

Studieplan for Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur (2009–2012)

Fakta om programmet

Studiepoeng: 180

Studiets varighet: 3 år

Undervisningsspråk: Se den enkelte emnebeskrivelse

Stuedsted: Halden

Kontakt

Fakultet for lærerutdanninger og språk

Innholdsfortegnelse

- Hva lærer du?
- Opptak
- Oppbygging og gjennomføring
- Studieplanen er godkjent og revidert
- Studiemodell

Hva lærer du?

Grad/tittel ved bestått studium

Etter fullført og bestått studium tildeles graden *Bachelor i samfunn, språk og kultur*.

Opptak

Opptakskrav er generell studiekompetanse eller realkompetanse.

Oppbygging og gjennomføring

Studiets oppbygging og innhold

Studieprogrammet er bygd opp rundt en fordypningsenhet, dvs. årsstudium + påbyggingsstudium (90 studiepoeng), et årsstudium (60 studiepoeng) og tre valgfrie emner (30 studiepoeng).

Fordypningsenheten utgjør 90 studiepoeng og gir studentene den nødvendige dybde for senere evt. å fortsette med en mastergrad. Årsstudiet (breddefaget) utgjør 60 studiepoeng. De resterende 30 studiepoeng er knyttet til utenlandsopphold og/eller valgfag. Studentene oppfordres til å velge et utenlandsopphold (ett semester, 30 studiepoeng), men de kan også velge fra høgskolens emneportefølje. Primært anbefales de tverrfaglige emnene SFS10606 Komparative velferdsmodeller (10 studiepoeng), SFB50306 EU-kunnskap (10 studiepoeng) og SFB50406 Interkulturell kommunikasjon (10 studiepoeng) som passer godt for dette bachelorprogrammet, men studentene kan også velge andre emner fra høgskolens emneportefølje. Det forutsettes imidlertid at de emner studentene velger er faglig relevante for studieprogrammet; dette vurderes av fagpersonalet.

Studentene kan velge mellom ni fagkombinasjoner:

- Statsvitenskap og engelsk
- Statsvitenskap og tysk
- Statsvitenskap og fransk
- Statsvitenskap og spansk
- Engelsk og tysk
- Engelsk og fransk
- Engelsk og spansk
- Tysk og fransk
- Tysk og spansk

Studiemodell

1. studieår velger studentene ett av følgende årsstudier:

- Engelsk årsstudium 2009/2010
- Fransk årsstudium 2009/2010
- Tysk årsstudium 2009/2010
- Spansk årsstudium 2009/2010
- Statsvitenskap årsstudium 2009/2010

2. eller 3. studieår velger studentene ett av følgende påbyggingsstudier i høstsemesteret:

- Engelsk påbyggingsstudium høst 2009
- Tysk påbyggingsstudium høst 2009
- Statsvitenskap påbyggingsstudium høst 2009

og tre valgemner eller utveksling i vårsemesteret:

- Komparative velferdsmodeller (10 stp) - vår 2010
- EU-kunnskap (10 stp) - vår 2010
- Interkulturell kommunikasjon (10 stp) - vår 2010

Studenter som velger påbygging/valgemner/utveksling i 2. studieår, skal ha ytterligere ett av årsstudiene i 3. studieår og vise versa.

Bachelorstudiet innebærer kombinasjonsmuligheter som statsvitenskapelige emner koplet med språk og kultur (kultur er et inkluderende begrep som omfatter bl.a. idéhistorie, politisk filosofi, litteratur, kunst og realia) eller en ren språklig-kulturell profilering.

Fagkombinasjonen statsvitenskap og engelsk hhv. tysk, fransk eller spansk kombinerer statsvitenskapelige problemstillinger med et språk- og kulturfag og gir verdifull tverrfaglig kompetanse. Alle fire fag vektlegger både kunnskaper og ferdigheter: statsvitenskap formidler teori og metode samtidig som faget stimulerer til refleksjon og generell analytisk kompetanse; engelsk, tysk, fransk og spansk er i stor grad praktiske språkstudier, som i tillegg åpner for global forståelse gjennom kunnskap om de engelsktalende, tysktalende, fransktalende og spansktalende lands kultur og samfunnsforhold.

Fagkombinasjonen engelsk og tysk, fransk eller spansk kombinerer to sentrale språk- og kulturfag. Engelsk åpner for global forståelse gjennom kunnskap om de engelsktalende lands kultur og samfunnssystemer og institusjoner samt generell samfunnsutvikling; tysk, fransk og spansk åpner for økt forståelse for samfunn og kultur i de tyskspråklige, franskspråklige og spansktalende land. Interkulturell kommunikasjon står sentralt i alle fire språk.

Dersom det ikke melder seg et tilstrekkelig antall studenter, vil høgscholen være nødt til å redusere tilbudet innen påbyggingsenheter. Vedtaket gjøres av høgskolestyret i forkant av hvert studieår.

Likestillingsaspekt

Både ved utvalg av pensumlitteratur, bruk av case og eksempler, søker man å ivareta likestillingsaspektet på beste måte. I statsvitenskapelige emner og emner i litteratur og kultur, blir det lagt spesiell vekt på å formidle et perspektiv som bygger på forståelse av etnisk og kulturelt mangfold.

Organisering og læringsformer

Både undervisning og evaluering er utformet slik at de følger opp sentrale punkter i Kvalitetsreformen. Dette innebærer bl.a. styrket individuell oppfølging av studentene gjennom studiet: mer gruppeundervisning og individuell veiledning. Varierte arbeidsformer, som f.eks. forelesninger, gruppeundervisning og (oppgave-)seminarer, ivaretar god kontakt mellom student og lærer samt mellom student og student, og inspirerer til egen læring. Språkfagenes ferdighetskomponenter, både muntlig og skriftlig, ivaretas spesielt; det samme gjelder skrivetrening innenfor statsvitenskapelige emner. I språkfagene foregår nesten all undervisning på engelsk, tysk, fransk og spansk (jfr. emnebeskrivelsene).

Bruk av IKT

Bruk av IKT inngår i mange av emnene (jfr. emnebeskrivelsene). Læringsplattformen Blackboard brukes i de fleste emner.

Bruk av bibliotek

- Biblioteket organiserer og bidrar til studentenes informasjonskompetanse, det vil si evnene til å søke etter, finne, evaluere og bruke relevant faglig informasjon. I tillegg til personlig service, får studentene bibliotekundervisning der målsettingen er at de skal kunne søke i norske og utenlandske informasjonskilder og kunne vurdere kvaliteten på informasjonen. Biblioteket tilbyr også undervisning i referanseteknikk.
- Gjennom prosjektoppgaver, gruppearbeid og innleveringer blir studentene stimulert til aktivt å søke etter fagstoff og empiriske data både i bibliotek og på Internett. Høgskolens bibliotek bidrar til studentenes informasjonskompetanse, det vil si evnen til å søke etter, finne, evaluere og bruke relevant faglig informasjon. I tillegg til personlig service, får studentene biblioteksundervisning.

Arbeidskrav

I de fleste emner inngår obligatoriske arbeidskrav som må være godkjent for å kunne fremstille seg til eksamen. Gjennom retting og tilbakelevering av arbeidskrav gis det samtidig tilbakemelding til studentenes læring. Slike arbeidskrav kan være innleveringsoppgaver som må leveres innen gitte frister, tester, mappeinnlegg m.v.

Se den enkelte emnebeskrivelse for mer informasjon.

Internasjonalisering

Minst ett språk-fag (engelsk, tysk, fransk eller spansk) inngår i det treårige løpet. Dette betyr en internasjonalt orientert profil, hvor både språk- og kulturkunnskaper har en naturlig plass. Et studieopphold ved et utenlandsk lærested anbefales sterkt i løpet av studietiden, og bachelorprogrammet har bygd denne muligheten inn i studieløpet. Et slikt semester vil ikke bare styrke språkkunnskapene, men også gi et kulturmøte i praksis. Studentene har mulighet til å velge fra en stor fagpalett: i tillegg til språk- og litteraturstudier åpnes det også for f.eks kulturstudier, områdestudier, kvinne- og kjønnsstudier, historie og samfunnsvitenskapelige fag. Ut fra hvilket valg studentene foretar kan de derfor på bachelornivå profilere seg ytterligere i tillegg til den dybden som fordypningsenheten og breddefaget gir. For studenter som av ulike grunner ikke har muligheten for et utenlandsopphold, tilbys det emnekombinasjoner som kan inngå i valgfaget. Også her er det gode muligheter for å spisse sin egen fagprofil.

Studiet er spesielt godt tilrettelagt for utveksling i 4. eller 6. semester, ta kontakt med internasjonalt kontor for mer informasjon. Se også den enkelte studieplan for orientering om internasjonaliseringsaspektet.

Tilbakemelding underveis

Bachelorstudiet i samfunn, språk og kultur benytter både underveisvurdering og sluttevaluering. Vurderingsformer sikrer at studentene får tilbakemelding om faglig fremgang og blir fulgt kontinuerlig opp i løpet av studiet.

Vurdering

Det benyttes ulike vurderingsformer i studiet; skriftlig eksamen, mappevurdering og hjemmeeksamen. I emnebeskrivelsene er det presisert hvilke arbeidskrav som må være oppfylt før kandidaten kan fremstille seg til eksamen, og hvilken eksamensform det enkelte emne benytter.

Det brukes en karakterskala med fem trinn fra A til F. Unntaksvis brukes bestått/ikke bestått; dette oppgis i emnebeskrivelsene for de emner dette gjelder.

I emner der vurderingen består av flere elementer og det settes en samlet helhetlig karakter, må kandidaten ved ikke bestått eksamen ta alle deler på nytt.

Det vises også til HiØs forskrifter og reglementer for eksamen.

Studieplanen er godkjent og revidert

Studieplanen er godkjent

konstituert dekan Theo Schewe, 24. juni 2009

Studieplanen gjelder for

Studieplanen gjelder for perioden 2009-2012.

Studiemodell

Denne studiemodellen har en ny utforming. [Fortell oss hva du synes om den](#)

Høst 2009

Obligatoriske emner

SFS10109
Politisk teori, grunnlagsproblemer og demokratiteori

15 stp

SFS10207
Samfunnsvitenskapelig forskningsmetode

15 stp

Engelsk i allmennlærerutdanningen

SFE11108
Engelsk: Kulturstudier I med didaktikk

15 stp

SFE11209
Engelsk: Språk og kommunikasjon med didaktikk

15 stp

Generell engelsk

SFE10108
Engelsk: Kulturstudier I

15 stp

SFE10209
Engelsk: Språk og kommunikasjon

15 stp

Fellesemner

SSP10009
Spansk språk 1

20 stp

SSP10109
Muntlig spansk

10 stp

Fellesemner

Fellesemner for fransk årsstudium og fransk i lærerutdanningen

SFF10106 · Del 1 av 2
Fransk språk og kommunikasjon

SFF10208 · Del 1 av 2
Franske tekster

SFF10406 · Del 1 av 2
Fransk kultur og samfunn i europeisk sammenheng

Obligatoriske emner for fransk i lærerutdanningen

SFF10309 · Del 1 av 2
Fransk muntlig språkferdighet med fagdidaktikk

Obligatoriske emner i årsstudiet

SFF10608

Fransk muntlig språkferdighet I

10 stp

Fellesemner

SFT11507

Tysk språk I

10 stp

SFT11608

Tyskspråklig litteratur og kultur

10 stp

SFT11008

Tysk: Muntlig tysk med digitale verktøy

10 stp

Obligatoriske emner

SFS10109

Politisk teori, grunnlagsproblemer og demokratiteori

15 stp

SFS10207

Samfunnsvitenskapelig forskningsmetode

15 stp


Generell engelsk

SFE10108

Engelsk: Kulturstudier I

15 stp

SFE10210

Engelsk: Språk og kommunikasjon  Emneside mangler

15 stp

Obligatoriske emner

SFT11507

Tysk språk I

10 stp

SFT11608

Tyskspråklig litteratur og kultur

10 stp

SFT11008

Tysk: Muntlig tysk med digitale verktøy


10 stp

Obligatoriske emner

SFF10106 · Del 1 av 2

Fransk språk og kommunikasjon

SFF10208 · Del 1 av 2
Franske tekster

SFF10410 · Del 1 av 2
Fransk kultur og samfunn  Emneside mangler

SFF10310 · Del 1 av 2
Fransk muntlig språkferdighet  Emneside mangler

Spansk, Obligatoriske emner

SSP10010
Spansk språk 1  Emneside mangler **15 stp**

SSP10110
Spansk: Muntlig språk med kulturkunnskap  Emneside mangler **15 stp**

Påbyggingsemner i statsvitenskap

SFS20107
Internasjonal politikk og offentlig politikk og administrasjon **10 stp**

SFS20207
Komparativ politikk/Politisk teori **10 stp**

SFS20307
Semesteroppgave **10 stp**

Emner engelsk påbygging

SFE20109
Britiske studier: Renessansen; litteratur og sivilisasjon **10 stp**

SFE20709
Engelsk: Science Fiction: Fremtiden som historie **10 stp**

SFE20409
Engelsk: Kontrastiv analyse - Språksammenligning i teori og praksis **10 stp**

Påbyggingsemner i tysk

SFT20210
Tysk i kontrast  Emneside mangler **15 stp**

SFT20310
Tysk: Litteratur- og kulturkunnskap  Emneside mangler **15 stp**

Statsvitenskap - obligatoriske emner

SFS10109
Politisk teori, grunnlagsproblemer og demokratiteori

15 stp


SFS10207
Samfunnsvitenskapelig forskningsmetode

15 stp

Engelsk - obligatoriske emner

SFE10108
Engelsk: Kulturstudier I

15 stp


SFE10210
Engelsk: Språk og kommunikasjon  Emneside mangler

15 stp

Spansk - obligatoriske emner

SSP10010
Spansk språk 1  Emneside mangler

15 stp


SSP10111
Spansk språk, kommunikasjon og kulturkunnskap  Emneside mangler

15 stp

Fransk - obligatoriske emner

SFF10106 · Del 1 av 2
Fransk språk og kommunikasjon

SFF10208 · Del 1 av 2
Franske tekster

SFF10410 · Del 1 av 2
Fransk kultur og samfunn  Emneside mangler

SFF10310 · Del 1 av 2
Fransk muntlig språkferdighet  Emneside mangler

Tysk - obligatoriske emner

SFT11507
Tysk språk I

10 stp

SFT11608
Tyskspråklig litteratur og kultur

10 stp

SFT11008
Tysk: Muntlig tysk med digitale verktøy

10 stp

Påbyggingsemner i statsvitenskap

SFS20107

Internasjonal politikk og offentlig politikk og administrasjon

10 stp

SFS20207

Komparativ politikk/Politisk teori

10 stp

SFS20307

Semesteroppgave

10 stp


Påbyggingsemner i engelsk

SFE20709

Engelsk: Science Fiction: Fremtiden som historie


10 stp

SFE20811

Engelsk: Systemisk-funksjonell grammatikk  Emneside mangler

10 stp

SFE20911

Engelsk: Adaptasjon - filmatiseringer av britisk litteratur  Emneside mangler

10 stp


Påbyggingsemner i tysk

SFT20211

Tysk i kontrast  Emneside mangler

15 stp

SFT20310

Tysk: Litteratur- og kulturkunnskap  Emneside mangler

15 stp

Vår 2010

Obligatoriske emner

SFS10308

Offentlig politikk og administrasjon med komparativ politikk

15 stp

SFS10402

Internasjonal politikk og komparativ politikk

15 stp

Engelsk i allmennlærerutdanningen

SFE11309

Engelsk: Kulturstudier II med didaktikk

15 stp

SFE11409

Engelsk: Grammatikk og fonetikk med didaktikk

15 stp

Generell engelsk

SFE10309
Engelsk: Kulturstudier II

15 stp

SFE10409
Engelsk: Grammatikk og fonetikk

15 stp

Fellesemner

SSP10208
Spanske og latinamerikanske tekster

10 stp

SSP10408
Spansk og latinamerikansk historie og samfunn

10 stp

Obligatorisk emne spansk i lærerutdanningen. H09

SSP10509
Spansk språk 2 med fagdidaktikk

10 stp

Obligatorisk emne generell spansk H09

SSP10309
Spansk språk 2

10 stp

Fellesemner

Fellesemner for fransk årsstudium og fransk i lærerutdanningen

SFF10106 · Del 2 av 2
Fransk språk og kommunikasjon

15 stp

SFF10208 · Del 2 av 2
Franske tekster

15 stp

SFF10406 · Del 2 av 2
Fransk kultur og samfunn i europeisk sammenheng

10 stp

Obligatoriske emner for fransk i lærerutdanningen

SFF10309 · Del 2 av 2
Fransk muntlig språkferdighet med fagdidaktikk

15 stp

SFF11009
Fransk praksis i skolen

5 stp

Obligatoriske emner i årsstudiet

SFF10708
Fransk muntlig språkferdighet II

10 stp

Fellesemner

SFT11707
Tysk språk II

10 stp

SFT11809
Tyskspråklig litteratur, kultur og muntlig kommunikasjon

10 stp

Obligatorisk emne tysk i lærerutdanningen.

