

Studieplan for Norsk 2 for lærere 5-10 (30 studiepoeng) (2015–2016)

Fakta om programmet

Studiepoeng: 30

Studiets varighet: 1 år

Undervisningsspråk: Norsk

Studiested: Høgskolen i Østfold, studiestad Halden

Kontakt

HiØ VIDERE

Innholdsfortegnelse

- Informasjon om studiet
- Hva lærer du?
- Opptak
- Oppbygging og gjennomføring
- Jobb og videre studier
- Studieplanen er godkjent og revidert
- Studiemodell

Informasjon om studiet

Studiet er ei samlingsbasert videreutdanning med 3 to-dagars samlinger kvart semester. Det er særleg retta inn mot 5.-10. årstrinn i grunnskolen. Studiet tar utgangspunkt i Kunnskapsdepartementets strategiplan *Kompetanse for kvalitet - Strategi for etter- og videreutdanning* (2012-2015).

Hva lærer du?

Studiets læringsutbytte

Gjennom studiet Norsk 2 skal lærarstudentane få eit grundigare innsyn i norskfaget, og dei vil derfor også vere betre rusta for å arbeide som norsklærarar i grunnskolen. Studiet tek òg sikte på å utvikle ein norsklæraridentitet hos den einskilde studenten.

KUNNSKAP

Studenten

- har utvida innsikt i korleis elevar på ungdomssteget kan vidareutvikle skriveferdigheitene sine, både elevar med norsk som førstespråk og norsk som andrespråk
- har kunnskap om kva for funksjonar lesing og skrivning har hatt og har i kulturen vår
- har utvida kunnskap om munnlege og skriftlege sjangrar i tradisjonelle medium og innsikt i korleis elevar frå 5. til 10. trinn utviklar kunnskap om desse og kan nytte dei i eige tekstarbeid
- har god innsikt i språklege endringsprosessar i fortid og samtid
- har god innsikt i talemålsvariasjonen i moderne norsk på historisk, dialektologisk og sosiolingvistisk grunnlag
- har kjennskap til språk som ungdom brukar
- har inngåande kunnskap om norsk språkhistorie etter 1800 og om gjeldande normering av bokmål og nynorsk
- har utvida innsikt i korleis gutar og jenter på ungdomssteget kan motiverast til lesing og vidareutvikle leseforståing og lesestrategiar, både elevar med norsk som førstespråk og norsk som andrespråk
- har kunnskap om kva som kjenneteiknar språkleg kommunikasjon i ulike medium
- har utvida kunnskap om munnlege og skriftlege sjangrar i moderne medium og innsikt i korleis elevar frå 5. til 10. trinn utviklar kunnskap om desse og kan bruke dei i eige tekstarbeid
- har kunnskap om ulike teoretiske perspektiv og retningar i arbeidet med å forstå litteratur
- har god litteraturhistorisk oversikt og kunnskap om sentrale verk i norsk fiksjonslitteratur og sakprosa og kjennskap til teoriar om samansette tekstar
- har kunnskap om kva som skjer når ein tekst vert overført frå eit medium til eit anna (adaptasjon)

FERDIGHEITER

Studenten

- kan rettleie elevar i ulike former for skriftleg argumentasjon
- kan setje i gang, rettleie og vurdere skriftleg og samansett tekstproduksjon hos elevar på ungdomssteget og grunngi karakterane ein set
- kan leggje til rette og gjennomføre undervisning i den målforma som er sidemål for elevane
- kan lese, analysere, tolke og vurdere samansette tekstar, sjå dei i eit historisk perspektiv og setje dei inn i ein større kulturell og offentleg samanheng
- kan bruke kunnskap om talemål og skriftspråksnormering i skriveopplæringa
- kan bruke læreplanen i faget til å formulere mål for norskopplæringa og relevante kriterium for vurdering
- kan setje i gang, rettleie og vurdere munnleg og samansett tekstproduksjon hos elevar på ungdomssteget og grunngi karakterane ein set
- kan lese, analysere, tolke og vurdere samansette tekstar, sjå dei i eit historisk perspektiv og setje dei inn i ein større kulturell og offentleg samanheng
- kan rettleie elevar i bruk av litteraturfagleg kjeldemateriale
- kan samanlikne tekstar skrivne for ungdom og vaksne med omsyn på innhald, form og funksjon
- kan setje sentrale norske tekstar og eit utval samiske tekstar (i omsetjing) inn i ein historisk samanheng og sjå dei i lys av nordisk og annan internasjonal litteratur
- kan bruke læreplanen i faget til å formulere mål for norskopplæringa og relevante kriterium for vurdering

