

Studieplan for Bachelorstudium i språk (2024–2027)

Fakta om programmet

Studiepoeng:
180

Studiets varighet:
3 år

Undervisningsspråk:
Norsk og engelsk avhengig av emnevalg, samt engelsk, fransk, spansk eller tysk i henhold til hvilke to språk studenten velger. Se pkt. «Undervisnings-, lærings- og vurderingsformer», samt den enkelte emnebeskrivelse.

Stuedsted:
Nettbasert

Innholdsfortegnelse

- [Informasjon om studiet](#)
- [Hva lærer du?](#)
- [Opptak](#)
- [Andre vilkår for gjennomføring av studiet](#)
- [Oppbygging og gjennomføring](#)
- [Studieopphold i utlandet](#)
- [Jobb og videre studier](#)
- [Studieplanen er godkjent og revidert](#)
- [Studiemodell](#)

Informasjon om studiet

Bachelorstudium i språk gir studenten kompetanse innen to språk (engelsk, fransk, spansk eller tysk), kultur- og litteraturkunnskaper, metodisk og digital kompetanse. I studiet ses mennesket, språk, kultur/samfunn og digital teknologi i sammenheng, og utdanningen åpner for videre studier og karrieremuligheter i offentlig og privat sektor. Graden gir studentene kompetanse i to filologiske språkfag (engelsk, fransk, spansk eller tysk), kombinert med grunnleggende kunnskap om språkteknologi og vitenskapelige metoder i humaniorafag. Studentene stifter bekjentskap med ulike former for kulturuttrykk og kulturinnhold, og opparbeider seg bred kompetanse i å kommunisere på ulike språk i ulike kontekster, i digitale omgivelser og i fysiske møter. Studentene utvikler sine evner til å viderefordre informasjon, analysere tekster og utøve kildekritikk.

Den kompetansen studentene får ved å kombinere språkfag med innslag av IT, kommer til nytte i en rekke kontekster, både i studie- og yrkessammenheng, og på det personlige plan. Informasjon, kommunikasjon og digitale tjenestetilbud er en naturlig del av hverdags-, studie- og arbeidsliv. Gode språk-, kultur- og litteraturkunnskaper kombinert med digitale ferdigheter kommer til nytte i videre studier og yrkesliv, både på et regionalt, nasjonalt og internasjonalt plan.

Hva lærer du?

Grad/tittel ved bestått studium

Gjennomført og bestått studium gir rett til tittelen Bachelor i språk.

Studiets læringsutbytte

Kunnskap

Kandidaten

- har bred kunnskap i to språk (engelsk, fransk, spansk eller tysk) innen områdene språk, kultur/samfunn og litteratur
- har kunnskap om ulike aspekter som kan ha betydning for tekstsaking og kommunikasjon mellom mennesker innen gitte målpråkområder

- kjenner til ulike teksttyper, kulturuttrykk og språkfagenes ulike analytiske tilnærminger til disse, som for eksempel litterær- og multimodal analyse
- har kunnskap om språkteknologi og om bruk av digitale verktøy
- har kunnskap om hvordan informasjon kan formidles og forvaltes i et demokratisk perspektiv
- kjenner til sentrale begreper, metoder og teorier spesielt innen språkfag
- har kunnskap om språk- og teknologifagenes samfunnsmessige sider, etiske aspekter, opphavsrett og personvern

Ferdigheter

Kandidaten

- har god lese- og lytteforståelse og kan uttrykke seg muntlig og skriftlig i de to valgte språkfagene
- kan redegjøre for innhold og virkemidler i ulike tekster og kulturuttrykk på en analytisk og kritisk måte
- kan bruke og sette seg inn i digitale verktøy for å løse praktiske problemer og effektivisere arbeidet
- kan anvende ulike strategier for å formidle informasjon og samhandle i gitte språkkontekster, på digitale flater og i ulike kanaler
- kan sette seg inn i relevant forskningsbasert kunnskap og anvende denne i eget arbeid og i samarbeid med andre

Generell kompetanse

Kandidaten

- kjenner til viktigheten av perspektivmangfold i møte med andre språk, samfunn og kulturer og i digital kommunikasjon

- kan finne fram til relevant fagstoff via ulike kanaler og kilder og ved hjelp av digitale verktøy
- kan anvende sentrale begreper og metoder spesielt innen språkfag
- har forståelse og kan reflektere over språk og endringer i språkbruk over tid og i et digitalisert samfunn, samt oppdatere seg innen disse fagfeltene

Opptak

Generell studiekompetanse eller realkompetanse

Andre vilkår for gjennomføring av studiet

Hvis studenten velger et fremmedspråk (fransk, spansk eller tysk) i 1. studieår, anbefales forkunnskaper tilsvarende fremmedspråk nivå II fra videregående skole.

Oppbygging og gjennomføring

Studiets oppbygging og innhold

Studiets faglige hovedområder er språk, kultur, litteratur, digital kommunikasjon og metodekunnskap innenfor humaniorafag.

1. studieår:

Studentene velger ett av følgende språk (totalt 60 studiepoeng):

- Engelsk
- Fransk
- Spansk
- Tysk

2. studieår:

Studentene velger et annet språk (totalt 60 studiepoeng):

- Engelsk
- Fransk
- Spansk
- Tysk

Studentene gjennomfører totalt 60 studiepoeng i det første språket i 1. studieår (1. og 2. semester). Deretter velger studentene det andre språket (60 studiepoeng), som gjennomføres i 2. studieår (3. og 4. semester). I 5. semester bygger studentene videre på sin kompetanse i ett av de to valgte språkene, og gjennomfører to obligatoriske emner i det valgte fordypningsspråket. I 6. semester skriver studentene bacheloroppgaven i det valgte fordypningsspråket og gjennomfører det obligatoriske metodeemnet. I tillegg har studentene to valgfrie emner, ett i 5. semester og ett i 6. semester.

Studiet består av ett språkfag (90 studiepoeng) og et annet språkfag (60 studiepoeng). Språkene studentene kan velge mellom, er engelsk, fransk, spansk og tysk. I tillegg velger studentene to emner innen språkvitenskap, litteratur- og kulturfeltet, eller IT-fag. Alle valgfrie emner er på 10 studiepoeng. I 6. semester gjennomfører studentene to obligatoriske emner. Det ene er bacheloroppgaven, og det andre er Lingvistisk og litteraturvitenskapelig metode.

Obligatoriske emner

160 av totalt 180 studiepoeng er obligatoriske, derav 90 studiepoeng i det ene valgte fordypningsspråket. I 6. semester tar studenten det obligatoriske emnet Lingvistisk og litteraturvitenskapelig metode (10 studiepoeng). I tillegg kommer bacheloroppgaven (10 studiepoeng).

I emnet Lingvistisk og litteraturvitenskapelig metode blir studentene kjent med metodiske tilnærminger og forskningsetiske prinsipper og hensyn. Emnet bidrar til å øke studentenes forståelse for forskningsbasert kunnskap og forskningsetiske prinsipper; hvordan data innhentes, kan bearbeides, tolkes og presenteres. Metodekunnskap gir forståelse og respekt for vitenskapelige verdier som åpenhet, presisjon, etterrettelighet, og betydningen av å skille

mellom kunnskap og meninger. Denne kompetansen vil komme studentene til nytte i framtidige studier og arbeidsliv.

I emnet Bacheloroppgave jobber studentene med bacheloroppgaven under veiledning av en faglærer. Tema for oppgaven fastsettes etter nærmere avtale mellom student og faglærer. Temaet presenteres for medstudenter og faglærer underveis. Oppgaven skrives på målspråket.

To valgfrie emner

Studentene gjennomfører ett valgfritt emne i 5. semester. Det er tre valgalternativer:

- Webutvikling
- Innføring i programmering 1
- Professional communication

I emnet Webutvikling tilegner studentene seg kunnskap om nettsteders oppbygging og fremtidige nettløsninger. Studentene lærer å utvikle, drifte og administrere nettsteder.

I emnet Innføring i programmering 1 lærer studentene seg grunnleggende programmering, f.eks. bruk av variabler, kontrollstrukturer, funksjoner, objekter, metoder og filbehandling. Det å kunne finne og rette feil i sin egen programkode, og å lese dokumentasjon, vil også være sentrale temaer.

I emnet Professional communication tilegner studentene seg språkkunnskap i profesjonell engelsk, samt spesifikke ferdigheter i presentasjoner og forhandlinger som trenges i næringslivet.

Studentene gjennomfører ett valgfritt emne i 6. semester. Det er tre valgalternativer:

- Kommunikasjon og kulturformidling på digitale flater
- Språkforskning med korpusdata
- Intercultural communication

I emnet Kommunikasjon og kulturformidling på digitale flater diskuteres hvordan: 1) kultur formidles på digitale flater og gjennom ulike audiovisuelle uttrykksformer, og, 2) hvordan kommunikasjon på digitale flater, samt propaganda og falske nyheter, påvirker et samfunn. Studentene tilegner seg kunnskap om humaniorafagenes relevans, om demokratiske prosesser og medborgerskap, og får innblikk i ulike styreformer, samfunnsfenomener og kulturuttrykk i målspåkområdene. Studentene produserer også selv audiovisuelle arbeider som tar for seg kultur, litteratur og/eller andre aktuelle samfunnsspørsmål.

I emnet Språkforskning med korpusdata arbeider man med ulike typer korpus, med vekt på å lære om hvordan de er bygd opp og hvordan man kan søke i dem, om analyse av korpusdata og forståelse for fagartikler som tar utgangspunkt i korpusdata. Studentene gjøres i stand til å samle inn språklige korpusdata selv, stille spørsmål til dette materialet og analysere det. Studentene får kunnskap om språklig variasjon og forståelse for språkforskning basert på denne typen data, samtidig som de lærer om språkteknologi og bruk av digitale verktøy.

I emnet Intercultural communication får studentene kunnskap om sider ved språk og kultur som kan påvirke og hemme kommunikasjon mellom mennesker fra ulike kulturer (non-verbal kommunikasjon, språkfunksjoner, kontekst, fordommer, stereotypier, verdenssyn, verdier, normer og etikk). Studentene blir kjent med metoder og prinsipper for hvordan man kan sammenligne sin egen kultur med andre kulturer, og identifisere potensielle årsaker til ikke-fungerende kommunikasjon.

Instituttet kan vedta at enkelte valgemenner ikke tilbys dersom det ikke er tilstrekkelig antall påmeldte studenter. Se også informasjon i de enkelte emnebeskrivelsene.

Tilbudet av valgemenner i 5. og 6. semester gjennomgås årlig, og det vil derfor kunne være endringer i valgmulighetene fra år til år.

Undervisnings-, lærings- og vurderingsformer

Organisering av undervisningen

Bachelorprogrammet er et nettbasert studium. I hvert enkelt emne tilbys et strukturert undervisningsopplegg med undervisning i plenum/gruppeundervisning og veiledning på nett. Digitalt materiale og fagstoff legges ut på høgskolens læringsplattform, det tilrettelegges også for at studentene kan samarbeide digitalt via læringsplattformen.

Emnene har et godt utbygd nettbasert undervisnings- og veiledningstilbud. Denne fleksibiliteten gir studenten mulighet til å følge studiet der han/hun til enhver tid befinner seg, for eksempel på en annen kant av landet eller i målspråkområdet. Å oppholde seg i områder der det valgte språket tales, samtidig som man følger den ordinære undervisningen via nett, er gunstig for å videreutvikle språk- og kulturkompetanse, og digitale ferdigheter.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen og veiledningen foregår på høgskolens læringsplattform og via digitale samarbeidsverktøy.

Det er som hovedregel ikke obligatorisk deltakelse i undervisningen, med unntak av en angitt prosentandel i noen emner (se de enkelte emnebeskrivelsene). Det anbefales likevel å følge undervisningen. Det holdes nettmøter jevnlig for å sikre en god studieprogresjon. Digitale presentasjonsverktøy brukes for å belyse fagstoffet. Dette gir studenten muligheten til å forberede seg før undervisningen og bearbeide fagstoffet i etterkant. Aktivitetene på læringsplattformen kan være både synkrone og asynkrone. Enkelte deler av undervisningen streames, og studentene må være forberedt på at det er nødvendig å bruke både mikrofon og kamera.

I studiet vektlegges kommunikasjon, historie, kultur- og kunnskapstradisjoner, i henholdsvis engelsk-, fransk-, spansk- og tyskspråklige områder. Emnene tar på forskjellig vis for seg hvordan teknologi har påvirket måten vi bruker språket på, i tidligere tider og i dagens samfunn. Studiet er lagt opp slik at studenten følger en naturlig faglig progresjon: Det benyttes øvinger, oppgaver og prosjekter som løses i par, grupper eller individuelt. Det gis tilbakemeldinger på oppgavene, slik at studenten får muligheter til å forbedre seg.

I noen av emnene tilbys tilrettelagt veiledning i mindre grupper med erfarne studenter som studentassistenter. Dette tilbudet benyttes i stor grad for å motivere studentene og anskueliggjøre fagstoffet, i form av ytterligere forklaringer, repetisjon av gjennomgått fagstoff og oppgaveløsning.

Høgskolens læringsplattform brukes aktivt for å dele all nødvendig informasjon. Det tilbys videomateriale og muligheter for å motta veiledning over nett. På læringsplattformen tilrettelegges det i tillegg for arbeid i grupper og kollokvier.

Bachelorstudiet i språk legger vekt på fleksibilitet, tett studentoppfølging og samarbeid studentene imellom. Emnene tilbyr nettmøter på dagtid og/eller ettermiddags- og kveldstid. Det legges til rette for at studentene kan danne kollokviegrupper via samarbeidsverktøy som Zoom og Teams. De digitale læringsmiljøene som blir etablert gjennom bruken av læringsplattformen, fungerer som arenaer for læring og erfaringsutveksling.

Akademisk skriving

Studentene skal gjennom studiet få trening i akademisk skriving. Dette gjøres ved at man i skriftlige arbeider legger vekt på innhold, struktur, etterrettelighet og referanseteknikk. Filologiske fag bygger på en tradisjon der presis og variert begrepsbruk og akademisk skriving vektlegges.

