

# Studieplan for Norsk 2 for grunnskolelærerutdanning 1-7 (30 studiepoeng) (2015–2016)

## Fakta om programmet

**Studiepoeng:** 30

**Studiets varighet:** 1 år

**Undervisningsspråk:** Norsk

**Studiested:** Halden

## Kontakt

**Studieprogramansvarlig**

Avdeling for lærerutdanning

## Innholdsfortegnelse

- Informasjon om studiet
- Hva lærer du?
- Opptak
- Oppbygging og gjennomføring
- Studieplanen er godkjent og revidert
- Studiemodell

## Informasjon om studiet

*Norsk 2 for grunnskolelærerutdanning 1-7 (30 studiepoeng) er valfag i Grunnskolelærerutdanning 1-7 (240 studiepoeng) og ein påbygging til det obligatoriske Norsk 1 (30 studiepoeng) i Grunnskolelærerutdanning 1-7 (240 studiepoeng).*

Det er krav om politiattest og tuberkulinkontroll til studiet, se nærmere informasjon i studieplan for Grunnskolelærerutdanning 1-7 (240 studiepoeng).

## Hva lærer du?

### Studiets læringsutbytte

**Kunnskap:**

Studenten har

- inngående kjennskap til teoriar om lesing og skriving, særleg knytt til den andre lese- og skriveopplæringa
- kunnskap om kva for funksjonar lesing og skriving har hatt og har i kulturen vår og om kva som kjenneteiknar språkleg kommunikasjon i ulike medium
- kunnskap om språklege endringsprosessar, i fortid og samtid, om normeringsspørsmål i moderne norsk og om sentrale kjenneteikn ved norske dialektar
- utvida kunnskap om munnlege og skriftlege sjangrar og innsikt i korleis elevar frå 1. til 7. trinn utviklar kunnskap om desse og kan nytte dei i eige tekstarbeid
- litteraturhistorisk og litteraturteoretisk oversikt, kunnskap om sentrale verk i nordisk med særleg vekt på norsk fiksjonslitteratur og sakprosa og kjennskap til teoriar om samansette tekstar
- kunnskap om kva som skjer når ein tekst vert overført frå eit medium til eit anna (adaptasjon)

### **Ferdigheiter:**

Studenten kan

- organisere og drive tilpassa lese- og skriveopplæring for 1. til 7. trinn etter fagleg grunngitte prinsipp, også for elevar med norsk som andrespråk
- bruke språk- og tekstkunnskap aktivt i rettleiing av elevar i lese- og skriveprosessen
- bruke kunnskap om talemål- og skriftspråknormering i skriveopplæringa
- vurdere og reflektere omkring ulike slags prøver i lesing og skriving og nytte resultatet av dei til fagleg utvikling for elevane
- leggje til rette for den munnlege språkutviklinga til elevane
- rettleie i arbeidet med tekstar slik at elevane kan utvikle seg sjølve, skaffe seg kunnskap og førebu seg for aktiv deltaking i offentlege rom og samfunnet som eit heile
- samanlikne tekstar skrivne for barn med omsyn til innhald, form og funksjon
- setje sentrale norske tekstar inn i ein historisk samanheng, tolke dei og sjå dei i lys av nordisk og annan internasjonal litteratur
- lese, analysere, tolke og vurdere samansette tekstar og setje dei inn i ein større kulturell og offentleg samanheng

### **Generell kompetanse:**

Studenten

- kan vurdere eigen praksis som norsklærer og grunngi vurderingane
- har innsikt i norskfaget ut frå forskning og i høve til fagets historie og kan reflektere kritisk og konstruktivt ut frå eit historisk perspektiv på faget
- har eit medvite forhold til korleis samtalen mellom lærar og elevar, og samtalen elevane imellom, kan fungere som reiskap for læring
- utviklar identiteten sin som norsklærer

## **Opptak**

Ingen krav ut over opptakskravet til *Grunnskolelærerutdanningen 1-7 (240 studiepoeng)*.

## **Oppbygging og gjennomføring**

### **Studiets oppbygging og innhald**

Norsk 2 består av emnene

- Norsk 103 Den andre lese- og skriveopplæringa. Skriftleg og munnleg norsk etter 1800 (1-7)
- Norsk 104 Voksenlitteratur og samansette tekstar (1-7)

Se modell under.

