

Studieplan for Engelsk, årsstudium (2010–2011)

Fakta om programmet

Studiepoeng: 60

Studiets varighet: 1 år

Undervisningsspråk: Engelsk

Stuedsted: Halden

Kontakt

Studieveileder: Tove Sørum

Telefon: +47 69608384

E-post: studier@hiof.no

Fakultet for lærerutdanninger og språk

Innholdsfortegnelse

- Informasjon om studiet
- Hva lærer du?
- Opptak
- Oppbygging og gjennomføring
- Studieplanen er godkjent og revidert
- Studiemodell

Informasjon om studiet

Med årsstudium i engelsk kan man ved HiØ også ta en påbyggingsenhet på 30 studiepoeng (Engelsk påbyggingsstudium), og dermed oppnå til sammen 90 studiepoeng i engelsk. Bestått bachelorstudium med fordypning i engelsk kreves som grunnlag for opptak til mastergradsstudier ved mange studiesteder.

Hva lærer du?

Studiets læringsutbytte

Kunnskapsmål

Ved fullført studium har studentene utviklet:

- ferdighet i å forstå og bruke moderne engelsk, både skriftlig og muntlig, og evne til å oppleve gleden ved å bruke språket
- kunnskap om og ferdigheter i tekstbinding, språklige virkemidler og valg av stilnivå
- kunnskap om det engelske språks lydsystem, ordtilfang og grammatiske struktur og innsikt i lingvistiske metoder for analyse og beskrivelse av språket
- interkulturell kompetanse
- kunnskap om og forståelse for kultur og samfunnsforhold i engelsktalende land, med hovedvekt på Storbritannia og USA
- innsikt i engelskspråklig - særlig britisk og amerikansk - litteratur, og evne til litterær analyse
- evne til kritisk vurdering av lærestoff og undervisningsmetoder, og evne til systematisk tenkning og forståelse
- kjennskap til sjangere og deres sentrale kjennetegn, samt normer for akademisk tekstproduksjon, ansvarlig kildebruk og personvern
- et godt grunnlag for videre studier i engelsk

Ferdighetsmål

Etter endt studium skal studenten:

- kunne bruke målspråket sikkert og funksjonelt muntlig og skriftlig tilpasset målgruppen i ulike situasjoner

Generell kompetanse

Etter endt studium skal studenten:

- kunne formidle fagstoff og kommunisere på engelsk skriftlig og muntlig på en måte som er tilpasset målgruppen
- kunne arbeide selvstendig og sammen med andre for å løse identifiserte problemer

Opptak

Opptakskravet er generell studiekompetanse eller realkompetanse.

Oppbygging og gjennomføring

Studiets oppbygging og innhold

Studiet består av fire obligatoriske emner:

- Språk og kommunikasjon (15 studiepoeng)
- Kulturstudier 1 (15 studiepoeng)
- Grammatikk og fonetikk (15 studiepoeng)
- Kulturstudier 2 (15 studiepoeng)

Organisering og læringsformer

All undervisning foregår på engelsk.

Studentene stimuleres til aktivt å søke etter fagstoff og informasjon både i bibliotek og på internett. Høgskolens bibliotek bidrar til studentenes informasjonskompetanse, det vil si evnen til å søke etter, finne, evaluere og bruke relevant faglig informasjon. I tillegg til hjelp fra en bibliotekar som er ansvarlig for fagområdet engelsk, får studentene biblioteksundervisning.

Gjennom måten studiet er organisert på, og gjennom dets arbeids- og evalueringsformer, legges det stor vekt på kvalitetssikring. Dessuten er det lagt opp til arbeidsformer som skal ivareta god kontakt mellom student og lærer, og mellom student og student.

Undervisningen foregår dels i forelesninger og seminarer, dels i mindre grupper. Seminar- og gruppeundervisning krever at studentene deltar aktivt.

Studiet legger opp til en klar progresjon innenfor faget. Studentene skal bli gradvis mer selvstendige og bevisste med hensyn til egne læringsmål og fagets innhold. Det forutsettes at studentene på egen hånd og i samarbeidsgrupper tilegner seg en stor del av lærestoffet. Bruk av IKT i engelskfaget er en integrert del av studiet.