Arbeidskrav og vurderingsformer

Arbeidskravene er varierte, og inkluderer muntlig og skriftlig produksjon og interaksjon, blant annet i form av diskusjoner, innlegg, presentasjoner og medstudenters respons. Gjennom arbeidskravene får studentene økt sin kompetanse i å skape meningsfull og sammenhengende tekst, muntlig, skriftlig og ved å kombinere verbalspråk, lyd og bilde (multimodale tekster). Digitale interaksjons- og dokumentasjonsverktøy gir studenten metaforståelse for ulike uttrykksformer. Skriftlige og muntlige arbeidskrav gjennomføres på læringsplattformen eller via andre digitale verktøy ved HiØ. I enkelte av emnene stilles det krav til gjennomførte oppgaver, øvinger og/eller prosjekter. Disse må være godkjent for at studentene skal kunne fremstille seg til eksamen (se den enkelte emnebeskrivelse).

Veiledning og eksamen

Tilbakemeldinger på arbeidskrav/oppgaver gis muntlig i nettmøter, og skriftlig, gjennom læringsplattformen. Muntlig formativ vurdering skjer kontinuerlig i de synkrone nettmøtene, undervisningen og veiledningen, i form av tilbakemeldinger på muntlige presentasjoner, individuelt, i par og/eller grupper, og i faglige samtaler (spontan muntlig interaksjon) med faglærer.

Faglige diskusjoner i digitale fora, og skriving ved hjelp av digitale samarbeidsverktøy, bidrar til at studentene sammen kan konstruere kunnskap og utvikle sin språkkompetanse og digitale ferdigheter. Studentene skaper tekster digitalt, og gir respons til hverandre i sanntid eller asynkront, noe som gir praktisk trening og større faglig innsikt. Ved individuelt, gruppe- eller par-arbeid, får studenten tilbakemeldinger fra faglærer og/eller medstudenter.

Emnene avsluttes med forskjellige eksamensordninger. Disse kan være muntlige og skriftlige eksamener, eksempelvis hjemmeeksamen, mappevurdering, prosjektarbeid eller en kombinasjon av nevnte vurderingsformer (se den enkelte emnebeskrivelse).

Emnene avsluttes med en vurdering med bokstavkarakter (A - F).

Det legges hovedsakelig opp til digitale vurderingsformer. Vurderingsformer varierer mellom emnene og hvilken vurderingsform som gjelder for de enkelte emnene, finner du under «Eksamen» i emnebeskrivelsene.

Studentene må påregne at enkelte emner har eksamen med tilsyn på campus Halden. Det er mulig å søke om å avlegge eksamen på eksternt studiested eller annet egnet og godkjent eksternt lokale (f.eks. ambassade, bibliotek, videregående skole og lignende). Vær oppmerksom på at det kan påløpe kostnader hvis du tar eksamen desentralisert.

I alt sensurarbeid benyttes enten to interne sensorer eller en intern og en ekstern sensor.

Plagiatkontroll/fusk

Bacheloroppgaven skal til elektronisk plagiatkontroll. Andre emner og arbeidskrav kan bli gjenstand for plagiatkontroll. Besvarelser som er helt eller delvis identiske vil ikke bli godkjent og vil anses som forsøk på fusk. Se for øvrig Forskrift om eksamen, studierett og grader ved Høgskolen i Østfold.

Praksis

Det er ingen veiledet praksis knyttet til studiet.

Forsknings- og utviklingsarbeid

Studentene vil møte oppdatert og forskningsbasert kunnskap innen fagfeltene som inngår i studiet ved at de emneansvarlige har en fagprofil og forskningskompetanse som samsvarer med innhold og undervisningsform. Videre inviteres studentene inn i faglige diskusjoner og forskningsprosjekter på de ulike fagfeltene.

Internasjonalisering

Studiet gir både europeiske og globale perspektiver på språk, kultur og samfunn, og disse vil være en integrert del av studiet. Det fokuseres på sosial og faglig interaksjon i ulike fora og medier i et globalt perspektiv. Høgskolen i Østfold benytter fagpersoner ved samarbeidsinstitusjoner i utlandet som gjesteforelesere i emnene.

Det internasjonale aspektet står sentralt i hele studieplanen, blant annet ved at det fleksible studietilbudet gjør det mulig å tilbringe store deler av studiet i utlandet, fortrinnsvis i målsspråkområdene, samtidig som det er mulig å følge høgskolens nettbaserte undervisning.

Alle emner er åpne for studenter fra ikke-skandinaviske land. I språkemnene foregår undervisningen hovedsakelig på målsspråket.

Evaluering av studiet

For å kunne tilby en aktuell og relevant utdanning av god kvalitet er høgskolen avhengig av studentenes tilbakemeldinger og at studentene deltar i evaluering av studiene. Dette studieprogrammet blir jevnlig evaluert for å sikre og utvikle kvaliteten i programmet:

- Det gjennomføres hvert år en nasjonal studentundersøkelse blant 2. årsstudenter på alle bachelor- og masterprogram, i regi av NOKUT (Nasjonalt organ for kvalitet i utdanningen). Resultatene fra undersøkelsen publiseres i portalen Studiebarometeret.no.
- Høgskolen gjennomfører periodisk programevaluering.
- Det blir gjennomført evalueringer av de enkelte emnene etter rutine for kvalitetsarbeid ved Høgskolen i Østfold.

Litteratur

- Se den enkelte emnebeskrivelse.
- Litteraturlister som er publisert for emner frem i tid kan bli oppdatert foran hvert semester.
Oppdatert litteraturliste vil være tilgjengelig i emnebeskrivelsene ved semesterstart.

Studieopphold i utlandet

I 4. semester er det lagt til rette for utveksling til en samarbeidsinstitusjon i utlandet, fortrinnsvis i målspråkområdet. Høgskolen i Østfold har avtaler om studentutveksling innen engelsk, fransk, spansk og tysk ved flere institusjoner i utlandet.

Jobb og videre studier

Videre utdanning

Fullført bachelorgrad i språk gir mulighet for videre studier i *Masterstudium i fremmedspråk i skolen* (engelsk, fransk, spansk eller tysk) ved Høgskolen i Østfold, eller et masterstudium i henholdsvis engelsk, fransk, spansk, tysk eller engelsk-/fremmedspråksdidaktikk ved andre universiteter og høyskoler, da graden inneholder en fordypningskomponent på minimum 80 studiepoeng i det språket det søkes opptak til.

Bachelorstudium i språk kvalifiserer sammen med en mastergrad, for eksempel *Masterstudium i fremmedspråk i skolen*, eller tilsvarende gradsutdanning på minimum 300 studiepoeng og Praktisk-pedagogisk utdanning, til arbeid som lektor i skoleverket.

Yrkesmuligheter

Fullført bachelorgrad i språk gir muligheter for en rekke stillinger og oppdrag innen privat og offentlig sektor: i kultur- og litteraturfeltet, språkundervisning, offentlig administrasjon, medie- og forlagsvirksomhet, reiseliv og import- og eksportrettet næringsliv. Disse stillingene eller oppdragene kan omfatte formidling, informasjonsarbeid og tekstvurdering, tolking og oversettelse, for eksempel i reklame-, film- og mediebransjen og i forlags- og oversetterbransjen (tolking og oversettelse som ikke krever autorisasjon).

I internasjonalt arbeid spiller språk-, samfunns- og kulturkunnskap samt gode evner til å tolke og analysere tekster og kommunisere på ulike språk en stadig viktigere rolle.

Studieplanen er godkjent og revidert

Studieplanen er godkjent

Dekan Trond Hammervoll, 21. desember 2020.

Studieplanen er revidert

Undervisningsleder Ola Goverud Andersson, 12.04.2024

Studieplanen gjelder for

Studieplanen gjelder for perioden 2024-2027.

Studieprogramansvarlig

Fakultet for lærerutdanninger og språk.

Undervisningsleder Ola Goverud Andersson. Kontaktperson for IT-emner: Monica Kristiansen Holone; Institutt for informasjonsteknologi og kommunikasjon.

Studiemodell

Høst 2024

Velg språk 1. studieår

Engelsk

Fransk

Spansk

Tysk

Velg studieretning for å se emner

Vår 2025

Velg studieretning for å se emner

Høst 2025

Velg et annet språk 2. studieår

Engelsk

Fransk

Spansk

Tysk

Velg studieretning for å se emner

Vår 2026

Velg studieretning for å se emner

Høst 2026

Fordypning

Velg ett språk du ønsker å fordype deg i og som du har valgt i 1. eller 2. studieår. Du må ta minimum to av emnene i fordypningen.

Engelsk fordypning

Fransk fordypning

Spansk fordypning

Tysk fordypning

Valgfritt emne 3 studieår, 5. semester

Velger du å ta to emner fra fordypningen kan du ta ett valgemne

ITF10511 / Valgbart emne Webutvikling	10 stp
ITF19019 / Valgbart emne Innføring i programmering	10 stp
SFB51020 / Valgbart emne Professional Communication	10 stp

Vår 2027

Valgfritt emne 3 studieår, 6. semester

Velg ett emne

SFBS30121 / Valgbart emne Språkforskning med korpusdata	10 stp
SFB50414 / Valgbart emne Intercultural Communication	10 stp
SFBS30321 / Valgbart emne Kommunikasjon og kulturformidling på digitale flater	10 stp

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:21:47

Emner som ikke er tatt med

Emnesiden finne ikke

- ITF10511 2026h
- ITF19019 2026h
- SFB51020 2026h
- SFE21417 2026h
- SFE20816 2026h
- SFE21317 2026h
- SFF21721 2026h
- SFF21212 2026h
- FRA21224 2026h
- SSP20622 2026h
- SSP20419 2026h
- SSP20519 2026h
- TYS22323 2026h
- SFT22018 2026h
- SFT22218 2026h
- SFBS30121 2027v
- SFB50414 2027v
- SFBS30321 2027v
- SFE35021 2027v
- SFBS30221 2027v
- SFF35021 2027v
- SFS35021 2027v
- SFT35021 2027v

SFE11220 Britisk kultur (Høst 2024)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Ansvarlig avdeling:
Fakultet for lærerutdanninger og språk

Studiested:
Nettbasert

Emneansvarlig:
Laila Berg

Undervisningsspråk:
Engelsk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Engelsk årsstudium
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet i Bachelorstudium i språk, språkvalg engelsk.

Undervisningssemester

- Engelsk, årsstudium: 1. semester (høst).
- Bachelorstudium i språk (språkvalg engelsk): 1. eller 3. semester (høst).

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten har

- kunnskap om og forståelse for britisk historie, kultur og samfunn
- kunnskap om de intellektuelle undersøkelsesprosessene slik de praktiseres i humanistiske fag
- kunnskap om normer for akademisk skriving på engelsk

Ferdigheter

Studenten

- har analytiske ferdigheter og evne til kritisk refleksjon i møte med faglitterære tekster
- kan sammenholde kulturuttrykk med historisk kontekst
- kan knytte sammen over- og underordnede ideer og finne mønstrene argumentene er strukturert i
- har forbedret sine ferdigheter innen skriftlig argumentasjon og kan delta i muntlige diskusjoner på engelsk
- kan bruke effektive metoder for å forstå akademisk materiale
- kan bruke MLA-referansestil

Generell kompetanse

Studenten

- kan undersøke og analysere kulturelle og sosiale fenomener i Storbritannia på en selvstendig måte og har evne til kritisk tenkning
- behersker teknikker for innhenting, vurdering og bruk av sekundærlitteratur på internett og på HiØs bibliotek
- kan utføre en mer kritisk analyse av skriftlig materiale for å forstå både direkte og underliggende innhold i tekst

Innhold

Emnet fokuserer på tekstforståelse og kritisk tenking rundt tekster, å lære å lese nøye og å gjøre analytisk arbeid i tilknytning til temaer innen britiske historie, kultur og samfunn.

Emnet er en vidtfavnende gjennomgang av britisk historie og kultur fra middelalderen til moderne tid, med hovedfokus på det 20. århundre. Man tar for seg temaer som føydalismen, Tudortiden, det britiske imperiet, den industrielle revolusjon, moderne tid og samtid, inkludert Storbritannias politiske system. Forholdet mellom de ulike landene som utgjør Storbritannia, vil være gjenstand for diskusjon, samt temaer om geografi, nasjonalisme, identitetsfølelse, kjønn, rase og sosiale klasser. Læreboken suppleres med avisartikler og andre faglitterære tekster. Studentene får også trening i informasjonsinnhenting, tekstanalyse og skriving av essay.

Undervisnings- og læringsformer

Læringsformene omfatter digitale forelesninger, seminarer, samtaler og aktiviteter i mindre grupper. Studentene forventes å lese emne-materialet hver uke, og ta aktivt del i diskusjoner og gruppeoppgaver. Det oppmuntres til gruppearbeid hvor studentene kan samarbeide om fagstoff og oppgaver, også utenom formelle undervisningsaktiviteter. Det kreves påslått webkamera og mikrofon for deltakelse i nettundervisning.

Arbeidsomfang

Ca. 280 timer.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- En individuell skriftlig oppgave på 3-4 sider.

Arbeidskravet må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell skriftlig hjemmeeksamen (5 dager).

Alle hjelpemidler er tillatt, unntatt kommunikasjon og samarbeid med andre om besvarelsen.

Karakterskala A-F.

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Emnet evalueres hvert semester.

Resultatene behandles av/i lærergruppe, undervisningsleder og programutvalg.

Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Høst](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:20:56

SFE11118 Engelsk: Grammatikk og fonetikk 1 (Høst 2024)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Ansvarlig avdeling:
Fakultet for lærerutdanninger og språk

Studiested:
Nettbasert

Emneansvarlig:
Nazareth Amlesom Kifle

Undervisningsspråk:
Engelsk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Engelsk, årsstudium.
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudiet i språk - språkvalg engelsk (gjelder f.o.m. kull 2021).

Undervisningssemester

- Engelsk, årsstudium: 1. semester (høst).
- Bachelorstudium i språk (språkvalg engelsk): 1. eller 3. semester (høst).

