

Studieplan for Norsk 2: 5.-10. trinn. Kompetanse for kvalitet (30 studiepoeng) (2023–2024)

Fakta om programmet

Studiepoeng:
30

Studiets varighet:
1 år

Undervisningsspråk:
Norsk

Stuedsted:
**Høgskolen i Østfold, studiestad
Halden. Deltid.**

Innholdsfortegnelse

- [Informasjon om studiet](#)
- [Hva lærer du?](#)
- [Opptak](#)
- [Oppbygging og gjennomføring](#)
- [Jobb og videre studier](#)
- [Studieplanen er godkjent og revidert](#)
- [Studiemodell](#)

Informasjon om studiet

Studiet er ei samlingsbasert vidareutdanning med tre 2-3 dagars samlingar kvart semester. Det er særleg retta inn mot 5.-10. årstrinn i grunnskolen. Studiet tar utgangspunkt i Kunnskapsdepartementets strategiplan Strategi for vidareutdanning for lærere og skoleledere frem mot 2025.

Hva lærer du?

Studiets læringsutbytte

Gjennom studiet Norsk 2 skal studentane få eit grundigare innsyn i norskfaget, og dei vil derfor også vere betre rusta for å arbeide som norsklærarar i grunnskolen. Studiet tek òg sikte på å utvikle ein norsklæraridentitet hos den einkilde studenten.

KUNNSKAP

Kandidaten

- har god innsikt i talemålsvariasjonen i moderne norsk på historisk, dialektologisk og sosiolingvistisk grunnlag
- har god innsikt i språklege endringsprosessar i fortid og samtid
- har brei kunnskap om norsk språkhistorie (etter 1800)
- har kunnskap om fleirspråklegheit, fleirspråkleg praksis og om det å lære seg norsk som eit andrespråk
- har utvida innsikt i korleis elevar med norsk som andrespråk kan vidareutvikle skriveferdigheitene sine
- har kunnskap om svensk, dansk og samisk og kjennskap til andre nordiske språk og nasjonale minoritetsspråk
- har brei kunnskap om nordisk, særleg norsk litteratur, om skjønnlitterære sjangrar og forskjellige samansette kunstnariske uttrykksformer

- har god litteraturhistorisk oversikt og kunnskap om sentrale verk i nordisk, særleg norsk fiksjonslitteratur og sakprosa
- har kunnskap om ulike teoretiske retningar og didaktiske perspektiv i arbeidet med litteratur
- har utvida innsikt i korleis elevar på ungdomstrinnet kan motiverast til lesing og vidareutvikle leseforståing og lesestrategiar
- har utvida kunnskap om munnlege og skriftlege sjangrar i digitale tekster og innsikt i korleis elevar frå 5. til 10. trinn utviklar kunnskap om desse og kan nytte dei i eige tekstarbeid

FERDIGHEITER

Kandidaten

- kan bruke kunnskap om talemål og skriftspråksnormering i skriveopplæringa
- kan legge til rette for og gjennomføre undervisning i den målforma som er sidemål for elevane
- kan bruke kunnskap om fleispråklegheit for å legge til rette for god lese- og skriveopplæring på 5.-10. trinn for elevar med norsk som andrespråk
- kan legge til rette for variert nabospråksundervisning
- kan lese, analysere, tolke og vurdere litterære tekster, sjå dei i eit historisk perspektiv og sette dei inn i ein større kulturell og offentleg samanheng
- kan rettleie elevar i lesing og analyse av skjønnlitterære tekster
- kan gjenkjenne særtrekk ved tekster skrivne for ungdom
- kan sette sentrale nordiske tekster, inkludert eit utval samiske tekster (i omsetting), inn i ein historisk samanheng og sjå dei i lys av nordisk og annan internasjonal litteratur

- kan bruke læreplanen i faget til å formulere mål for norskopplæringa og relevante kriterium for vurdering

GENERELL KOMPETANSE

Kandidaten

- kan vurdere norskfaget og eigen praksis som norsklærer og grunngi vurderingane
- har innsikt i norskfagets forskning og faghistorie og kan reflektere kritisk og konstruktivt ut frå slike perspektiv på faget
- kan rettleie elevar i arbeidet med munnleg og skriftleg formidling slik at dei kan utvikle seg sjølve og førebu seg for aktiv deltaking i offentlege rom
- kan formidle om skjønnlitteratur og nordisk- og særlig norsk litteraturhistorie
- kan arbeide med språk og tekst i fleirkulturelle klasse miljø og utvikle språk- og kulturforståing
- kan sjå faget i eit større danningperspektiv og undervisninga som ein del av opplæringa i eit aktivt deltakardemokrati

Opptak

Bestått lærarutdanning retta mot skule i samsvar med kap. 14 i forskrift til opplæringslova, og inkludert eller i tillegg Norsk 1, eller tilsvarande norskutdanning på minimum 30 studiepoeng.