GENERELL KOMPETANSE

Studenten

- kan vurdere norskfaget og eigen praksis som norsklærer og grunngi vurderingane
- har innsikt i norskfaget ut frå forskning og i høve til fagets historie og kan reflektere kritisk og konstruktivt ut frå slike perspektiv på faget
- kan rettleie elevar i arbeidet med tekstar slik at dei kan utvikle seg sjølve, skaffe seg kunnskap og førebu seg for aktiv deltaking i samfunnslivet
- kan sjå faget i eit større danningperspektiv og undervisninga som ein del av opplæringa i eit aktivt deltakardemokrati

Opptak

Bestått grunnskole-/ allmennlærerutdanning, eller annen lærerutdanning på minimum 180 studiepoeng, **og** inkludert eller i tillegg Norsk 1, eller tilsvarende utdanning på minimum 30 studiepoeng. Det er krav om ansettelse i undervisningsstilling.

Oppbygging og gjennomføring

Studiets oppbygging og innhold

Studiet har to emne, kvart på 15 studiepoeng. Dei to emna har desse hovudområda:

Språkhistorie, språkdidaktikk og språkleg mangfald:

- Språkhistorie etter 1800
- Lesing og skriving i historisk perspektiv, faghistorie
- Språkendring og talemålsvariasjon
- Fleirspråklegheit og norsk som andrespråk
- Språk i Norden
- Sidemålsdidaktikk

Språk, litteratur og didaktikk:

- Lesing og leseopplæring med vekt på ungdomstrinnet
- Litteratur og litteraturdydidaktikk
- Samansette tekster
- Språk og tekst i ulike medium

Meir detaljert beskriving av innhaldet i emna går fram av emnebeskrivingane.

Organisering og læringsformer

Studiet er samlingsbasert med tre samlingar kvart semester. Ein legg vekt på at studentane skal møte varierte arbeidsformer som f.eks. forelesingar, didaktisk refleksjon, faglege diskusjonar, gruppearbeid, individuelt arbeid og arbeid med obligatoriske arbeidskrav. Det vil også bli lagt vekt på at studentane skal ha ei utforskande tilnærming til faget og undervisninga i faget. Det er svært viktig at deltakarane på dette studiet tek med seg sine eigne erfaringar frå klasserommet og bruker desse i arbeidet med fagstoffet.

Undervisninga byggjer på oppdatert forskningsbasert kunnskap. IKT er integrert i studiet. Fronter blir brukt som læringsplattform.

Internasjonalisering

Gjennom dette studiet er det eit mål at studentane ser fag og lærararbeid i eit internasjonalt perspektiv, og i norskfaget blir det særleg lagt vekt på det nordiske perspektivet. Mellom anna vil delar av pensumet vere på svensk og dansk. Så sant det er ledige plassar, arrangerer Norskseksjonen kvart år ein studietur til Schäffergården for norskstudentar. Det vil bli opna for at også studentar på dette vidareutdanningskurset kan melde seg på.

Evaluering av studiet

For å kunne tilby ei aktuell og relevant utdanning av god kvalitet er vi avhengig av at studentane gir tilbakemelding og at dei tek del i evalueringa av studiet.

Tilbakemelding underveis

Studiet legg opp til eit nært samarbeid mellom lærar og student der studentane gruppevis eller enkeltvis får tilbakemeldingar på eige arbeid eller rettleiing knytt til arbeidskrav m.m. For meir informasjon sjå emnebeskrivingane.

Vurdering

Obligatoriske arbeidskrav må vere godkjende før studenten kan framstille seg til eksamen i dei enkelte emna.

Studentane blir prøvd i begge målformer. Det er ikkje høve til fritak frå prøving i ei av målformene.