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten har

- kunnskap om lydsystemet i engelsk, ordtilfanget og språkets grammatiske struktur med vekt på forskjeller og likheter mellom engelsk, norsk og andre språk, samt innsikt i kulturelle konvensjoner for språkbruk
- kunnskap om engelsk som verdensspråk

Ferdigheter

Studenten kan

- bruke et begrepsapparat for å beskrive og analysere skriftlig og muntlig engelsk
- bruke fonemisk transkripsjon og intonasjonstranskripsjon

Generell kompetanse

Studenten

- har bevissthet om egen bruk av språket

- kan arbeide analytisk, både selvstendig og sammen med andre

Innhold

Studenten får en innføring i fonetikk og intonasjon, med vekt på praktiske ferdigheter, og en innføring i språkets grammatiske struktur. I fonetikk lærer studenten bl.a. å bruke begrepsapparatet for å beskrive og analysere engelsk uttale. Praktiske øvelser inngår. Det blir fokusert på to varianter av engelsk: Received Pronunciation (britisk engelsk) og American English (amerikansk engelsk). Eksempler på sentrale temaer i grammatikk er fraseoppbygging og setningsanalyse. Hensikten er blant annet å vise sammenhengen mellom grammatisk form og betydning. Det gjøres sammenligninger med norsk og andre språk for å gi økt bevissthet om grammatiske og fonetiske likheter og forskjeller mellom ulike språk.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen blir gitt i forelesninger, seminarer, gruppetimer og andre former for aktiviteter. Læringsplattform brukes til distribusjon av informasjon. Undervisning og veiledning foregår ved hjelp av digitale samarbeidsverktøy. Det kreves påslått webkamera og mikrofon for deltakelse i nettundervisning.

Arbeidsomfang

Ca. 280 timer.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- To individuelle oppgaver i fonetikk og grammatikk levert inn til fastsatt frist. Nærmere opplysninger finnes i semesterplan.

Arbeidskravene må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell muntlig eksamen, varighet ca. 30 minutter

Muntlig eksamen gjennomføres via digitalt samarbeidsverktøy på nett.

Ingen hjelpemidler tillatt.

Karakterskala A-F.

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Emnet evalueres hvert semester.

Resultatene behandles av/i lærergruppe, studieleder og programutvalg.

Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Høst](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:20:56

SFE11020 Britisk litteratur (Høst 2024)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Ansvarlig avdeling:
Fakultet for lærerutdanninger og språk

Stuedsted:
Nettbasert

Emneansvarlig:
Melanie Duckworth

Undervisningsspråk:
Engelsk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Engelsk, årsstudium.
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudiet i språk - språkvalg engelsk (gjelder f.o.m. kull 2021).

Undervisningssemester

- Engelsk, årsstudium: 1. semester (høst).
- Bachelorstudium i språk (språkvalg engelsk): 1. eller 3. semester (høst).

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten har:

- kunnskap om og forståelse for britisk litteratur.
- kunnskap om litterære epoker, sjangre og temaer i britisk litteratur.

Ferdigheter

Studenten:

- har analytiske ferdigheter og evne til kritisk refleksjon i møte med skjønnlitterære tekster.
- kan sammenholde litterære verk med historisk kontekst.
- har forbedret sine ferdigheter innen skriftlig argumentasjon og muntlig diskusjon på engelsk.
- kan bruke MLA-referansestil.

Generell kompetanse

Studenten:

- har evne til uavhengig og kritisk tenking gjennom analyse av britisk litteratur.
- behersker forskningsteknikker innen søk, vurdering og bruk av sekundærlitteratur på internett og i HiØs bibliotek.

Innhold

Emnet er en vidtfavnende gjennomgang av utviklingen innen britisk litteratur fra middelalderen fram til i dag, med hovedfokus på 1900-tallet. Romaner, skuespill, kortere skjønnlitterære verker og poesi inngår i den obligatoriske delen av pensum. Tekstene vurderes i lys av tidsepoken og den samfunnskonteksten de har sitt utspring i.

Undervisnings- og læringsformer

Læringsformene omfatter forelesninger, seminarer, samtaler og aktiviteter i mindre grupper, på nett. Studentene forventes å lese emne-materialet hver uke, og ta aktivt del i diskusjoner og gruppeoppgaver, i digitale møter. Det oppmuntres til gruppearbeid hvor studentene kan samarbeide om fagstoff og oppgaver, også utenom formelle undervisningsaktiviteter. Det kreves påslått webkamera og mikrofon for deltakelse i nettundervisningen.

Arbeidsomfang

Ca. 280 timer.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- Én individuell skriftlig oppgave med et omfang på 3-4 sider

Arbeidskravet må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell skriftlig hjemmeeksamen, 6 timers varighet.

Alle hjelpemidler er tillatt, unntatt kommunikasjon og samarbeid med andre om besvarelsen.

Karakterskala A-F.

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Emnet evalueres hvert semester.

Resultatene behandles av/i lærergruppe, undervisningsleder og programutvalg.

Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Høst](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:20:56

FRA10024 Tekstkunnskap og akademisk skriving (Høst 2024)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Ansvarlig avdeling:
Fakultet for lærerutdanninger og språk

Stuedsted:
Nettbasert

Emneansvarlig:
Hélène Celdran

Undervisningsspråk:
Fransk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Anbefalte forkunnskaper](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Praksis](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Fransk årsstudium (heltid og deltid).
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudium i språk - språkvalg Fransk

Anbefalte forkunnskaper

Nivå II i fransk fra vgs. eller tilsvarende anbefales på det aller sterkeste.

Undervisningssemester

- Fransk årsstudium, heltid: 1. semester (høst)
- Fransk, årsstudium, deltid: 1. semester (høst)
- Bachelorstudium i språk (språkvalg fransk): 1. eller 3 semester (høst)

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten

- har kunnskap om ulike teksttyper og sjangre
- har kunnskap om relevans av kontekst i bredere forstand for en god tekstforståelse
- har kunnskap om ulike teorier og metoder for tekstanalyse
- har kunnskap om grunnleggende språkstrukturer og tekstbinding på fransk, samt om det nødvendige begrepsapparatet for et godt skrivearbeid
- forstår viktighet av formidling i kunnskapsutvikling og -deling i ulike kommunikasjonsarenaer
- forstår nødvendigheten av etisk kildebruk

Ferdigheter

Studenten kan

- forstå tekster i ulike sjangre og plassere dem i sin kontekst (litterær, historisk, politisk med mer)
- identifisere det som kjennetegner forskjellige teksttyper, og redegjøre for innhold og virkemidler i disse på fransk
- bygge en kritisk, selvstendig og strukturert argumentasjon på fransk
- produsere ulike typer akademiske tekster på fransk, med særlig vekt på de som er relevante for sin utdanning
- henwise riktig til kilder, og vurdere kvaliteten på en kilde

Generell kompetanse

Studenten

- kan bruke ulike læringsressurser og nyttiggjøre seg disse på en hensiktsmessig måte for egen læring
- kan anvende sentrale begreper og metoder i sitt arbeid
- kan reflektere over sine læringsstrategier og sin egen progresjon

Innhold

I dette emnet blir studentene nærmere kjent med ulike teksttyper og sjangre. Det kan dreie seg om litterære tekster, presseartikler og politiske taler m.m. Det legges vekt på viktigheten av kontekst (litterær, historisk, politisk, med mer) i forståelsen av tekstene, og på virkemidler tatt i bruk i disse. Videre gir emnet en innføring i akademisk tekstproduksjon, med særlig vekt på det skriftlige, men det er også rom for muntlig øving i nettmøtene. Studentene øver på å produsere tydelige og velkonstruerte akademiske tekster på fransk. Det legges vekt på kritisk, analytisk og selvstendig tenkning, og på sikker og etisk kildebruk.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen og veiledning blir gitt i nettmøter via digitale samarbeidsverktøy.

Undervisningen veksler mellom forelesninger og arbeid i mindre grupper. Læringsplattformen

Canvas brukes til distribusjon av grunnlagsdokumenter, sentralt studiemateriell og oppgaver, samt annen relevant informasjon om emnet. Hverandrevurdering og selvstudium inngår i læringsformene. I tillegg oppfordres studentene til å opprette egne kommunikasjonskanaler utenom ordinær undervisning (for eksempel chatter, kollokviegrupper). Undervisningen gis på fransk, men kan ty til norsk der det er nødvendig.

Arbeidsomfang

280 timer

Praksis

Det er ingen praksis i emnet.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

To individuelle, skriftlige innleveringer på fransk. Arbeidskravene er på fransk og leveres utelukkende i Canvas. Arbeidskravene vurderes som godkjent / ikke godkjent. Ved ikke godkjent arbeidskrav, kan studenten levere én ny versjon av arbeidskravet.

Eksamen

Individuell digital hjemmeeksamen, skriftlig. Varighet: 24 timer.

Omfang: ca. 2500 ord, ekskludert en kort litteraturliste.

All hjelpemidler tillatt, unntatt kommunikasjon og samarbeid med andre om besvarelsen.

Karakterskala A - F

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte: Midtsemesterevaluering og løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av :

- Lærergruppe
- Undervisningsleder
- Programutvalg

Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Høst](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:20:54

SFF11220 Fransk muntlig språk (Høst 2024)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Ansvarlig avdeling:
Fakultet for lærerutdanninger og språk

Stuedied:
Nettbasert

Emneansvarlig:
Altijana Brkan

Undervisningsspråk:
Fransk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Anbefalte forkunnskaper](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Fransk årsstudium (heltid og deltid).
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudium i språk - språkvalg Fransk (gjelder f.o.m. kull 2021).
- Valgemne for studenter i Bachelorstudium i internasjonal kommunikasjon.

Anbefalte forkunnskaper

Forkunnskaper tilsvarende fransk nivå II fra videregående skole anbefales på det sterkeste.

Undervisningssemester

- Fransk årsstudium, heltid: 1. semester (høst).
- Fransk, årsstudium, deltid: 1. semester (høst).
- Bachelorstudium i språk (språkvalg fransk): 1. eller 3 semester (høst).
- Bachelorstudium i internasjonal kommunikasjon: 5 semester (høst)

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten

- har kunnskap om pragmatisk tilnærming til muntlig språk, samt kjennskap til sentrale språkstrukturer i fransk
- har kunnskap om fransk uttale (lyd, rytme og intonasjon)
- har kunnskap om dagligliv, sentrale tradisjoner, skikker og tenkemåter i fransktalende land

Ferdigheter

Studenten

- kan forstå muntlige og skriftlige autentiske tekster i ulike sjangre og medier
- kan kommunisere og bruke språket fritt i normalt tempo og bruke et bredt ordforråd i fransk
- kan anvende regler for fransk uttale (lyd, rytme og intonasjon) og slik gjøre seg forstått i kommunikasjon med andre
- kan delta i forberedte og spontane samtaler om ulike temaer
- kan bruke digitale ressurser i en tilpasset læringssituasjon

Generell kompetanse

Studenten

- kan bruke ulike læringsressurser og nyttiggjøre seg disse på en hensiktsmessig måte for egen læring.
- kan finne frem til relevant stoff ved hjelp av IKT

Innhold

Dette er et emne der muntlig kommunikasjon og uttale står sentralt. Gjennom ulike tilpassede aktiviteter får studenter trening i å bruke og forstå muntlig fransk. Studentene får også en praktisk og teoretisk innføring i fransk uttale.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen og veiledning blir gitt i nettmøter via digitale samarbeidsverktøy. Høgskolens læringsplattform brukes til distribusjon av grunnlagsdokumenter, sentralt studiemateriell og oppgaver, samt annen relevant informasjon om emnet. Selvstudium inngår i læringsformene.

Arbeidsomfang

Ca. 280 timer

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Fire individuelle, muntlige arbeider må leveres innen angitt frist.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell muntlig eksamen

Varighet ca. 30 minutter. Ingen hjelpemidler tillatt. Karakterskala A - F.

Muntlig eksamen gjennomføres på nett via læringsplattform.

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

Midtsemesterevaluering og løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av:

- Lærergruppe
- Undervisningsleder
- Programutvalg

Litteratur

Relevante tekster og digitale ressurser vil bli publisert fortløpende på høgskolens læringsplattform.

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:20:58

SFF11320 Fransk litteratur og kulturkunnskap (Høst 2024)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Ansvarlig avdeling:
Fakultet for lærerutdanninger og språk

Stuedsted:
Nettbasert

Emneansvarlige:
• **Annika Mört e Alling**
• **Franck Orban**

Undervisningsspråk:
Fransk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Anbefalte forkunnskaper](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Fransk årsstudium - heltid og deltid.
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudium i språk (språkvalg fransk).

Anbefalte forkunnskaper

Forkunnskaper tilsvarende fransk nivå II fra videregående skole anbefales.

Undervisningssemester

- Fransk årsstudium - heltid: 1. semester (høst)
- Fransk årsstudium - deltid: 3. semester (høst)
- Bachelorstudium i språk, språkvalg Fransk: 1. eller 3. semester (høst)

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten

- har kunnskap om geografi, samfunnsstrukturer, politikk og institusjoner i Frankrike
- har kunnskap om sentrale trekk ved dagligliv og samfunn i fransktalende land
- har kunnskap om ulike tekstlige uttrykk på fransk som romaner, noveller og tegneserier
- har kunnskap om verkenes litteraturhistoriske og sosiale kontekst

Ferdigheter

Studenten

- kan sammenligne på fransk sentrale trekk i dagliglivet og tradisjoner med norsk kultur
- kan selv produsere forskjellige typer tekster på fransk

- kan tolke litterære tekster
- kan forklare sentrale trekk i fransk samfunnsliv og politikk

Generell kompetanse

Studenten

- kan bruke oppslagsverk og kilder på en selvstendig og reflektert måte
- kan finne frem til relevant stoff i ulike medier og ved hjelp av IKT

Innhold

Studentene skal tilegne seg kunnskap om Frankrike som land, også som land innen EU og innen den frankofone verden. Emnet skal bidra til tverrkulturell innsikt og forståelse, samt innføring i samfunnsoppbygging. Emnet tar også for seg fransk kultur og samfunn ut fra et litterært og samfunnsmessig ståsted. Det tar videre for seg ulike sjangre i fransk litteratur og litterære virkemidler, samt litteraturhistorie, med fokus på 20. og 21. århundrene.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen og veiledning blir gitt i nettmøter via digitale samarbeidsverktøy. Høgskolens læringsplattform brukes til distribusjon av grunnlagsdokumenter, sentralt studiemateriell og oppgaver, samt annen relevant informasjon om emnet. Selvstudium inngår i læringsformene.