Det er krav om tilsetning i undervisningsstilling på mellom-/ungdomstrinnet i studietida.

Oppbygging og gjennomføring

Studiets oppbygging og innhold

Studiet har to emne, kvart på 15 studiepoeng. Dei to emna har desse hovudområda:

Språkleg mangfald, variasjon og endring:

- Talemålsvariasjon (dialektologi og sosiolingvistikk)
- Språkhistorie etter 1800
- Norsk som andrespråk og fleirspråklighet generelt
- Sidemålsdidaktikk
- Nabospråksdidaktikk

Litteraturhistorie og litteraturformidling:

- Litteraturdydidaktikk, lesing og leseopplæring med vekt på ungdomstrinnet
- Skjønnlitteratur
- Kultur- og litteraturhistorie
- Samansette tekster, multimodalitet og tverrestetiske perspektiv

Meir detaljert beskriving av innhaldet i emna går fram av emnebeskrivingane.

Undervisnings-, lærings- og vurderingsformer

Studiet er samlingsbasert med tre samlingar kvart semester. Det blir lagt vekt på at studentane skal møte varierte arbeidsformer som f.eks. forelesingar, didaktisk refleksjon, faglege diskusjonar, gruppearbeid, individuelt arbeid og arbeid med obligatoriske arbeidskrav. Innhaldet i emnet bygger på anerkjent forskingsbasert kunnskap.

Det blir også lagt vekt på at studentane skal ha ei utforskande tilnærming til faget og undervisninga i faget. Studentanes arbeid på eigen skole vil opne for verdifull fagleg og

didaktisk refleksjon knytt til både kunnskapsmål, ferdigheitsmål og generell kompetanse i norskfaget. Digitale arbeidsformer inngår som ein sentral del av norskstudiet.

Arbeidskrav

Det er knytt obligatoriske oppgåver til kvart emne. Desse må vere godkjende før studenten kan framstille seg til eksamen i emnet.

Studiet legg opp til eit nært samarbeid mellom lærar og student der studentane gruppevis eller enkeltvis får tilbakemelding og rettleiing på eigne arbeid. For meir informasjon, sjå emnebeskrivingane.

Eksamen

Studiet har både munnlege og skriftlege eksamensformer. Studentane blir prøvd i begge målformer. Det er ikkje høve til fritak frå prøving i ei av målformene. Eksamensform for dei enkelte emna kjem fram av emnebeskrivingane.

Det blir brukt bokstavkarakterar A–F, der A er beste og E dårlegaste beståtte karakter. Studentar som får karakteren F, har ikkje bestått.

Plagiatkontroll/fusk

Alle skriftlege arbeidskrav og eksamensoppgåver kan bli plagiatkontrollerte. Plagiering og avskrift av faglitteratur og andre kjelder utan korrekt bruk av referansar, vil bli vurdert som forsøk på fusk. Sjå elles gjeldande [forskrift om eksamen, studierett og grader ved Høgskolen i Østfold](#).

Internasjonalisering

Gjennom dette studiet er det eit mål at studentane ser fag og fagdidaktikk med eit internasjonalt blikk, og i norskfaget blir det særleg lagt vekt på det nordiske perspektivet. Mellom anna vil delar av pensumet vere på svensk og dansk. Dei ansvarlege fagpersonane i studiet har også erfaring og kontaktnett frå internasjonale og nordiske forskings- og utdanningsinstitusjonar.

Evaluering av studiet

For å kunne tilby ei aktuell og relevant utdanning med god kvalitet, er vi avhengig av tilbakemelding frå studentane. Evaluering blir gjennomført i samsvar med høgskulens kvalitetssystem.