Norsk 103 tar for seg desse hovедtema:

- Den andre lese- og skriveopplæringa
- Lesing og skiving i historisk perspektiv, faghistorie
- Språkhistorie, språknormering og talemålsvariasjon

Norsk 104 er konsentrert om desse fagområda:

- Litteratur og litteraturredaktikk for barnetrinnet
- Generell litteraturforståing og utvalde verk frå vår nordiske litterære kanon
- Samansette tekster
- Tekst og sjanger i ulike medier

## Organisering og læringsformer

Studentane skal møte varierte arbeidsformer. Tilnærminga til stoffet skjer i hovudsak gjennom forelesingar, arbeid i basisgrupper og individuelt arbeid. I lærerutdanninga spelar dessutan praksisperiodene ei viktig rolle, og samarbeid med praksisskolane opnar for verdifull fagleg og didaktisk refleksjon knytt til både kunnskap, ferdigheiter og generell kompetanse i norskfaget. Informasjons- og kommunikasjonsteknologi skal også gå inn som ein sentral del av norskstudiet. IKT blir brukt som eit reiskap for læring, rettleiing, samarbeid og dokumentasjon. Norskfaget samarbeider dessutan med høgskolebiblioteket om emne som litteratursøk, referanseteknikk og akademisk skiving. Undervisninga bygger på oppdatert forskningsbasert kunnskap. Sentrale områder knytta til emna er grunnleggande ferdigheiter, flerkulturelle perspektiv, samiske forhold, tilpassa opplæring, vurdering, praksis og forskning.

## Praksis

Praksis inngår i studiet og erfaringar frå praksis vil bli brukt i arbeidet med norskfaget. Se Plan for praksis.

## Forsknings- og utviklingsarbeid

Studentane skal gjennomføre eit forsknings- og utviklingsarbeid som er relevant for 1.-7. trinn knytt til ein semesteroppgåve. Sjå meir informasjon om FoU for grunnskolelærarstudentar i studieplan for Grunnskolelærerutdanning 1-7, generell del.

## Internasjonalisering

Sjå studieplan for Grunnskolelærerutdanning 1-7, generell del.

## Evaluering av studiet

For å kunne tilby ein aktuell og relevant utdanning av god kvalitet er vi avhengig av studentanes tilbakemeldinger og at man deltar i evaluering av studiane. Dette studieprogrammet blir jevnleg evaluert for å sikre og utvekle kvaliteten i programmet:

- HiØs utvalg for utdanningskvalitet gjennomfører årleg ein evaluering av studiekvaliteten ved eit utval av høgskolen sine studieprogram (kalt EVA2)
- Utdanningas trinnvise studentevaluering kvart semester (EVA3)
- Det enkelte fagmiljø har ansvar for å etablere faste og allmenn kjende evalueringsrutinar på emnenivå (kalt EVA3).

## Tilbakemelding underveis

Studentane får tilbakemelding på arbeidskrav underveis i studiet. Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan framstille seg til eksamen.

## Vurdering

Studiet har varierte vurderingsformer, sjå emnebeskrivingar.

Det gis karakterar etter gradert karakterskala A - F, der A er beste og E dårlegste beståttkarakter. F er ikkje bestått.

## Studieplanen er godkjent og revidert

### Studieplanen er godkjent

Fungerende dekan Kjersti Berggraf Jacobsen, 12. desember 2014

### Studieplanen er revidert

Studieleder Kjersti Berggarf Jacobsen, 18. juni 2014

### Studieplanen gjelder for

2015-2016

## Studiemodell

Denne studiemodellen har en ny utforming. [Fortell oss hva du synes om den](#)

### Høst 2015

#### Norsk 2 (1-7), Obligatoriske emner

LBNOR10412

Vaksenlitteratur og samansette tekstar (1-7)

15 stp

### Vår 2016

#### Norsk 2 (1-7), Obligatoriske emner

LBNOR10312

Den andre lese- og skriveopplæringa. Skriftleg og munnleg norsk etter 1800 (1-7)

15 stp

# LBNOR10412 Vaksenlitteratur og samansette tekstar (1-7) (Høst 2015)

## Fakta om emnet

**Studiepoeng:** 15

**Ansvarlig avdeling:** Avdeling for lærerutdanning

**Stuedsted:** Halden

**Emneansvarlige:** Camilla Häbler, Leif Erik Vold

**Undervisningsspråk:** Norsk

**Varighet:** ½ år

## Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Studentens læringsutbytte etter bestått emne
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidsomfang
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Evaluering av emnet
- Litteratur

## Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i valgfaget *Norsk2 for grunnskolelærarutdanning 1-7* (240 studiepoeng).

## Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Bestått emne Norsk 101 (15 stp) og Norsk 102 (15 stp) eller tilsvarende.

## Undervisningssemester

5. semester (haust) i Grunnskolelærutdanninga 1-7.

## Studentens læringsutbytte etter bestått emne

## **Kunnskap**

Studenten har

- utvida kunnskap om munnlege og skriftlege sjangrar og innsikt i korleis elevar frå 1. til 7. trinn utviklar kunnskap om desse og kan nytte dei i eige tekstarbeid
- litteraturhistorisk og litteraturteoretisk oversikt, kunnskap om sentrale verk i nordisk med særlig vekt på norsk fiksjonslitteratur og sakprosa og kjennskap til teoriar om samansette tekstar
- kunnskap om kva som skjer når ein tekst vert overført frå eit medium til eit anna (adaptasjon)

## **Ferdigheiter**

Studenten kan

- rettleie i arbeidet med tekstar slik at elevane kan utvikle seg sjølve, skaffe seg kunnskap og førebu seg for aktiv deltaking i offentlege rom og samfunnet som eit heile
- samanlikne tekstar skrivne for barn med omsyn til innhald, form og funksjon
- setje sentrale norske tekstar inn i ein historisk samanheng, tolke dei og sjå dei i lys av nordisk og annan internasjonal litteratur
- lese, analysere, tolke og vurdere samansette tekstar og setje dei inn i ein større kulturell og offentleg samanheng

## **Generell kompetanse**

Studenten

- kan vurdere eigen praksis som norsklærer og grunngi vurderingane
- har innsikt i norskfaget ut frå forskning og i høve til fagets historie og kan reflektere kritisk og konstruktivt ut frå eit historisk perspektiv på faget
- har eit medvite forhold til korleis samtalen mellom lærar og elevar, og samtalen elevane imellom, kan fungere som reiskap for læring
- utviklar identiteten sin som norsklærer

# **Innhold**

Norsk 104 er konsentrert om desse fagområda:

- Litteratur og litteraturdidaktikk for barnetrinnet
- Generell litteraturforståing og utvalde verk frå vår nordiske litterære kanon
- Samansette tekster
- Tekst og sjanger i ulike medier

Det vil bli arbeid både teoretisk og skoleretta med alle fagområda, i samsvar med måla for læringsutbyte, der både grunnleggende ferdigheter og tilpasset opplæring står sentralt. Det fleispråklege og fleirkulturelle perspektivet, samt samisk, vil det bli lagt særskilt vekt på i arbeidet med alle fagområda. Det vil også bli lagt vekt på at studentane skal utvikle eigen kompetanse i både skriftlege og munnlege sjangrar.

# **Undervisnings- og læringsformer**

Studentane skal møte varierte arbeidsformer. Tilnærminga til stoffet skjer i hovudsak gjennom forelesingar, arbeid i basisgrupper og individuelt arbeid, og lærestoffet skal bygge på anerkjent forskningsbasert kunnskap. I lærerutdanninga spelar dessutan praksisperiodene ei viktig rolle, og samarbeid med praksisskolane opnar for verdifull fagleg og didaktisk refleksjon knytt til både kunnskapsmål, ferdigheitsmål og generell kompetanse i norskfaget. Informasjons- og kommunikasjonsteknologi skal også gå inn som ein sentral del av norskstudiet. IKT blir brukt som eit reiskap for læring, rettleiing, samarbeid og dokumentasjon. Norskfaget samarbeider dessutan med høgskolebiblioteket om emne som litteratursøk, referanseteknikk og akademisk skriving.

# Arbeidsomfang

Forventa studieinnsats i emnet er beregnet til minst 20 timer pr uke inkludert undervisninga.

# Praksis

Studentane har to veker praksis. Sjå praksisplanen for studiet. Erfaringar frå praksis vil bli brukt i arbeidet med norskfaget.

# Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Studentane får i løpet av semesteret eitt arbeidskrav. Dette er skriftleg og knytt til tema som det blir arbeidd med. For å få framstille seg til eksamen må studentane få godkjent arbeidskravet av faglærer innan fastsett frist.

Meir detaljert beskriving av arbeidskravet vil bli gitt ved undervisningsstart.

# Eksamen

Emnet har to deleksamenar:

**Deleksamen 1:** Ei semesteroppgåve av fagartikkeltypen med eit kritisk, reflekterande og analytisk innhald.

**Deleksamen 2:** Ein skoleeksamen på fire timar, der studenten blir prøvd i kunnskapsstoff frå pensumet.

Tillatne hjelpemiddel: ordbok/ordliste, både bokmål og nynorsk samt Kunnskapsløftet generell del og læreplanen for norsk.

Målforma på dei to deleksamenane er valfri, men ein må vere på nynorsk og ein på bokmål. Ved vurdering tel dei to deleksamenane likt, og begge må vere bestått for å få karakter i emnet.

Det blir nytta bokstavkarakterane A - F.

Vurderinga blir gjort av ein ekstern og ein intern sensor.

Ved ikkje bestått på ein av deleksamenane, kan kun den deleksamenen som ikkje er bestått tas på nytt.

# Evaluering av emnet

Studentane får tilbod om evaluering av emnet i løpet av semesteret (EVA3). Emneansvarleg har ansvar for gjennomføring og oppfølging av emneevalueringa.

# Litteratur

**Med forbehold om endringer før studiestart.**

**Skjønnlitteratur:**

Islendingesaga: *Soga om Gisle Sursson*

Ludvig Holberg: *Erasmus Montanus*

Henrik Ibsen: *Peer Gynt*

Knut Hamsun: *Sult*

Tarjei Vesaas: *Isslottet*

Dag Solstad: *Genanse og verdighet*

Mikael Niemi: *Populärmusik från Vittula*

I tillegg kjem kompendium frå seksjonen med dikt og noveller. Desse vil vere tilgjengelege før semesteret startar.

### **Barne- og ungdomslitteratur:**

Torbjørn Egner: *Klatremus og de andre dyrene i Hakkebakkeskogen*

Astrid Lindgren: *Pippi*

Oscar K.: *Cervantes Don Quijote eller Shakespeares Hamlet*

Johan Harstad: *Darlah - 172 timer på månen*

### **Teori:**

Anne- Kari Skardhamar: *Kunsten å lese skjønnlitteratur*, Universitetsforlaget 2007

Per Thomas Andersen: *Norsk litteraturhistorie*, Universitetsforlaget (utdrag)

Liestøl/Fagerjord/Hannemyr: *Sammensatte tekster: arbeid med digital kompetanse i skolen*. Kap. 2, 3 og 6, 8 Cappelen Akademisk Forlag 2009

Elise Seip Tønnessen (red.): *Sammensatte tekster. Barns tekstpraksis*. Kap 1, 5, 7, 10, 11, Universitetsforlaget 2010

Smidt, Jon: «Norskfagets dimensjoner». I: *Norskdidaktikk. Ei grunnbok*, Universitetsforlaget 2009



# LBNOR10312 Den andre lese- og skriveopplæringa. Skriftleg og munnleg norsk etter 1800 (1-7) (Vår 2016)

## Fakta om emnet

**Studiepoeng:** 15

**Ansvarlig avdeling:** Avdeling for lærerutdanning

**Studiested:** Halden

**Emneansvarlig:** Marion Elisenberg

**Undervisningsspråk:** Norsk

**Varighet:** ½ år

## Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Studentens læringsutbytte etter bestått emne
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidsomfang
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Evaluering av emnet
- Litteratur

## Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i valgfaget *Norsk2 for grunnskolelærerutdanning 1-7* (240 studiepoeng).

## Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Bestått emne Norsk 101 (15 stp) og Norsk 102 (15 stp) eller tilsvarende.

## Undervisningssemester

6. semester (vår) i Grunnskolelærerutdanninga 1-7.

