

Studieplan for Tekstkultur og formidling (30 studiepoeng) (Høst 2013)

Fakta om programmet

Studiepoeng: 30

Studiets varighet: ½ år

Undervisningsspråk: Norsk

Stuedsted: Halden

Kontakt

Studieprogramansvarlig

Avdeling for lærerutdanning

Innholdsfortegnelse

- Hva lærer du?
- Opptak
- Oppbygging og gjennomføring
- Studieplanen er godkjent og revidert
- Studiemodell

Hva lærer du?

Studiets læringsutbytte

En kandidat med fullført kvalifikasjon skal ha følgende totale læringsutbytte definert i kunnskap, ferdigheter og generell kompetanse:

Kunnskap:

Kandidaten

- har utvidet kunnskap om nyere og eldre barnelitteratur
- har kunnskap om tekst og sjanger
- har kunnskap om formidling av tekster til barn og voksne
- har kunnskap om arbeid med språkstimulering i barnehagen
- kan bruke tekster, skjønnlitterære og sakpregede, aktivt i barnehagen
- har kunnskap om og trening i å bruke fortelling som metode
- har innsikt i tekstskaiping og dramaturgi
- kan arbeide med tekster i et flerkulturelt perspektiv

Ferdigheter:

Kandidaten kan

- lede pedagogiske prosesser
- formidle tekster av ulikt slag til barn og voksne
- planlegge og lede formidlingssituasjoner
- legge til rette for at barn i barnehagen utvikler gode formidlingsevner

Generell kompetanse:

Kandidaten

- er fortrolig med seg selv som formidler
- kan formidle tekster til barn og voksne
- kan utvikle barns evne til å formidle tekster, egne følelser og erfaringer
- kan formidle tekster både skriftlig og muntlig
- er bevisst sin rolle som formidler i barnehagen
- er bevisst på at arbeid med forskjellige tekster og formidlig i barnehagen kan bidra positivt til barns kjønns sosialisering, og vise at begge kjønn er like godt kvalifisert for ulike oppgaver

Opptak

Opptakskravet er generell studiekompetanse eller realkompetanse.

Studiet bygger på norsk og drama i den obligatoriske delen av førskolelærerutdanningen.

Oppbygging og gjennomføring

Studiets oppbygging og innhold

Studiet er bygget opp rundt et norskfaglig og dramafaglig skjæringspunkt, der vekten ligger på kunnskap om tekst, formidling og fortelling. Studiet ivaretar en faglig fordypning innenfor norskfaglige og dramafaglige temaer, samtidig som disse sees i sammenheng. Studiet består av ett emne på 30 studiepoeng som er delt inn i tre hovedtemaer:

Norsk- og dramafaglige temaer

Studiet gir kunnskap om:

- nyere barnelitteratur (sakpregede og skjønnlitterære tekster)
- tekst- og sjangerlære
- formidling av sakpregede og skjønnlitterære tekster til barn
- språkstimulering i barnehagen
- tekstskeping
- multimodale tekster
- norsk i et flerkulturelt perspektiv
- fortelling
- dramaturgi
- tekstskeping og drama (rollespill, dukketeater, skyggespill, stasjonslek, m.m.)
- praktiske øvelser til bruk i barnehage for å utvikle barnas formidlingskompetanse
- bruk av bilder i formidling
- valg av virkemidler i fremføring av tekster

Utvikling av studentenes egen formidlingsferdighet

Arbeidet omfatter:

- muntlige aktiviteter, som f.eks. høytlesning, trening i å fortelle historier, formidling av muntlige tekster til barn og voksne
- praktiske øvelser i formidling
- fremføring av tekster for barn og voksne

Arbeid i barnehagen

Studiets sterke praksis- og profesjonsorienterte vinkling av undervisningsformene vil i stor grad være med på å forberede studentene for arbeid i barnehagen.

Organisering og læringsformer

Studiet omfatter varierte arbeidsformer; arbeid i ulike gruppestørrelser, prosjektorientert arbeid, forelesninger, refleksjonslogg, erfaringsutvekslinger og refleksjoner, etterlesning, individuelt arbeid og selvstudium.