- HiØ gjennomfører nettbaserte studentevalueringer
- Prodekan utdanning og HiØ VIDERE følger opp evalueringsresultat saman med fagmiljøet slik at det blir lagt til rette for forbedring og utvikling av undervisnings- og læringskvalitet

I tillegg vil Utdanningsdirektoratet gjennomføre nasjonale deltakarundersøkingar.

Litteratur

Litteraturlister står i dei ulike emnebeskrivingane.

Jobb og videre studier

Vidareutdanninga Norsk 2 (30 studiepoeng) utgjer saman med Norsk 1 (30 studiepoeng) 60 studiepoeng, som kvalifiserer til undervisning i norsk på mellom-/ungdomstrinnet.

Studieplanen er godkjent og revidert

Studieplanen er godkjent

Dekan Irina Engeness 12. desember 2022.

Studieplanen gjelder for

Studieåret 2023-2024.

Studieprogramansvarlig

HiØ VIDERE.

Fakultet for lærerutdanninger og språk. Prodekan utdanning Kjersti Berggraf Jacobsen.

Studiemodell

Høst 2023

Obligatoriske emner

Litteraturhistorie og litteraturformidling (5.-10.)

15 stp

Vår 2024

Obligatoriske emner

LSKNO22115

Språkleg mangfald, variasjon og endring (5.-10.)

15 stp

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 5. juli 2024 01:22:33

Emner som ikke er tatt med

Emnesiden finne ikke

– LSKNO22115 2024v

LSKNO22215 Litteraturhistorie og litteraturformidling (5.-10.) (Høst 2023)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
15

Ansvarlig avdeling:
HiØ VIDERE

Studiested:
Halden

Undervisningsspråk:
Norsk, svensk eller dansk.

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Absolutte forkunnskaper](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Studentens læringsutbytte etter bestått emne](#)
- [Innhold](#)
- [Undervisnings- og læringsformer](#)
- [Arbeidsomfang](#)
- [Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen](#)
- [Eksamen](#)
- [Sensorordning](#)
- [Evaluering av emnet](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i videreutdanningsstudiet *Norsk 2 for trinn 5-10* Kompetanse for kvalitet (30 studiepoeng).

Absolutte forkunnskaper

Norsk 1 (retta mot trinn 5-10) eller tilsvarende.

Undervisningssemester

1. semester (høst).

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Kandidaten

- har brei kunnskap om nordisk, særlig norsk litteratur, om skjønnlitterære sjangre og forskjellige sammensatte kunstneriske uttrykksformer
- har god litteraturhistorisk oversikt og kunnskap om sentrale verk i nordisk, særlig norsk fiksjonslitteratur og sakprosa
- har kunnskap om ulike teoretiske retninger og didaktiske perspektiver i arbeidet med litteratur
- har utvidet innsikt i hvordan elever på ungdomstrinnet kan motiveres til lesing og videreutvikle leseforståelse og lesestrategier
- har utvidet kunnskap om muntlige og skriftlige sjangrer i digitale tekster og innsikt i hvordan elever fra 5. til 10. trinn utvikler kunnskaper om disse og kan benytte dem i eget tekstarbeid

Ferdigheter

Kandidaten

- kan lese, analysere, tolke og vurdere litterære tekster, se dem i et historisk perspektiv og sette dem inn i en større kulturell og offentlig sammenheng
- kan veilede elever i lesing og analyse av skjønnlitterære tekster
- kan gjenkjenne særtrekk ved tekster skrevet for ungdom
- kan sette sentrale nordiske tekster, inkludert et utvalg samiske tekster (i oversettelse), inn i en historisk sammenheng og se dem i lys av nordisk og annen internasjonal litteratur
- kan bruke læreplanen i faget til å formulere mål for norskopplæringa og relevante kriterium for vurdering

Generell kompetanse

Kandidaten

- kan se faget i et større dannelsesperspektiv og undervisninga som en del av opplæringa i et aktivt deltakerdemokrati
- kan formidle om skjønnlitteratur og nordisk- og særlig norsk litteraturhistorie
- kan vurdere norskfaget og egen praksis som norsklærer og begrunne vurderingene
- har innsikt i norskfaget ut fra forskning og fagets historie og kan reflektere kritisk og konstruktivt ut fra slike perspektiver på faget
- kan veilede elever i arbeidet med tekster slik at de kan utvikle seg selv, skaffe seg kunnskap og forberede seg for aktiv deltaking i offentlige rom og samfunnet
- kan arbeide med språk og tekst i flerkulturelle klasse miljø og utvikle språk- og kulturforståelse

Innhold

Emnet er konsentrert om disse fagområdene:

- Litteraturdydidaktikk, lesing og leseopplæring med vekt på ungdomstrinnet
- Skjønnlitteratur
- Kultur- og litteraturhistorie
- Sammensatte tekster, multimodalitet og tverrestetiske perspektiver

Det vil bli arbeidet både teoretisk og praksisrettet med alle fagområdene, i samsvar med mål for læringsutbytte. Flerspråklige, samiske og flerkulturelle perspektiver kan trekkes inn i alle fagområder.