## Studentens læringsutbytte etter bestått emne

## **Kunnskap**

Studenten har

- inngående kjennskap til teoriar om lesing og skriving, særleg knytt til den andre lese- og skriveopplæringa
- kunnskap om kva for funksjonar lesing og skriving har hatt og har i kulturen vår og om kva som kjenneteiknar språkleg kommunikasjon i ulike medium
- kunnskap om språklege endringsprosessar, i fortid og samtid, om normeringsspørsmål i moderne norsk og om sentrale kjenneteikn ved norske dialektar

## **Ferdigheiter**

Studenten kan

- organisere og drive tilpassa lese- og skriveopplæring for 1. til 7. trinn etter fagleg grunnitte prinsipp, også for elevar med norsk som andrespråk
- bruke språk- og tekstkunnskap aktivt i rettleiing av elevar i lese- og skriveprosessen
- bruke kunnskap om talemål- og skriftspråknormering i skriveopplæringa
- vurdere og reflektere omkring ulike slags prøver i lesing og skriving og nytte resultatet av dei til fagleg utvikling for elevane
- leggje til rette for den munnlege språkutviklinga til elevane

## **Generell kompetanse**

Studenten

- kan vurdere eigen praksis som norsklærer og grunngi vurderingane
- har innsikt i norskfaget ut frå forskning og i høve til fagets historie og kan reflektere kritisk og konstruktivt ut frå eit historisk perspektiv på faget
- har eit medvite forhold til korleis samtalen mellom lærar og elevar, og samtalen elevane imellom, kan fungere som reiskap for læring

## **Innhold**

Norsk 103 tar for seg desse hovedtema:

- Den andre lese- og skriveopplæringa
- Lesing og skriving i historisk perspektiv, faghistorie
- Språkhistorie, språknormering og talemålsvariasjon

Det vil bli arbeidd både teoretisk og skoleretta med alle fagområda, i samsvar med måla for læringsutbytte, der både grunnleggende ferdigheiter, tilpassa opplæring og vurdering står sentralt. Arbeidet vil også bestå av det fleirspråklege og fleirkulturelle perspektivet.

## **Undervisnings- og læringsformer**

Studentane skal møte varierte arbeidsformer. Tilnærminga til stoffet skjer i hovudsak gjennom forelesingar, arbeid i basisgrupper og individuelt arbeid, og lærestoffet skal bygge på anerkjent forskningsbasert kunnskap. I lærerutdanninga spelar dessutan praksisperiodene ei viktig rolle, og samarbeid med praksisskolane opnar for verdifull fagleg og didaktisk refleksjon knytt til både kunnskapsmål, ferdigheitsmål og generell kompetanse i norskfaget. Informasjons- og kommunikasjonsteknologi skal også gå inn som ein sentral del av norskstudiet. IKT blir brukt som eit reiskap for læring, rettleiing, samarbeid og dokumentasjon. Norskfaget samarbeider dessutan med høgskolebiblioteket om emne som litteratursøk, referanseteknikk og akademisk skriving.

## **Arbeidsomfang**

Forventa studieinnsats i emnet er beregnet til minst 20 timer pr uke inkludert undervisninga.

## Praksis

Studentane har to veker praksis. Sjå praksisplanen for studiet. Erfaringar frå praksis vil bli brukt i arbeidet med norskfaget.

## Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

*Pkt. er endret 23. november 2015.*

Studentane får i løpet av semesteret fire oppgåver av fagleg og didaktisk karakter knytt til tema som det blir arbeidd med. Arbeida skal lagrast digitalt i ei arbeidsmappe. Tilbakemelding på desse arbeida vil dels vere frå faglærarar og dels frå andre studentar, og nokre av arbeida skal dessutan vurderast av studenten sjølv, f.eks. i form av refleksjonslogg. Begge målformer skal vere representert i mappa, kvar med om lag halvparten av tekstmengda.

Meir detaljert beskriving av innhaldet i mappa vil bli gitt ved undervisningsstart.

## Eksamen

### Munnleg, individuell eksamen

Den munnlege eksaminasjonen er normalt todelt. Først presenterer studenten ei sjølvvald tekst frå den godkjente innleveringsmappa. Presentasjonen skal vere mest mogleg reflekterande rundt eigen arbeidsprosess, og ikkje bare vere eit referat av innhaldet i fagteksta. Presentasjonen skal normalt ta 3-5 minutt. Deretter følgjer ein eksaminasjonsdel på omlag 30 minutt, der sensorane og studenten har ei fagleg samtale med utgangspunkt i eitt eller fleire av tema i mappearbeida eller pensumlitteraturen. I vurderinga vil både det faglige innhaldet og dei munnlege ferdigheitene bli vurdert.