Arbeidsomfang

Ca. 280 timer

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Én individuell, skriftlig innlevering i litteratur (700 ord, litteraturliste ekskludert) og én skriftlig innlevering i kulturkunnskap (700 ord, litteraturliste ekskludert), med en påfølgende muntlig presentasjon av oppgaven (maks. 5 minutter)

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Deleksamen 1

Individuell skriftlig eksamen i litteratur.

Individuell digital hjemmeeksamen, varighet fire timer.

Alle hjelpemidler er tillatt, unntatt kommunikasjon og samarbeid med andre om besvarelsen.

Karakterskala A - F.

Deleksamen 2

Muntlig eksamen i kulturkunnskap.

Individuell muntlig eksamen, varighet: ca. 30 minutter.

Ingen hjelpemidler tillatt.

Muntlig eksamen gjennomføres via digitalt samarbeidsverktøy på nett.

Karakterskala A - F.

Hver deleksamen teller 50 % av endelig karakter. Begge eksamenene må være bestått for å få en endelig karakter i emnet.

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

Midtsemesterevaluering og løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av:

- Lærergruppe
- Undervisningsleder
- Programutvalg

Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Høst](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:20:58

SSP10619 Spansk grammatikk 1 (Høst 2024)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Ansvarlig avdeling:
Fakultet for lærerutdanninger og språk

Stued:ed:
Nettbasert

Emneansvarlig:
Roxana Sobrino Triana

Undervisningsspråk:
Spansk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Anbefalte forkunnskaper](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Spansk, årsstudium - heltid og deltid.
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudium i språk (Språkvalg Spansk).

Anbefalte forkunnskaper

Forkunnskaper tilsvarende spansk nivå II fra videregående skole anbefales.

Undervisningssemester

- Spansk, årsstudium, heltid: 1. semester (høst).
- Spansk, årsstudium, deltid: 3. semester (høst).
- Bachelorstudium i språk, språkvalg spansk: 1. eller 3. semester (høst).

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten

- har kjennskap til de spanske ordklassene og hvordan disse skiller seg fra de norske
- har kunnskaper om ordenes oppbygning og bøyningsmønstre i spansk
- har kunnskaper om språkets frasestruktur og syntaks i enkle setninger
- har kjennskap til deler av det spanske verbalsystemet og hvordan det brukes
- kjenner til begreper innen spansk morfologi og syntaks

Ferdigheter

Studenten kan

- plassere ord i korrekt ordklasse og beskrive ordenes oppbygning, bøyningsmønstre og syntaktiske funksjoner i spansk
- analysere fraser og enkle setninger
- vurdere tekster fra et grammatisk perspektiv og identifisere konkordansfeil
- ta i bruk begreper for å forklare anvendelsen av forskjellige verbtider i spansk
- produsere muntlige og skriftlige tekster om spesifikke grammatiske temaer
- lete seg frem til relevant faglitteratur og bruke den til å utvikle egne kunnskaper

Generell kompetanse

Studenten kan

- tilegne seg lingvistisk kompetanse på en selvstendig måte og anvende den
- tilegne seg relevant fagstoff på egen hånd eller i samarbeid med andre
- kommunisere om grammatiske temaer
- vedlikeholde og videreutvikle egen lingvistisk kompetanse i spansk

Innhold

Studentene skal tilegne seg grunnleggende kunnskap om det grammatiske systemet i spansk. De skal lære og kunne forklare grammatiske strukturer og sentrale trekk ved språket. Studentene forbedrer evnen til å kritisk vurdere egen og andres bruk av det spanske språket. De utvikler sine kunnskaper og ferdigheter i å forstå språket i bruk og analysere språket morfologisk og syntaktisk.

Undervisnings- og læringsformer

Det legges opp til forelesninger der studentene forventes å være aktive i gjennomgang av og samtaler om fagstoffet og i utviklingen av egne og andres språklige ferdigheter og innsikt. Det legges opp til oppgaveløsning individuelt og små grupper. Undervisningsspråk vil hovedsakelig være spansk. Det forventes også at studentene setter av tid til for- og etterarbeid i forbindelse med forelesningene.

Emnets innhold vil være tilgjengelig på digital læringsplattform og gjennom nettbasert undervisning og veiledning.

Selvstudium er en viktig del av studentenes arbeid, og det forutsettes derfor at studentene på egen hånd tilegner seg en stor del av fagstoffet som hører med i emnet. Det forventes bl.a. at studentene selv danner kollokviegrupper, og at de arbeider selvstendig med autentiske tekster, for eksempel leser spanskspråklige aviser og ser spanskspråklige programmer på tv eller Internett.

Arbeidsomfang

Ca. 280 timer.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- Én individuell skriftlig oppgave skal leveres til fastsatt frist.

Arbeidskravet må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell digital skriftlig eksamen på campus i Halden. Varighet: 4 timer.

Tillatt hjelpemiddel: spansk-spansk ordbok.

Karakterregel: A-F.

Skriftlig eksamen avvikles som digital eksamen.

Som hovedregel avholdes skriftlig eksamen på campus. Det kan søkes på særskilt skjema om å få avlegge skriftlig eksamen på et annet godkjent sted, dersom blant annet tidsforskjell og mulighet for nødvendig kommunikasjon med eksternt eksamenssted tillater dette.

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

- Midtsemesterevaluering og løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av/i:

- Lærergruppe
- Undervisningsleder
- Programutvalg

Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Høst](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:21:00

SSP10719 Spansk og latinamerikansk kultur 1 (Høst 2024)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Ansvarlig avdeling:
Fakultet for lærerutdanninger og språk

Stuedsted:
Nettbasert

Emneansvarlig:
Marcos Fabián Mosenon

Undervisningsspråk:
Spansk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Anbefalte forkunnskaper](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Spansk, årsstudium - heltid og deltid
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudium i språk (språkvalg spansk)
- Valgfritt emne i Bachelorstudium i internasjonal kommunikasjon

Anbefalte forkunnskaper

Forkunnskaper tilsvarende spansk nivå II fra videregående skole anbefales.

Undervisningssemester

- Spansk, årsstudium, heltid: 1. semester (høst)
- Spansk, årsstudium deltid: 1. semester (høst)
- Bachelorstudium i språk, språkvalg spansk: 1. eller 3. semester (høst)
- Bachelorstudium i internasjonal kommunikasjon: 5 semester (høst)

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten

- har kunnskaper om spansk uttale og intonasjon
- har kunnskaper om utvalgte temaer innen spansk og latinamerikansk dagligliv, kultur og historie
- har kjennskap til kulturelle og samfunnsmessige forhold i spanskspråklige områder
- har et godt utviklet og differensiert ordforråd innen områder som dagligliv, kultur og historie
- kjenner til noen sentrale språklige varianter i målpråkområdet

Ferdigheter

Studenten

- kan uttrykke seg muntlig på spansk med sammenheng og relativt god flyt
- kan innhente og kritisk vurdere informasjon fra ulike, spanskspråklige kilder og anvende informasjonen i presentasjon og diskusjon om fagstoff
- kan gjøre rede for og diskutere ulike dagligdagse, kulturelle, historiske og samfunnsmessige temaer på en forståelig og strukturert måte tilpasset målgruppe og kommunikasjonssituasjon
- har innsikt i ulike strategier for å forstå muntlige og skriftlige tekster på spansk
- har innsikt i ulike strategier for å produsere muntlige tekster på spansk

Generell kompetanse

Studenten kan

- forstå og ta stilling til innholdet i spanskspråklige tekster om dagligliv, kultur og historie
- skaffe seg oversikt over, sette seg inn i og utforske kulturelle og samfunnsmessige problemstillinger i målspråkområdet
- bruke spanske ord, språk- og tekststrukturer selvstendig og på en hensiktsmessig måte i formidling av fagstoff

Innhold

I undervisningen legges det til rette for at studentene skal kunne tilegne seg nye kunnskaper og utvikle kommunikative språkferdigheter på spansk gjennom å forstå, videreformidle og diskutere kulturelle og samfunnsmessige forhold, som dagligliv, kulturuttrykk, levemåter og tradisjoner. Det vil også fokuseres på et utvalg historiske temaer. Gjennom å innhente informasjon, legge den fram og diskutere den med faglærer og medstudenter, vil studentene kunne skaffe seg oversikt over fagstoffet, velge ut og fordype seg i enkelte temaer, opparbeide seg et variert og nyansert ordforråd og reflektere over egen og andres språkbruk på spansk. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i undervisningen.

I dette emnet vektlegges oppøving i de kommunikative språkferdighetene lesing og muntlighet (lytte, muntlig produksjon og muntlig samhandling).

Undervisnings- og læringsformer

Undervisning og veiledning foregår på nett via digitale samarbeidsverktøy og læringsplattform. Det forventes at studentene deltar aktivt i gjennomgang av og i samtaler om fagstoffet og at de setter av tid til for- og etterarbeid i forbindelse med undervisningen. Studentene vil bli trent i å legge frem, diskutere og reflektere over historiske, samfunnsmessige og kulturelle forhold i målspråkområdet. Gjennom ulike tekstmøter, oppgaver og øvelser vil studentene bli bevisstgjort egne lesestrategier og hvordan ord og begreper brukes i ulike kontekster.

Studentene må påberegne at de må arbeide med temaer i emnet på egen hånd og/eller sammen med medstudenter, for eksempel ved å finne fram til, velge ut og sette seg inn i relevante kilder, fordype seg i enkelte temaer og forberede innlegg.

Arbeidsomfang

Ca. 280 timer.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Én muntlig presentasjon individuelt, i par eller gruppe (10-20 minutter) om et selvvalgt tema med påfølgende samtale om presentasjonens innhold. Tema og presentasjonsform avtales med faglærer på forhånd.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell muntlig eksamen, varighet ca. 30 minutter

Muntlig eksamen består av to deler: I den første delen legger kandidaten fram et selvalgt tema (5-10 minutter). Den andre delen inneholder historiske, samfunnsmessige og kulturelle temaer som er blitt omhandlet i emnet.

Ingen hjelpemidler tillatt. Karakterskala A-F.

Muntlig eksamen gjennomføres via digitalt samarbeidsverktøy på nett.

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

Midtsemesterevaluering og løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av:

- Lærergruppe
- Undervisningsleder
- Programutvalg

Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Høst](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:21:01

SSP10819 Spansk og latinamerikansk litteratur 1 (Høst 2024)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Ansvarlig avdeling:
Fakultet for lærerutdanninger og språk

Stuedsted:
Nettbasert

Emneansvarlige:
• **Monica Poza Dieguez**
• **Berit Grønn**

Undervisningsspråk:
Spansk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Anbefalte forkunnskaper](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Vilkår for ny/utsatt eksamen](#)
- [Evaluering av emnet](#)

- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Spansk, årsstudium - heltid og deltid.
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudium i språk (språkvalg spansk).

Anbefalte forkunnskaper

Forkunnskaper tilsvarende spansk nivå II fra videregående skole anbefales.

Undervisningssemester

- Spansk, årsstudium, heltid: 1. semester (høst).
- Spansk, årsstudium, deltid: 1. semester (høst).
- Bachelorstudium i språk, språkvalg spansk: 1. eller 3. semester (høst).

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten har

- kunnskaper om utvalgte teksttradisjoner og ulike tekstuttrykk, som narrative tekster, dikt, musikk og kunst i spanskspråklige områder
- god kjennskap til tema og virkemidler i et utvalg spanskspråklige tekster i ulike sjangere og ulike medier

Ferdigheter

Studenten

- kan forstå, gjøre rede for og reflektere over innholdet og virkemidler i litterære, sammensatte og audiovisuelle tekster
- kan sette spanskspråklige tekster i ulike sjangere og ulike medier inn i en sosial, historisk og litterær kontekst
- kan gjenkjenne og redegjøre for særtrekk i utvalgte skriftlige, sammensatte og audiovisuelle tekster på en oversiktlig og strukturert måte
- har innsikt i ulike strategier for å forstå muntlige og skriftlige tekster på spansk
- har innsikt i ulike strategier for å redegjøre muntlig og skriftlig for innhold og virkemidler på spansk

Generell kompetanse

Studenten kan

- forstå, formidle og reflektere over form og innhold i spanskspråklige tekster og kulturuttrykk i ulike sjangere og medier
- videreutvikle egne kunnskaper om spanskspråklig litteratur og den sosiale, historiske og litterære konteksten
- vedlikeholde og videreutvikle lese-, skrive- og muntlige ferdigheter i spansk

Innhold

I undervisningen legges det til rette for at studentene skal kunne forstå og gjøre rede for innhold og virkemidler i utvalgte spanskspråklige tekster fra forskjellige epoker, så vel innen skjønnlitteratur som sakprosa. Arbeid med sammensatte og audiovisuelle tekster vil også bli

vektlagt. På denne måten vil studentene få innblikk i ulike tekstuttrykk og teksttradisjoner i målspåkområdet. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i undervisningen.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisning og veiledning foregår på nett via digitale samarbeidsverktøy og læringsplattform. Det forventes at studentene deltar aktivt i gjennomgang av og i samtaler om fagstoffet og at de setter av tid til for- og etterarbeid i forbindelse med undervisningen. Studentene vil bli trent i å legge frem, diskutere og reflektere over innhold og form i utvalgte tekster og sette dem inn i en sosialhistorisk og litterær kontekst. De vil også bli trent i å redegjøre for innhold og synspunkter i spanskspråklige tekster i ulike sjangere og medier.

Studentene forventes å være aktive i gjennomgang av fagstoffet, delta i samtaler og gi respons til hverandre, og slik bidra i utviklingen av egen og andres språklige ferdigheter og innsikt.