Studentene skal få forståelse for hvordan faglig og digital utvikling påvirker norsk lærerprofesjonen, for eksempel gjennom læreplaner, lovgrunnlag og nyere forskning, og hvordan digitale læremiddel kan brukes for å fremme kreativitet og problemløsning, kritisk tekstforståelse og demokratisk deltakelse.

Det vil også bli lagt vekt på at studentene skal utvikle egen kompetanse i både skriftlige og muntlige sjangrer.

Undervisnings- og læringsformer

Studentene skal møte varierte arbeidsformer. Tilnærminga til stoffet skjer i hovedsak gjennom forelesinger, arbeid i grupper og individuelt arbeid, og lærestoffet bygger på anerkjent forskningsbasert kunnskap. Studentenes arbeid på egen skole vil åpne for verdifull faglig og didaktisk refleksjon knyttet til både kunnskapsmål, ferdighetsmål og generell kompetanse i norskfaget. Digitale arbeidsformer skal også inngå som en sentral del av norskstudiet.

Undervisningsspråket er norsk, svensk eller dansk.

Arbeidsomfang

Forventa arbeidsinnsats for studenten: ca. 400 timer, inkl. timeplanlagt undervisning, selvstudium, arbeidskrav, eksamensforberedelse og eksamensgjennomføring.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Studentene får i løpet av semesteret tre oppgaver av faglig og didaktisk karakter knyttet til tema som det blir arbeidet med. Tilbakemelding på arbeidskravene kan dels være fra faglærere, dels fra andre studenter, eventuelt kan de bli vurdert av studenten selv (f.eks. refleksjonslogg). En av oppgavene skal presenteres for kollegaer ved egen arbeidsplass. Begge målformer skal være representert blant de skriftlige arbeidene.

Mer detaljert beskrivelse av innholdet blir gitt ved undervisningsstart.

Alle arbeidskrav må være godkjent før studenten kan framstille seg til eksamen. Dersom et arbeidskrav ikke blir godkjent, får studenten ett nytt forsøk.

Eksamen

Sluttvurdering i emnet består av to deleksamener:

Deleksamen 1: Individuell skriftlig hjemmeeksamen, 5 dager (vekting 50% av total karakter) - av fagartikkeltypen med et kritisk, reflekterende og analytisk innhold.

Omfang: 3000 ord +/- 10 %. Innholdsliste og litteraturliste kommer i tillegg.

Karakterregel: A-F.

Deleksamen 2: Individuell skriftlig skoleeksamen, 4 timer (vekting: 50 % av total karakter) - der studenten blir prøvd i kunnskapsstoff fra pensumet.

Tillatte hjelpemiddel: ordbok/ordliste (både bokmål og nynorsk) samt Kunnskapsløftet LK20 generell del og læreplanen for norsk.

Karakterregel: A-F.

Målformene på de to deleksamenene er valgfri, men én må være på nynorsk og én på bokmål.

Begge deleksamener må være bestått for å få karakter i emnet.

Sensorordning

Begge deleksamener: en ekstern og en intern sensor.

Evaluering av emnet

For å kunne tilby ei aktuell og relevant utdanning med god kvalitet, er vi avhengig av tilbakemelding frå studentane. Evaluering blir gjennomført i samsvar med høgskulens kvalitetssystem.

- HiØ gjennomfører nettbaserte studentevalueringer

- Prodekan utdanning og HiØ VIDERE følger opp evalueringsresultat saman med fagmiljøet slik at det blir lagt til rette for forbedring og utvikling av undervisnings- og læringskvalitet

I tillegg vil Utdanningsdirektoratet gjennomføre nasjonale deltakarundersøkingar.

Litteratur

Gjeldende litteraturliste for HØST 2023 finner du i Leganto.

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 5. juli 2024 01:21:00