Det blir nytta bokstavkarakter A-F, der A er beste og E dårlegaste beståtte karakter. Karakteren F betyr ikkje bestått. Vurderinga blir gjort av ein intern og ein ekstern sensor.

## Evaluering av emnet

Fagansvarleg har ansvar for at det blir gjennomført emneevaluering (EVA3).

## Litteratur

**Litteraturlisten er sist oppdatert 1. desember 2015.**

### Bøker/hefter:

Engen, L. og Helgevold, L.: *Leselos. Veiledningshefte*, Lesesenteret i Stavanger, side 1-81 (kan lastes ned)

Helgevold, L.: *Bok i bruk på femte til sjuende trinn*, Lesesenteret i Stavanger (kan lastes ned)

Håland, Anne og Rutt Trøite Lorentzen (2007): «Skriving og læring» i *Dialogar om tekst*. Praktisk arbeid med elevtekstar i norskfaget, s. 4-64 Oslo: Universitetsforlaget

Klinkenberg, J.E.(2005): *Å bedre barns leseflyt*. Oslo: Aschehoug

Kvithyld, Trygve, Trude Kringstad og Guri Melby(2014): *Gode skrivestrategier – på mellomtrinnet og ungdomstrinnet*. Oslo: Cappelen Damm Akademisk

Lyster, S.-A.H. (2012): *Elever med lese- og skrivevansker. Hva vet vi? Hva gjør vi?*, Oslo: Cappelen Damm Akademisk

Mæhlum, Brit og Unn Røynealand (2012): *Det norske dialektlandskapet. Innføring i studiet av dialekter*. Cappelen Damm Akademisk

Otnes, Hildegunn og Bente Aamotsbakken (2012): *Tekst i tid og rom. Norsk språkhistorie*, Oslo: Det Norske Samlaget

Roe, Astrid (2014): *Lesedidaktikk – etter den første leseopplæringen*, Oslo: Universitetsforlaget

Skjelbred, Dagrun (2010): *Fra Fadervår til Facebook: skolens lese- og skriveopplæring i et historisk perspektiv*, Bergen: Fagbokforlaget

### **I kompendium:**

Alver, Vigdis og E Selj (2008): «Å lese fagtekster på andrespråket» i E. Selj og E Ryen (red.): *Med språklige minoriteter i klasserommet*. Oslo: Cappelen Akademisk Forlag

Ansaldo, Kristina (2012): «Språk och ämnesundervisning i det flerspråkiga klassrummet» i Arntzen, Due og Hjelde: *Flerspråklig oppvekst*. Høgskolen i Østfold

Hertzberg, Frøydis og Olga Dyste (2012): «Prosesskriving – hvor står vi i dag?» i Matre, Synnøve m.fl. *Teorier om tekst i møte med skolens lese- og skrivepraksiser*, Oslo: Universitetsforlaget

Jansson, B. (2014): «Grannespråksundervisning» i Traavik, H. & Jansson, B. (red.): *Norskboka 2. Norsk for grunnskolelærerutdanning 1-7*

Jansson, Benthe (2013): «Tale og skrift» i Traavik, H. & Jansson, B. (red.): *Norskboka. Norsk for grunnskolelærerutdanning 1-7*. Oslo: Universitetsforlaget

Mæhlum, Brit (2008): «Språk og identitet» i Mæhlum m.fl. (red.): *Språkmøte. Innføring i sociolingvistik*, Oslo: Cappelen akademisk forlag

Solheim, Randi, Ann Sylvi Larsen og Anne Charlotte Torvatn (2010): "Skrivekulturar på mellomtrinnet – tre dømme". I Smidt, Jon (red.): *Skriving i alle fag – innsyn og utspill*. Trondheim: Tapir akademiske forlag

Stifoss-Hanssen, Astrid (2010): «Multimodal tekstskaping» i Tønnessen og Vollan: *Begynneropplæring i en sammensatt tekstkultur*. Kristiansand: Høgskoleforlaget