Det legges opp til aktiv studentdeltakelse i undervisningen. Studentene må påberegne at de må arbeide med tekstforståelse- og formidling på egen hånd og/eller sammen med medstudenter i for- og etterkant av undervisningen.

Arbeidsomfang

Ca. 280 timer.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Ingen.

Eksamen

Individuell mappevurdering og muntlig eksamen.

Vurdering skjer på grunnlag av ei mappe med tekster som studentene skriver i løpet av semesteret. Mappa består av én oppgave av mindre omfang (ca. 500-800 ord) og én oppgave av litt større omfang (ca. 800-1100 ord).

Oppgavene skal være tekstdokumenter (1 1/2 linjeavstand), inneholde kildehenvisninger og korrekt noteapparat. Oppgavene skal leveres til avtalt tidspunkt. Studentene får individuell underveisveiledning. Nærmere informasjon om oppgavene gis i undervisninga. Ved bedømmelsen blir det tatt hensyn til tekstforståelse, selvstendighet, kunnskapsnivå og formuleringsevne.

Individuell muntlig eksamen, ca. 20-25 minutter. Muntlig eksamen er en samtale omkring mappeeksamen, der det legges vekt på studentens litteraturforståelse, selvstendighet og muntlig kommunikasjonsferdighet.

Muntlig eksamen virker justerende på karakter for mappe, maksimalt ett trinn opp eller ned på karakterskala A-F.

Det gis én samlet karakter i emnet.

Karakterregel: A-F.

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Vilkår for ny/utsatt eksamen

Ved ikke bestått karakter på mappen, kan mappens innhold omarbeides én gang for ny vurdering.

Ved forbedring av bestått karakter, må alle mappebidragene leveres på nytt.

Evaluerings av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

Midtsemesterevaluering og løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av:

- Lærergroupe
- Undervisningsleder
- Programutvalg

Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Høst](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:21:01

SFT11608 Tyskspråklig litteratur og kultur (Høst 2024)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Ansvarlig avdeling:
**Fakultet for lærerutdanninger og
språk**

Stuedsted:
Nettbasert

Emneansvarlig:
Natalia Igl

Undervisningsspråk:
Tysk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Tysk årsstudium - heltid og deltid
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudium i språk - heltid (Språkvalg Tysk)

Undervisningssemester

- Tysk årsstudium - heltid: 1. semester (høst).
- Tysk årsstudium - deltid: 3. semester (høst).
- Bachelorstudium i språk 1. studieår, språkvalg tysk: 1. semester (høst).
- Bachelorstudium i språk 2. studieår, språkvalg tysk: 3. semester (høst)

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten

- har godt overblikk over den litteraturhistoriske utviklingen, sentrale sjangere og forfattere i de tysktalende land fra 1945 til i dag
- kjenner til hovedtrekkene i samfunnsutviklingen i de tysktalende land fra 1945 til i dag
- har en forståelse av både litteraturens estetiske side og hvordan litteraturen henger sammen med samfunnsutviklingen

Ferdigheter

Studenten

- har god evne til å forstå både litterære og enklere akademiske tekster på tysk
- er i stand til å lese, diskutere og analysere litterære tekster ved å bruke litteraturvitenskapelig terminologi

- er i stand til selv å innhente relevant historisk informasjon
- kan undersøke hvordan litterære tekster og samfunnsutvikling henger sammen

Generell kompetanse

Studenten

- er i stand til å forstå og skrive ulike typer tekster på tysk
- har økt innsikt i litteratur og samfunnsutvikling i de tysktalende land fra 1945 til i dag
- er i stand til å formidle kunnskap på en sammenhengende og forståelig måte

Innhold

Emnet omfatter litteratur fra de tyskspråklige land i perioden fra 1945 til i dag, og er kronologisk bygd opp. Litteraturen belyses i en kultur- og samfunns historisk kontekst. Det gir en innføring i litteraturvitenskapens grunnleggende fagterminologi og arbeidsmåter.

Studentene trener på å relatere tekster og kontekster til hverandre. De skal kunne beskrive, analysere og forstå sammenhenger mellom litteratur og samfunnsutvikling.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis på høgskolens læringsplattform Canvas og som nettundervisning på Zoom. Her presenteres fagstoffet, og det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner og annen nettaktivitet omkring de faglige emnene. De må derfor være forberedt på at det er nødvendig å bruke både mikrofon og kamera i nettundervisningen. Det anbefales sterkt at studentene deltar jevnlig i de ukentlige webinarne.

I tillegg brukes også asynkrone arbeidsmåter, særlig i forbindelse med oppgavene som utgjør arbeidskrav.

Arbeidsomfang

Ca. 280 timer.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

I løpet av semesteret leveres det tre korte obligatoriske oppgaver til nærmere bestemte frister.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan framstille seg til eksamen.

Eksamen

Skriftlig individuell hjemmeoppgave

Oppgaven skal ha et omfang på ca. 1200 ord (+/- 10 %), litteraturliste kommer i tillegg. Tekstdokumentet skal oppfylle de formelle kravene til en akademisk hjemmeoppgave og inneholde korrekte referanser. Nærmere informasjon om oppgaven gis i undervisningen. Ved bedømmelsen blir det tatt hensyn til tekstforståelse, selvstendighet, kunnskapsnivå og formuleringsevne.

Alle hjelpemidler er tillatt, unntatt kommunikasjon og samarbeid med andre om besvarelsen.

Karakterskala A-F.

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

- midtsemesterevaluering
- løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av:

- lærergruppe
- undervisningsleder
- programutvalg

Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Høst](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:20:59

SFT11519 Tysk språk I (Høst 2024)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Ansvarlig avdeling:
Fakultet for lærerutdanninger og språk

Studiested:
Nettbasert

Emneansvarlig:
Franziska Christine Jensen

Undervisningsspråk:
Tysk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Tysk årsstudium - heltid og deltid.
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudium i språk - språkvalg Tysk.

Undervisningssemester

- Tysk årsstudium - heltid: 1. semester (høst).
- Tysk årsstudium - deltid 1. semester (høst).
- Bachelorstudium i språk 1. studieår, språkvalg tysk: 1. semester (høst).
- Bachelorstudium i språk 2. studieår, språkvalg tysk: 3. semester (høst).

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten

- har grunnleggende innsikt i det tyske formsystemet og også i tysk syntaks fra et praktisk perspektiv
- kjenner den terminologien han/hun må beherske når han/hun skal orientere seg i faglitteraturen

Ferdigheter

Studenten

- er i stand til å bruke kunnskapene sine i praksis, og kan kommunisere skriftlig korrekt og funksjonelt
- har god evne til å forstå autentiske tyske tekster

Generell kompetanse

Studenten

- har innsikt i grammatisk terminologi og i hvordan kunnskapen han/hun har tilegna seg kan formidles videre

Innhold

Emnet deles i

- a) Grammatikk I: Studentene får innsikt i grunnleggende sider ved språkssystemet i tysk med spesiell vekt på formsystemet (morfologien).
- b) Skriftlig språkferdighet: De forskjellige språklige emnene vil framfor alt bli presentert ved at en kontrasterer norsk og tysk på et praktisk plan. Det legges stor vekt på å innøve grunnleggende standardspråklig grammatikk, særlig morfologi og praktisk syntaks, og på å oppnå en sikker og funksjonell språkbruk.

Studenter som ikke behersker norsk tilbys en oversettelsestekst fra engelsk under eksamen. I samråd med faglæreren kan norskspråklig faglitteratur erstattes med tysk.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis på høgskolens læringsplattform. Her presenteres fagstoffet, og det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner og annen nettaktivitet omkring de faglige emnene. Det anbefales sterkt at studentene deltar jevnlig i de ukentlige webinarne. De må derfor være forberedt på at det er nødvendig å bruke både mikrofon og kamera i nettundervisningen.

Arbeidsomfang

Ca. 280 timer.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Det leveres tre individuelle oppgaver til nærmere bestemte frister.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell skriftlig eksamen (5 timer)

Studenten prøves i grammatikk I og skriftlig språkferdighet. I grammatikk I gis det flere oppgaver der studenten skal vise at han/hun behersker og kan redegjøre for det sentrale i grammatikkpensumet. Skriftlig språkferdighet prøves i form av en oversettelse av en ukjent tekst eller utvalgte setninger fra norsk til tysk der studenten kan bli bedt om å kommentere bestemte kontrastive fenomen. Studentene må også være forberedt på å kunne forklare enkle begrep og sammenheng på tysk.

Ingen hjelpemidler er tillatt.

Karakterskala A-F.

Som hovedregel avholdes skriftlig eksamen på campus. Studenter som ønske å avlegge skriftlig eksamen på et annet godkjent sted, må søke om dette på særskilt skjema.

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

- midtsemesterevaluering
- løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av:

- lærergruppe

- undervisningsleder
- programutvalg

Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Høst](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:20:59

SFT11019 Muntlig tysk og tysk fonetikk (Høst 2024)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Ansvarlig avdeling:
**Fakultet for lærerutdanninger og
språk**

Stuedsted:
Nettbasert

Emneansvarlig:
Camilla Bjørke

Undervisningsspråk:
Tysk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Vilkår for ny/utsatt eksamen](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Tysk årsstudium - heltid og deltid.
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudium i språk - (Språkvalg Tysk)
- Valgfritt emne i Bachelorstudium i internasjonal kommunikasjon.

Undervisningssemester

- Tysk årsstudium - heltid: 1. semester (høst).
- Tysk årsstudium - deltid: 1. semester (høst).
- Bachelorstudium i språk 1. studieår (Språkvalg Tysk): 1. semester
- Bachelorstudium i språk 2. studieår (Språkvalg Tysk): 3. semester
- Bachelorstudium i internasjonal kommunikasjon: 5. semester (høst)

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten har

- kunnskap om grunntrekk i tysk fonetikk (standarduttale), særlig sett i forhold til norsk
- kunnskap om hvordan digitale verktøy kan brukes til å øve muntlig språkferdighet både individuelt og i interaksjon med andre, og hvordan slike verktøy etter endt studium kan brukes til å holde ved like og videreutvikle muntlig språkferdighet
- kjennskap til sentrale trekk ved tysk talespråk og enkle muntlige, situasjonsavhengige kommunikasjonsstrategier

Ferdigheter

Studenten

- har gode aktive ferdigheter i muntlig tysk, kan tilpasse disse til utvalgte kommunikasjons situasjoner og -behov og kommunisere med god uttale og intonasjon
- kan forstå muntlig tysk i forskjellige typer medier

Generell kompetanse

Studenten

- har innsikt i fonetisk terminologi og i hvordan kunnskapen han/hun har tilegnet seg kan formidles videre.
- kan bruke digitale verktøy i forskjellige kommunikasjons sammenhenger

Innhold

Emnet deles i

- a) Fonetikk: Det arbeides med artikulatorkisk beskrivelse av de enkelte tyske standardlydene og fenomener i fonetikk som volder norsktalende problemer når de skal snakke tysk.
- b) Muntlig språkferdighet: Utvikles gjennom tekstproduksjon/-presentasjon, tekstforståelse og samhandling. Fokus ligger på uttale, morfologi, syntaks og ordforråd sett i forhold til forskjellige teksttyper og situasjoner.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis via læringsplattformen Canvas. Her presenteres fagstoffet, og det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner og annen nettaktivitet omkring de faglige emnene. Muntlig språkferdighet baseres på øvinger ved hjelp av digitale, fortrinnsvis internettbaserte verktøy.

Arbeidsomfang

Ca. 280 timer.

Eksamen

Deleksamen 1 (fonetikk): Individuell hjemmeeksamen over én uke (50 %). Det gis en hjemmeeksamen der det testes i fonetisk terminologi, regelanvendelse, kontrastivitet norsk-tysk og transkripsjon. Alle hjelpemidler er tillatt, unntatt kommunikasjon og samarbeid med andre om besvarelsen.

Deleksamen 2 (muntlig tysk): Mappevurdering, individuell (50 %). I løpet av semesteret leveres to oppgaver som dokumenterer studentenes aktivitet i emnet ut fra det som er nevnt under «Innhold/oppbygging» over. Oppgavene må leveres i løpet av samme undervisningssemester.

Karakterskala A-F benyttes på begge deksamener.

Begge deksamener må være bestått. Det settes en samlet karakter etter karakterskala A-F.

Ved klage på deleksamen 2 skal begge oppgaver vurderes på nytt.

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Vilkår for ny/utsatt eksamen

Dersom kandidaten ikke har bestått eller ønsker å forbedre karakter på en av deleksamenene, kan kun den som ikke er bestått tas på nytt.

Evalueringsav emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

- midtsemesterevaluering
- løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av:

- lærergruppe
- undervisningsleder
- programutvalg

Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Høst](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:20:59

SFE11320 Engelsk: Amerikansk kultur (Vår 2025)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Ansvarlig avdeling:
Fakultet for lærerutdanninger og språk

Stuedsted:
Nettbasert

Emneansvarlig:
Laila Berg

Undervisningsspråk:
Engelsk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Engelsk, årsstudium.
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudiet i språk - språkvalg Engelsk (gjelder f.o.m. kull 2021).

Undervisningssemester

- Engelsk, årsstudium: 2. semester (vår).
- Bachelorstudium i språk (språkvalg Engelsk): 2. eller 4. semester (vår).

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten har

- kunnskap om og forståelse for amerikansk kultur og samfunn.
- kunnskap om normer for akademisk skriving på engelsk.

Ferdigheter

Studenten

- har analytiske ferdigheter og evne til kritisk refleksjon i møte med faglitterære tekster.
- kan sammenholde kulturuttrykk med historisk kontekst.
- har forbedret sine ferdigheter innen skriftlig argumentasjon og muntlig drøfting på engelsk.
- kan bruke MLA-referansestil.

Generell kompetanse

Studenten

- har evne til uavhengig og kritisk tenking gjennom analyse av amerikansk kultur og sosiale fenomener.
- behersker forskningsteknikker innen innhenting, vurdering og bruk av sekundærlitteratur på internett og i HiØs bibliotek.