Det blir brukt bokstavkarakterar A-F, der A er beste og E dårlegaste beståtte karakter. Studentar som får karakteren F, har ikkje bestått. Studiet har både munnlege og skriftlege eksamensformer. Eksamensforma for dei enkelte emna er beskrive i emnebeskrivingane.

Litteratur

Litteraturlista for dei to emna på Norsk 2 finn ein under dei ulike emnebeskrivingane.

Jobb og vidare studier

Vidareutdanninga *Norsk 2* utgjer saman med *Norsk 1* 60 studiepoeng, som kvalifiser til undervisning i norsk på ungdomstrinnet.

Studieplanen er godkjent og revidert

Studieplanen er godkjent

Studieleder/prodekan Kjersti Berggraf Jacobsen 20.januar 2015

Studieplanen gjelder for

Studieåret 2015-2016.

Studiemodell

Denne studiemodellen har en ny utforming. [Fortell oss hva du synes om den](#)

Høst 2015

Obl. emner

LSKNO22115

Språkhistorie, språkdidaktikk og språkleg mangfold (5-10)

15 stp

Vår 2016

Obl. emner

Sist hentet fra Felles Studentssystem (FS) 26. okt. 2021 03:15:27

LSKNO22115 Språkhistorie, språkdidaktikk og språkleg mangfold (5-10) (Høst 2015)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: HiØ VIDERE

Studiested: Høgskolen i Østfold, studiested Halden

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Studentens læringsutbytte etter bestått emne
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Evaluering av emnet
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet *Språkhistorie, språkdidaktikk og språkleg mangfold (5-10)* er ein av to modular i studiet Norsk 2 for lærere 5-10 (30 studiepoeng)

Undervisningssemester

Hausten 2015.

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

KUNNSKAP

Studenten

- har kunnskap om fleirspråklegheit, fleirspråkleg praksis og om det å lære norsk som eit andrespråk

- har utvida innsikt i korleis elevar med norsk som andrespråk kan vidareutvikle skriveferdigheitene sine

- har inngående kunnskap om norsk språkhistorie
- har god innsikt i språklege endringsprosessar i fortid og samtid
- har god innsikt i talemålsvariasjonen i moderne norsk på historisk og dialektologisk grunnlag
- har kjennskap til språk som ungdom brukar
- har kunnskap om svensk, dansk og samisk og kjennskap til andre nordiske språk og nasjonale minoritetsspråk

FERDIGHEITER

Studenten

- kan vurdere og bruke relevante undervisningsmetodar i lese- og skriveopplæring på 5. - 10. trinn for elevar med norsk som andrespråk
- kan leggje til rette og gjennomføre undervisning i den målforma som er sidemål for elevane
- kan bruke kunnskap om talemål og skriftspråksnormering i skriveopplæringa
- kan leggje til rette for variert nabospråksundervisning

GENERELL KOMPETANSE

Studenten

- kan vurdere norskfaget og eigen praksis som norsklærer og grunngi vurderingane
- har innsikt i norskfaget ut frå forskning og i høve til fagets historie og kan reflektere kritisk og konstruktivt ut frå slike perspektiv på faget
- kan rettleie elevar i arbeidet med tekstar slik at dei kan utvikle seg sjølve, skaffe seg kunnskap og førebu seg for aktiv deltaking i samfunnslivet
- kan arbeide med språk og tekst i fleirkulturelle klasse miljø og utvikle språk- og kulturforståing
- kan sjå faget i eit større danningperspektiv og undervisninga som ein del av opplæringa i eit aktivt deltakardemokrati

Innhold

Emnet er konsentrert om desse fagområda:

- Fleirspråklegheit og norsk som andrespråk
- Sidemålsdidaktikk

- Språkhistorie etter 1800

- Faghistorie

- Språkending og talemålsvariasjon

- Språk i Norden

Det vil bli arbeidd både teoretisk og skoleretta med alle områda, i samsvar med måla for læringsutbyte.

Det vil også bli lagt vekt på at studentane skal utvikle eigen kompetanse i både skriftlege og munnlege sjanrar.