SFT11907
Fremmedspråkdidaktikk

10 stp

Obligatorisk emne i årsstudiet

SFT12107
Tysk: Tema fra språk, litteratur og kultur

10 stp

Obligatoriske emner

SFS10308
Offentlig politikk og administrasjon med komparativ politikk

15 stp


SFS10402
Internasjonal politikk og komparativ politikk

15 stp

Generell engelsk

SFE10309
Engelsk: Kulturstudier II

15 stp

SFE10410
Engelsk: Grammatikk og fonetikk  Emneside mangler

15 stp

Obligatoriske emner

SFT11707
Tysk språk II

10 stp

SFT11809
Tyskspråklig litteratur, kultur og muntlig kommunikasjon

10 stp



SFT12107
Tysk: Tema fra språk, litteratur og kultur

10 stp

Obligatoriske emner

SFF10106 · Del 2 av 2 Fransk språk og kommunikasjon	15 stp
SFF10208 · Del 2 av 2 Franske tekster	15 stp
SFF10410 · Del 2 av 2 Fransk kultur og samfunn  Emneside mangler	15 stp
SFF10310 · Del 2 av 2 Fransk muntlig språkferdighet  Emneside mangler	15 stp

Spansk, Obligatoriske emner

SSP10310 Spansk språk 2  Emneside mangler	15 stp
SSP10410 Spansk og latinamerikansk litteratur, kultur og historie  Emneside mangler	15 stp

Valgfritt emne vår 2011

SFT40510 Tysk: Språk, språkundervisning og IKT  Emneside mangler	15 stp
--	--------


Statsvitenskap - obligatoriske emner

SFS10308 Offentlig politikk og administrasjon med komparativ politikk	15 stp
SFS10402 Internasjonal politikk og komparativ politikk	15 stp


Engelsk - obligatoriske emner

SFE10309 Engelsk: Kulturstudier II	15 stp
SFE10410 Engelsk: Grammatikk og fonetikk  Emneside mangler	15 stp

Spansk - obligatoriske emner

SSP10310 Spansk språk 2  Emneside mangler	15 stp
---	--------

SSP10410

Spansk og latinamerikansk litteratur, kultur og historie  Emneside mangler

15 stp

Fransk - obligatoriske emner

SFF10106 · Del 2 av 2

Fransk språk og kommunikasjon


15 stp

SFF10208 · Del 2 av 2

Franske tekster

15 stp

SFF10410 · Del 2 av 2

Fransk kultur og samfunn  Emneside mangler

15 stp

SFF10310 · Del 2 av 2

Fransk muntlig språkferdighet  Emneside mangler

15 stp

Tysk - obligatoriske emner

SFT11707

Tysk språk II


10 stp

SFT11809

Tyskspråklig litteratur, kultur og muntlig kommunikasjon

10 stp

SFT12111

Tysk: Tema fra språk, litteratur, kultur og didaktikk  Emneside mangler

10 stp

Valgfritt emne vår 2012

SFT40404

Tysk: Litteratur og kulturkunnskap: Tyskspråklig barne- og ungdomslitteratur

15 stp

Vår 2011

Valgfritt emne vår 2012

SFT40404

Tysk: Litteratur og kulturkunnskap: Tyskspråklig barne- og ungdomslitteratur

15 stp

Valgfritt emne vår 2013

SFT40510

Tysk: Språk, språkundervisning og IKT

15 stp

Vår 2012

Valgemner BSSK 6. semester

SFS10606 Komparative velferdsmodeller	10 stp
SFB50406 Interkulturell kommunikasjon	10 stp
SFB50306 EU-kunnskap	10 stp
SF15CLIL11 CLIL: Språkundervisning i andre fag	15 stp
SFB24011 Kulturmøter II	15 stp
SFB13009 Kulturmøter I	10 stp

Emner som ikke er tatt med

Emnesiden finne ikke

- SFE10210 2009h
- SFF10410 2009h
- SFF10310 2009h
- SSP10010 2009h
- SSP10110 2009h
- SFT20210 2009h
- SFT20310 2009h
- SSP10111 2009h
- SFE20811 2009h
- SFE20911 2009h
- SFT20211 2009h
- SFE10410 2010v
- SSP10310 2010v
- SSP10410 2010v
- SFT12111 2010v
- SFS10714 2011v
- SFB50414 2011v
- SFS10814 2012v
- SFB50314 2012v

SFS10109 Politisk teori, grunnlagsproblemer og demokratiteori (Høst 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Pål Foss

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i statsvitenskap årsstudium.

Profileringsemne i Bachelor i økonomi og administrasjon; profilering statsvitenskap.

Del av 60 studiepoengsenhet som kan inngå i Bachelor i samfunn, språk og kultur.

Valgfag i Bachelor i internasjonal kommunikasjon.

Undervisningssemester

Årsstudium statsvitenskap: 1. semester (høst).

Bachelor i økonomi og administrasjon, profilering statsvitenskap: 5. semester (høst).

Bachelor i samfunn, språk og kultur: 1., 3. eller 5. semester (høst).

Bachelor i internasjonal kommunikasjon: 5. semester (høst).

Innhold

- Innføring i politisk analyse
- Moderne politisk teori.
- Public choice politisk økonomi.
- Demokratiteori.

Først og størst av temaene er de viktigste moderne politiske filosofier med et overveiende normativt siktemål. Det gis videre en innføring i public choice, en økonomisk teori om politikken, herunder også spillteori og social choice-teori.

Under grunnlagsproblemer og demokratiteori presenteres faget mer generelt. Tilnæringsmåter, fremgangsmåter og problemstillinger i statsvitenskapen berøres.

Samspeillet mellom det økonomiske og politiske system blir viet spesiell oppmerksomhet.

Undervisnings- og læringsformer

Anvendelse av teoretiske perspektiver og begreper på dagsaktuelle problemstillinger vektlegges gjennom ulike typer arbeider. Individuell veiledning og oppfølging vil vektlegges gjennom oppgaveseminarer. Undervisningsspråk er norsk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Ingen.

Eksamen

Individuell innleveringsoppgave og skriftlig eksamen

Eksamen består av en individuell innleveringsoppgave (ca. 10-12 sider) og en skriftlig 3-timers eksamen (uten hjelpemidler). Ved fastsettelse av karakter teller innleveringsoppgaven og skriftlig eksamen 50% hver. Karakterskala A-F.

Litteratur

Øyvind Østerrud: *Statsvitenskap: Innføring i politisk analyse*, 4 utgave 2007, Kap 1 - 4, 17.

Raino Malnes og Knut Midgaard: *Politisk Tenkning*, Universitetsforlaget Oslo 2003

Gordon Tullock: *Den Politiska Marknaden: Introduction til Public Choice-skolan*, Timbro Tendens 1994/8

Jerry Z. Mueller: *The Mind and the Market: Capitalism in Modern European Thought*, (utvalgte kapitler), Alfred Knopf New York 2002

John Stuart Mill: *Om friheten*, Norsk utgave 1859/2009

Pål Foss: *Kompendium i politisk teori*, (ny utgave 2008 selges fra semesterstart).

SFS10207 Samfunnsvitenskapelig forskningsmetode (Høst 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Catharina Bjørkquist

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i statsvitenskap årsstudium.
- Profileringsemne i Bachelor i økonomi og administrasjon; profilering statsvitenskap.
- Del av 60 studiepoengsenhet som kan inngå i Bachelor i samfunn, språk og kultur.

Undervisningssemester

- Årsstudium statsvitenskap: 1. semester (høst).
- Bachelor i økonomi og administrasjon, profilering statsvitenskap: 5. semester (høst).
- Bachelor i samfunn, språk og kultur: 1., 3. eller 5. semester (høst).

Innhold

Emnet gir en innføring i grunnleggende metodelære og vitenskapsteori.

Hele forskningsprosessen blir gjennomgått og belyst ved eksempler fra norsk og internasjonal samfunnsforskning. Anvendelse av teoretiske perspektiver og begreper på dagsaktuelle problemstillinger vektlegges gjennom ulike typer arbeider. Emnet skal også gi studentene kjennskap til de mer teknisk håndverksmessige sidene ved samfunnsvitenskapelig metode.

Undervisnings- og læringsformer

I tilknytning til forelesningene holdes det oppgaveseminar. Det gis tilbakemelding på innleveringsoppgavene. Gjennom å ta i bruk mer studentaktive undervisningsformer som praktiske øvelser og egne oppgaver med datainnsamling, legges det opp til mer ferdighetstrening. På undervisningsplanene settes det av tid til kollokvier. Disse forutsettes lagt opp og organisert av studentene. Undervisningsspråk er norsk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

To innleveringsoppgaver levert til nærmere angitte frister. Det gis tilbakemelding på oppgavene som må være godkjent for å kunne gå opp til eksamen.

Eksamen

Skriftlig eksamen, 4 timer. Ingen hjelpemidler tillatt. Karakterskala A-F.

Litteratur

Jacobsen, Dag Ingvar (2005): Hvordan gjennomføre undersøkelser: en pragmatisk tilnærming. Innføring i samfunnsvitenskapelig metode. 2. utg. Oslo: Høyskoleforlaget. (388 s)

I eget kompendium:

Bay, Ann Helen (2000): Teoretiske tilnærminger til studiet av den politiske opinion. Norsk Statsvitenskaplig Tidsskrift nr 2 årgang 16. (17 s)

Bryman, Alan (2001): Social Research Methods. Oxford: Oxford University Press. Kap 1 (23 s)

Christensen, Tom og Per Lægereid (2003): Politisk styring og privatisering: holdninger i elitene og befolkningen.' Norsk statsvitenskapelig tidsskrift nr 4 årgang 19. (27 s)

Engene, Jan Oskar (2000): Popper og kommunismens fall: En konfrontasjon mellom vitenskapsteori og statsvitenskap. Norsk Statsvitenskaplig Tidsskrift nr 3 årgang 16. (22 s)

Grønmo, Sigmund (2004): Metodenes rolle i samfunnsvitenskapen. I Samfunnsvitenskapelige metoder. Kap 2. Bergen: Fagbokforlaget. (13 s)

Hellevik, O. (1996): Fagkritikk av oppdragsforskning. Sosiologisk Tidsskrift, nr. 3, s 219-227. (9 s)

Rognsaa, Aage (1998): Skrivning: entredelt prosess. Kap 1 i Rognsaa, Aage (1998): Kunsten å skrive godt. Oslo: Tano Aschehoug (20 s)

Welch, S. og J. Comer (2001): Measurement and Data Collection. I Welch, S. og J. Comer (2001): Quantitative Methods for Public Administration. Techniques and Applications. Orlando: Harcourt College Publishers. (51 s)

SFE11108 Engelsk: Kulturstudier I med didaktikk (Høst 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Studiested: Halden

Emneansvarlig: Magne Dypedahl

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i Engelsk årsstudium - studietretning *Engelsk i allmennlærerlærerutdanningen* og i emnegruppen Engelsk i allmennlærerutdanningen 1 (30 studiepoeng).

Emnebeskrivelsen foreligger også på engelsk.

Undervisningssemester

1. semester (høst).

Innhold

Studentene vil få en innføring i temaer innenfor fagområdet interkulturell kommunikasjon som er relevante for å bygge opp interkulturell kompetanse. I kulturkunnskap vil det bli lagt vekt på de temaene som antas å skape best forståelse for typiske britiske verdier og normer. Det vil bli gitt en oversikt over utviklingen av nasjonale institusjoner, politikk, samfunnsliv og kultur.

Innen litteratur gis det en oversikt over litterær analyse og den litteraturhistoriske utvikling fra 1600-tallet frem til i dag. I løpet av semesteret skal det leses et utvalg romaner, skuespill, noveller og dikt. Tekstene blir studert i sammenheng med den tid og de samfunnsforhold de er sprunget ut av. Studentene vil få en innføring i litteraturpedagogikk og kulturpedagogikk og få en oversikt over bakgrunnen for kompetanseområdet "kultur, samfunn og litteratur" i læreplanen i engelsk for grunnskolen.

Videre vil det bli lagt vekt på å bevisstgjøre studentene på læringsstrategier, læringsstiler og læringsmiljø gjennom ulike arbeidsoppgaver og samarbeidsformer. Kunnskaper om å planlegge, begrunne, gjennomføre, og opplæring i engelsk etter intensjonene i læreplanen. Gjennom teori og praksis vil lærerens rolle som språkmodell, veileder og tilrettelegger stå i fokus.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer. Det forutsettes at studentene tar aktivt del i diskusjoner og gruppeoppgaver. I tillegg legges det til rette for kollokviegrupper der studentene kan diskutere pensum og arbeide sammen med oppgaver.

Praksis

Praksisopplæringen er en integrert del av studiet og gjennomføres i nært samarbeid mellom student, praksisveileder og faglærer. Praksisperioden i høstsemesteret på Engelsk i allmennlærerutdanningen er normalt ti dager i løpet av høstsemesteret og ti dager i løpet av vårsemesteret.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

1. Studentene skal levere inn og få tilbakemelding på to oppgaver med fagdidaktiske temaer. Disse skal bearbejdes før de leveres til godkjenning. I den siste oppgaven er det krav til bruk og dokumentering av sekundærlitteratur.
2. Undervisning i fagdidaktikk er obligatorisk (minimum 80 % tilstedeværelse). Studenter som ikke har anledning til å oppfylle kravet om obligatorisk tilstedeværelse må sende begrunnet søknad om fritak.
3. Studieopphold ved Det norske studiesenter i Storbritannia, York. Alternativ til studieopphold i York er et eget undervisningsopplegg i Halden med tilhørende arbeidskrav.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Fem-timers skriftlig eksamen. Både språk og innhold teller.

Tillatt hjelpemiddel: Godkjent engelsk-engelsk ordbok (må leveres inn dagen før eksamen).

Karakterskala A-F. Begge hoveddelene av eksamen må være bestått for å få ståkarakter i emnet.

Litteratur

- Knutsen, K. og M. Dypedahl. Kompendium: Culture Studies 1 (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Alexander, M. A History of English Literature
- Peck, J. and M. Coyle. Literary Terms and Criticism
- Griffith, K. Writing Essays about Literature

Klassiske barnebøker:

Studentene velger én av disse:

Louisa May Alcott. Little Women.

Eleanor H. Porter. Pollyanna.

L. Frank Baum. The Wonderful Wizard of Oz.

Lucy Maud Montgomery. Anne of Green Gables.

Studentene skal lese et utvalg av følgende litteraturtekster (endelig pensumliste kunngjøres senest ved semesterstart):

Romaner:

- Jane Austen: Sense and Sensibility
- Mark Haddon: The Curious Incident of the Dog in the Night-time
- Virginia Woolf: Mrs. Dalloway
- J. K. Rowling: Harry Potter and the Philosopher Stone

Skuespill:

- William Shakespeare: Hamlet
- Tom Stoppard: Rosencrantz and Guildenstern Are Dead

Alle litteraturtekstene nedenfor (poesi, prosa og noveller) inngår i kurskompendiet Culture Studies

1. Poesi:

William Shakespeare: 2 sonnets

John Donne: "Batter my heart"

Wordsworth: "Upon Westminster Bridge"

John Keats: "Ode to a Nightingale"

William Butler Yeats: "Easter 1916"

Wilfred Owen: "Anthem for Doomed Youth"

Dylan Thomas: "Fern Hill"

W.H. Auden: "Musée des Beaux Arts"

Seamus Heaney: "Punishment"

Ted Hughes: "Night Ride on Ariel", "Sam"

2. Prosa og noveller:

Jonathan Swift: "A Modest Proposal"

Katherine Mansfield: "The Voyage"

Doris Lessing: "To Room 19"

KULTURKUNNSKAP

- Oakland, J. (2006) British Civilization: An Introduction (6th ed.)
- McDowall, D. An Illustrated History of Britain. Longman (nyeste utgave).
- Knutsen, K. og M. Dypedahl. Kompendium: Culture Studies 1 (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ) FAGDIDAKTIKK
- Munden, J. & Myhre, A. (2002): Twinkle Twinkle - English 1-4. Høyskoleforlaget.
- Bøhn et al. Kompendium: Fagdidaktikk. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Drew, I. & Sørheim, B. (2004): English Teaching Strategies - Methods for English Teachers of 10 to 16-year-olds. Det Norske Samlaget.
- Kunnskapsløftet (2006): Læreplaner for gjennomgående fag i grunnskolen og videregående opplæring, Utdannings- og forskningsdepartementet.
- Relevant materiale fra Europarådet
- Roald Dahl: The Magic finger.