Bortsett fra bibliotekundervisning, er ikke undervisningen obligatorisk, men det er en stor fordel å følge den regelmessig og delta aktivt. Studentene må oppfylle kravene til obligatoriske innleveringer, presentasjoner og tester for å ha rett til å ta eksamen.

Praksis

Praksisnære komponenter er integrert i hele studiet.

Internasjonalisering

Engelskstudiet er i seg selv internasjonalt orientert ved sitt fokus på andre kulturer og interkulturell kompetanse. Engelskseksjonen ved Høgskolen i Østfold er også en del av et internasjonalt miljø med medarbeidere fra flere nasjoner og mange internasjonale studenter.

Høgskolen i Østfold har mange samarbeidspartnere som gjør det mulig å fortsette engelskstudiene i utlandet etter årsstudiet:

1. University of Newcastle upon Tyne, England
2. London Metropolitan University, England
3. Augsburg College, USA
4. University of California, Berkeley (forutsetter også at du har statsvitenskap årsstudium eller tilsvarende)
5. Saint Mary's University, Halifax, Canada
6. University of New Brunswick, Canada
7. University of York i samarbeid med Det norske studiesenter i Storbritannia, York, England
8. Queensland University of Technology, Australia

Evaluering av studiet

For å kunne tilby en aktuell og relevant utdanning av god kvalitet er vi avhengig av studentenes tilbakemeldinger og at du deltar i evaluering av studiene. Dette studieprogrammet blir jevnlig evaluert for å sikre og utvikle kvaliteten i programmet:

- HiØs studiekvalitetsutvalg gjennomfører årlig en evaluering av studiekvaliteten ved et utvalg av høgskolens studieprogrammer (kalt EVA2).
- Emnene i studiet evalueres med

- **mundtlig midstemesterevaluering**

- **skriftlig sluttevaluering**

Tilbakemelding underveis

Det er knyttet arbeidskrav til studiet. Arbeidskravene må være utført innen angitte frister og være godkjent av faglærer før studentene kan gå opp til eksamen. Studentene får tilbakemelding på faglig fremgang og blir fulgt opp gjennom studiet. Tilbakemeldinger gis blant annet i forbindelse med arbeidskrav (obligatoriske oppgaver) og veiledning. Studentene skal samtidig bli motivert til selv å være initiativrike for å få god kvalitet på sine studier.

Vurdering

Alle emnene har arbeidskrav som forutsetning for sluttvurdering; se de enkelte emnebeskrivelsene.

Eksamener er lagt til ordinære eksamensperioder i høst- og vårsemester dersom ikke annet blir oppgitt. Vurderingsformene i studiet er både skriftlig og muntlig eksamen og mappeinnlevering. Se de enkelte emnebeskrivelsene for mer informasjon.

Det benyttes en karakterskala med fem trinn fra A til E for bestått og F for ikke bestått.

I emner der vurderingen består av flere elementer og det settes en samlet helhetlig karakter, må kandidaten ved ikke bestått eksamen ta alle deler på nytt.

Det vises også til HiØs forskrifter og reglementer for eksamen.

Litteratur

Det henvises til emnebeskrivelsene.

Studieplanen er godkjent og revidert

Studieplanen er godkjent

konstituert dekan Theo Schewe, 10.06.2009.

Studieplanen er revidert

studieleder Sverre Vesterhus 20.04.10

Studieplanen gjelder for

Studieplanen gjelder for perioden 2010-2011

Studiemodell

Denne studiemodellen har en ny utforming. [Fortell oss hva du synes om den](#)

Høst 2010

Generell engelsk

SFE10108
Engelsk: Kulturstudier I

15 stp

SFE10210
Engelsk: Språk og kommunikasjon

15 stp

Vår 2011

Generell engelsk

SFE10309
Engelsk: Kulturstudier II

15 stp

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 26. okt. 2021 03:05:26

SFE10108 Engelsk: Kulturstudier I (Høst 2010)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlige: Karen P. Knutsen, Robert Mikkelsen, Gro-Anita Myklevold

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Studentens læringsutbytte etter bestått emne
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Evaluering av emnet
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i Engelsk årsstudium og kan inngå i valgfri del på 60 studiepoeng i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Undervisningssemester

