

Studieplan for Videoproduksjon (10 studiepoeng) (Høst 2011)

Fakta om programmet

Studiepoeng: 10

Studiets varighet: ½ år

Undervisningsspråk: Norsk

Studiested: Halden

Kontakt

HiØ VIDERE

Innholdsfortegnelse

- Informasjon om studiet
- Hva lærer du?
- Opptak
- Oppbygging og gjennomføring
- Jobb og videre studier
- Studieplanen er godkjent og revidert
- Studiemodell

Informasjon om studiet

Dette er et betalingsstudium med studieavgift. For nærmere informasjon - ta kontakt med Senter for kompetanseutvikling (SKUT).

Dette er et studium for deg som vil lære å planlegge og gjennomføre enkle videoproduksjoner.

Det er behov for kunnskap om videoproduksjon både i forhold til undervisning og informasjonsarbeid. Å uttrykke seg med levende bilder er relevant for flere fag i skolen, og video er ett av flere virkemidler som er viktig på www. Målgruppen for studiet er derfor personer som har behov for slik kompetanse i arbeidet sitt.

Hva lærer du?

Studiets læringsutbytte

Etter gjennomført studium skal studentene

- forstå hvordan utvalgte fortellerteknikker kan brukes i praksis.
- ha kunnskap om planlegging og gjennomføring av enkle videoproduksjoner.
- kunne lage videofilmer av god teknisk kvalitet.
- kunne samarbeide i team om å lage videoproduksjoner.

Opptak

Generell studiekompetanse eller realkompetanse.

Oppbygging og gjennomføring

Studiets oppbygging og innhold

Studiet består av ett emne på 10 studiepoeng og inneholder:

- Fortellerteknikk for film
- Teknisk videoproduksjon
- Planlegging og gjennomføring av enkle videoproduksjoner

Organisering og læringsformer

Emnet består av 6 praktiske workshops à 4 timer. Studentene arbeider i hovedsak med øvelser og oppgaver i workshopene, men vil ha større utbytte av studiet med noe selvstendig arbeid mellom samlingene. Det forventes at studentene jobber med eksamensprosjektet underveis i studiet.

Evaluering av studiet

For at vi skal kunne tilby aktuelle og relevante studier med god kvalitet, er vi avhengige av studentenes tilbakemeldinger. Studentene skal derfor evaluere studiet ved slutten av semesteret på skjema fra SKUT.

Tilbakemelding underveis

Det vil gis veiledning knyttet til øvelsene i workshopene og eksamensprosjektet.

Vurdering

Studentene lager en film hver i løpet av studiet, enten dokumentar eller fiksjon, på maksimum 5 minutter.

Sluttvurderingen gjøres ved visning av filmen og muntlig eksaminasjon (varighet ca. 30 min.) . I vurderingen legges det vekt på både teknisk kvalitet og bruk av virkemidler.

Ekstern og intern sensor har tilgang på filmen tidsnok til å forberede seg til eksaminasjonen. Karakteren settes endelig av sensor og faglærer etter eksaminasjonen.

Det benyttes en gradert karakterskala A- F. der A er beste og E dårligste beståttkarakter. F betyr ikke bestått.

Litteratur

Litteraturlista sist oppdatert 16.03.11.

Det tas forbehold om endringer før studiestart.

Rea, P.W. & Irving, D.K., 2010. *Producing and Directing the Short Film and Video, Fourth Edition* 4. utg., Focal Press.

Toreg, J., 2002. *Klipp til-: struktur, organisering, redigering og klipp i dokumentarfilm*, Oslo: Abstrakt forlag.

Jobb og videre studier

Dette studiet er et emne i bachelorstudiet i Digital medieproduksjon, 180 stp. Ønsker du å utdanne deg videre, kan du søke om å få Videoproduksjon innpasset i dette bachelorstudiet.

Studieplanen er godkjent og revidert

Studieplanen er godkjent

Jan Høiberg, juni 2011

Studieplanen gjelder for

Studieåret 2011 - 2012.

Studiemodell

Denne studiemodellen har en ny utforming. [Fortell oss hva du synes om den](#)

Høst 2011

Emne, Videoproduksjon

Sist hentet fra Felles Studentssystem (FS) 26. okt. 2021 03:14:23

ITV20811 Videoproduksjon (Høst 2011)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for informasjonsteknologi

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Studiet består av ett emne. Det foreligger ingen egen emnebeskrivelse. Se studieplan.