Det forutsettes at studentene kan bruke IKT som et kommunikasjonsmiddel. Fronter er læringsplattformen i studiet.

Praksis

Studenter som tar studiet som en del av førskolelærerutdanningen, skal til sammen ha 2 uker praksis.

Evaluering av studiet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette studiet evalueres på følgende måte:

- midtveisevaluering
- underveisevaluering
- sluttevaluering

Resultatene behandles av

- trinnleder på trinnledermøte
- av studieleder på programutvalgsmøte

Tilbakemelding underveis

Studentene blir vurdert underveis i tilknytning til de arbeidskravene som skal innleveres. Arbeidskravene må være godkjent av faglærer før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Arbeidskrav:

1. Alle seminarer og alt prosjektbasert arbeid
2. Fire skriftlige refleksjonslogger, hver på 3-4 sider
3. Gjennomført fordypningspraksis (dersom studiet skal inngå i en profesjonsutdanning)

Vurdering

Eksamen i studiet består av to deleksamener.

Deleksamen 1

Praktisk, muntlig eksamen (vektning 40 %)

Praktisk muntlig eksamen består av en presentasjon i grupper på 2-3 studenter. Varighet ca 20 minutter. Det gis én karakter for gruppen. Ekstern sensur.

Deleksamen 2

Hjemmeeksamen (vektning 60 %)

Hjemmeeksamen består av en individuell, skriftlig fagtekst. Valgfritt tema relatert til verkstedsarbeid, praksis i barnehagen og relevant teori. Tema skal godkjennes av faglærer på forhånd. Intern sensur.

Det benyttes en gradert skala fra A til F ved begge deleksamener, der A er beste karakter og E er dårligste. F er ikke bestått.

Begge deleksamener må være bestått før studenten får endelig karakter i emnet.

Dersom studenten ikke består én av deleksamenene, kan denne tas opp igjen.

Studenter som ikke består eller ikke tar deleksamen 1 til ordinær tid, kan ta ny/utsatt gruppeeksamen først året etter.

Klage på karaktersetting på felles eksamensbesvarelse, deleksamen 1 (gruppeeksamen) må undertegnes av samtlige i gruppen. Resultatet av klagesensuren gjelder for samtlige i gruppen.

Litteratur

Litteraturlista sist oppdatert 24.06.2010. Det tas forbehold om endringer før studiestart.

Hovedbøker:

Aristoteles - *Poetikken*. 50 sider

Heidi Dahlsveen - *Innføringsbok i muntlig fortellerkunst* 200 sider

Ingvild Handagard - *God i muntlig?* 300 sider

Utdrag: Aksnes/Time: *Med andre ord*. Kapittel 4 (om retorikk, 60 sider)

Gladsø, Gjervan, Hovik og Skagen: *Dramaturgi* (Universitetsforlaget) Del 2: side 155- 220, 65 sider

Selvalgt pensum 200 - 300 sider gode fortellinger

Kompendium med teorirelaterte artikler: ca. 200 sider

Kompendium med tekster: ca. 300 sider

Studieplanen er godkjent og revidert

Studieplanen er godkjent

Dekan Eystein Arntzen 11. mai 2009

Studieplanen er revidert

Studieleder Marianne Hatlem, 22. mai 2013

Studieplanen gjelder for

2013-2014

Studiemodell

Denne studiemodellen har en ny utforming. [Fortell oss hva du synes om den](#)

Høst 2013

Tekstkultur og formidling. Obligatorisk emne

LFTEKST09

Tekstkultur og formidling

30 stp

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 25. okt. 2021 03:06:45

LFTEKST09 Tekstkultur og formidling (Høst 2013)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 30

Ansvarlig avdeling: Avdeling for lærerutdanning

Emneansvarlig: Christian Bjørn Bjerke

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Studiet *Tekstkultur og formidling* (30 studiepoeng) består av kun ett emne. Det foreligger ingen egen emnebeskrivelse, se studieplan.