Høstsemester

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

- Kunnskap om og forståelse av Storbritannias kultur og samfunnsforhold i historisk perspektiv
- Kunnskap om litterære perioder og temaer i britisk litteratur
- Evne til å analysere og vurdere et utvalg britiske skjønnlitterære verk
- Analytiske og kritiske ferdigheter i møte med litterære tekster og sakprosaetekster
- Interesse for britisk litteratur og kultur
- Ferdigheter i skriftlig og muntlig fremstilling og argumentasjon på engelsk
- Ferdigheter i å søke i, vurdere og bruke sekundærlitteratur i høgskolens boksamling, i BIBSYS og andre databaser

Innhold

I kulturkunnskap vil det bli lagt vekt på de temaene som antas å skape best forståelse for typiske britiske verdier og normer. Det vil bli gitt en oversikt over utviklingen av nasjonale institusjoner, politikk, samfunnsliv og kultur.

Innen litteratur gis det en oversikt over litterær analyse og den litteraturhistoriske utvikling fra 1600-tallet frem til i dag. I løpet av semesteret skal det leses fire romaner, to skuespill, to noveller og et utvalg poesi og sakprosa fra forskjellige tidsepoker. Tekstene blir studert i sammenheng med den tid og de samfunnsforhold de er sprunget ut av.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer. Det forutsettes at studentene tar aktivt del i diskusjoner og gruppeoppgaver. I tillegg legges det til rette for kollokviegrupper der studentene kan diskutere pensum og arbeide sammen med oppgaver.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Studentene skal levere inn og få tilbakemelding på to oppgaver. Disse skal bearbeides før de leveres til godkjenning. I den siste oppgaven er det krav til bruk og dokumentering av sekundærlitteratur. Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan framstille seg til eksamen.

Eksamen

Skriftlig eksamen, fem timer.

Både språk og innhold teller.

Tillatt hjelpemiddel: Godkjent engelsk-engelsk ordbok (må leveres inn dagen før eksamen). Karakterskala A-F. Begge hoveddelene av eksamen må være bestått for å få ståkarakter i emnet.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

- midtsemesterevaluering

- sluttevaluering

Litteratur

- Knutsen, K. og M. Dypedahl. Kompendium: Culture Studies 1 (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Alexander, M. A History of English Literature
- Peck, J. and M. Coyle. Literary Terms and Criticism
- Griffith, K. Writing Essays about Literature

Romaner:

- Bali Rai: (Un)arranged Marriage
- Mark Haddon: The Curious Incident of the Dog in the Night-time
- Virginia Woolf: Mrs. Dalloway
- J. K. Rowling: Harry Potter and the Philosophers Stone

Skuespill:

- William Shakespeare: Hamlet
- Tom Stoppard: Rosencrantz and Guildenstern Are Dead

Alle litteraturtekstene nedenfor (poesi, prosa og noveller) inngår i kurskompendiet Culture Studies 1.

Poesi:

William Shakespeare: 2 sonnets

John Donne: "Batter my heart"

Wordsworth: "Upon Westminster Bridge"

John Keats: "Ode to a Nightingale"

Robert Browning: "My Last Duchess"

William Butler Yeats: "Easter 1916"

Wilfred Owen: "Anthem for Doomed Youth"

Dylan Thomas: "Fern Hill"

W.H. Auden: "Musée des Beaux Arts"

Seamus Heaney: "Punishment"

Ted Hughes: "Night Ride on Ariel", "Sam"

Prosa og noveller:

Jonathan Swift: "A Modest Proposal"

Katherine Mansfield: "The Voyage"

Doris Lessing: "To Room 19"

KULTURKUNNSKAP

- McCormick, J. Contemporary Britain. Palgrave MacMillan (nyeste utgave).
- McDowall, D. An Illustrated History of Britain. Longman (nyeste utgave).
- Knutsen, K. og M. Dypedahl. Kompendium: Culture Studies 1 (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)

Alt materiale som blir delt ut i forbindelse med undervisning og /eller lagt ut på læringsplattformen Fronter regnes også som pensum.

Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok bregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

SFE10210 Engelsk: Språk og kommunikasjon (Høst 2010)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Studiested: Halden

Emneansvarlig: Henrik Bøhn

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Studentens læringsutbytte etter bestått emne
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Evaluering av emnet
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Engelsk årsstudium og kan inngå i valgfri del på 60 studiepoeng i bachelorstudiet i samfunn, språk og kultur.