Alt materiale som blir delt ut i forbindelse med undervisning og /eller lagt ut på læringsplattformen Blackboard regnes også som pensum. Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok bregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

Til oppslag og supplement i fagdidaktikk:

Bakke, B. & Millar, N. (2000): IKT - også DET!. NKS-Forlaget.

Bautz, M. (1984): Better English in the Classroom. NKS-Forlaget/Pensumtjenesten.

Halliwell, S. (1992): Teaching English in the Primary Classroom. Longman.

Harmer, J. (3rd ed. 2001): The Practice of English Language Teaching. Longman.

Korsvold, A.K. (2000): Engelsk i 10c. Universitetsforlaget.

Pinter, A. (2006): Teaching Young Language Learners. Oxford UP.

Scott, W. A. & Ytreberg, L.H. (1990): Teaching English to Children,. Longman.

Ytreberg, L.H. (1993): Engelsk i grunnskolen, En fagdidaktisk introduksjon. Tano.

SFE11209 Engelsk: Språk og kommunikasjon med didaktikk (Høst 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Stuedsted: Halden

Emneansvarlig: Karen P. Knutsen

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i engelsk årsstudium, studieretning *Engelsk i allmennlærerutdanningen* og i emnegruppen Engelsk i allmennlærerutdanningen 1 (30 studiepoeng).

Emnebeskrivelsen foreligger også på engelsk.

Undervisningssemester

1. semester (høst).

Innhold

I den muntlige delen av emnet vil studentene få innblikk i forskjellige former for muntlig kommunikasjon, blant annet formelle og uformelle samtaler og forskjellige typer presentasjoner. I seminar- og gruppetimene vil studentene øve mye på å presentere. Studentene vil i tillegg få en innføring i fonetikk med intonasjon, med vekt på praktiske ferdigheter. Siden det er viktig å sette kommunikasjon i en kulturell sammenheng, vil emnet også inneholde eksempler på moderne engelskspråklig litteratur. Det vil bli diskusjon av litteraturpensumet med vekt på argumentasjon og problemløsning.

I den skriftlige delen av emnet vil studentene få innblikk i forskjellige tekststrategier og skriving av lengre tekster. Viktige stikkord er tekstbinding, avsnittsinndeling, sjangere, språklige virkemidler og stilnivå. I tillegg vil emnet inneholde en innføring i hvordan man søker, vurderer, bruker og refererer til kilder, blant annet gjennom bibliotekundervisning. Studentene vil også få en innføring i språklige strukturer, inkludert en innføring i grammatisk terminologi og syntaktisk analyse.

Studentene vil få en innføring i bakgrunnen for kompetanseområdene *språklæring* og *kommunikasjon* i engelsk for grunnskolen. Videre vil det bli lagt vekt på å bevisstgjøre studentene på læringsstrategier, læringsstiler og læringsmiljø gjennom ulike arbeidsoppgaver og samarbeidsformer. Kunnskaper om å planlegge, begrunne, gjennomføre og vurdere opplæring i engelsk etter intensjonen i læreplanen vil stå sentralt. Gjennom teori og praksis vil lærerens rolle som språkmodell, veileder og tilrettelegger stå i fokus.

Undervisnings- og læringsformer

Forelesninger, seminarer og mindre grupper.

Praksis

Praksisopplæringen er en integrert del av studiet og gjennomføres i nært samarbeid mellom student, praksisveileder og faglærer. Praksisperioden i høstsemesteret på Engelsk i allmennlærerutdanningen er normalt ti dager i løpet av høstsemesteret og ti dager i løpet av vårsemesteret.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

1. To muntlige presentasjoner.
2. Obligatorisk oppmøte i fagdidaktikk (minimum 80 % tilstedeværelse). Studenter som ikke har anledning til å oppfylle kravet om obligatorisk tilstedeværelse må sende begrunnet søknad om fritak.
3. Studieopphold ved Det norske studiesenter i Storbritannia, York. Alternativt til studieopphold i York er et eget undervisningsopplegg i Halden med tilhørende arbeidskrav.
4. De studentene som ikke er i praksis, får et alternativt arbeidskrav som spesifiseres nærmere ved semesterstart.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Sluttvurdering består av to deleksamener: Mappedvurdering (50%) og muntlig eksamen (50%)

Deleksamen 1

Mappen består av tre skriftlige arbeider og skal leveres til nærmere fastsatt frist. I mappen skal det inngå en praksisrapport på engelsk med utgangspunkt i et selvalgt fokusområde innenfor fagdidaktikken, med refleksjon over egne erfaringer og tilbakemeldinger fra øvingslærer og med teoretisk støtte i pensumlitteraturen. Studenter som ikke skal ha praksis, skriver en didaktisk oppgave med teoretisk støtte i pensumlitteraturen.

Deleksamen 2

Muntlig eksamen med en varighet på ca. 25 minutter.

Både språk og innhold teller. Karakterskala A - F. For å få bestått karakter i emnet, må begge deler av eksamen være bestått.

Dersom studenten stryker i én deleksamen, kan denne avlegges på nytt. Dersom studenten ønsker å forbedre eksamensresultatet i emnet, må begge deleksamener avlegges på nytt.

Litteratur

- Bøhn, H. et al. Kompendium: *Language and Communication*. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Orten, J. Kompendium: *Materials for Phonetics*. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Dypedahl, M., H. Hasselgård, B. Løken. (2006) *Introducing English Grammar*. Fagbokforlaget
- Elton, B. (2002). *Dead Famous*. Black Swan.
- Griffith, K. *Writing Essays about Literature: A Guide and Style Sheet*. Harcourt Brace.
- Gibaldi, J. *MLA Handbook for Writers of Research Papers*. Drew,
- I. & Sørheim, B. (2004): *English Teaching Strategies - Methods for English Teachers of 10 to 16-year-olds*. Det Norske Samlaget.
- Bøhn et al. Kompendium: *Fagdidaktikk*. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Kunnskapsløftet (2006): *Læreplaner for gjennomgående fag i grunnskolen og videregående opplæring*, Utdannings- og forskningsdepartementet.
- Relevant materiale fra Europarådet.
- Materiale som blir delt ut i forbindelse med undervisning og/eller lagt ut på læringsplattformen Blackboard

I tillegg vil relevant stoff bli delt ut i løpet av emnet. Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok beregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

Til oppslag og supplement i fagdidaktikk:

- Bakke, B. & Millar, N. (2000): *IKT - også DET!*. NKS-Forlaget.
- Bautz, M. (1984): *Better English in the Classroom*. NKS-Forlaget/Pensumtjenesten.
- Halliwell, S. (1992): *Teaching English in the Primary Classroom*. Longman.
- Harmer, J. (3rd ed. 2001): *The Practice of English Language Teaching*. Longman.
- Korsvold, A.K. (2000): *Engelsk i 10c*. Universitetsforlaget.
- Munden, J. & Myhre, A. (2002): *Twinkle Twinkle - English 1-4*. Høyskoleforlaget.
- Pinter, A. (2006): *Teaching Young Language Learners*. Oxford UP.
- Scott, W. A. & Ytreberg, L.H. (1990): *Teaching English to Children*,. Longman.
- Ytreberg, L.H. (1993): *Engelsk i grunnskolen*, En fagdidaktisk introduksjon. Tano.

SFE10108 Engelsk: Kulturstudier I (Høst 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Stuedsted: Halden

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i Engelsk årsstudium, studieretning Generell engelsk og inngår i valgfri del på 60 studiepoeng som kan inngå i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Emnebeskrivelsen foreligger også på engelsk.

Undervisningssemester

1. semester (høst).

Innhold

Studentene vil få en innføring i temaer innenfor fagområdet interkulturell kommunikasjon som er relevante for å bygge opp interkulturell kompetanse. I kulturkunnskap vil det bli lagt vekt på de temaene som antas å skape best forståelse for typiske britiske verdier og normer. Det vil bli gitt en oversikt over utviklingen av nasjonale institusjoner, politikk, samfunnsliv og kultur.

Innen litteratur gis det en oversikt over litterær analyse og den litteraturhistoriske utvikling fra 1600-tallet frem til i dag. I løpet av semesteret skal det leses fire romaner, to skuespill, to noveller og et utvalg poesi og sakprosa fra forskjellige tidsepoker. Tekstene blir studert i sammenheng med den tid og de samfunnsforhold de er sprunget ut av.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer. Det forutsettes at studentene tar aktivt del i diskusjoner og gruppeoppgaver. I tillegg legges det til rette for kollokviegrupper der studentene kan diskutere pensum og arbeide sammen med oppgaver.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- Studentene skal levere inn og få tilbakemelding på to oppgaver. Disse skal bearbeides før de leveres til godkjenning. I den siste oppgaven er det krav til bruk og dokumentering av sekundærlitteratur.
- Studieopphold ved Det norske studiesenter i Storbritannia, York. Alternativ til studieopphold i York er et eget undervisningsopplegg i Halden med tilhørende arbeidskrav.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Fem-timers skriftlig eksamen. Både språk og innhold teller. Tillatt hjelpemiddel: Godkjent engelsk-engelsk ordbok (må leveres inn dagen før eksamen). Karakterskala A-F. Begge hoveddelene av eksamen må være bestått for å få ståkarakter i emnet.

Litteratur

- Knutsen, K. og M. Dypedahl. Kompendium: Culture Studies 1 (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Alexander, M. A History of English Literature
- Peck, J. and M. Coyle. Literary Terms and Criticism
- Griffith, K. Writing Essays about Literature

Romaner:

- Jane Austen: Sense and Sensibility
- Mark Haddon: The Curious Incident of the Dog in the Night-time
- Virginia Woolf: Mrs. Dalloway
- J. K. Rowling: Harry Potter and the Philosophers Stone

Skuespill:

- William Shakespeare: Hamlet
- Tom Stoppard: Rosencrantz and Guildenstern Are Dead

Alle litteraturtekstene nedenfor (poesi, prosa og noveller) inngår i kurskompendiet Culture Studies 1.

Poesi:

William Shakespeare: 2 sonnets

John Donne: "Batter my heart"

Wordsworth: "Upon Westminster Bridge"

John Keats: "Ode to a Nightingale"

Robert Browning: "My Last Duchess"

William Butler Yeats: "Easter 1916"

Wilfred Owen: "Anthem for Doomed Youth"

Dylan Thomas: "Fern Hill"

W.H. Auden: "Musée des Beaux Arts"

Seamus Heaney: "Punishment"

Ted Hughes: "Night Ride on Ariel", "Sam"

Prosa og noveller:

Jonathan Swift: "A Modest Proposal"

Katherine Mansfield: "The Voyage"

Doris Lessing: "To Room 19"

KULTURKUNNSKAP

- Oakland, J. (2006) British Civilization: An Introduction (6th ed.)
- McDowall, D. An Illustrated History of Britain. Longman (nyeste utgave).
- Knutsen, K. og M. Dypedahl. Kompendium: Culture Studies 1 (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)

Alt materiale som blir delt ut i forbindelse med undervisning og/eller lagt ut på læringsplattformen Blackboard regnes også som pensum. Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok bregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 26. okt. 2021 02:52:50

SFE10209 Engelsk: Språk og kommunikasjon (Høst 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Studiested: Halden

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i engelsk årsstudium - studieretning *generell engelsk* og inngår i valgfri del på 60 studiepoeng som kan inngå i bachelorstudiet i samfunn, språk og kultur.

Emnebeskrivelsen foreligger også på engelsk.

Undervisningssemester

1. semester (høst).

Innhold

I den muntlige delen av emnet vil studentene få innblikk i forskjellige former for muntlig kommunikasjon, blant annet formelle og uformelle samtaler og forskjellige typer presentasjoner. I seminar- og gruppetimene vil studentene øve mye på å presentere. Studentene vil i tillegg få en innføring i fonetikk med intonasjon, med vekt på praktiske ferdigheter. Siden det er viktig å sette kommunikasjon i en kulturell sammenheng, vil emnet også inneholde eksempler på moderne engelskspråklig litteratur. Det vil bli diskusjon av litteraturpensumet med vekt på argumentasjon og problemløsning.

I den skriftlige delen av emnet vil studentene få innblikk i forskjellige tekststrategier og skriving av lengre tekster. Viktige stikkord er tekstbinding, avsnittsinndeling, sjangere, språklige virkemidler og stilnivå. I tillegg vil emnet inneholde en innføring i hvordan man søker, vurderer, bruker og refererer til kilder, blant annet gjennom bibliotekundervisning. Studentene vil også få en innføring i språklige strukturer, inkludert en innføring i grammatisk terminologi og syntaktisk analyse.

Undervisnings- og læringsformer

Forelesninger, seminarer og mindre grupper.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

1. To muntlige presentasjoner.
2. Obligatorisk oppmøte på bibliotekundervisning (minimum 80 % tilstedeværelse). Studenter som ikke har anledning til å oppfylle kravet om obligatorisk tilstedeværelse må sende begrunnet søknad om fritak.
3. Studieopphold ved Det norske studiesenter i Storbritannia, York. Alternativ til studieopphold i York er et eget undervisningsopplegg i Halden med tilhørende arbeidskrav.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Sluttvurdering består av to deksamener: Mappevurdering (50%) og muntlig eksamen (50%)

Deleksamen 1

Mappen består av tre skriftlige arbeider og skal leveres til nærmere fastsatt frist.

Deleksamen 2

Muntlig eksamen med en varighet på ca. 25 minutter.

Både språk og innhold teller. Karakterskala A- F. For å få bestått karakter i emnet, må begge deler av eksamen være bestått.

Dersom studenten stryker i én deleksamen, kan denne avlegges på nytt. Dersom studenten ønsker å forbedre eksamensresultatet i emnet, må begge deksamener avlegges på nytt.

Litteratur

- Bøhn, H. et al. Kompendium: *Language and Communication*. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Orten, J. Kompendium: *Materials for Phonetics*. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Dypedahl, M., H. Hasselgård, B. Løken. (2006) *Introducing English Grammar*. Fagbokforlaget
- Elton, B. (2002). *Dead Famous*. Black Swan.
- Griffith, K. *Writing Essays about Literature: A Guide and Style Sheet*. Harcourt Brace.
- Gibaldi, J. *MLA Handbook for Writers of Research Papers*. Drew,
- Materiale som blir delt ut i forbindelse med undervisning og/eller lagt ut på læringsplattformen Blackboard

I tillegg vil relevant stoff bli delt ut i løpet av emnet. Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ord bok beregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

SSP10009 Spansk språk 1 (Høst 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 20

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Stuedsted: Halden.

Emneansvarlig: Wladimir Chavez

Undervisningsspråk: Se pkt. Organisering og læringsformer

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i årsstudiet i spansk/spansk i lærerutdanningen.

Del av 60-poengsenheten som kan inngå i bachelorstudiet i samfunn, språk og kultur.

Valgfritt emne i bachelorstudiet i internasjonal kommunikasjon.

Undervisningssemester

Spansk årsstudium/spansk i lærerutdanningen: 1. semester (høst).

Bachelorstudiet i samfunn, språk og kultur: 1., 3. evt. 5. semester (høst).

Bachelorstudiet i internasjonal kommunikasjon: 5. semester (høst).

Innhold

Studentene arbeider systematisk med de fem språklige ferdighetene (lese, skrive, lytte, muntlig produksjon og muntlig interaksjon). De skal lære å skjønne og bruke grunnleggende spansk muntlig og skriftlig, og dessuten å forklare grammatiske regler og sentrale trekk ved språket. Emnet skal samtidig gi en introduksjon til en del emner fra den spansktalende verden, slik som dagligliv, samfunnsforhold, geografi, kultur og tradisjoner.

Undervisnings- og læringsformer

Det legges opp til forelesninger med mye muntlig trening samt små gruppearbeid og oppgaveløsning.

Undervisningsspråk vil være norsk og spansk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- Minimum 80% deltakelse i undervisningen er en forutsetning for å kunne avlegge eksamen. Studenter som ikke har anledning til å oppfylle kravet om obligatorisk tilstedeværelse, må sende begrunnet søknad om fritak.
- I tillegg må en skriftlig oppgave være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Fem timers skriftlig eksamen.