Innhold

Emnet er en vidtfaende gjennomgang av utviklingen innen amerikansk historie og kultur fra USAs opprettelse frem til i dag, med hovedfokus på 1900-tallet. Man tar for seg temaer som opprettelsen av USA, det politiske systemet, sosiale klasser, etnisitet, kjønn og seksualitet, religion og andre temaer i tilknytning til disse. Litteraturen i emnet vil bli supplert med relevante avisartikler og sakprosa. Studentene vil også få trening i informasjonsinnhenting, analyse og akademisk skriving.

Undervisnings- og læringsformer

Læringsformene omfatter forelesninger, seminarer, samtaler og aktiviteter i mindre grupper. Studentene forventes å lese emnematerialet hver uke og ta aktivt del i diskusjoner og gruppeoppgaver, i digitale omgivelser og fysiske møter. Det oppmuntres til gruppearbeid hvor studentene kan samarbeide om fagstoff og oppgaver, også utenom formelle undervisningsaktiviteter. Det kreves påslått webkamera og mikrofon for deltakelse i nettundervisning.

Arbeidsomfang

Ca. 280 timer.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- Én individuell skriftlig oppgave med et omfang på 3-4 sider.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell skriftlig digital eksamen hjemmefra (5 timer).

Alle hjelpemidler tillatt, unntatt kommunikasjon og samarbeid mellom kandidater.

Karakterskala A-F.

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Emnet evalueres hvert semester.

Resultatene behandles av/i lærergruppe, undervisningsleder og programutvalg.

Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Vår](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:21:10

SFE11418 Engelsk: Grammatikk og fonetikk 2 (Vår 2025)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Ansvarlig avdeling:
Fakultet for lærerutdanninger og språk

Stuedsted:
Nettbasert.

Emneansvarlig:
Nazareth Amlesom Kifle

Undervisningsspråk:
Engelsk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Anbefalte forkunnskaper](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Engelsk, årsstudium.
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudiet i språk - språkvalg engelsk (gjelder f.o.m. kull 2021).

Anbefalte forkunnskaper

Emnet bygger på emnet SFE11118 Engelsk grammatikk og fonetikk I (10 studiepoeng), eller tilsvarende.

Undervisningssemester

- Engelsk, årsstudium: 2. semester (vår).
- Bachelorstudium i språk (språkvalg engelsk): 2. eller 4. semester (vår).

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten har

- dypere kunnskap om engelsk grammatikk og fonetikk
- kunnskap om forholdet mellom fonetikk og grammatikk
- kunnskap om kommunikative aspekter ved språket
- kunnskap om engelsk som verdensspråk

Ferdigheter

Studenten kan

- bruke et utvidet begrepsapparat for å beskrive og analysere skriftlig og muntlig engelsk
- bruke fonemisk transkripsjon og intonasjonstranskripsjon

Generell kompetanse

Studenten

- har økt bevissthet om egen bruk av språket
- kan arbeide analytisk, både selvstendig og sammen med andre

Innhold

Studentene får en videreføring i fonetikk og intonasjon, med vekt på praktiske ferdigheter, og en videreføring i språkets grammatiske struktur. I fonetikk arbeider studentene videre med transkripsjoner og lærer å gjenkjenne, beskrive og anvende intonasjon. Praktiske øvelser inngår. Det blir fokusert på to varianter av engelsk: Received Pronunciation (britisk engelsk) og American English (amerikansk engelsk). Eksempler på sentrale temaer i grammatikk er analyse av helsetninger og leddsetninger, verbformer og sammenhengen mellom grammatikk og tekst. Hensikten er blant annet å vise sammenhengen mellom grammatisk form og betydning. Det gjøres sammenligninger med norsk og andre språk for å gi økt bevissthet om grammatiske og fonetiske likheter og forskjeller mellom ulike språk.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisning blir gitt i forelesninger, seminarer, gruppetimer og andre former for aktiviteter. Læringsplattform brukes til distribusjon av informasjon.

Undervisning og veiledning foregår ved hjelp av digitale samarbeidsverktøy.

Det kreves påslått webkamera og mikrofon for deltakelse i nettundervisning.

Arbeidsomfang

Ca. 280 timer.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- To individuelle oppgaver i fonetikk og grammatikk levert inn til fastsatt frist; nærmere opplysninger finnes i semesterplanen for emnet som gis ut i Canvas i starten av semesteret. Studenter gis to formelle forsøk på å bestå hvert arbeidskrav.

Arbeidskravene må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell muntlig eksamen, varighet ca. 45 minutter

Muntlig eksamen inneholder både en grammatikkdel og en fonetikkdel, og begge deler må være bestått for å få karakter i emnet.

Ingen hjelpemidler tillatt.

Karakterskala A-F.

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Emnet evalueres hvert semester.

Resultatene behandles av/i lærergruppe, undervisningsleder og programutvalg.

Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Vår](#) finner du i Leganto

SFE11520 Engelsk: Amerikansk litteratur (Vår 2025)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Ansvarlig avdeling:
**Fakultet for lærerutdanninger og
språk**

Stuedsted:
Nettbasert

Emneansvarlig:
Johanna M Wagner

Undervisningsspråk:
Engelsk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Engelsk, årsstudium.
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudiet i språk - språkvalg engelsk (gjelder f.o.m. kull 2021).

Undervisningssemester

- Engelsk, årsstudium: 2. semester (vår).
- Bachelorstudium i språk (språkvalg engelsk): 2. eller 4. semester (vår).

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten har

- kunnskap om og forståelse for amerikansk litteratur.
- kunnskap om litterære perioder, sjangre og tematikk i amerikansk litteratur.
- kunnskap om intellektuelle undersøkelsesprosesser slik de praktiseres i litteraturstudier.

Ferdigheter

Studenten kan

- utvikle sine analytiske ferdigheter og kildekritiske evner i møte med litterære tekster.
- sammenholde litterære verk med historisk kontekst.
- benytte nærlesingsteknikk, som er et viktig verktøy for analysearbeid på litteraturfeltet.

- lage skriftlige arbeider og delta i diskusjoner etter hvert som man analyserer og tolker materiale i tilknytning til amerikansk litteratur.
- kan bruke MLA-referansestil.

Generell kompetanse

Studenten kan

- utøve selvstendig og kritisk tenkning i sin analyse av amerikansk litteratur
- utføre en mer kritisk analyse av skriftlig materiale for å forstå både direkte og underliggende innhold i skrevne tekster.
- bruke forskningskomponenter fra internett og bibliotek for å gjennomføre skriftlige oppgaver.
- bruke digitale verktøy i akademisk sammenheng

Innhold

Emnet fokuserer på å lære å lese litterære tekster samtidig som man utvikler et sett effektive verktøy for å skrive om litteratur.

Emnet er en vidtfavnende gjennomgang av utviklingen av amerikansk litteratur fra USAs opprettelse frem til i dag, med hovedfokus på 1900-tallet. Studentene leser og analyserer romaner, skuespill, poesi og andre fiksjonstekster. Tekstene vurderes i lys av tidsepoken og den samfunnskonteksten de har sitt utspring i.

Undervisnings- og læringsformer

Læringsformene omfatter digitale forelesninger, seminarer, samtaler og aktiviteter i mindre grupper. Studentene forventes å lese emne-materialet hver uke, og ta aktivt del i diskusjoner og gruppeoppgaver. Det oppmuntres til gruppearbeid hvor studentene kan samarbeide om fagstoff og oppgaver, også utenom formelle undervisningsaktiviteter. Det kreves påslått webkamera og mikrofon for deltakelse i nettundervisning.

Arbeidsomfang

Ca. 280 timer.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- En individuell skriftlig innlevering med et omfang på 3-4 sider.

Arbeidskravet må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell skriftlig digital eksamen hjemmefra (5 timer).

Alle hjelpemidler tillatt, unntatt kommunikasjon og samarbeid mellom kandidater.

Karakterskala A-F.

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Emnet evalueres hvert semester.

Resultatene behandles av/i lærergruppe, studieleder og programutvalg.

Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Vår](#) finner du i Leganto

FRA11024 Fransk grammatikk (Vår 2025)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Ansvarlig avdeling:
Fakultet for lærerutdanninger og språk

Stuedsted:
Nettbasert

Emneansvarlig:
Anje Müller Gjesdal

Undervisningsspråk:
Fransk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Anbefalte forkunnskaper](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Fransk årsstudium (heltid og deltid).
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudium i språk - språkvalg Fransk (gjelder f.o.m. kull 2021).

Anbefalte forkunnskaper

Forkunnskaper tilsvarende fransk nivå II fra videregående skole anbefales på det sterkeste.

Undervisningssemester

- Fransk årsstudium, heltid: 2. semester (vår)
- Fransk, årsstudium, deltid: 2. semester (vår)
- Bachelorstudium i språk: 2. eller 4. semester (vår)

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten har

- kunnskap om det franske språkets grammatiske struktur, inkludert setningens oppbygning, verbalsystemet, frasestruktur og ordklasser
- kunnskap om geografisk, sosial og situasjonsstyrt variasjon i fransk og hvordan kulturelle forhold påvirker språkbruken
- kunnskap om forskjeller og likheter mellom engelsk, norsk og andre språk

Ferdigheter

Studenten kan

- bruke passende grammatiske begreper for å analysere og forklare språkbruk i fransk

- forklare forskjeller og likheter mellom fransk og norsk eller andre språk, ved å gi passende eksempler
- kunne produsere lengre, sammenhengende tekster skriftlig og muntlig om grammatiske tema

Generell kompetanse

Studenten kan

- analysere og forklare hvordan språket fungerer
- kan bruke grammatisk terminologi for å beskrive språkbruk, og forklare dette til andre
- kan bruke ordbøker, oppslagsverk og digitale hjelpemidler på en hensiktsmessig måte, alene og sammen med andre

Innhold

Emnet gir en praktisk og teoretisk innføring i fransk grammatikk. Emnet gir innsikt i sentrale språkstrukturer i fransk, slik at studentene settes i stand til å forklare disse, kritisk vurdere egen og andres språkbruk og å kommunisere passende på fransk. Emnet er kontrastivt, og studentene oppmuntres til å sammenlikne franske språkstrukturer med norsk, engelsk og andre språk for å øke forståelsen.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen og veiledning blir gitt i nettmøter via digitale samarbeidsverktøy. Det anbefales sterkt å delta i nettmøtene for å få fullt utbytte av kurset. Nettmøtene tar form av forelesninger, oppgaveløsning i grupper og samtaler om fagstoffet, hvor det forventes studentaktivitet. Forberedelser til nettmøter samt etterarbeid er derfor en viktig for å få godt utbytte av undervisningen. Undervisningen foregår i hovedsak på fransk.

Læringsplattformen Canvas brukes til distribusjon av studiemateriell og oppgaver, samt annen relevant informasjon om emnet. Selvstudium inngår i læringsformene. Det anbefales også å danne kollokviegruppe(r) og å jobbe kontinuerlig med å tilegne seg fransk språk, for eksempel gjennom aviser, radio/podkast, film osv.

Arbeidsomfang

Ca. 280 timer

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Tre individuelle, skriftlige arbeider må leveres innen angitt frist.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell skriftlig hjemmeeksamen, 7 dager, samt et refleksjonsnotat på maks. 500 ord.

Alle hjelpemidler er tillatt, unntatt kommunikasjon og samarbeid med andre om besvarelsen. Besvarelsen skal være et selvstendig arbeid.

Karakterskala A - F.

Skriftlig eksamen avvikles som digital hjemmeeksamen.

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

Midtsemesterevaluering og løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av:

- Lærergroupe

- Undervisningsleder
- Programutvalg

Litteratur

Gjeldende litteraturliste vil bli publisert i Leganto.

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:21:08

SFF11520 Fransk litteratur og teori (Vår 2025)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Ansvarlig avdeling:
Fakultet for lærerutdanninger og språk

Stuedsted:
Nettbasert

Emneansvarlig:
Annika Mörte Alling

Undervisningsspråk:
Fransk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Anbefalte forkunnskaper](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Fransk årsstudium (heltid og deltid).
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudium i språk - språkvalg Fransk (gjelder f.o.m. kull 2021).

Anbefalte forkunnskaper

Forkunnskaper tilsvarende fransk nivå II fra videregående skole anbefales på det sterkeste.

Undervisningssemester

- Fransk årsstudium, heltid: 2. semester (vår).
- Fransk, årsstudium, deltid: 4. semester (vår).
- Bachelorstudium i språk (språkvalg fransk): 2. eller 4 semester (vår).

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten

- har kunnskap om tekststrukturer og om språklige virkemidler som brukes i skriveprosessen
- har kjennskap til og kunnskap om bruk av tekstlige uttrykk på fransk (som skjønnlitteratur, sakprosa, tegneserier, sanger, film, forskjellige tekstlige uttrykk på internett mm.)
- har kunnskap om fransk litteraturteori og analyse

Ferdigheter

Studenten

- kan lese franske tekster i ulike sjangre og nyttiggjøre seg forskjellige tolknings- og lesestrategier
- kan selv produsere på fransk forskjellige typer tekster
- kan bruke analyseverktøy på litterære tekster, og sette tekster i en litteraturhistorisk sammenheng
- kan sammenligne på fransk sentrale trekk i dagliglivet og tradisjoner med norsk kultur

Generell kompetanse

Studenten

- kan bruke oppslagsverk og kilder på en selvstendig og reflektert måte, og finne frem til relevant stoff i ulike medier og ved hjelp av IKT
- kan bruke aktuelle digitale verktøy i arbeidet med tekstlige uttrykk

Innhold

Studentene skal få innsikt i fransk kultur og frankofoni, i egen og andres tenkemåter gjennom studiet av franskspråklige tekster. De skal også få en innføring i ulike sjangre i et diakront og teoretisk perspektiv, samt bli kjent med sjangerenes egenart og stilistiske virkemidler. Videre skal studentene oppøves til en kritisk tilnærming og til å analysere ulike tekster.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen og veiledning blir gitt i nettmøter via digitale samarbeidsverktøy. Læringsplattformen Canvas brukes til distribusjon av grunlagsdokumenter, sentralt studiemateriell og oppgaver, samt annen relevant informasjon om emnet. Selvstudium inngår i læringsformene.