Undervisningssemester

1. semester, høst.

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskaper

Etter fullført emne skal studenten:

- ha kunnskap om interkulturell kompetanse og interkulturell kommunikasjon
- ha kunnskap om lydsystemet i engelsk, ordtilfanget og språkets grammatiske struktur med vekt på forskjeller og likheter mellom engelsk og norsk, samt innsikt i kulturelle konvensjoner for språkbruk
- ha kunnskap om engelsk som verdensspråk
- ha kunnskap om interkulturell læring
- ha kjennskap til sjangere og deres sentrale kjennetegn, samt normer for akademisk tekstproduksjon, ansvarlig kildebruk og personvern

Ferdigheter

Etter fullført emne skal studenten:

- ha forbedret sin skriftlige og muntlige språkferdighet og genre-bevissthet

Generell kompetanse

Etter fullført emne skal studenten:

- kunne formidle relevant fagstoff og kommunisere på engelsk på en måte som er tilpasset målgruppen

- kunne arbeide selvstendig og sammen med andre for å løse identifiserte problemer

Innhold

I den muntlige delen av emnet vil studentene få innblikk i forskjellige former for muntlig kommunikasjon på engelsk, blant annet formelle og uformelle samtaler og forskjellige typer presentasjoner. I seminar- og gruppetimene vil studentene få trening i presentasjonsteknikker. Studentene vil i tillegg få en innføring i fonetikk og intonasjon, med vekt på praktiske ferdigheter. Siden det er viktig å sette kommunikasjon i en kulturell sammenheng, vil emnet også inneholde eksempler på moderne engelskspråklig litteratur. Det vil bli diskusjon av litteraturspenget med vekt på argumentasjon og problemløsning. Det vil også bli gitt en innføring i interkulturell kommunikasjon med fokus på begrepet interkulturell kompetanse. I denne delen av emnet vil også engelsk som verdensspråk bli behandlet.

I den skriftlige delen av emnet vil studentene få innblikk i forskjellige tekststrategier og skriving av lengre tekster. Viktige stikkord er tekstbinding, avsnittsinndeling, sjangere, språklige virkemidler, stilnivå og varianter av engelsk. Studentene vil også få en innføring i språklige strukturer, inkludert en innføring i grammatisk terminologi og syntaktisk analyse.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen blir gitt i forelesninger, seminarer og gruppetimer, samt i språklab. Læringsplattform (Fronter) brukes til distribusjon av informasjon.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

1. To muntlige presentasjoner gjennomført til fastsatt tid.
2. Obligatorisk oppmøte på bibliotekundervisning (minimum 80 % tilstedeværelse). Studenter som ikke har anledning til å oppfylle kravet om obligatorisk tilstedeværelse må sende begrunnet søknad om fritak.

Arbeidskravene må være godkjent før studenten kan framstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell mappevurdering og muntlig eksamen

- Mappen består av tre skriftlige arbeider som skal leveres til fastsatt frist.
- Muntlig eksamen varer ca 25 minutter, og kan justere skriftlig karakter med inntil to karakterer opp eller ned.

Karakterene gis på en skala fra A-F, der A er beste karakter, E er bestått og F er stryk. Muntlig eksamen vil bli vurdert av minst to sensorer, enten én intern og én ekstern eller to interne.

Mappevurdering må være bestått før kandidaten kan fremstille seg til muntlig eksamen. Både mappen og muntlig eksamen må være bestått for å få karakter i emnet.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

- midtsemesterevaluering
- sluttevaluering

Resultatene behandles av/i lærergruppe og studieleder.

Litteratur

- Bøhn, H. et al. Kompendium: *Language and Communication*. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Dypedahl, M., H. Hasselgård, B. Løken. (2006) *Introducing English Grammar*. Fagbokforlaget
- Griffith, K. (2002) *Writing Essays about Literature: A Guide and Style Sheet*. Harcourt Brace.
- Gibaldi, J. (2003) *MLA Handbook for Writers of Research Papers*. Drew,
- Haddon, M. (2004) *The Curious Incident of the Dog in the Night Time*. Vintake.
- Jones, D. (2006) *English Pronouncing Dictionary*. Cambridge UP.
- Nilsen, T.S. (2010) *British and American English Pronunciation*. 3rd ed. Universitetsforlaget.
- Materiale som blir delt ut i forbindelse med undervisning og/eller lagt ut på læringsplattformen Fronter.