Tillatt hjelpemiddel: spansk-spansk ordbok.

Karakterskala A- F.

Litteratur

Miquel, Lourdes; *Rápido, rápido*, Difusión, Barcelona 2002.

Rápido, Rápido (tekstbok)+CD

ISBN 9788484434610

Rápido, Rápido (øvingbok)

ISBN 9788484430834

Chiquito, Ana Beatriz: *Spansk Referansegrammatikk*, Fagbokforlaget, 2009

ISBN 978-82-450-0126-6

SSP10109 Muntlig spansk (Høst 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Stuedsted: Halden.

Emneansvarlig: Wladimir Chavez

Undervisningsspråk: Spansk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Spansk årsstudium/Spansk i lærerutdanningen.

Del av 60-poengsenheten som kan inngå i bachelorstudiet i samfunn, språk og kultur.

Undervisningssemester

1. semester (høst).

Innhold

Det legges opp til gruppeundervisning hvor samtalen står i sentrum. Studentene skal gjennom emnet lese minst fire tilpassede bøker, og mye av samtalen vil dreie seg om temaer knyttet til disse. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i undervisningen.

Undervisnings- og læringsformer

Gruppeundervisning med vekt på muntlig deltakelse fra studentene.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- Minimum 80% deltakelse i undervisningen er en forutsetning for å kunne avlegge eksamen. Studenter som ikke har anledning til å oppfylle kravet om obligatorisk tilstedeværelse må sende begrunnet søknad om fritak.

- I tillegg må en obligatorisk muntlig presentasjon (10-15 minutter) være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Muntlig eksamen (ca. 30 minutter). Karakterskala A-F. Ingen hjelpemidler tillatt.

Litteratur

3 bøker fra serien "Lola Lago, Detective". European Schoolbook Limited, 2003:

-Vacaciones al sol (med CD) ISBN 978-84-8443-128-2

-Una nota falsa (med CD) ISBN 978-84-8443-129-9

-La llamada de la Habana (med CD) ISBN 978-84-8443-131-2

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 26. okt. 2021 02:52:55

SFF10106 Fransk språk og kommunikasjon (Høst 2009–Vår 2010)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Stuedsted: Halden. Emnet kan også tas som nettbasert studium.

Undervisningsspråk: Fransk

Varighet: 1 år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Fransk årsstudium/Fransk i lærerutdanningen.

Del av 60-poengsenheten som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Undervisningssemester

Fransk årsstudium/Fransk i lærerutdanningen: 1. og 2. semester (høst og vår).

Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur: 1. og 2. semester (høst og vår), 3. og 4. semester (høst og vår) eller 5. og 6. semester (høst og vår).

Innhold

Fonetikk: Artikulatorisk beskrivelse av enkeltlyder, og fenomener som overtrekning, schwa, assimilasjon, rytmegrupper, stavelsesdeling, intonasjon og kontrastive aspekter.

Grammatikk: Grunnleggende morfologi, nominalsyntaks og verbalsyntaks, syntaks i enkle og komplekse setninger, semantikk, samt språkstrukturer.

Skriftlig språkferdighet: Gjennom skriftlige øvelser skal studentene trenes i å anvende grunnleggende grammatiske strukturer og bevisstgjøres m.h.t. stilnivå og sjanger. Undervisningen er kontrastiv norsk/fransk og tilstreber god kommunikativ kompetanse og funksjonell språkbruk.

Undervisnings- og læringsformer

Fonetikk: Fransk fonologi med vekt på kontrastive aspekter, samt uttaletrening i språklaboratorium.

Grammatikk: Teoretisk innføring, oppgaveløsning.

Skriftlig språkferdighet: Fri skriftlig produksjon, oversettelser, øvelser. Undervisningsspråk er fransk og norsk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Studentene må levere inn 10 skriftlige arbeider fordelt på de to semestrene høst og vår.

En skriftlig og muntlig prøve i fonetikk i slutten av høstsemesteret må være godkjent før studenten kan fremstille seg til endelig eksamen. For fjernstudenter arrangeres prøvene over nettet.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Skriftlig eksamen (4 timer) som vurderer grammatiske ferdigheter og språkferdighet. Ingen hjelpemidler tillatt. Karakter A-F.

Litteratur

Fonetikk:

F. Girard og C. Lyche: Phonétique et phonologie du français, une introduction, Universitetsforlaget, siste utg. utvalgte kapitler.

Cours de phonétique française, rédigé par E. Bergsland, HiØ, siste utg.

Grammatikk og skriftlig språkferdighet:

Fløttum, Halvorsen, Lorentzen: Fransk språklære. Grammatikk og kommunikasjon, Tapir Akademisk forlag, Trondheim, 2001.

Monique Callamand: Grammaire vivante du français, CLE International, siste utg.

Odile Grand-Clément: Savoir vivre avec les Français, Hachette, coll. Outils

Claire Miquel: Communication progressive du français avec 365 activités, niveau intermédiaire, CLE International/SEJER 2004

Referanseverk:

Pedersen, Spang-Hansen, Vikner: Fransk grammatikk, Akademisk forlag, Universitetsforlaget, København, siste utg.

SFF10208 Franske tekster (Høst 2009–Vår 2010)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Stuedsted: Halden. Emnet kan også tas som nettbasert studium.

Emneansvarlig: André Avias

Undervisningsspråk: Fransk

Varighet: 1 år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Fransk årsstudium/Fransk i lærerutdanningen.

Del av valgfri 60-poengsenhet som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Undervisningssemester

Fransk årsstudium/Fransk i lærerutdanningen: 1. og 2. semester (høst og vår).

Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur: 1. og 2. semester (høst og vår), 3. og 4. semester (høst og vår) eller 5. og 6. semester (høst og vår).

Innhold

Franskspråklige tekster: Studentene skal få innsikt i fransk kultur og frankofoni, i egen og andres tenkemåter ved studiet av franskspråklige tekster. De skal få en innføring i ulike generer i et diakront og teoretisk perspektiv. De skal bli kjent med genres egenart og stilistiske virkemidler.

Tekstuell kommunikasjon: Studentene oppøves til å ha en kritisk tilnærming og til å analysere ulike tekster. De skal også kunne drøfte kriterier for valg av tekster i undervisningen og deretter ulike måter å anvende dem på. De skal samtidig få anledning til å oppøve sin kompetanse i muntlig og skriftlig fransk.

Undervisnings- og læringsformer

Deler av undervisningen organiseres som prosjektarbeid.

Undervisningsspråk er fransk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- Deltakelse i oppgaveløsning gjennom hele studieåret
- En skriftlig innlevering per semester
- En muntlig presentasjon pr semester

Fjernstudenter gjennomfører arbeidskravene via nettet.

Arbeidskravene må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Skriftlig eksamen, 4 timer. Tillatt hjelpemiddel: Fransk-fransk ordbok. Karakterskala A-F.

Litteratur

Pensumlitteraturen fastsettes for hvert år av faglærer, og skal sikre både et moderne og et litteraturhistorisk perspektiv. Pensum omfatter hele verk, kortere tekster, tekstutdrag, barne- og ungdomslitteratur, fabler, viser, tegneserier, samt avisartikler og tekster fra fakta- og lærebøker. Det vil også bli presentert noen eksempler på filmer og nettsteder.

Studentene skal lese 2 romaner (hvorav én fra tiden etter 1945, for eksempel Vian, Pagnol, Rochefort, Queneau, Camus, Cardinal, Delerm, Perec). I tillegg skal de lese et teaterstykke, og et utvalg på ca. 250 sider med kortere tekster og utdrag av verk som til sammen sikrer et litteraturhistorisk perspektiv.

Som utfyllende lesning anbefales en litteraturhistorie som Xavier Darcos: Histoire de la littérature française, Hachette Education (pocketutgave).

SFF10406 Fransk kultur og samfunn i europeisk sammenheng (Høst 2009–Vår 2010)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Studiested: Halden. Emnet kan også tas som nettbasert fjernstudium.

Emneansvarlig: Jacky Billeau

Undervisningsspråk: Fransk

Varighet: 1 år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Fransk årsstudium/Fransk i lærerutdanningen.

Del av valgfri 60-poengsenhet som kan inngå i Bachelorstudium i Samfunn, språk og kultur.

Emnebeskrivelsen foreligger også på engelsk.

Undervisningssemester

Fransk årsstudium/Fransk i lærerutdanningen: 1. og 2. semester (høst og vår).

Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur: 1. og 2. semester (høst og vår), 3. og 4. semester (høst og vår) eller 5. og 6. semester (høst og vår).

Innhold

Høst: Innføring i samfunnsoppbygging, Frankrike og EU, Frankrike i internasjonal sammenheng, frankofoni, kultur og samfunn.

Vår: Innføring i fransk økonomi (jordbruk, industri, energipolitikk, høyteknologi, miljø) Frankrikes historie i nyere tid..

Undervisnings- og læringsformer

Undervisning og veiledning er i hovedsak basert på aktiv bruk av IKT-verktøy, noe som også vil gjøre det mulig å følge opp studentene individuelt. Det vil ukentlig bli gitt elektroniske oppgaver som løses i grupper, med oppgaveseminarer en gang i uken. Undervisningsspråk er fransk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- Deltakelse i oppgaveseminarer gjennom hele studieåret
- Innlevering av fire skriftlige arbeider fordelt på to semester

Fjernstudenter gjennomfører arbeidskravene via nettet.

Arbeidskravene må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell muntlig eksamen på slutten av vårsemesteret. Varighet: ca. 30 minutter. Karakterskala A-F.

Litteratur

Découvrir la France; La France en bref, M.A.E Ministère des Affaires étrangères

G. Labrune: La géographie de la France, Nathan, repères pratiques, siste utgave.

G. Labrune/Ph. Toutain: Histoire de la France, Nathan, repères pratiques, siste utg.
Læreren oppgir annen relevant litteratur etter behov.

SFF10309 Fransk muntlig språkferdighet med fagdidaktikk (Høst 2009–Vår 2010)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Studiested: Halden. Emnet kan også tas som nettbasert fjernstudium.

Undervisningsspråk: Fransk

Varighet: 1 år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Fransk årsstudium - retning *Fransk i lærerutdanningen*.

Undervisningssemester

Høst- og vårsemester, (1. og 2. semester).

Innhold

Muntlig språkferdighet: Studentene skal trenes i effektiv kommunikasjon i autentiske situasjoner. Videre skal de også kunne legge frem stoff, bruke IKT-verktøy, forstå autentisk tekst og tale, samt lære å reagere språklig og kulturelt riktig.

Fagdidaktikk: Kort innføring i fransk didaktikk. Fremmedspråkundervisning og fremmedspråklæring. Forhold mellom mål og aktiviteter, individuell læring og aktiviteter. Læremidler i et kritisk perspektiv. Kommunikasjon, grammatikk, tekst og kulturkunnskap i et fagdidaktisk perspektiv.

Undervisnings- og læringsformer

Forelesninger, gruppearbeid, øvinger, selvstudium og logg, samt forum. Undervisnings- og kommunikasjonsspråk er fransk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Minst 14 korte skriftlige oppgaver skal leveres i løpet av høst- og vårsemesteret. Det forsettes dessuten aktiv deltakelse i muntlige øvelser.

Samme arbeidskrav gjelder også for fjernstudenter. Arbeidskravene skal utføres innen angitte frister og godkjennes av faglærer. Arbeidskravene må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell muntlig eksamen. Varighet: ca. 30-45 minutter. Kandidaten blir testet i muntlig forståelse og muntlig produksjon. Karakter A-F.

Litteratur

Muntlig språkferdighet: Faglærer deler ut relevante tekster og stoff.

Fagdidaktikk: Les langues vivantes: apprendre, enseigner, évaluer: un cadre européen commun de référence (Conseil de l'Europe, Strasbourg)

Læreplaner (utdrag)

Cuq: Cours de didactique du FLE, PUG, 2002 (utv. kapitler)

Cyr: Les stratégies d'apprentissage, CLE, 1998 (utv.kap.) k

Faglærer oppgir annen relevant litteratur etter behov.

SFF10608 Fransk muntlig språkferdighet I (Høst 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Stuedsted: Halden. Emnet kan også tas som nettbasert fjernstudium.

Emneansvarlig: Pierre Lederlin

Undervisningsspråk: Fransk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Fransk årsstudium.

Del av valgfri 60-poengsenhet som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Valgemne i Bachelorstudium i internasjonal kommunikasjon.

Undervisningssemester

Fransk årsstudium: 1. semester (høst).

Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur: 1., 3. eller 5. semester (høst).

Bachelorstudium i internasjonal kommunikasjon: 5. semester (høst).

Innhold

Studentene trenes i effektiv kommunikasjon i autentiske situasjoner. Videre lærer de å legge frem stoff, bruke IKT-verktøy, presentere ulike tema, forstå autentisk tekst og tale, samt å reagere språklig og kulturelt riktig.

Undervisnings- og læringsformer

Forelesninger, gruppearbeid, øvinger, selvstudium. Undervisnings- og kommunikasjonsspråk er fransk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Den enkelte student må delta i oppgaveløsning med muntlige presentasjoner og forum før han/hun kan fremstille seg til eksamen. Dette gjelder også for fjernstudenter. Arbeidskravene skal utføres innen angitte frister og godkjennes av faglærer.

Eksamen

Individuell muntlig eksamen, ca 30-35 min. Kandidaten blir testet i muntlig forståelse og i muntlig produksjon. Karakterskala A-F.

Litteratur

Relevante muntlige tekster og stoff vil bli lagt ut på Blackboard.

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 26. okt. 2021 02:52:52

SFT11507 Tysk språk I (Høst 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Stuedsted: Halden

Emneansvarlig: Kåre Solfeld

Undervisningsspråk: Tysk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Tysk årsstudium/Tysk i lærerutdanningen.

Del av 60-poengsenheten som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur eller fireårig lærerutdanning.

Emnebeskrivelsen foreligger også på engelsk.

Undervisningssemester

Tysk årsstudium/Tysk i lærerutdanning: 1. semester (høst).

Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur: 1., 3. eller 5. semester (høst).

Fireårig lærerutdanning: 5. eller 7. semester (høst).

Innhold

Grammatikk I:

Studentene får innsikt i grunnleggende sider ved språkssystemet i tysk.

Skriftlig språkferdighet:

De forskjellige språklige emnene vil fremfor alt bli presentert ved at en kontrasterer norsk og tysk på et praktisk plan. Det legges stor vekt på å innøve grunnleggende standardspråklig grammatikk, særlig morfologi og praktisk syntaks, og på å oppnå en sikker og funksjonell språkbruk.

Fonetikk og regional variasjon:

Hoveddelen omfatter en artikulatorkisk beskrivelse av de enkelte tyske standardlydene og en del fenomener i fonetikk som volder norsktalende problemer når de skal snakke tysk. Eksempler på regional variasjon vil gis ut fra språkprøver.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av øvingsseminar og forutsetter at studentene bidrar aktivt ved å delta i korte prosjekt-/gruppeoppgaver basert på samarbeid gjennom for eksempel bruk av wiki-teknologi.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Ingen.

Eksamen

Skriftlig eksamen (5 timer) og individuelle innleveringer.

Skriftlig eksamen (5 timer):

Kandidatene prøves i grammatikk I, fonetikk og skriftlig språkferdighet. I grammatikk I gis det flere oppgaver der kandidatene skal vise at de behersker og kan redegjøre for det sentrale i grammatikkpensumet. I fonetikk gis 6-8 spørsmål fra det teoretiske pensumet. Skriftlig språkferdighet prøves i form av en kort oversettelse av en ukjent tekst fra norsk til tysk der kandidatene kan bli bedt om å kommentere bestemte kontrastive fenomener. Ingen hjelpemidler tillatt.

To individuelle innleveringer:

Oppgavene leveres til nærmere bestemte frister.

Det settes en samlet helhetlig karakter basert på skriftlig eksamen og innleveringer. Skriftlig eksamen danner det primære grunnlaget for karakterfastsettelsen. Innleveringene brukes justerende (ett trinn opp eller ned) på en karakterskala fra A-F.

Litteratur

Grammatikk I, skriftlig språkferdighet: REITEN, Håvard: Tysk grammatikk. Oslo: Aschehoug 1995, s. 7-23, 25-143, 187-232 og 259-266.
Fonetikk: LUNDEMO, Frode: Deutsche Phonetik. Halden, siste utgave.

SFT11608 Tyskspråklig litteratur og kultur (Høst 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Fakultet for lærerutdanninger og språk

Stuedsted: Halden

Undervisningsspråk: Tysk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Tysk årsstudium/Tysk i lærerutdanningen.