Arbeidsomfang

Ca. 280 timer

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Én individuell skriftlig innlevering (ca. 1000 ord).

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell skriftlig digital hjemmeeksamen.

Varighet: 4 timer.

Alle hjelpemidler er tillatt, unntatt kommunikasjon og samarbeid med andre om besvarelsen.

Karakterskala: A-F.

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

Midtsemesterevaluering og løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av:

- Lærergroupe

- Undervisningsleder
- Programutvalg

Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Vår](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:21:10

SFF11620 Fransk samfunnskunnskap (Vår 2025)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Ansvarlig avdeling:
Fakultet for lærerutdanninger og språk

Stuedsted:
Nettbasert

Emneansvarlig:
Franck Orban

Undervisningsspråk:
Fransk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Anbefalte forkunnskaper](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Fransk årsstudium (heltid og deltid).
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudium i språk - språkvalg Fransk.

Anbefalte forkunnskaper

Forkunnskaper tilsvarende fransk nivå II fra videregående skole anbefales.

Undervisningssemester

- Fransk årsstudium, heltid: 2. semester (vår).
- Fransk, årsstudium, deltid: 4. semester (vår).
- Bachelorstudium i språk, språkvalg fransk: 2. eller 4. semester (vår).

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten

- har kunnskap om fransk etterkrigshistorie, aktuelle politiske strømninger i Frankrike, samt om fransk økonomi og landets internasjonale rolle
- har kjennskap til Frankrikes plass i EU og Europa og i den fransktalende verden
- har kunnskap om sentrale trekk ved dagligliv og samfunn i fransktalende land

Ferdigheter

Studenten

- kan sammenligne sentrale trekk i samfunnet med norsk kultur på fransk
- kan gjøre rede for spesifikke trekk i fransk etterkrigshistorie og samfunn
- kan produsere forskjellige essay på fransk og argumentere muntlig om disse

Generell kompetanse

Studenten

- kan bruke oppslagsverk og kilder på en selvstendig og kritisk måte
- kan finne frem til relevant stoff i ulike medier og ved hjelp av IKT

Innhold

Studentene skal få kunnskap om Frankrike, både som EU-land og i internasjonal sammenheng. Emnet skal bidra til tverrkulturell innsikt og forståelse. Emnet tar for seg Frankrike som samfunnssystem, fransk kultur og samfunn, samt fransk økonomi og moderne etterkrigshistorie. Emnet tar også opp andre fransktalende deler av verden.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen og veiledning blir gitt i nettmøter via digitale samarbeidsverktøy. Læringsplattformen Canvas brukes per dags dato til distribusjon av grunnlagsdokumenter, sentralt studiemateriell og oppgaver, samt annen relevant informasjon om emnet. Selvstudium inngår i læringsformene.

Arbeidsomfang

Ca. 280 timer

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- En individuell, skriftlig innlevering på maks to sider utenom referanseliste

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell skriftlig hjemmeeksamen. Varighet: 5 timer.

Tematikk: Det franske samfunn og Frankrikes plass i EU og Europa.

Alle hjelpemidler er tillatt, unntatt kommunikasjon og samarbeid med andre om besvarelsen.

Karakterskala: A-F.

Skriftlig hjemmeeksamen avvikles som digital eksamen.

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

Midtsemesterevaluering og løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av:

- lærergruppe
- undervisningsleder
- programutvalg

Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Vår](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:21:11

SSP11619 Spansk grammatikk 2 (Vår 2025)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Stuedsted:
Nettbasert

Undervisningsspråk:
Spansk

Ansvarlig avdeling:
Fakultet for lærerutdanninger og språk

Emneansvarlige:
• **Roxana Sobrino Triana**
• **Kristin Hagemann**

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Anbefalte forkunnskaper](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Spansk, årsstudium - heltid og deltid.
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudium i språk (språkvalg spansk).

Anbefalte forkunnskaper

Emnet Spansk grammatikk 1 eller tilsvarende anbefales.

Undervisningssemester

- Spansk, årsstudium, heltid: 2. semester (vår).
- Spansk, årsstudium, deltid: 4. semester (vår).
- Bachelorstudium i språk, språkvalg Spansk: 2. eller 4. semester (vår).

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten har

- inngående kjennskap til den syntaktiske strukturen til enkle og komplekse setninger i spansk
- oversikt over det spanske språkets tempus- og modussystem og kunnskap om hvordan det brukes
- kjennskap til sentrale aspekter ved spansk ordstilling
- kunnskap om kontrastive aspekter mellom spansk og norsk

Ferdigheter

Studenten kan

- gjennomføre en grundig syntaktisk analyse av enkle og komplekse setninger i spansk
- forklare bruken av det spanske språkets tempus- og modussystem og gi relevante eksempler
- forklare forskjeller og likheter mellom den spanske og den norske grammatiske strukturen og gi relevante eksempler
- peke på og forklare sentrale trekk ved spansk ordstilling
- produsere sammenhengende muntlige og skriftlige tekster på spansk om sentrale emner innenfor spansk grammatikk

Generell kompetanse

Studenten kan

- tilegne seg, formidle og reflektere over relevant fagstoff på egen hånd eller i samarbeid med andre
- ta i bruk et relevant begrepsapparat om grammatiske temaer
- forklare hvordan språk er bygd opp og fungerer
- vedlikeholde og videreutvikle egen språkkompetanse i spansk

Innhold

Studentene skal tilegne seg omfattende kunnskap om det grammatiske systemet i spansk. De skal kjenne til både normativ og deskriptiv grammatikk og mestre setningsanalyse av enkle og

komplekse setninger. De utvikler sin evne til å bruke språket på en grammatisk korrekt måte, og til å kritisk kunne vurdere spanske tekster fra et grammatisk perspektiv.

Undervisnings- og læringsformer

Det legges opp til forelesninger der studentene forventes å være aktive i gjennomgang av og samtaler om fagstoffet og i utviklingen av egen og andres språklige og grammatiske forståelse. Studentene vil få en rekke oppgaver å løse underveis i emnet, bl.a. ulike grammatikkoppgaver, setningsanalyse og viderefremidling av hvordan grammatiske strukturer anvendes i tekster. Studentene vil også bli trent i å kommentere språket i praktisk bruk.

Emnets innhold vil være tilgjengelig på digital læringsplattform og gjennom nettbasert undervisning og veiledning.

Selvstudium er en viktig del av studentenes arbeid, og det forutsettes derfor at studentene på egen hånd tilegner seg en stor del av det fagstoffet som hører med i emnet. Det forventes bl.a. at studentene selv danner kollokviegrupper, og at de arbeider med de grammatiske temaene på egen hånd utenom undervisningen. I tillegg anbefales det å følge med på muntlige og skriftlige tekster i ulike spanskspråklige medier.

Undervisningsspråk er hovedsakelig spansk.

Arbeidsomfang

Ca. 280 timer.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

En muntlig presentasjon i gruppe på 2-4 studenter om et grammatisk tema som velges av faglærer. Presentasjonen holdes for de andre studentene i de siste undervisningstimene i semesteret.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell digital skriftlig eksamen på campus i Halden. Varighet: 4 timer.

Tillatt hjelpemiddel: spansk-spansk ordbok.

Karakterregel: A-F.

Skriftlig eksamen avvikles som digital eksamen.

Som hovedregel avholdes skriftlig eksamen på campus. Det kan søkes på særskilt skjema om å få avlegge skriftlig eksamen på et annet godkjent sted, dersom blant annet tidsforskjell og mulighet for nødvendig kommunikasjon med eksternt eksamenssted tillater dette.

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

- Midtsemesterevaluering og løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av/i:

- Lærergruppe
- Undervisningsleder
- Programutvalg

Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Vår](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:21:13

SSP11719 Spansk og latinamerikansk kultur 2 (Vår 2025)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Ansvarlig avdeling:
Fakultet for lærerutdanninger og språk

Stuedsted:
Nettbasert

Emneansvarlig:
Marcos Fabián Mosenon

Undervisningsspråk:
Spansk og norsk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Anbefalte forkunnskaper](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Vilkår for ny/utsatt eksamen](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Spansk, årsstudium - heltid og deltid
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudium i språk (språkvalg spansk)

Anbefalte forkunnskaper

Forkunnskaper tilsvarende spansk nivå II fra videregående skole anbefales.

Undervisningssemester

- Spansk, årsstudium, heltid: 2. semester (vår).
- Spansk, årsstudium, deltid: 2. semester (vår).
- Bachelorstudium i språk, språkvalg spansk: 2. eller 4. semester (vår).

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten

- har tilgang til diskursive strategier for å lage skriftlige og muntlige tekster av både formell og uformell art
- har gode kunnskaper om nyere spansk og latinamerikansk kultur og samfunn
- har god innsikt i sentrale historiske hendelser og prosesser, samt dagsaktuelle temaer og fenomener i spanskspråklige områder
- kjenner til ulike metoder for informasjonsinnhenting innen historiske temaer

Ferdigheter

Studenten kan

- forstå muntlige og skriftlige tekster av en viss kompleksitet på spansk og gjøre rede for hovedinnhold og detaljopplysninger
- sette seg inn i og redegjøre for sentrale historiske hendelser og prosesser, samt kultur og dagsaktuelle temaer i spanskspråklige områder
- innhente informasjon fra ulike kilder og anvende denne på en reflektert og kritisk måte i egne fremstillinger om de ulike historiske temaene som inngår i emnet
- bruke spansk i ulike formelle og uformelle kommunikasjonssituasjoner

Generell kompetanse

Studenten

- har generell kompetanse i å kommunisere faglig innhold og å reflektere over ulike former for kulturhistoriske og samfunnsmessige framstillinger

Innhold

I dette emnet gjennomgås sentrale hendelser og utviklingslinjer i spansk og latinamerikansk kultur og samfunnsutvikling, men hovedvekten ligger på nyere tid. Man vil gå dypere inn i utvalgte samfunnsspørsmål, begivenheter og fenomener med vekt på språk, i samsvar med det språklige pensumet i grammatikk.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen blir gitt i nettmøter. Høgskolens læringsplattform brukes til distribusjon av fagstoff, relevant informasjon, kilder om emnet, og oppgaveløsning.

Temaene innen historie- og kulturkunnskap presenteres delvis i form av forelesninger og forberedte innlegg fra studentene i spontane diskusjoner mellom studenter og foreleser i samsvar med den grammatikken det er undervist i. Videre vil det bli vist en del filmer knyttet til de dagsaktuelle temaene. Disse danner grunnlag for diskusjoner omkring det spanske og latinamerikanske samfunnet i et nåtidig og historisk kulturelt perspektiv. Det legges stor vekt på studentdeltakelse i undervisningen.

Arbeidsomfang

Ca. 280 timer.

Eksamen

Individuell mappevurdering

Vurdering skjer på grunnlag av ei mappe med tekster som studenten skriver i løpet av semesteret. Mappa består av to oppgaver: Hver av oppgavene skal omfatte 4000-5000 tegn med mellomrom, ekskludert fotnoter og litteraturlister. Eventuelle illustrasjoner kommer i tillegg.

I tillegg vil alle studenter som presenterer mappen gjennomgå en kort muntlig eksamen på ca. ti minutter. Studentene vil bli pålagt å forsvare sin portefølje muntlig.

Oppgavene skal være tekstdokumenter (1 1/2 linjeavstand), inneholde kildehenvisninger og korrekt noteapparat. Oppgavene skal leveres til avtalt tidspunkt. Studenten får individuell undervisningsveiledning. Nærmere informasjon om oppgavene gis i undervisninga. Ved bedømmelsen blir det tatt hensyn til tekstforståelse, selvstendighet, kunnskapsnivå og formuleringsevne.

Karakterskala A-F.

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Vilkår for ny/utsatt eksamen

Ved ikke bestått karakter på mappen, kan mappens innhold omarbeides én gang for ny vurdering.

Ved forbedring av bestått karakter, må alle mappebidragene leveres på nytt.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

- Midtsemesterevaluering og løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av/i:

- Lærergruppe
- Undervisningsleder
- Programutvalg

Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Vår](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:21:13

SSP11819 Spansk og latinamerikansk litteratur 2 (Vår 2025)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Ansvarlig avdeling:
Fakultet for lærerutdanninger og språk

Stuedsted:
Nettbasert

Emneansvarlig:
Wladimir Chavez

Undervisningsspråk:
Spansk og norsk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Anbefalte forkunnskaper](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Spansk, årsstudium - heltid og deltid.
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudium i språk (språkvalg spansk).

Anbefalte forkunnskaper

Forkunnskaper tilsvarende spansk nivå II fra videregående skole anbefales.

Undervisningssemester

- Spansk, årsstudium, heltid: 2. semester (vår).
- Spansk, årsstudium, deltid: 4. semester (vår)
- Bachelorstudium i språk, språkvalg spansk: 2. eller 4. semester (vår).

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten

- har oversikt over og kunnskaper om litterære retninger og sjangere i nyere spansk og latinamerikansk litteratur
- kjenner til sentrale begreper innen litterær analyse
- kjenner til noen litteraturteorier og metoder som har relevans for tolkningen av utvalgte litterære verk

Ferdigheter

Studenten kan

- forstå og gjøre rede for innhold i nyere spanske og latinamerikanske litterære verk og sette verkene inn i en sosial og historisk kontekst
- anvende relevante verktøy for å analysere og tolke tekster i ulike sjangere (litteratur, sakprosa, musikk og film)
- gjenkjenne og redegjøre for særtrekk i utvalgte sjangere innen nyere spansk og latinamerikansk film og litteratur

Generell kompetanse

Studenten

- kan innhente informasjon fra ulike kilder og anvende denne på en reflektert og kritisk måte i egne fremstillinger om de ulike litterære verkene
- har generell kompetanse i å formidle form og innhold i nyere, spanskspråklige litterære verk

Innhold

Gjennom emnet skal studentene lese og analysere moderne spanskspråklige tekster. Disse tekstene er hentet både fra skjønnlitterære sjangre, sakprosa, musikk, film, internettblogger og/eller andre populære sjangre. Man gjennomgår sentrale litterære bevegelser i moderne spansk og latinamerikansk litteratur, med hovedvekt på samtidslitteratur.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen blir gitt i nettmøter. Høgskolens læringsplattform brukes til distribusjon av fagstoff, relevant informasjon, kilder og oppgaveløsning. Studentene setter seg inn i og leser litteraturen på forhånd. Denne gjennomgås og diskuteres i nettmøtene. Man ser på film og

hører på musikk, med påfølgende diskusjoner i mindre grupper og plenum. Det legges opp til aktiv studentdeltakelse.

