, og korleis dei påverkar forskingsprosessar
- har god kunnskap om ulike metodar for innsamling og analyse av empiriske data
- har kunnskap om forskningsetiske problemstillingar

Ferdigheiter

Studenten

- kan vurdere ulike metodar som er relevante for norskdidaktiske, språklege og litteraturteoretiske forskingsspørsmål
- kan analysere og vurdere kritisk alternative forskingsdesign
- kan ta stilling til forskningsetiske spørsmål og dilemma

Generell kompetanse

Studenten

- har kunnskapar og ferdigheiter til å kunne gjennomføre forskingsprosjekt på ein profesjonell og vitskapleg måte
- har akademisk skriveferdigheit og sjangerforståing
- kan utvise forskningsetisk dømmekraft
- har god formidlingsevne skriftleg og munnleg og meistrar akademisk skiving

## Innhold

I dette emnet skal studentane lære om vitskapsteori og forskingsmetode, med vekt på nordiske og didaktiske tradisjonar. Det skal også førebu dei på gjennomføring av eit sjølvstendig forskingsprosjekt i samband med masteroppgåva. Kjeldekritikk er eit sentralt tema. Studenten skal også få kjennskap til regler om personvern, datasikkerheit, kjeldekritikk og riktig bruk av kjelder. Studentane skal få trening i å vurdere relevant forskingslitteratur, ulike typar datamateriale, og teoretiske og metodiske val relevante for skole- og klasseromsforskning. Det blir lagt opp til viktige etiske diskusjonar, der blant anna forskning på eigen arbeidsplass og bruk av barn og unge som informantar vil vere tema.

## Undervisnings- og læringsformer

Det vil bli lagt opp til varierte undervisningsformer:

- Forelesingar og seminar
- Diskusjonar og presentasjonar i grupper og i plenum
- Praktisk oppgåveløysing, aleine og i grupper
- Sjølvstudium og kollokviegrupper

## Arbeidsomfang

Emnet har eit forventa arbeidsomfang på om lag 400 timar.

# Praksis

Det er ikkje knytt praksis til emnet.

## Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

1. Portefølje, skriftlege innleveringar om studiane.
2. Skriftleg fagtekst om vitskapsteori og forskingsetikk.
3. Individuell, munnleg presentasjon med drøfting av relevant faglitteratur for medstudentar og lærar.

Studenten vil få tilbakemelding frå faglærar og/eller medstudentar på arbeidskrava.

Arbeidskrav blir vurdert til godkjent/ikkje godkjent. Arbeidskrava må vere godkjende før studenten kan framstille seg til eksamen.

## Eksamen

Individuell, skriftleg heimeeksamen, 5 dagar

Studentane får utdelt eksamensoppgåve fem dagar før innleveringsfristen. Eksamenssvaret skal vere på ca. 3000 ord (+/- 10 %) + referansar, avstand: ei og ei halv linje, 12 punkt Times New Roman. Referansar i seinaste versjonen av APA. Litteraturliste og innhaldsliste kjem i tillegg. Målform: valfri.

Karakterregel: A-F.

## Sensorordning

Intern og ekstern sensor.

## Evaluering av emnet

Tilbakemelding frå studentane midtvegs/undervegs og sluttevaluering.

# Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Vår](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 29. juni 2024 01:20:20