Del av 60-poengsenheten som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur eller fireårig lærerutdanning.

Emnebeskrivelsen foreligger også på engelsk.

Undervisningssemester

Tysk årsstudium/Tysk i lærerutdanning: 1. semetser (høst).

Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur: 1., 3. eller 5. semester (høst).

Fireårig lærerutdanning: 5. eller 7. semester (høst).

Innhold

I litteraturdelen konsentrerer vi oss om nyere tyskspråklig litteratur, inkl. barne- og ungdomslitteratur. Litteraturdydaktikkens rolle i fremmedspråkundervisningen tematiseres.

Undervisningen i litteratur og kultur samordnes kronologisk, slik at tekstene belyser sentrale hendelser eller fenomener i målspråkslandene. Vi arbeider med tidsrommet fra 1945 og fram til i dag innenfor politisk historie, kultur- og litteraturhistorie.

Undervisnings- og læringsformer

Blokkseminar (innføringsdelen), seminar, øvelser, presentasjoner. Det legges vekt på studentaktiv læring, og både bibliotek- og IKT-ressurser tas i bruk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Ingen.

Eksamen

Mappevurdering.

Vurdering skjer på grunnlag av en mappe med tekster som studentene skriver i løpet av semesteret. Studentene kan innkalles til en samtale omkring oppgavene.

Mappen består av to oppgaver av mindre omfang (ca. 1-2 sider tekst) og én oppgave av større omfang (ca. 4-5 sider tekst). Oppgavene skal være maskinskrevne (1 1/2 linjeavstand), inneholde kildehenvisninger og korrekt noteapparat. Oppgavene skal leveres til avtalt tidspunkt. Studentene får individuell undervisningsveiledning. Nærmere informasjon om oppgavene gis i undervisningen.

Ved bedømmelsen blir det tatt hensyn til tekstforståelse, selvstendighet, kunnskapsnivå og formuleringsevne. Karakterskala A-F.

Litteratur

Litteratur

ASKAN, Katrin: Aus dem Schneider (BVT Berliner Taschenbuch Verlag Bd. 76008).

BORCHERT, Wolfgang: Nachts schlafen die Ratten doch (K).

DÜRRENMATT, Friedrich: Romulus der Große. Eine ungeschichtliche historische Komödie in vier Akten (Diogenes Taschenbücher Nr. 23042).

EICH, Günter: Inventur (K). FRIED, Erich: Gespräch über Bäume (K).

HERMANN, Judith: Sommerhaus, später. Erzählungen (Fischer Taschenbuch Verlag Bd. 14770; følgende fortellinger leses: Rote Korallen, Sonja og Sommerhaus, später).

JANDL, Ernst: ottos mops (K), schtzngrmm (K), falamaleikum (K), auf dem land (K).

KUNERT, Günter: Über einige Davongekommene (K).

STEINHÖFEL, Andreas: Beschützer der Diebe (dtv Junior, dtv Taschenbücher Bd. 70411).

LANGEMEYER, Peter og VESTLI, Elin Nesje: Deutschsprachige Nachkriegsliteratur von Wolfgang Borchert bis Judith Hermann (kjøpes på høgskolen). De kortere tekstene (K) står i et eget teksthfte, som fås sammen med kompendiet.

Kultur

Deler av SAUER, Fritz Joachim (Hg.): Länderkunde. Berlin (nyeste utgave). I tillegg kommer dokumenter som legges ut på Blackboard.

SFT11008 Tysk: Muntlig tysk med digitale verktøy (Høst 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Stuedsted: Halden

Emneansvarlig: Steinar Nybøle

Undervisningsspråk: Tysk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Tysk årsstudium/Tysk i lærerutdanningen.

Del av 60-poengsenheten som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur eller fireårig lærerutdanning.

Valgemne i Bachelorstudium i internasjonal kommunikasjon.

Undervisningssemester

Tysk årsstudium/Tysk i lærerutdanning: 1. semester (høst).

Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur: 1., 3. eller 5. semester (høst).

Fireårig lærerutdanning: 5. eller 7. semester (høst).

Bachelorstudium i internasjonal kommunikasjon, 5. semester (høst).

Innhold

Det arbeides både med tekstforståelse og tekstproduksjon med hovedfokus på det muntlige. Det å beherske digitale verktøy er en nødvendig forutsetning for å kunne gjennomføre øvingene (det gis innføring i det instrumentelle). Fokus vil i første rekke ligge på ordforråd, morfologi, syntaks og uttale. I språk-/datalogoriet arbeides det med tekstforståelse (både muntlige og skriftlige tekster) og tekstproduksjon. Det blir også lagt vekt på interkulturell kommunikasjon, og det tas utgangspunkt i tekster som skal bearbeides og tilrettelegges for forskjellige kommunikasjonspartnere. Vi arbeider også i grupper hvor det i første rekke legges vekt på dialogformen og på det interaktive. Delvis beskjeftiger vi oss med å utvide det dagligdagse ordforrådet, delvis konsentrerer vi oss om oppfølging av arbeidet i språklaboratoriet.

Undervisnings- og læringsformer

Øvinger, bruk av språklaboratorium og multimediarom.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Det skal innleveres én digital oppgave til avtalt tid.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Mappevurdering.

Mappen består av tre muntlige oppgaver som leveres digitalt til avtalte tidspunkter i løpet av semesteret. Karakterskala A-F.

Litteratur

En tyskspråklig film (DVD).

To tyskspråklige TV- eller radiosendinger, f. eks. nyhets-/aktualitetssending, talkshow (som podcast e. l.).

NYBØLE, R. Steinar/SOLFJELD, Kåre: Wenn jemand eine Reise tut, so kann er/sie was erzählen. Begleitheft. Halden, nyeste utgave.

I tillegg et uttalekurs i fonetikk.

SFS20107 Internasjonal politikk og offentlig politikk og administrasjon (Høst 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i statsvitenskap påbygging. Kan inngå i fordypningsenheten i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Undervisningssemester

1. semester (høst).

Innhold

Emnet består av to hovedtemaer, internasjonal politikk og offentlig politikk og administrasjon. Undervisningen deles tilsvarende.

I internasjonal politikk gis det blant annet en innføring i sentrale teoriretninger og internasjonal politisk økonomi.

I offentlig politikk og administrasjon behandles temaer som organisasjonsanalyse og styringsapparat, offentlig politikk og styring og policyanalyse.

Undervisnings- og læringsformer

Forelesninger og diskusjoner. Sistnevnte skal ta utgangspunkt i teorier og modeller som presenteres på forelesningene.

Undervisningen gis i bolker hvor hvert tema strekker seg over to uker med forelesninger, gruppeoppgaver og plenumsdiskusjoner. Hver tredje uke er det ingen forelesninger, dette for å gi tid til å arbeide med oppgaveskriving.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Ingen arbeidskrav knyttet til emnet.

Eksamen

Mappevurdering. Mappen består av to skriftlige arbeider; ett i internasjonal politikk og ett i offentlig politikk og administrasjon. Hvert arbeid skal være på 4-6 sider. Det settes en samlet helhetlig karakter. Karakterskala A-F.

Litteratur

Litteraturlisten er sist oppdatert 03.07.09.

Internasjonal politikk:

Jackson, R., Sørensen G. (2007): *Introduction to International Relations: Theories and Approaches*, 3rd ed., Oxford University Press

Held, David, McGrew, Anthony (2003): *The Global Transformations Reader*, 2nd ed., Polity Press

Til sammen ca. 500 sider

Offentlig politikk og administrasjon:

Bleiklie, Ivar, Høstaker, Roar og Vabø, Agnete (2000): *Policy and Practice in Higher Education*. London: Jessica Kingsley. Chap. 1 and 11. (44 s)

Christensen, Tom, Lægereid, Per, Roness, Paul G. og Røvik, Kjell Arne (2009): *Organisasjonsteori for offentlig sektor*. Oslo: Universitetsforlaget. (190 s)

Sørensen, Eva og Torfing, Jacob (eds) (2008): *Theories of Democratic Network Governance*. Houndmills: Palgrave Macmillan Utvalgte kapitler (ca 80 s)

Peters, B. Guy (2001): *The Future of Governing*. 2nd ed., rev., Lawrence, Kansas: University of Kansas Press. Chap 2-6 (120 s)

Til sammen ca 430 sider.

Det vil alltid være den siste utgaven av en bok som er pensum.

SFS20207 Komparativ politikk/Politisk teori (Høst 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Geir C. Tuft

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Statsvitenskap påbygging. Emnet kan også inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur. Emnet er åpent for studenter med grunnleggende ferdigheter i beslektede emner.

Emnebeskrivelsen foreligger også på engelsk.

Undervisningssemester

1. semester (høst).

Innhold

Undervisningen gis i en blokk bestående av en del politisk teori og en del komparativ politikk.

Politisk teori

Denne delen av emnet handler bl.a. om

Politisk teori

- Politisk teori
- Public choice politisk økonomi

- Demokratiteori
- Marked og politikk

De største temaene er de viktigste politiske filosofiene med et overveiende normativt siktemål. Det gis videre en innføring i public choice/rational choice teori, herunder også spillteori og social choice teori. Under grunnlagsproblemer og demokratiteori presenteres faget mer generelt. Tilnæringsmåter, fremgangsmåter og problemstillinger i statsvitenskapen berøres. Samspillet mellom det økonomiske og politiske systemet vies spesiell oppmerksomhet.

Komparativ politikk

Denne del av emnet handler om tre emner innenfor komparativ politikk:

- Politiske systemer, strukturer og funksjoner
- Former for demokrati
- utfordringer for det representative demokrati

Undervisnings- og læringsformer

Forelesninger, gruppepresentasjoner og diskusjoner. Undervisningen gis i blokker. Politisk teori-delen undervises to uker. Den tredje uken er satt av til skrivingen av en obligatorisk oppgave. Komparativ politikk-delen følger samme opplegg.

Undervisningen foregår hovedsakelig i form av forelesninger. Veiledning i de to skriftlige oppgavene som utgjør en del av eksamen, skjer på oppgaveseminarer. Studentene oppfordres til å danne kollektivgrupper i arbeidet med de skriftlige oppgavene.

Undervisningsspråk: Engelsk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Ingen.

Eksamen

Mappevurdering.

Mappen består av to innleveringsoppgaver; én i politisk teori og én i komparativ politikk.

Studentene kan skrive besvarelsen på engelsk eller norsk. Karakterskala A-F.

Litteratur

Politisk teori:

F. Hayek. *The Constitution of Liberty*, Routledge Classics, Routledge (1960/2006)

Rawls, John (2001) *Justice as Fairness*, Harvard University Press

Komparativ politikk:

Narud, H.M. and T. Aalberg (eds.)(1999): *Challenges to Representative Democracy; parties, Voters and Public Opinion*. Oslo: Fagbokforlaget. 400 p.

Hague, R. and M. Harrop (2007): *Comparative Government and Politics. An Introduction*. Newcastle: Palgrave. Chapter 1-3, 5-11, 13, 16-17.251 p.

Endringer kan i pensum kan forekomme. Informasjon om slike eventuelle endringer vil bli gitt ved semesterstart.

Det er alltid siste utgave av bøkene som er pensum.

SFS20307 Semesteroppgave (Høst 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Fakultet for informasjonsteknologi, ingeniørfag og økonomi

Emneansvarlig: Geir C. Tuft

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Statsvitenskap påbygging. Emnet kan også inngå i fordypningsenheten i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Undervisningssemester

1. semester (høst).

Innhold

Seminarundervisningen vil bestå av studentframlegg med opponent. Seminarundervisningen innledes kort av ansvarlig faglærer, og ledes av vedkommende. Studentenes gjennomgang av pensumlitteraturen og utkast til egen semesteroppgave diskuteres av gruppen. Det åpnes opp for at spørsmål og skisser i tilknytning til kursoppgavene i internasjonal politikk, offentlig politikk og administrasjon, komparativ politikk og politisk teori kan fremlegges.

Undervisnings- og læringsformer

Seminaret fordeles over 8 uker, og består av 8 seminarer à to timer. Seminaret legges i tilknytning til de ukene der det er regulære forelesninger i hver av delemnene på påbyggingsstudiet. Temaene som kan tas opp innledningsvis, hentes fra henholdsvis internasjonal politikk, politisk teori, komparativ politikk og offentlig politikk og administrasjon.

Studentene får øvelse i framlegging av paper og trening på opponertrollen gjennom kritisk gjennomgang og evaluering av paper til en medstudent. Det vil være minimum et framlegg av paper og en opponert pr gang. Blackboard brukes som en del av undervisningsopplegget.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Obligatorisk deltakelse på 6 av 8 seminarer. Framlegging av korte paper eller arbeidsskisser på seminaret.

Hver student er opponert på et paper skrevet av en medstudent.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Semesteroppgave med et omfang på 10-12 sider med selvalgt tema. Problemstillingen må i forkant være godkjent av faglærer. Oppgaven kan skrives på engelsk. Karakterskala A-F.

Litteratur

Emnelitteraturen består av til sammen ca 800 sider, hvorav ca 600 s. settes opp av faglærerne i fellesskap, og ca. 200 s. av studenten. Studentens litteraturliste skal være relevant for semesteroppgaven og skal godkjennes av veileder.

KP:

Landman, Todd (2003): Issues and Methods in Comparative Politics: An Introduction. London/New York: Routledge / Taylor & Francis Group.

IP:

Jackson, R. & Sørensen G. (2003): Introduction to International Relations- Theories and Approaches. Oxford: Oxford University Press.

OPA:

Balderheim, H., B. Hagtvedt og K. Heidar (red), (2001): Statsvitenskapelig utsyn. Politiske tema og tenkemåter i en oppbruddstid. Kristiansand: Høyskoleforlaget. Kapitlene av Tranøy, Zuna, Hansen og Helland (37 s)

Bogason, Peter (2006): Networks and Bargaining in Policy Analysis. I Peters, B. Guy og Pierre, Jon (ed) (2006): Handbook of Public Policy. London: Sage Publications. (18 s)

Hall, Peter og Taylor, Rosemary (1996): Political Science and the Three New Institutionalisms. Political Studies. Vol. XLIV, pp 936-957. (21 s)

Marton, Susan (2006): Education Policy I Peters, B. Guy og Pierre, Jon (ed) (2006): Handbook of Public Policy. London: Sage Publications. (18 s)

Hood, Christopher, Oliver James, B. Guy Peters og Colin Scott (2004): Controlling Modern Government. Varsity, Commonality and Change. Cheltenham: Edward Elgar Publishing Ltd. Kap 4: Higher civil servants: neither mutuality implosion nor oversight explosion. (55 s)

Anbefalt:

Booth, Wayne C. et al. (2003): The Craft of Research. 2. ed. Chicago: University of Chicago Press. 329 sider. Finnes også i svensk oversettelse, utgitt 2004.

Det vil alltid være den siste utgaven av en bok som er pensum.

SFE20109 Britiske studier: Renessansen; litteratur og sivilisasjon (Høst 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Studiested: Halden

Emneansvarlig: Jon D. Orten

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Engelsk påbyggingsstudium. Emnet kan også inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Emnebeskrivelsen foreligger også på engelsk.

Undervisningssemester

Engelsk påbyggingsstudium: 1. semester (høst).

Bachelorstudium samfunn, språk og kultur: 3. eller 5. semester (høst).

Innhold

Studium av et utvalg representative tekster på engelsk fra ca. 1500-1660.

Drama (komedie og tragedier), et variert utvalg dikt og forskjellige typer prosa vil bli gjenstand for inngående studium. Innsikt i tidens samfunn og idéverden vil delvis være en frukt av studiet av primærtekstene, men vil bli utdypet ved lesning av sekundærlitteratur.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og seminar.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

En muntlig presentasjon. Den skriftlige versjonen av presentasjonen skal innleveres, vedlagt bibliografi over kildebruk. Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

5 timers skriftlig eksamen. Tillatt hjelpemiddel: Engelsk-engelsk ordbok. Karakterskala A-F.

Litteratur

De fleste tekstene finnes i antologien *The Norton Anthology of English Literature*, bind 1, red. M.H. Abrams. Øvrige tekster, utenom ett skuespill, vil bli kopiert.

'A passage from the Bible', i fem forskjellige oversettelser (i antologien).

Anonymous, 'In Praise of a Contented Mind'.

Richard Hooker, utdraget i antologien fra *Of the Laws of Ecclesiastical Polity*.

Et kopiert utdrag fra representative prekener.

Christopher Marlowe, *Dr. Faustus* (finnes i antologien)

Francis Bacon, 'Of Truth'; 'Of Studies' (i to versjoner), fra *Essays*; og utdraget i antologien fra *Novum Organum*.