Undervisnings- og læringsformer

Studentane skal møte varierte arbeidsformer. Tilnærminga til stoffet skjer i hovudsak gjennom forelesingar, arbeid i grupper og individuelt arbeid. I lærarutdanninga er praksisfeltet viktig, og eigen yrkespraksis opnar for verdifull fagleg og didaktisk refleksjon knytt til både kunnskapsmål, ferdigheitsmål og generell kompetanse i norskfaget. Undervisninga byggjer på oppdatert forskningsbasert kunnskap.

Informasjons- og kommunikasjonsteknologi skal også gå inn som ein sentral del av norskstudiet. IKT blir brukt som ein reiskap for læring, rettleiing, samarbeid og dokumentasjon. Det samarbeides dessutan med høgskolebiblioteket om emne som litteratursøk, referanseteknikk og akademisk skriving.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Studentane får i semesteret fire oppgåver av fagleg og didaktisk karakter knytt til tema som det blir arbeidd med. Tre av oppgåvene skal leverast. Arbeida skal lagrast digitalt i mapper oppretta til dette. Tilbakemelding på desse arbeida vil dels vere frå faglærarar og dels frå andre studentar, og nokre av arbeida skal dessutan vurderast av studenten sjølv, f.eks. i form av refleksjonslogg. Begge målformer skal vere representerte i tekstane, kvar med om lag halvparten av tekstmengda. For å kunne framstille seg til eksamen, må alle arbeidskrava vere godkjente av faglærer.

Meir detaljert beskriving av innhaldet vil bli gitt ved undervisningsstart.

Eksamen

Munnleg eksamen

Den munnlege eksaminasjonen har eit omfang på omlag 30 minutt. I vurderinga vil både det faglige innhaldet og dei munnlege ferdigheitene bli vurdert.

Det blir nytta gradert skalterskala A-F, der A er beste og E dårlegaste beståtte karakter. Karakteren F betyr ikkje bestått. Vurderinga blir gjort av ein intern og ein ekstern sensor.

Evaluering av emnet

Emneansvarleg har ansvar for at det blir gjennomført evaluering av emnet.

Litteratur

Språkhistorie:

Otnes, Hildegunn og Bente Aamotsbakken (2006). Tekst i tid og rom. Norsk språkhistorie. Oslo: Det Norske Samlaget.

Språkhistoriske tekster i kompendium

Norsk som andrespråk:

Selj, Elisabeth og Else Ryen (red): Med språklige minoriteter i klasserommet. Cappelen 2008 Kapittel 1, 3, 5, 6, 8, 9, 10, 11 og 13

Malmo, Gunnbjørn: Mellomspråk og mellomspråksanalyse. og Norsk som andrespråk i grunnskolen. I Moslett, Inge og Peer Harry Bjørkeng (red.), Norskdidaktikk: tekstnær og elevnær undervisning. Oslo: Universitetsforlaget

Abrahamsson, Niclas: Andraspråksinlærning. Studentlitteratur 2009. Kapittel 3 og 4.

Språkendring og talemålsvariasjon, språknormering og ungdomsspråk:

Mæhlum, Brit og Unn Røyneland: Det norske dialektlandskapet: innføring i studiet av dialekter. Oslo: Cappelen Damm (2012)

Mæhlum, Brit m.fl. (red.) (2008). Språkmøte. Innføring i sociolingvistik. Oslo: Cappelen akademisk forlag. Niclas

Eli-Marie Drange: Fremmedspråklige slangord i norsk ungdomsspråk. I Eli-Marie Drange m.fl.: Jallaspråk, slanguage og annet ungdomsspråk i Norden Høyskoleforlaget 2002

Kristin Hagen Broch: Ungdomsspråk og forskere om ungdomsspråk. I Eli-Marie Drange m.fl.: Jallaspråk, slanguage og annet ungdomsspråk i Norden Høyskoleforlaget 2002

Nabospråk:

Otnes, Hildegunn og Bente Aamotsbakken 2006. Tekst i tid og rom. Norsk språkhistorie. Oslo: Det Norske Samlaget. Kap. 8 (25 s.)