I tillegg vil relevant stoff bli delt ut i løpet av emnet. Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel *Collins Cobuild Dictionary*, *Longman Dictionary of Contemporary English*, *Oxford Advanced Learner's Dictionary* eller en annen ordbok beregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

SFE10309 Engelsk: Kulturstudier II (Vår 2011)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Stuedsted: Halden

Emneansvarlig: Robert Mikkelsen

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Studentens læringsutbytte etter bestått emne
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Evaluering av emnet
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i engelsk årsstudium og kan inngå i valgfri del på 60 studiepoeng i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Emnet bygger på emnet SFE10108 Kulturstudier 1 (15 studiepoeng).

Undervisningssemester

Vårsemester

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Etter fullført emne skal studentene ha utviklet

- Kunnskap om og forståelse av USAs kultur og samfunnsforhold i historisk perspektiv
- Kunnskap om litterære perioder, temaer og den kunstneriske egenart i amerikansk litteratur

- Interesse for amerikansk litteratur og kultur

Etter fullført emne skal studentene ha videreutviklet

- Analytiske og kritiske ferdigheter i møte med litterære tekster og sakprosaetekster
- Ferdigheter i skriftlig og muntlig fremstilling og argumentasjon i engelsk
- Ferdigheter i å søke i, vurdere og bruke både sekundær litteratur og primærkilder i høgskolens boksamling, i BIBSYS og andre databaser
- Ferdigheter i referanseteknikk

Innhold

I kulturkunnskap tas det utgangspunkt i en kronologisk fremstilling av grunnlaget for utviklingen av nasjonale institusjoner, politikk, samfunnsliv og kultur, samt en oversikt over de viktigste begivenheter som betinger denne utviklingen. Innen litteratur gis det en oversikt over den litterærhistoriske utvikling fra USAs etablering frem til i dag, med hovedvekt på 1900-tallet.

I løpet av semesteret skal det leses fire romaner, to skuespill, fire noveller og et utvalg poesi. I den grad det er naturlig blir tekstene og kildene studert i sammenheng med den tid og de samfunnsforhold de er sprunget ut av. Litteratur og kulturkunnskap vil dermed belyse hverandre.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner, gruppeoppgaver og seminarer om referanseteknikk. I tillegg legges det til rette for kollokviegrupper der studentene kan diskutere pensum og arbeide sammen med oppgaver.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Studentene skal til fastsatt frist i løpet av semesteret levere ett essay (minimum 5 standardsider, 11.500 tegn). Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Sluttvurdering består av to deksamener: Innlevering (vektes 50%) og skriftlig eksamen (vektes 50%)

1. Innlevering: en oppgave i kulturkunnskap (minimum 5 standardsider, 11.500 tegn) leveres innen angitt frist. I arbeidet med oppgaven skal sekundærkilder brukes. Dette skal dokumenteres i en bibliografi, samt fotnoter i teksten.
2. Tre timers skriftlig eksamen i litteratur. Tillatt hjelpemiddel: Godkjent engelsk-engelsk ord bok (må leveres inn før eksamen). Både språk og innhold teller.

Både innlevering og skriftlig eksamen må være bestått for å få bestått karakter i emnet. Det benyttes bokstavkarakterer A - F.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

- midtsemesterevaluering
- sluttevaluering

Litteratur

- The Norton Anthology of American Literature Shorter Seventh Ed. (New York: Norton, 2007). Litteratur merket med en stjerne (*) finnes i antologien eller i kurskompendiet.
- S. Ro, *Literary America: An Introduction to the Literature of the United States* (Oslo: 1997)
- R. Mikkelsen, *Kompendium: Culture Studies 2* (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)

Romaner og skuespill:

M. Twain, *The Adventures of Huckleberry Finn*

F. Scott Fitzgerald, *The Great Gatsby*

Alice Walker, *The Color Purple*

J. S. Foer, *Extremely Loud and Incredibly Close*

E. O'Neill, *The Hairy Ape*

Arthur Miller, *The Crucible*

Prosa og noveller;