Shakespeare, *Sonnets* 15, 18, 55, 73.

Shakespeare, *Othello*.

Ben Jonson, *Volpone* (finnes i antologien)

John Milton, *Paradise Lost* (utdrag).

Edward Hyde, Earl of Clarendon, utdraget i antologien fra *The History of the Great Rebellion*.

Et utvalg dikt av representative forfattere. Lister vil foreligge ved begynnelsen av semesteret.

Faglærers kompendium og kopierte oversikter gir innblikk i tiden og dens verdensbilde.

TIL SUPPLERING OG OPPSLAG:

Litteraturhistorie

C. Ricks (ed.), *The Sphere History of Literature in the English Language*, Vol. 2: *English Poetry and Prose 1540-1674* (Sphere Books, rev. ed. 1986), særlig kapitlene 5, 7 og 8.

C. Ricks (ed.) *The Sphere History of Literature in the English Language*, Vol. 3: *English Drama to 1710* (Sphere Books, rev. ed. 1987), særlig kapittel 1, 4 og 5.

Maurice Hussey, *The World of Shakespeare and his Contemporaries* (London, 1972 og senere utgaver).

B. Ford (ed.), *The New Pelican Guide to English Literature* (Penguin, 1983-). Vol. 2: *The Age of Shakespeare* og Vol. 3: *From Donne to Marvell*.

Litteraturteori, idéer og verdensbilde:

Julia Briggs, *This Stage-Play World: English Literature and its Background 1580-1625* (Oxford, 1983).

Christopher Hill, *The Century of Revolution 1603-1714*.

T. Healy, *New Latitudes: Theory and English Renaissance Literature* (Edward Arnold, 1992).

I. Rivers, *Classical and Christian Ideas in English Renaissance Poetry: A Student's Guide* (Allen & Unwin, 1979).

C.S. Lewis, *The Discarded Image* (Cambridge, 1964).

E.M.Tillyard, *The Elizabethan World Picture* (1943).

Om de aktuelle tekstene og forfatterne:

Joan Bennett, *Five Metaphysical Poets* (Cambridge U.P., 1966).

Harry Blamires, *Milton's Creation: A Guide through Paradise Lost* (Methuen, 1971).

Laurence Lerner, (ed.), *Shakespeare's Tragedies: An Anthology of Modern Criticism* (Penguin, 1963).

Penguin Master Studies, *Othello*

Kiernan Ryan, *Shakespeare* (Harvester Wheatsheaf, 1989).

Helena Shire, *A Preface to Spenser* (Longman, 1978).

James Winney, *A Preface to Donne* (Longman, 1970).

SFE20709 Engelsk: Science Fiction: Fremtiden som historie (Høst 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Studiested: Halden

Emneansvarlig: Robert Mikkelsen

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Engelsk påbyggingsstudium. Emnet kan også inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Emnebeskrivelsen foreligger også på engelsk.

Undervisningssemester

Engelsk påbyggingsstudium: 1. semester (høst).

Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur: 3. eller 5. semester (høst).

Innhold

Etter en kort oversikt over SF-genrens historiske røtter, skal emnet fokusere på perioden fra den 'Den gylne tiden' i amerikansk SF til vår egen tid (1945 - nåtiden). Noen få utvalgte britiske SF-forfattere vil også bli behandlet. Emnet er tverrfaglig i oppbygning; d.v.s. forelesninger og seminarer vil ta iutgangspunkt i utvalgte romaner, noveller og filmer i tillegg til historiske, sosiologiske, naturvitenskaplige og litterærkritiske tekster som til sammen skal gi studentene grunnlag for å kunne danne seg et kritisk og selvstendig perspektiv på genren.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger, seminar og veiledning. Det forventes at studentene kommer forberedt til timene og tar aktivt del i dem.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Ingen.

Eksamen

Skriftlig oppgave og muntlig eksamen (ca. 30 minutter)

Studentene skal skrive en oppgave på 2000-3000 ord om et emne som velges i konsultasjon med foreleseren. Oppgaven må være analytisk, forskningsbasert og inneholde bibliografi og fotnoter. Karakterskala A-F.

Studentene skal deretter ha muntlig eksamen basert på den innleverte oppgaven. Muntlig eksamen brukes justerende (maks. ett trinn på en skala fra A-F) på endelig karakter.

Litteratur

Romaner:

The Time Machine, H. G. Wells (1895)

Foundation, Isaac Asimov (1951)

The Left Hand of Darkness, Ursula Le Guin (1969)

A Scanner Darkly, Philip K. Dick (1977)

Neuromancer, William Gibson (1984)

Blood Music, Greg Bear (1985)

Noveller:

“There Will Come Soft Rains”, Ray Bradbury (1951)

“Flowers For Algernon”, Daniel Keyes (1959)

“The Ballade of Lost C’ mell”, Cordwainer Smith (1962)

“Mozart in Mirrorshades”, Bruce Sterling (1985)

“Story of Your Life”, Ted Chiang (1998)

"Evil Robot Monkey", Mary Robinette Kowal (2008)

Filmer:

Obligatorisk:

2001, A Space Odyssey, 1968

Close Encounters of a Third Kind, 1977

Blade Runner, 1982

The Matrix, 1999

Eternal Sunshine of the Spotless Mind, 2004

A Scanner Darkly, 2006

Valgfri: Vises

Silent Running, 1973

Star Wars, 1977

Alien, 1979

The Terminator, 1984

The Abyss, 1989

Jurassic Park, 1993

Serenity, 2005

Teoretiske og historiske tekster:

Contemporary American Science Fiction, The Age of Maturity 1970-2000, Darren Harris-Fain (2005)

Kompendium

Utvalgte artikler fra:

Science Fiction, Roger Luckhurst (2005)

“From Atomjocks to Cultural Critique: American SF, 1939 – 1959,” pp. 92-120

The History of Science Fiction, Adam Roberts (2005)

“The Impact of New Wave Science Fiction, 1960s-1970s”, pp. 230-264

Screening Space; The American Science Fiction Film, Vivian Sobchack (1997)

“The Limits of the Genre: Definitions and Themes”, pp. 17-25, 55-64

I tillegg cirka 50 sider med andre materialer om bestemte romaner, noveller, filmer, forfattere, samt flere artikler fra:

The Encyclopedia of Science Fiction, (1993) eds. John Clute & Peter Nicholls

The Cambridge Companion to Science Fiction, (2003) eds. Edward James & Farah Mendelsohn

Anatomy of Wonder; A Critical Guide to Science Fiction, (2004) Neil Barron

A Companion to Science Fiction, (2005) ed. David Seed

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 26. okt. 2021 02:52:51

SFE20409 Engelsk: Kontrastiv analyse - Språksammenligning i teori og praksis (Høst 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Studiested: Halden

Emneansvarlig: Berit Løken

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Engelsk påbyggingsstudium. Emnet kan også inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Undervisningssemester

Engelsk påbyggingsstudium: 1. semester (høst).

Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur: 3. eller 5. semester (høst).

Innhold

Emnet gir en innføring i begreper og prinsipper innen kontrastiv analyse og feilanalyse. Tilnærmingen er både teoretisk og praktisk med fokus på sammenligning av engelsk og norsk og analyse av engelsk produsert av norske studenter. Det blir gitt en enkel innføring i metodologiske faktorer som lingvistiske beskrivelsesmodeller og kilder til språklige data. Studentene skal selv analysere og sammenligne språklige data.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og seminarer. Det vil lagt stor vekt på praktiske øvelser.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Tre skriftlige arbeider som må godkjennes før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell hjemmeeksamen over 5 arbeidsdager.

Eksamen avholdes ved slutten av semesteret. Studentene får oppgitt et tema som skal diskuteres og belyses ved hjelp av språklige data, pensumlitteratur og annen relevant litteratur. Besvarelsen skal reflektere kjennskap til pensumlitteraturen og evne til å analysere språklige data. Besvarelsen skal være på maksimum 10 sider (Times New Roman 12 pkt, dobbel linjeavstand). Den obligatoriske referanselisten kommer i tillegg.

Karakterskala A-F.

Litteratur

Johansson, Stig. 2008. Contrastive analysis and learner language: A corpus-based approach. Foreligger som kompendium ved HiØ.

Løken, B (ed). 2009. Contrastive analysis: Articles and case studies. Kompendium som foreligger ved HiØ.

SFS10308 Offentlig politikk og administrasjon med komparativ politikk (Vår 2010)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Catharina Bjørkquist

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i statsvitenskap årsstudium.
- Profileringssemne i Bachelorstudium i økonomi og administrasjon, profilering statsvitenskap.
- Del av 60 studiepoengsenhet som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Undervisningssemester

- Statsvitenskap årsstudium: 2. semester (vår).
- Bachelor i økonomi og administrasjon, profilering statsvitenskap: 6. semester (vår).
- Bachelor i samfunn, språk og kultur: 2., 4. eller 6. semester.

Innhold

Emnet gir en innføring i teorier og grunnbegreper om maktfordeling og politisk analyse. Sentrale temaer er politiske og administrative institusjoner og prosesser. Starting, regjering, domstolene og EU-institusjonene er viktige i denne sammenhengen. Forvaltningens rolle i det politiske systemet står sentralt. Forholdet mellom stat, fylkeskommune og kommune og deretter de fylkeskommunale og kommunale politiske systemene behandles inngående. Emnet omfatter også problemstillinger knyttet til velferdsstat og samhandlingen mellom offentlig virksomhet og det sivile samfunn samt hvordan meningsdanning skjer i moderne samfunn. Dessuten gis en kort innføring i grunntrekk ved norsk økonomi og noen økonomiske modeller av offentlig politikk og administrasjon.

I tillegg kommer en innføring i noen relevante modeller og resultater fra *Rational Choice*-teori.

Komparativ politikk-delen inneholder i dette emnet stoff om valg, valgordninger, politiske partier i Europa, politiske skillelinjer, politikk i utvalgte europeiske land og velferdsstaten i europeisk perspektiv.

Undervisnings- og læringsformer

I tilknytning til forelesninger holdes det oppgaveseminar. Anvendelse av teoretiske perspektiver og begreper på dagsaktuelle problemstillinger jobbes med gjennom ulike typer studentarbeider. Individuell veiledning og oppfølging vil bli gitt på innleveringsoppgaver. På undervisningsplanene settes det av tid til kollokvier. Disse forutsettes lagt opp og organisert av studentene. Undervisningsspråk er norsk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Individuell skriftlig innlevering (6-8 sider). Oppgaven fra faglærer kan bestå av ett eller flere delspørsmål, som alle skal besvares. Veiledning gis i oppgaveseminar og individuelt.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell, fire timers skriftlig eksamen. Ingen hjelpemidler tillatt. Karakterskala A - F.

Litteratur

Komparativ politikk-delen

Emnet Komparativ politikk inneholder stoff om valg, valgordninger, politiske partier, politiske skillelinjer, vesteuropeisk politikk og velferdsstaten i europeisk perspektiv.

Østerud, Øyvind: *Statsvitenskap. Innføring i politisk analyse*, 2007. Oslo; Universitetsforlaget
Del III (kap. 11 -19) (104 s).

Heidar, K. og E. Berntsen: *Politikk i Europa*, 2008. Oslo: Universitetsforlaget. Utvalgte kapitler, til sammen ca 150 s.

Aardal, Bernt: *Norske velgere*, 2007. Oslo: N. W. Damm & Søn AS
Kap. 1 (40 s). (Kompendium).

Offentlig politikk og administrasjons-delen

Baldersheim, Harald og Lawrence E. Rose (red.): *Det kommunale laboratorium*, 2005, Bergen: Fagbokforlaget. Kap. 3, 4 5, 8, 11 (138 s)

Christensen, Tom, Morten Egerberg, Helge O. Larsen, Per Lægred og Paul G. Roness: *Forvaltning og politikk*, 2007. Oslo: Universitetsforlaget (230 s)

Hatland, Aksel, Stein Kuhnle og Tor I. Romøren (red.): *Den norske velferdsraten*, 2001. Oslo: Ad Notam Gyldendal (230 s)

Hindmoor, Andrew: *Rational Choice* 2006: London Palgrave. (247 s)

Nordby Trond.: *I politikens sentrum. Variasjoner i Stortingets makt 1814-2000*, 2000. Oslo: Universitetsforlaget
Kap. 4. Særtrekk ved norsk parlamentarisme. Kompendium. (26 s). (Kompendium).

Rommetvedt, Hilmar: *Politikkens allemengjøring og den ny-pluralistiske parlamentarismen*, 2002. Bergen: Fagbokforlaget. (150 s)

Østerud, Øyvind: *Statsvitenskap. Innføring i politisk analyse*, 2007: Universitetsforlaget Del II (48 s)

Anbefalt litteratur:

NOU 2003:19, *Makt og demokrati, sluttrapport fra Makt- og demokratiutredningen*

Kap. 2-7 og 13-14

<http://odin.dep.no/filarkiv/207783/NOU0303019-TS.pdf>

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 26. okt. 2021 02:53:17

SFS10402 Internasjonal politikk og komparativ politikk (Vår 2010)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

- Obligatorisk emne i statsvitenskap årsstudium.
- Profileringssemne i Bachelor i økonomi og administrasjon, profilering statsvitenskap.
- Del av 60 studiepoengsenhet som kan inngå i Bachelor i samfunn, språk og kultur.

Undervisningssemester

- Statsvitenskap årsstudium: 2. semester (vår).
- Bachelor i økonomi og administrasjon, profilering statsvitenskap: 6. semester (vår).
- Bachelor i samfunn, språk og kultur: 2., 4. eller 6. semester (vår).

Innhold

Sentralt i kurset i internasjonal politikk står noen av de følgende temaene: globalisering, Norges forhold til Europa og EU, teorier og begreper i emnet internasjonal politikk, internasjonale organisasjoner, global kollektiv handling, staters utenrikspolitikk, konflikt og konfliktløsning, internasjonal politisk økonomi.

I komparativ politikk-delen gis det en innføring i studiet av politiske partier, regjeringsmakt og styreformene i Europa.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen foregår i forelesninger, studentene oppfordres til å arbeide sammen i grupper og presentere utkast til oppgaver for hverandre.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

En innleveringsoppgave på 6-8 sider er obligatorisk for å kunne gå opp til eksamen. Arbeidsskisser for innleveringsoppgavene kan fremlegges i studentledede oppgaveseminarer.

Eksamen

Individuell skriftlig eksamen, 4 timer. Ingen hjelpemidler tillatt. Karakterskala A-F.

Litteratur

Internasjonal politikk og EU-kunnskap:

John Baylis, Steve Smith, Patricia Owens: *The Globalization of World Politics: An introduction to international relations*, 4ed. Oxford University Press 2008

Østerud, Øyvind (2002): *Statsvitenskap- Innføring i politisk analyse*. 4. utg. Oslo: Universitetsforlaget.

Sarastuen, Kristian og Anders Ystad: *Hva er EU*, 2. utg., Oslo: Universitetsforlaget

Claes, Dag Harald og Tor Egil Førland: *Europeisk integrasjon*, 2. utg., Oslo: Gyldendal Akademisk.

I tillegg kommer Internett-dokumenter fra og om EU: Innføring i institusjoner, saksgang, viktige politikkområder, samt EØS-problemstillinger presentert på Regjeringen Europa-portal.

Komparativ politikk:

Østerud, Øyvind (2002): *Politiske regimer*, kap. 11. Politiske regimer, kap. 12: 'Regimeendring', kap. 13 'Revolusjon', (45 s.)

Heidar, K. og E. Berntsen (2004): *Europeisk politikk. Partier, regjeringsmakt, styreform*. Oslo: Universitetsforlaget. Kap. 1, 7 og 9 (80s.).

Et kompendium på ca 150s. med artikler om komparativ politikk kopieres opp ved semesterstart.

Total antall sider pensum: ca. 1500 sider.

Det vil alltid være den siste utgaven av en bok som er pensum.

SFE11309 Engelsk: Kulturstudier II med didaktikk (Vår 2010)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Stuedsted: Halden

Emneansvarlig: Robert Mikkelsen

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i engelsk årsstudium - studieretning *Engelsk i allmennlærerutdanningen* og i emnegruppen Engelsk i allmennlærerutdanningen 2 (30 studiepoeng).

Emnebeskrivelsen foreligger også på engelsk.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Emnet bygger på emnet SFE11108 Kulturstudier 1 med didaktikk (15 studiepoeng).

Undervisningssemester

2. semester (vår).