Jørn Lund: Hvad skal vi med de nordiske sprog og sprogene i Norden i globaliseringens tidsalder? s. 9 (6s.)

Thomas Henriksen: En ny tilgang til nabosprogsundervisningen. I Sprog i Norden 2011 s. 117 (12s.)

Tor Ola Engen og Lars Anders Kulbrandstad: Tospråklighet, minoritetsspråk og minoritetsundervisning. Gyldendal 2004. Kapittel 5

Sidemålsdidaktikk:

Jansson, Benthe Kolberg og Synnøve Skjong (red.). Norsk=nynorsk og bokmål. Ei grunnbok om nynorsk i opplæringa. Oslo: Det Norske Samlaget. Kap. 1, 5, 6, 7 og 8

Generell kompetanse:

Gjeldande læreplan for grunnskolen (LK 06)

Opplæringslova og forskrift til opplæringslova

LSKNO22215 Språk, litteratur og didaktikk (5-10) (Vår 2016)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: HiØ VIDERE

Stuedsted: Høgskolen i Østfold, studiested Halden

Emneansvarlig: Leif Erik Vold

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Studentens læringsutbytte etter bestått emne
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Evaluering av emnet
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i studiet *Norsk 2 for lærere 5-10 (30 studiepoeng)*

Undervisningssemester

Vår 2016.

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten

- har utvidet innsikt i hvordan gutter og jenter på ungdomstrinnet kan motiveres til lesing og videreutvikle leseforståelse og lesestrategier, både elever med norsk som førstespråk og norsk som andrespråk

- har kunnskaper om hva som kjennetegner språklig kommunikasjon i ulike medium
- har utvidede kunnskaper om muntlige og skriftlige sjangrer i moderne medium og innsikt i hvordan elever fra 5. til 10. trinn utvikler kunnskaper om disse og kan benytte dem i eget tekstarbeid
- har kunnskaper om ulike teoretiske perspektiver og retninger i arbeidet med å forstå litteratur
- har god litteraturhistorisk oversikt og kunnskaper om sentrale verk i norsk fiksjonslitteratur og sakprosa

Ferdigheter

Studenten

- kan lese, analysere, tolke og vurdere litterære tekster, se dem i et historisk perspektiv og sette dem inn i en større kulturell og offentlig sammenheng
- kan veilede elever i bruk av litteraturfaglig kildemateriale
- kan sammenlikne tekster skrevet for ungdom og voksne med hensyn til innhold, form og funksjon
- kan sette sentrale norske tekster og et utvalg samiske tekster (i oversettelse) inn i en historisk sammenheng og se dem i lys av nordisk og annen internasjonal litteratur
- kan bruke læreplanen i faget til å formulere mål for norskopplæringa og relevante kriterium for vurdering.

Generell kompetanse

Studenten

- kan vurdere norskfaget og egen praksis som norsklærer og begrunne vurderingene
- har innsikt i norskfaget ut fra forskning og fagets historie og kan reflektere kritisk og konstruktivt ut fra slike perspektiver på faget
- kan rettlede elever i arbeidet med tekster slik at de kan utvikle seg selv, skaffe seg kunnskap og forberede seg for aktiv deltaking i offentlige rom og samfunnet
- kan arbeide med språk og tekst i flerkulturelle klasse miljø og utvikle språk- og kulturforståelse
- kan se faget i et større dannelsesperspektiv og undervisninga som en del av opplæringa i et aktivt deltakerdemokrati

Innhold

Emnet er konsentrert om disse fagområdene:

- Lesing og leseopplæring med vekt på ungdomstrinnet
- Litteratur
- Språk og tekst i ulike medium. Adaptasjon.

Det vil bli arbeidet både teoretisk og skolerettet med alle emnene, i samsvar med mål for læringsutbytte. De flerspråklige, samiske og flerkulturelle perspektivene vil det bli lagt særskilt vekt på i arbeidet med alle fagområdene.

Det vil også bli lagt vekt på at studentene skal utvikle egen kompetanse i både skriftlige og muntlige sjangrer.