N. Hawthorne, 'Young Goodman Brown'

C.P Gilman, 'The Yellow Wallpaper'

S. Crane, 'The Open Boat'

L. Silke, 'The Man to Send Rainclouds'

Poesi

* W. Whitman, 'Song of Myself' (1,2,6,51,52)

* E. Dickinson, 'There's a certain Slant of light' og 'A Bird came down the walk'

* Robert Frost, 'Birches' og 'The Road Not Taken'

* William Carlos Williams, 'The Red Wheelbarrow' og 'This Is Just to Say'

* Langston Hughes, 'Mulatto'

* Allen Ginsberg, 'A Supermarket in California'

* Sylvia Plath, 'Daddy'

* Billy Collins, 'I Chop Some Parsley While Listening to Art Blakey's Version of 'Three

Blind Mice''

D. Mauk & J. Oakland, American Civilization, Fifth Edition (Routledge 2009)

Alt materiale som blir delt ut i forbindelse med undervisning og/eller lagt ut på læringsplattformen Fronter regnes også som pensum.

Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok bregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 26. okt. 2021 02:53:35

SFE10410 Engelsk: Grammatikk og fonetikk (Vår 2011)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Stuedsted: Halden

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Studentens læringsutbytte etter bestått emne
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Evaluering av emnet
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i engelsk årsstudium, og kan inngå i valgfri del på 60 studiepoeng i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Emnet bygger på emnet SFE10209 Språk og kommunikasjon (15 studiepoeng), eller tilsvarende.

Undervisningssemester

Vårsemester

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Etter fullført emne skal studentene ha videreutviklet:

- Kunnskaper om engelsk grammatikk
- Kunnskaper om engelsk fonetikk
- Bevissthet om egen bruk av språket
- Praktiske ferdigheter

Studentene kjenner til og kan bruke begrepsapparatet for å beskrive og analysere engelsk språk. De har detaljert kunnskap om hvordan skriftspråket er bygget opp fra ordnivå til fraser, setninger og lengre tekster. Studentene kjenner dessuten til og kan bruke begrepsapparatet for å beskrive og analysere engelsk uttale og kunne bruke fonemisk transkripsjon og intonasjonstranskripsjon. De har også tilegnet seg en uttale som ikke har sjenerende innslag av morsmålets uttale og intonasjon.

Innhold

Forelesninger, seminarer og grupper i:

- Grammatikk
- Fonetikk med intonasjon
- Språkferdighet

Emnet tar for seg det grammatiske og fonetiske formverket. Eksempler på sentrale temaer i grammatikk er fraseoppbygging, setningstyper, setningsanalyse, verbformer og ordstilling. Hensikten er blant annet å vise sammenhengen mellom grammatisk form og betydning. Det gjøres sammenligninger med norsk for å gi økt bevissthet om forskjellene mellom de to språkene. I fonetikk lærer studentene bl.a. å bruke begrepsapparatet for å beskrive og analysere engelsk uttale. Praktiske øvelser inngår. Det blir fokusert på to varianter av engelsk: Received Pronunciation (britisk engelsk) og General American (amerikansk engelsk).

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger, seminarer og gruppetimer, blant annet i språklaboratorium. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Det gis tre obligatoriske oppgaver som må leveres til fastsatte frister og være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell fem timers skriftlig eksamen

Skriftlig eksamen inneholder grammatikkdel, inkludert språkferdighet, (teller 60%) og fonetikkdell (teller 40%)

Både grammatikkdel og fonetikkdell må være bestått for å få karakter i emnet.

Ingen hjelpemidler til eksamen.

Karakterskala A-F.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

- midtsemesterevaluering
- sluttevaluering

Resultatene behandles av/i lærergruppe og studieleder.

Litteratur

- Nilsen, T.S. (2010) *British and American English Pronunciation*, 3rd ed., Universitetsforlaget.
- Jones, D. (17th ed. 2005): *English Pronouncing Dictionary*. Eds. Roach, P. et al. Cambridge UP.
- Dypedahl, M, H. Hasselgård og B. Løken (2006). *Introducing English Grammar*. Fagbokforlaget
- Løken, B. Kompendium: *Grammar*. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Materiale som blir delt ut i forbindelse med undervisning og/eller lagt ut på læringsplattformen Fronter.

Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok bregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).