Innhold

I kulturkunnskap tas det utgangspunkt i en kronologisk fremstilling av grunnlaget for utviklingen av nasjonale institusjoner, politikk, samfunnsliv og kultur, samt en oversikt over de viktigste begivenheter som betinger denne utviklingen. Innen litteratur gis det en oversikt over den litterærhistoriske utvikling fra USAs etablering frem til i dag, med hovedvekt på 1900-tallet. I løpet av semesteret skal det leses et utvalg romaner, skuespill, noveller og dikt. I den grad det er naturlig blir tekstene og kildene studert i sammenheng med den tid og de samfunnsforhold de er sprunget ut av. Litteratur og kulturkunnskap vil dermed belyse hverandre.

I fagdidaktikk skal studentene få et bevisst forhold til hvordan kulturkunnskap og litteratur kan brukes i undervisningen. Videre legges det vekt på å stimulere og utvikle studentenes språkbevissthet gjennom arbeid med elevtekster og innsikt i språkforskjeller. Ulike vurderingsformer vil være i fokus. Videre vil analyse og vurdering av undervisningsmateriale som læreverk, ordbøker og IKT-programvare stå sentralt. Kunnskaper om og ferdigheter i å planlegge, begrunne, gjennomføre og vurdere opplæring i engelsk knyttet til lærerens rolle som språkmodell, veileder og tilrettelegger videreutvikles, noe som henger nært sammen med kunnskap om læringsstrategier, læringsstiler og læringsmiljø.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner, gruppeoppgaver og seminarer om referanseteknikk. I tillegg legges det til rette for kollokviegrupper der studentene kan diskutere pensum og arbeide sammen med oppgaver.

Praksis

Praksisopplæringen er en integrert del av studiet og gjennomføres i nært samarbeid mellom student, praksisveileder og faglærer. Praksisperioden i vårsemesteret er normalt to uker.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- Studentene skal til fastsatt frist i løpet av semesteret levere ett essay (minimum 5 standardsider, 11.500 tegn).
- Fremmøte til all undervisning i fagdidaktikk (minimum 80% tilstedeværelse).

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Sluttvurdering består av to deksamener: Innlevering (vektes 50%) og skriftlig eksamen (vektes 50%)

1. Innlevering: En oppgave i kulturkunnskap (minimum 5 standardsider, 11.500 tegn) leveres til nærmere angitt frist. I arbeidet med oppgaven skal sekundærkilder brukes. Dette skal dokumenteres i en bibliografi, samt fotnoter i teksten.
2. En tre timer skriftlig eksamen i litteratur. Tillatt hjelpemiddel: Godkjent engelsk-engelsk ordbok (må leveres inn før eksamen). Både språk og innhold teller.

Både innleveringen og skriftlig eksamen må være bestått for å få bestått karakter i emnet. Det benyttes bokstavkarakterer A - F.

Litteratur

The Norton Anthology of American Literature Shorter Seventh Ed. (New York: Norton, 2007). Litteratur merket med en stjerne (*) finnes i antologien.

S. Ro, Literary America: An Introduction to the Literature of the United States (Oslo: 1997)

R. Mikkelsen, Kompendium: Culture Studies 2 (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)

Nyere barnebøker:

Studentene velger én av disse:

E. B. White, *Charlotte's Web*

E. B. White, *Stuart Little*

Carolyn Keene, *Password to Larkspur Lane (Nancy Drew)*

Brad Strickland, *The Whistle, the Grave and the Ghost*

Blue Balliett, *Chasing Vermeer*

Studentene skal lese et utvalg av følgende litteraturtekster (endelig pensumliste kunngjøres senest ved semesterstart):

Romaner og skuespill:

- F. S. Fitzgerald, *The Great Gatsby*
- A. Walker, *The Color Purple*
- M. Cunningham, *The Hours*
- J. S. Foer, *Extremely Loud and Incredibly Close*
- E. O'Neill, *The Hairy Ape*
- A. Miller, *The Crucible*

Prosa og noveller:

- * N. Hawthorne, 'Young Goodman Brown'
- * Mark Twain, 'The Notorious Jumping Frog of Calaveras County'
- * C.P. Gilman, 'The Yellow Wallpaper'
- * L. Silko, 'The Man to Send Rainclouds'

Poesi:

- * W. Whitman, 'Song of Myself' (1,2,6,51,52)
- * E. Dickinson, 'There's a certain Slant of light' og 'A Bird came down the walk'
- * T.S. Eliot, 'Journey of the Magi'
- * Robert Frost, 'Birches' og 'The Road Not Taken'
- * William Carlos Williams, 'The Red Wheelbarrow' og 'This Is Just to Say'
- * Langston Hughes, 'Mulatto'
- * Gwendolyn Brooks, 'The White Troops Had Their Orders...'
- * Allen Ginsberg, 'A Supermarket in California'
- * Sylvia Plath, 'Daddy'

KULTURKUNNSKAP

- D. Mauk & J. Oakland, *American Civilization*, Fourth Edition (Routledge 2002)
- B. O'Connell, *An Illustrated History of the USA* (Longman 1996)
- Fra Norton: *Introduksjons- og oversiktsavsnittene*

I tillegg kommer regelmessig lesing av aviser og tidsskrifter.

- Munden, J. & Myhre, A. (2002): *Twinkle Twinkle - English 1-4*. Høyskoleforlaget.
- Bøhn et al. Kompendium: *Fagdidaktikk*. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Drew, I. & Sørheim, B. (2004): *English Teaching Strategies - Methods for English Teachers of 10 to 16-year-olds*. Det Norske Samlaget.
- Kunnskapsløftet (2006): *Læreplaner for gjennomgående fag i grunnskolen og videregående opplæring*, Utdannings- og forskningsdepartementet.
- Relevant materiale fra Europarådet.

Alt materiale som blir delt ut i forbindelse med undervisning og /eller lagt ut på læringsplattformen Fronter regnes også som pensum.

Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok bregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

Til oppslag og supplement i fagdidaktikk:

Bakke, B. & Millar, N. (2000): *IKT - også DET!*. NKS-Forlaget.

Bautz, M. (1984): *Better English in the Classroom*. NKS-Forlaget/Pensumtjenesten.

Halliwell, S. (1992): *Teaching English in the Primary Classroom*. Longman.

Harmer, J. (3rd ed. 2001): *The Practice of English Language Teaching*. Longman.

Korsvold, A.K. (2000): *Engelsk i 10c*. Universitetsforlaget.

Pinter, A. (2006): *Teaching Young Language Learners*. Oxford UP.

Scott, W. A. & Ytreberg, L.H. (1990): *Teaching English to Children*,. Longman.

Ytreberg, L.H. (1993): *Engelsk i grunnskolen*, En fagdidaktisk introduksjon. Tano.

SFE11409 Engelsk: Grammatikk og fonetikk med didaktikk (Vår 2010)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Stuedsted: Halden

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i engelsk årsstudium - studieretning *Engelsk i allmennlærerutdanningen* og i emnegruppen Engelsk i allmennlærerutdanningen 2 (30 studiepoeng).

Emnebeskrivelsen foreligger også på engelsk.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Emnet bygger på emnet SFE11208 Språk og kommunikasjon med didaktikk (15 studiepoeng).

Undervisningssemester

2. semester (vår).

Innhold

Forelesninger, seminarer og grupper i:

- Grammatikk
- Fonetikk med intonasjon
- Fagdidaktikk

Emnet tar for seg det grammatiske og fonetiske formverket. Eksempler på sentrale temaer i grammatikk er fraseoppbygging, setningstyper, setningsanalyse, verbformer og ordstilling. Hensikten er blant annet å vise sammenhengen mellom grammatisk form og betydning. Det gjøres sammenligninger med norsk for å gi økt bevissthet om forskjellene mellom de to språkene. I fonetikk lærer studentene bl.a. å bruke begrepsapparatet for å beskrive og analysere engelsk uttale. Praktiske øvelser inngår. Det blir fokusert på to varianter av engelsk: Received Pronunciation (britisk engelsk) og General American (amerikansk engelsk).

I fagdidaktikk legges hovedvekten på å stimulere og utvikle studentenes språkbevissthet gjennom arbeid med elevtekster og innsikt i språkforskjeller. Ulike vurderingsformer vil være i fokus. Videre vil analyse og vurdering av undervisningsmateriale stå sentralt. Kunnskaper om og ferdigheter i å planlegge, begrunne, gjennomføre og vurdere opplæring i engelsk knyttet til lærerens rolle som språkmodell, veileder og tilrettelegger videreutvikles, noe som henger nært sammen med kunnskap om læringsstrategier, læringsstiler og læringsmiljø.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger, seminarer og gruppetimer, blant annet i språklaboratorium. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner og gruppeoppgaver.

Praksis

Praksisopplæringen er en integrert del av studiet og gjennomføres i nært samarbeid mellom student, praksisveileder og faglærer. Praksisperioden i vårsemesteret er normalt tre uker.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- Det gis tre "progress"-tester som må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.
- Under praksisperioden skriver studentene en logg som leveres til faglærer etter endt praksisperiode. De studentene som ikke er i praksis, får et alternativt arbeidskrav spesifisert nærmere ved semesterstart.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Sluttvurderingen består av to deleksamener: Skriftlig eksamen (teller 70%) og muntlig eksamen (teller 30%):

Deleksamen 1

Fem timers skriftlig eksamen som inneholder grammatikkdel (teller 60%) og fonetikkdel (teller 40%), som begge må være bestått.

Deleksamen 2

Muntlig eksamen med varighet på ca. 25 minutter.

Ingen hjelpemidler til eksamen. For å få bestått karakter i emnet, må både skriftlig og muntlig eksamen være bestått. Karakterskala A-F.

Dersom studenten stryker i én deleksamen, kan denne avlegges på nytt. Dersom studenten ønsker å forbedre eksamensresultatet i emnet, må begge deksamener avlegges på nytt.

Litteratur

- Nilsen, T.S. (1996/2002) *British and American English Pronunciation*. Universitetsforlaget.
- Bird B. (1997). *A Course in English Intonation*. Universitetsforlaget.
- Jones, D. (17th ed. 2005): *English Pronouncing Dictionary*. Eds. Roach, P. et al. Cambridge UP.
- Orten, J. Kompendium: *Materials for Phonetics*. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Dypedahl, M, H. Hasselgård og B. Løken (2006). *Introducing English Grammar*. Fagbokforlaget.
- Løken, B. Kompendium: *Grammar* (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Bøhn et al. Kompendium: *Fagdidaktikk*. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Kunnskapsløftet (2006): *Læreplaner for gjennomgående fag i grunnskolen og videregående opplæring*, Utdannings- og forskningsdepartementet.
- Relevant materiale fra Europarådet.
- Materiale som blir delt ut i forbindelse med undervisning og/eller lagt ut på læringsplattformen Fronter.

Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok bregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

Til oppslag og supplement i fagdidaktikk:

Bakke, B. & Millar, N. (2000): *IKT - også DET!*. NKS-Forlaget.

Bautz, M. (1984): *Better English in the Classroom*. NKS-Forlaget/Pensumtjenesten.

Halliwell, S. (1992): *Teaching English in the Primary Classroom*. Longman.

Harmer, J. (3rd ed. 2001): *The Practice of English Language Teaching*. Longman.

Korsvold, A.K. (2000): *Engelski 10c*. Universitetsforlaget.

Munden, J. & Myhre, A. (2002): *Twinkle Twinkle -English 1-4*. Høyskoleforlaget.

Pinter, A. (2006): *Teaching Young Language Learners*. Oxford UP.

Scott, W. A. & Ytreberg, L.H. (1990): *Teaching English to Children*,. Longman.

Ytreberg, L.H. (1993): *Engelski i grunnskolen*, En fagdidaktisk introduksjon. Tano.

SFE10309 Engelsk: Kulturstudier II (Vår 2010)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Stuedsted: Halden

Emneansvarlig: Robert Mikkelsen

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i engelsk årsstudium - studieretning *Generell engelsk* og inngår i valgfri del på 60 studiepoeng som kan inngå i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Emnebeskrivelsen foreligger også på engelsk.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Emnet bygger på emnet SFE10108 Kulturstudier 1 (15 studiepoeng).

Undervisningssemester

2. semester (vår).

Innhold

I kulturkunnskap tas det utgangspunkt i en kronologisk fremstilling av grunnlaget for utviklingen av nasjonale institusjoner, politikk, samfunnsliv og kultur, samt en oversikt over de viktigste begivenheter som betinger denne utviklingen. Innen litteratur gis det en oversikt over den litterærhistoriske utvikling fra USAs etablering frem til i dag, med hovedvekt på 1900-tallet.

I løpet av semesteret skal det leses fire romaner, to skuespill, fire noveller og et utvalg poesi. I den grad det er naturlig blir tekstene og kildene studert i sammenheng med den tid og de samfunnsforhold de er sprunget ut av. Litteratur og kulturkunnskap vil dermed belyse hverandre.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner, gruppeoppgaver og seminarer om referanseteknikk. I tillegg legges det til rette for kollokviegrupper der studentene kan diskutere pensum og arbeide sammen med oppgaver.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Studentene skal til fastsatt frist i løpet av semesteret levere ett essay (minimum 5 standardsider, 11.500 tegn). Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Sluttvurdering består av to deleksamener: Innlevering (vektes 50%) og skriftlig eksamen (vektes 50%)

1. Innlevering: en oppgave i kulturkunnskap (minimum 5 standardsider, 11.500 tegn) leveres innen angitt frist. I arbeidet med oppgaven skal sekundærkilder brukes. Dette skal dokumenteres i en bibliografi, samt fotnoter i teksten.
2. Tre timers skriftlig eksamen i litteratur. Tillatt hjelpemiddel: Godkjent engelsk-engelsk ordbok (må leveres inn før eksamen). Både språk og innhold teller.

Både innlevering og skriftlig eksamen må være bestått for å få bestått karakter i emnet. Det benyttes bokstavkarakterer A - F.

Litteratur

- The Norton Anthology of American Literature Shorter Seventh Ed. (New York: Norton, 2007). Litteratur merket med en stjerne (*) finnes i antologien eller i kurskompendiet.
- S. Ro, Literary America: An Introduction to the Literature of the United States (Oslo: 1997)
- R. Mikkelsen, Kompendium: Culture Studies 2 (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)

Romaner og skuespill:

- F. S. Fitzgerald, The Great Gatsby
- A. Walker, The Color Purple
- M. Cunningham, The Hours
- J. S. Foer, Extremely Loud and Incredibly Close
- E. O'Neill, The Hairy Ape
- A. Miller, The Crucible

Prosa og noveller:

- * N. Hawthorne, 'Young Goodman Brown'
- * Mark Twain, 'The Notorious Jumping Frog of Calaveras County'
- * C.P. Gilman, 'The Yellow Wallpaper'
- * L. Silko, 'The Man to Send Rainclouds'

Poesi:

- * W. Whitman, 'Song of Myself' (1,2,6,51,52)
- * E. Dickinson, 'There's a certain Slant of light' og 'A Bird came down the walk'
- * T.S. Eliot, 'Journey of the Magi'
- * Robert Frost, 'Birches' og 'The Road Not Taken'
- * William Carlos Williams, 'The Red Wheelbarrow' og 'This Is Just to Say'
- * Langston Hughes, 'Mulatto'
- * Gwendolyn Brooks, 'The White Troops Had Their Orders...'
- * Allen Ginsberg, 'A Supermarket in California'
- * Sylvia Plath, 'Daddy'

KULTURKUNNSKAP

- D. Mauk & J. Oakland, American Civilization, Fourth Edition (Routledge 2002)
- B. O'Callaghan, An Illustrated History of the USA (Longman 1996)
- Fra Norton: Introduksjons- og oversiktsavsnittene I tillegg kommer regelmessig lesing av aviser og tidsskrifter.

Alt materiale som blir delt ut i forbindelse med undervisning og /eller lagt ut på læringsplattformen Blackboard regnes også som pensum.

Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok bregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

SFE10409 Engelsk: Grammatikk og fonetikk (Vår 2010)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Stuedsted: Halden

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i engelsk årsstudium, studieretning *Generell engelsk* og inngår i valgfri del på 60 studiepoeng som kan inngå i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Emnebeskrivelsen foreligger også på engelsk.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Emnet bygger på emnet SFE10209 Språk og kommunikasjon (15 studiepoeng), eller tilsvarende.

Undervisningssemester

2. semester (vår).