Arbeidsomfang

Ca. 280 timer.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- Én individuell forberedt framstilling om et litterært tema. Studenten lager framstillingen i form av lydopptak på ca. 10 minutter, og dette leveres på læringsplattformen innen angitt frist.

Arbeidskravet må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell skriftlig eksamen på campus Halden. Varighet: 5 timer.

Tillatt hjelpemiddel: spansk-spansk, norsk-spansk og spansk-norsk ordbok.

Karakterskala A - F.

Skriftlig eksamen avvikles som digital eksamen.

Som hovedregel avholdes skriftlig eksamen på campus. Det kan søkes på særskilt skjema om å få avlegge skriftlig eksamen på et annet godkjent sted, dersom blant annet tidsforskjell og mulighet for nødvendig kommunikasjon med eksternt eksamenssted tillater dette.

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

- Midtsemesterevaluering og løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av/i:

- Lærergruppe
- Undervisningsleder
- Programutvalg

Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Vår](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:21:13

SFT12111 Tysk: Tema fra språk, litteratur, kultur og didaktikk (Vår 2025)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Ansvarlig avdeling:
Fakultet for lærerutdanninger og språk

Stuedsted:
Nettbasert

Emneansvarlig:
Frode Lundemo

Undervisningsspråk:
Tysk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Vilkår for ny/utsatt eksamen](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Tysk årsstudium (heltid og deltid).
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudium i språk (språkvalg tysk)

Undervisningssemester

- Tysk årsstudium - heltid: 2. semester (vår).
- Tysk årsstudium - deltid: 2. eller 4. semester (vår).
- Bachelorstudium i språk - 1. studieår (språkvalg tysk): 2. semester (vår).
- Bachelorstudium i språk - 2. studieår (språkvalg tysk): 4. semester (vår).

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten har

- solid innsikt i temaet/problemstillingen han/hun velger
- kunnskaper om hvordan en finner, vurderer, bearbeider og anvender relevant faglitteratur og om oversiktlig og systematisk framstilling med korrekt bruk av kildehenvisninger og noteapparat

Ferdigheter

Studenten

- kan lage ei lengre skriftlig framstilling på mest mulig korrekt tysk med ei klar og hensiktsmessig oppbygging sett i forhold til temaet/problemstillinga som er valgt

Generell kompetanse

Studenten

- har videreutviklet evnene sine til informasjonsinnhenting, til vurdering og strukturering av materiale
- er i stand til å formulere et tema og ei problemstilling og til å bruke kilder kritisk i arbeidet med temaet/problemstillinga som er valgt
- har gjennom emnet oppøvd kritisk sans og selvstendighet

Innhold

Studentene kan velge fra tema i tilknytning til samfunnsforhold, kultur, litteratur, didaktikk eller språklige forhold i tyskspråklige land. De skal jobbe med ei oppgave under veiledning av en faglærer. Tema for oppgava fastsettes etter nærmere avtale. Temaet skal presenteres og arbeidet sammenfattes underveis, se nærmere under «Arbeidskrav».

Undervisnings- og læringsformer

Selvstendig arbeid under veiledning. Biblioteksressurser og andre ressurser skal brukes aktivt. Det legges opp til at studentene skal være respondenter for hverandre underveis i arbeidet, se nærmere under pkt. Arbeidskrav.

Arbeidsomfang

Ca. 280 timer.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- Arbeidskrav 1: Presentasjon av valgt tema
- Arbeidskrav 2: Et kort sammendrag av arbeidet underveis og respons på to av de andre studentenes sammendrag

Arbeidskrav må foreligge til angitte frister og må være godkjent før studenten kan levere det ferdige arbeidet. Arbeidskrav avlegges på høgskolens læringsplattform.

Arbeidskrav må være godkjent for at studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell semesteroppgave

Vurdering skjer på grunnlag av ei individuell semesteroppgave. Oppgava er ei skriftlig framstilling (tekstdokument med 1 ½ linjeavstand). Oppgava skal omfatte ca. 3000 ord, fotnoter og litteraturliste inkludert. Eventuelle illustrasjoner kommer i tillegg.

Den skal inneholde kildehenvisninger og korrekt noteapparat. Ved bedømmelsen blir det tatt hensyn til kunnskapsnivå, informasjonsinnhenting, selvstendighet og formuleringsevne. Oppgava skal leveres til fastsatt tidspunkt. Det gis individuell underveisveiledning.

Karakterskala A-F.

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Vilkår for ny/utsatt eksamen

Ved ikke bestått resultat kan oppgava bearbeides én gang. Ved forbedring av karakter må det leveres ny oppgave.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

- midtsemesterevaluering
- løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av:

- lærergruppe
- undervisningsleder
- programutvalg

Litteratur

Studentene velger i samråd med faglæreren ut litteratur som legges til grunn for arbeidet med semesteroppgaven.

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:21:12

SFT11809 Tyskspråklig litteratur, kultur og muntlig kommunikasjon (Vår 2025)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Ansvarlig avdeling:
Fakultet for lærerutdanninger og språk

Stuedsted:
Nettbasert

Emneansvarlig:
Elin Nesje Vestli

Undervisningsspråk:
Tysk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Anbefalte forkunnskaper](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Vilkår for ny/utsatt eksamen](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Tysk årsstudium - heltid og deltid.
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudium i språk (språkvalg tysk)

Anbefalte forkunnskaper

Emnet bygger på emnet *Tyskspråklig litteratur og kultur*.

Undervisningssemester

- Tysk årsstudium - heltid: 2. semester (vår).
- Tysk årsstudium - deltid: 4. semester (vår).
- Bachelorstudium i språk 1. studieår (språkvalg tysk): 2. semester
- Bachelorstudium i språk 2. studieår (språkvalg tysk): 4. semester

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten

- har godt overblikk over den litteraturhistoriske utviklingen, sentrale sjangere og forfattere i de tysktalende land i perioden fra Sturm und Drang (ca. 1775) og fram til 1945
- kjenner til hovedtrekkene i den historiske utviklingen i de tysktalende land i samme tidsrom
- har en forståelse av både litteraturens estetiske side og hvordan litteraturen henger sammen med samfunnsutviklingen

Ferdigheter

Studenten

- har økte ferdigheter i å analysere, tolke og formidle litterære tekster ved å bruke litteraturvitenskapelig terminologi og lese tekstene i et kulturhistorisk perspektiv
- er i stand til selv å innhente relevant historisk informasjon
- har styrket sine språklige ferdigheter og oppnådd en god kommunikativ kompetanse både muntlig og skriftlig

Generell kompetanse

Studenten

- har økt innsikt i litteratur og kultur i et historisk perspektiv
- har videreutviklet evnen til å lese, analysere og diskutere litterære tekster ved å anvende ulike metodiske tilnærminger

Innhold

Emnet omfatter litteratur fra epoken Sturm und Drang (ca. 1775) og fram til 1945, og er kronologisk bygd opp. De litterære tekstene beskrives i sin historiske og litteraturhistoriske kontekst.

De muntlige øvelsene tar utgangspunkt i pensum. Studentene vil blant annet få i oppgave å legge fram og diskutere relevante tema.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis på høgskolens læringsplattform Canvas og som nettundervisning på Zoom. Her presenteres fagstoffet, og det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner og annen nettaktivitet omkring de faglige emnene. De må derfor være forberedt på at det er nødvendig å bruke både mikrofon og kamera i nettundervisningen. Det anbefales sterkt at studentene deltar jevnlig i de ukentlige nettmøtene.

I tillegg brukes også asynkrone arbeidsmåter, særlig i forbindelse med oppgavene som utgjør arbeidskrav.

Arbeidsomfang

ca. 280 timer.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

I løpet av semesteret leveres det tre korte oppgaver til nærmere bestemte frister. To av oppgavene er skriftlige, en er muntlig.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan framstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell skriftlig hjemmeoppgave (50 %) og muntlig eksamen (50 %)

Deleksamen 1 Individuell skriftlig hjemmeoppgave (Litteratur):

Oppgaven skal ha et omfang på ca. 1500 ord (+/- 10 %), litteraturliste kommer i tillegg. Tekstdokumentet skal oppfylle de formelle kravene til en akademisk hjemmeoppgave og inneholde korrekte referanser. Ved bedømmelsen blir det tatt hensyn til tekstforståelse, selvstendighet, kunnskapsnivå og formuleringsevne.

Alle hjelpemidler er tillatt, unntatt kommunikasjon og samarbeid med andre om besvarelsen.

Deleksamen 2 Individuell muntlig eksamen (Kultur, litteratur og muntlig kommunikasjon):

Muntlig eksamen, ca. 25-30 minutter. Eksamen består av to deler: en presentasjon og en eksaminasjon. Studenten skal først holde en presentasjon (ca. 10 minutter). Tema for presentasjonen velger studenten selv etter samråd med faglærer; tema skal hentes fra det tidsrommet som emnet omhandler. Tema for presentasjonen kan ikke være identisk med det kandidaten har skrevet sin skriftlige hjemmeoppgave om. Gjennom presentasjonen skal studentens evne til å legge fram et tema på en selvstendig måte prøves. Det legges ved bedømmelsen vekt på innhold, presentasjonsteknikk og mest mulig korrekt språk. I tillegg kommer en eksaminasjon i pensum i kultur og i litteratur (ca. 15-20 minutter).

Eksamen gjennomføres på nett via læringsplattform.

Hver del teller 50 % av samlet karakter. Begge deksamener må være bestått for at studenten skal få karakter i emnet.

Karakterskala A-F.

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Vilkår for ny/utsatt eksamen

Dersom studenten ikke består en av deksamenerne, eller ønsker å forbedre resultatet, trenger studenten kun å ta den aktuelle deksamnen på nytt.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

- midtsemesterevaluering
- løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av:

- lærergruppe
- undervisningsleder
- programutvalg

Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Vår](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:21:12

SFT11717 Tysk språk II (Vår 2025)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
10

Ansvarlig avdeling:
Fakultet for lærerutdanninger og språk

Studiested:
Nettbasert

Emneansvarlig:
Franziska Christine Jensen

Undervisningsspråk:
Tysk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Anbefalte forkunnskaper](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i Tysk årsstudium - heltid og deltid.
- Obligatorisk emne i 60-studiepoengsenhet for studenter i Bachelorstudium i språk - heltid (språkvalg tysk)

Anbefalte forkunnskaper

Emnet bygger på emnet *Tysk språk I* eller tilsvarende.

Undervisningssemester

- Tysk årsstudium - heltid: 2. semester (vår).
- Tysk årsstudium - deltid: 2. semester (vår).
- Bachelorstudium i språk 1. studieår (språkvalg tysk): 2. semester
- Bachelorstudium i språk 2. studieår (språkvalg tysk): 4. semester

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten

- har innsikt i grunnleggende emner i tysk syntaks og i den terminologien han/hun må beherske for å kunne orientere seg i faglitteraturen

Ferdigheter

Studenten

- kan redegjøre for grunnleggende trekk i tysk grammatikk og også omsette denne kunnskapen i praksis ved at han/hun kommuniserer korrekt og funksjonelt skriftlig
- er i stand til å forstå autentiske tyske tekster og til å formidle sine språkkunnskaper

Generell kompetanse

Studenten

- har innsikt i språkstrukturer og grammatisk terminologi og også innsikt i hvordan språkkunnskap kan formidles

Innhold

Emnet deles i

a) Grammatikk II: Studentene får økt innsikt i språkssystemet i tysk ved at grunnleggende sider ved tysk syntaks presenteres.

b) Skriftlig språkferdighet: Det praktiske og teoretiske grunnlaget fra Tysk språk I videreføres mot et mer presist, nyansert og variert språk. Fri skriftlig produksjon vil stå sentralt. Evnen til å forstå tysk oppøves ved trening i å oversette tyske tekster til norsk.

Studenter som ikke behersker norsk tilbys oversettelsestekster fra/til engelsk under eksamen. I samråd med faglæreren kan norskspråklig faglitteratur erstattes med tysk.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis på høgskolens læringsplattform. Her presenteres fagstoffet, og vi forutsetter at studentene deltar aktivt i diskusjoner og annen nettaktivitet omkring de faglige emnene. Det vil arbeides praktisk med oppgaver og øvinger. Det kan også være aktuelt med prosjekt-/gruppeoppgaver. Det anbefales sterkt at studentene deltar jevnlig i de ukentlige webinarne. De må derfor være forberedt på at det er nødvendig å bruke både mikrofon og kamera i nettundervisningen.

Arbeidsomfang

Ca. 280 timer.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Det leveres to individuelle oppgaver til nærmere bestemte frister.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell skriftlig eksamen (5 timer)

Studentens kunnskaper i analyse og terminologi i grammatikk blir testet samt evnen til å formulere og bruke grammatiske regler. I skriftlig språkferdighet gis en oversettelse av en ukjent tekst fra norsk til tysk og en oversettelse av en ukjent tekst fra tysk til norsk. Ved bedømmelsen blir det primært lagt vekt på at studenten skriver et mest mulig korrekt grammatisk tysk, har god formuleringsevne og viser god tekstforståelse.

Ingen hjelpemidler er tillatt.

Karakterskala A-F.

Som hovedregel avholdes skriftlig eksamen på campus. Studenter som ønske å avlegge skriftlig eksamen på et annet godkjent sted, må søke om dette på særskilt skjema.

Sensorordning

Ekstern og intern sensor eller to interne sensorer.

Evaluerings av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

- midtsemesterevaluering
- løpende evaluering/sluttevaluering

Resultatene behandles av:

- lærergruppe
- studieleder
- programutvalg

Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2024 Vår](#) finner du i Leganto

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 18. juli 2024 01:21:11