Det vil bli arbeidet både teoretisk og praksisrettet med alle fagområdene, i samsvar med målene for læringsutbytte, der både grunnleggende ferdigheter, tilpasset opplæring og vurdering står sentralt. Arbeidet vil også bestå av det flerspråklige og flerkulturelle perspektivet. Det vil også bli lagt vekt på at studentene skal utvikle egen kompetanse i både skriftlige og muntlige sjangrer.

Undervisnings- og læringsformer

Studentene skal møte varierte arbeidsformer. Tilnærminga til stoffet skjer i hovedsak gjennom forelesinger, arbeid i grupper og individuelt arbeid, og lærestoffet skal bygge på anerkjent forskningsbasert kunnskap. I arbeidskravene vil studentenes arbeid på egen skole åpne for verdifull faglig og didaktisk refleksjon knyttet til både kunnskapsmål, ferdighetsmål og generell kompetanse i norskfaget.

Praksisnære komponenter er en integrert del av studiet, og studentene må undervise på trinn 5-10 parallelt med studiet.

Informasjons- og kommunikasjonsteknologi skal også gå inn som en sentral del av norskstudiet. IKT blir brukt som eit redskap for læring, veiledning, samarbeid og dokumentasjon. Det samarbeides med høgskolebiblioteket om emner som litteratursøk, referanseteknikk og akademisk skriving.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Studentene får i løpet av semesteret tre oppgaver av faglig og didaktisk karakter knyttet til tema som det blir arbeidet med. Arbeidene skal lagres digitalt i mapper opprettet til dette. Tilbakemelding på disse arbeidene vil dels være fra faglærere og dels fra andre studenter, og noen av arbeidene skal dessuten vurderes av studentene selv, f.eks. i form av refleksjonslogg. Begge målformer skal være representert i tekstene, hver med om lag halvparten av tekstmengden. For å kunne framstille seg til eksamen, må alle arbeidskravene vere godkjente av faglærer.

Mer detaljert beskrivelse av innholdet vil bli gitt ved undervisningsstart.

Eksamen

12.01.16: endret deleksamen fra semesteroppgave til hjemmeeksamen!

Emnet har to deksamener:

Deleksamen 1: Individuell hjemmeeksamen av fagartikkeltypen med et kritisk, reflekterende og analytisk innhold. Varighet: to uker.

Deleksamen 2: Skoleeksamen på fire timer, der studenten blir prøvd i kunnskapsstoff fra pensumet.

Tillatte hjelpemiddel: ordbok/ordliste, både bokmål og nynorsk samt Kunnskapsløftet generell del og læreplanen for norsk.

Målforma på de to deksamenene er valgfri, men en må være på nynorsk og en på bokmål. Ved vurdering teller de to deksamenene likt, og begge må være bestått for å få karakter i emnet.

Det blir benyttet bokstavkarakterene A - F.

Vurderinga blir gjort av en ekstern og en intern sensor.

Ved ikke bestått på en av deksamenene, kan kun den deksamenen som ikke er bestått tas på nytt.

Evaluering av emnet

Fagansvarleg har ansvar for at det blir gjennomført emneevaluering.

Litteratur

Litteraturlista er sist oppdatert 10. desember 2015.

Skjønnlitteratur:

Hele verk:

Islendingesaga: *Soga om Gisle Sursson*

Ludvig Holberg: *Erasmus Montanus*

Bjørnstjerne Bjørnson: *Synnøve Solbakken*

Henrik Ibsen: *Vildanden*

Amalie Skram: *Lucie*

Knut Hamsun: *Sult*

August Strindberg: *Fröken Julie* (NB: den originale svenske teksten)

Aksel Sandemose: *En flyktning krysser sitt spor*

Tarjei Vesaas: *Is-slottet*

Dag Solstad: *Genanse og verdighet*

Per Olof Enquist: *Kapten Nemos bibliotek* (NB: den originale svenske teksten)

Karen Blixen: *Vintereventyr* (NB: den originale danske teksten)

I tillegg kommer kompendium fra seksjonen med dikt og noveller som vil være tilgjengelige før semesteret starter. Disse kompendiene legges ut digitalt.

Teori:

Anne-Kari Skardhamar: *Kunsten å lese skjønnlitteratur*

Per Thomas Andersen: *Norsk litteraturhistorie*