Innhold

Forelesninger, seminarer og grupper i:

- Grammatikk

- Fonetikk med intonasjon

Emnet tar for seg det grammatiske og fonetiske formverket. Eksempler på sentrale temaer i grammatikk er fraseoppbygging, setningstyper, setningsanalyse, verbformer og ordstilling. Hensikten er blant annet å vise sammenhengen mellom grammatisk form og betydning. Det gjøres sammenligninger med norsk for å gi økt bevissthet om forskjellene mellom de to språkene. I fonetikk lærer studentene bl.a. å bruke begrepsapparatet for å beskrive og analysere engelsk uttale. Praktiske øvelser inngår. Det blir fokusert på to varianter av engelsk: Received Pronunciation (britisk engelsk) og General American (amerikansk engelsk).

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger, seminarer og gruppetimer, blant annet i språklaboratorium. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner og gruppeoppgaver.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Det gis tre progress-tester som må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Sluttvurdering består av to deksamener: Fem timers skriftlig eksamen (70%) og muntlig eksamen (30%)

1. Skriftlig eksamen inneholder grammatikkdel (teller 60%) og fonetikkdel (teller 40%), som begge må være bestått.
2. Muntlig eksamen med varighet på ca. 25 min.

Ingen hjelpemidler til eksamen.

Karakterskala A-F. For å få karakter i emnet, må begge deksamener være bestått.

Dersom studenten stryker i én deksamene, kan denne avlegges på nytt. Dersom studenten ønsker å forbedre eksamensresultatet i emnet, må begge deksamener avlegges på nytt.

Litteratur

- Nilsen, T.S. (1996/2002) *British and American English Pronunciation*. Universitetsforlaget.
- Bird B. (1997). *A Course in English Intonation*. Universitetsforlaget.
- Jones, D. (17th ed. 2005): *English Pronouncing Dictionary*. Eds. Roach, P. et al. Cambridge UP.
- Orten, J. Kompendium: *Materials for Phonetics*. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Dypedahl, M, H. Hasselgård og B. Løken (2006). *Introducing English Grammar*. Fagbokforlaget
- Løken, B. Kompendium: *Grammar*. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Materiale som blir delt ut i forbindelse med undervisning og/eller lagt ut på læringsplattformen Blackboard.

Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ord bok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ord bok bregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

SSP10208 Spanske og latinamerikanske tekster (Vår 2010)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Studiested: Halden.

Emneansvarlig: Wladimir Chavez

Undervisningsspråk: Se pkt. Organisering og læringsformer

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Spansk årsstudium/Spansk i lærerutdanningen.

Del av 60-poengsenheten som kan inngå i bachelorstudiet i samfunn, språk og kultur.

Undervisningssemester

2. semester (vår).

Innhold

Gjennom emnet skal studentene lese, og til en viss grad, analysere moderne spanske og latinamerikanske litterære tekster. Disse tekstene er hentet både fra det som vanligvis regnes som skjønnlitterære sjangre, og fra sakprosa, musikk, film, internettblogger og/eller andre populære sjangre. En del av tekstene vil kunne knyttes opp til tema som blir gjennomgått i emnet Spansk og latinamerikansk historie og samfunn (SSP10408).

Undervisnings- og læringsformer

Det gjennomgås tekster som studentene har lest på forhånd, vi ser på film og hører på musikk, med påfølgende diskusjoner i plenum. Det legges opp til aktiv studentdeltakelse.

Undervisningsspråk vil være norsk og spansk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

En kort skriftlig innlevering.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Muntlig eksamen, ca. 30 minutter. Karakterskala A - F. Ingen hjelpemidler tillatt.

Litteratur

Kompendium, HiØ, 2009.

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 26. okt. 2021 02:53:18

SSP10408 Spansk og latinamerikansk historie og samfunn (Vår 2010)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Stuedsted: Halden.

Emneansvarlig: Wladimir Chavez

Undervisningsspråk: Se pkt. Organisering og læringsformer

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Spansk årsstudium/Spansk i lærerutdanningen.

Del av 60-poengsenheten som kan inngå i bachelorstudiet i samfunn, språk og kultur.

Undervisningssemester

2. semester (vår).

Innhold

Det vil bli undervist i enkelte sentrale emner fra spansk og latinamerikansk historie, men hovedvekten vil ligge på de moderne spanskpråklige samfunnene. Videre gis det en innføring i hvordan det kulturelle aspektet kan innlemmes i spanskundervisningen i skoleverket.

Undervisnings- og læringsformer

Temaene presenteres delvis som forelesninger og delvis som innlegg fra studentene med påfølgende diskusjoner. Videre vil det bli vist en del filmer knyttet til de aktuelle temaene, og sammen med relevant litteratur vil dette danne grunnlag for diskusjoner omkring fortidens og dagens spanske og latinamerikanske samfunn. Det legges stor vekt på studentdeltakelse i undervisningen. Undervisningsspråk vil være norsk og spansk

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

En kort skriftlig innleveringsoppgave.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Skriftlig eksamen, 4 timer. Karakterskala A - F.

Tillatt hjelpemiddel: norsk-spansk og spansk-norsk ordbok.

Litteratur

KOMPENDIUM; HiØ, 2009.

Anbefalt Litteratur:

-Álvarez-Solar, María y Elisabeth Fonseca (eds.) *Sociedad y cultura en América Latina*. Bergen: Fagbokforl. 2006.

-Cristina López Moreno: *España contemporánea*, Sociedad General Española de Librería S.A., Alcobendas, 2005, ISBN: 84-9778-186-4

-Maria Ángeles Albert y Francisco Ardanaz: *Hispanoamérica ayer y hoy*, Sociedad General Española de Librería S.A., Alcobendas, 2002, ISBN: 84-7143-831-3

SSP10509 Spansk språk 2 med fagdidaktikk (Vår 2010)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Stuedsted: Halden.

Undervisningsspråk: Se pkt. Organisering og læringsformer

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Spansk i lærerutdanningen.

Undervisningssemester

2. semester (vår).

Innhold

Hovedvekten legges på innlæring, analyse og praktisering av spansk grammatikk, både normativt og deskriptivt, skriftlig og muntlig. Vi går gjennom alle sentrale grammatiske temaer i moderne spansk grammatikk og jobber med disse på forskjellige måter. Vi skal videre jobbe noe med oversettelse og fagdidaktikk. Relevante ressurser som f. eks. Nasjonalt senter for fremmedspråk i opplæringen og den europeiske språkpermen presenteres. Relevante læremidler vurderes i et kritisk perspektiv.

I emnet inngår 3 ukers praksis på grunnskolens ungdomstrinn.

Undervisnings- og læringsformer

Det legges opp til en blanding av forelesninger og oppgaveløsning. Studentene vil få en rekke oppgaver å løse underveis i studiet, og studiet forutsetter aktiv deltakelse. Videre skal alle studentene forberede og gjennomføre et undervisningsopplegg for de andre studentene.

Undervisningsspråk vil være norsk og spansk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- En skriftlig innlevering med presentasjon av et undervisningsopplegg
- Praksis fra ungdomsskole (3 uker)

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Skriftlig eksamen, 4 timer. Karakterskala A - F.
Tillatt hjelpemiddel: spansk-spansk ordbok.

Litteratur

Chiquito, Ana Beatriz: *Spansk referansegrammatikk*, Fagbokforlaget, 2008

Salkjelsvik, Kari S. og Petr Pitloun: *Gyldendals spanske lommegrammatikk*. 1. oppl. Oslo, Gyldendal, 2004

Leonardo Torres Torrego: *Gramática didáctica del español*, Forlag SM, ISBN 84-348-8587-5

SSP10309 Spansk språk 2 (Vår 2010)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Stuedsted: Halden.

Undervisningsspråk: Se pkt. Organisering og læringsformer

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Spansk årsstudium/Spansk i lærerutdanningen.

Del av 60-poengsenheten som kan inngå i bachelorstudiet i samfunn, språk og kultur.

Undervisningssemester

2. semester (vår).

Innhold

Hovedvekten legges på innlæring, analyse og praktisering av spansk grammatikk, både normativt og deskriptivt, skriftlig og muntlig. Vi går gjennom alle sentrale grammatiske temaer i moderne spansk grammatikk og jobber med disse på forskjellige måter. Vi skal videre jobbe noe med oversettelse og fagdidaktikk. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i undervisningen.

Undervisnings- og læringsformer

Det legges opp til en blanding av forelesninger og oppgaveløsning. Studentene vil få en rekke oppgaver å løse underveis i studiet, og studiet forutsetter aktiv deltakelse. Videre skal alle studentene forberede og gjennomføre et undervisningsopplegg for de andre studentene.

Undervisningsspråk vil være norsk og spansk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- Minimum 80% deltakelse i undervisningen er en forutsetning for å kunne avlegge eksamen. Studenter som ikke har anledning til å oppfylle kravet om obligatorisk tilstedeværelse må sende begrunnet søknad om fritak.
- En skriftlig innlevering må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Skriftlig eksamen, 4 timer. Karakterskala A - F.

Tillatt hjelpemiddel: spansk-spansk ordbok.

Litteratur

Chiquito, Ana Beatriz: *Spansk referansegrammatikk*, Fagbokforlaget, Bergen, 2009

Salkjelsvik, Kari S. og Petr Pitloun: *Gyldendals spanske lommegrammatikk*. 1. oppl. Oslo, Gyldendal, 2004

Leonardo Torres Torrego: *Gramática didáctica del español*, Forlag SM, ISBN 84-348-8587-5

SFF11009 Fransk praksis i skolen (Vår 2010)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 5

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Undervisningsspråk: Fransk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Fransk årsstudium, retning Fransk i lærerutdanningen.

Undervisningssemester

Vårsemester, 2. eller 4. semester

Innhold

4 ukers praksis som fransklærer i en ungdomsskole.

Undervisnings- og læringsformer

Praksis er knyttet til emnet Fransk muntlig med fagdidaktikk. Studentene får fagdidaktisk og faglig grunnlag gjennom undervisning fra faglærer, og veiledning i klasserommet fra praksislærer.

Praksis

Emnet består av 4 ukers praksis i ungdomsskolen.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Ingen arbeidskrav.

Eksamen

Emneansvarlig ved høghskolen og fransklærer ved ungdomsskolen foretar en samlet vurdering av studentens undervisningspraksis.

I vurderingen blir det lagt spesiell vekt på evnen til å bruke varierte undervisningsformer og til å aktivisere alle elevene i klassen.

Karaktersystem bestått/ikke bestått.

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 26. okt. 2021 02:53:16

SFF10708 Fransk muntlig språkferdighet II (Vår 2010)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Stuedsted: Halden. Emnet kan også ta som nettbasert fjernstudium.

Emneansvarlig: Pierre Lederlin

Undervisningsspråk: Fransk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Fransk årsstudium.

Del av valgfri 60-poengsenhet som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Undervisningssemester

Fransk årsstudium: 2. semester (vår).

Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur: 2., 4. eller 6. semester (vår).

Innhold

Studentene trenes i effektiv kommunikasjon i autentiske situasjoner. Videre lærer de å legge frem stoff, bruke IKT-verktøy, presentere ulike tema, forstå autentisk tekst og tale, samt å reagere språklig og kulturelt riktig.

Undervisnings- og læringsformer

Forelesninger, gruppearbeid, øvinger, selvstudium. Undervisnings- og kommunikasjonsspråk er fransk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Den enkelte student må delta i oppgaveløsning med muntlige presentasjoner og forum før han/hun kan fremstille seg til eksamen. Dette gjelder også for fjernstudenter. Arbeidskravene skal utføres innen angitte frister og godkjennes av faglærer.

Eksamen

Individuell muntlig eksamen, ca 30-35 min. Kandidaten blir testet i muntlig forståelse og i muntlig produksjon. Karakterskala A-F.

Litteratur

Relevante muntlige tekster og stoff vil bli lagt ut på Blackboard.

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 26. okt. 2021 02:53:16

SFT11707 Tysk språk II (Vår 2010)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Stuedsted: Halden

Undervisningsspråk: Tysk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Tysk årsstudium/Tysk i lærerutdanningen.

Del av 60-poengsenheten som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur eller fireårig lærerutdanning.

Emnebeskrivelsen foreligger også på engelsk.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Emnet bygger på SFT11507 Tysk språk I.

Undervisningssemester

Tysk årsstudium/Tysk i lærerutdanningen: 2. semester (vår).

Bachelorstudiet i samfunn, språk og kultur: 2., 4. eller 6. semester (vår).

Innhold

Grammatikk II: Studentene får innsikt i grunnleggende sider ved språkssystemet i tysk.

Skriftlig språkferdighet: Det praktiske og teoretiske grunnlaget fra Tysk språk I videreføres mot et mer presist, nyansert og variert språk. Fri skriftlig produksjon vil stå sentralt. Evnen til å forstå tysk oppøves ved trening i å oversette tyske tekster til norsk.

Undervisnings- og læringsformer

Praktisk arbeid med oppgaver og øvelser. Prosjekt-/gruppeoppgaver basert på samarbeidsskriving ved hjelp av for eksempel wiki-teknologi.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Ingen.

Eksamen

Skriftlig eksamen (5 timer) og individuelle innleveringer.

Skriftlig eksamen (5 timer):

Til pensum i grammatikk II gis flere spørsmål, som tester kandidatenes kunnskaper i analyse og terminologi og evnen til å formulere og bruke grammatiske regler. I skriftlig språkferdighet gis en oversettelse av en ukjent tekst fra norsk til tysk og en oversettelse av en ukjent tekst fra tysk til norsk. Ved bedømmelsen blir det primært lagt vekt på at kandidatene skriver et mest mulig korrekt grammatisk tysk, har god formuleringsevne og viser god tekstforståelse.

Ingen hjelpemidler tillatt.

To individuelle innleveringer:

Primært i fri skriftlig produksjon. Oppgavene leveres til nærmere bestemte frister.

Det settes en helhetlig karakter basert på skriftlig eksamen og innleveringer. Skriftlig eksamen danner det primære grunnlaget for karakterfastsettelsen. Innleveringene brukes justerende (ett trinn opp eller ned) på karakterskala A-F.

Litteratur

REITEN, Håvard: Tysk grammatikk. Oslo: Aschehoug 1995, s. 145-186, 233-258 og 267-305.

SOLFJELD, Kåre: Satzsyntax. Kompendium. Halden 2000.

SFT11809 Tyskspråklig litteratur, kultur og muntlig kommunikasjon (Vår 2010)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Fakultet for lærerutdanninger og språk

Stuedsted: Halden

Emneansvarlig: Steinar Nybøle

Undervisningsspråk: Tysk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Tysk årsstudium/tysk i lærerutdanningen.

Del av 60-poengsenheten som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Emnebeskrivelsen foreligger også på engelsk.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Emnet bygger på SFT11608 Tyskspråklig litteratur og kultur.

Undervisningssemester

Tysk årsstudium/Tysk i lærerutdanningen: 2. semester (vår).

Bachelorstudiet i samfunn, språk og kultur: 2., 4. eller 6. semester (vår).

Innhold

Litteratur:

Vi arbeider med litteratur som er skrevet fra ca. 1800 og fram til 1945. Tyskspråklig barne- og ungdomslitteratur er representert.

Kultur:

Litteratur og kulturkunnskap koordineres. Vi arbeider med tidsrommet fra ca. 1800 og fram til 1945. I tillegg kommer samfunnskunnskap (emner innafor f. eks. geografi, politisk system, økonomiske og sosiale strukturer og skolesystem).

Muntlig kommunikasjon:

Det tas utgangspunkt i pensum i litteratur og kultur. Studentene vil bl. a. få i oppgave å legge fram relevante tema for gruppa.

Undervisnings- og læringsformer

Seminar, øvelser, presentasjoner. Det legges vekt på studentaktiv læring, og både bibliotek- og IKT-ressurser tas i bruk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Muntlig kommunikasjon:

Den enkelte student må delta på minst 80% av øvelsene i muntlig språkferdighet. Kandidater som har vært til stede på færre enn 80 % av øvelsene, må levere begrunnet søknad om adgang til eksamen til eksamenskontoret.

Litteratur:

To oppgaver av mindre omfang (ca. 1-2 sider tekst).

Oppgavene skal være maskinskrevne (1 1/2 linjeavstand), inneholde kildehenvisninger og korrekt noteapparat.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell skriftlig hjemmeoppgave (50%) og muntlig eksamen (50%)

Deleksamen 1:

Individuell skriftlig hjemmeoppgave (Litteratur):

En individuell skriftlig hjemmeoppgave av større omfang (ca. 5-6 sider tekst). Oppgaven skal være maskinskrevet (1 1/2 linjeavstand), inneholde kildehenvisninger og korrekt noteapparat. Nærmere informasjon om oppgaven gis i undervisningen. Ved bedømmelsen blir det tatt hensyn til tekstforståelse, selvstendighet, kunnskapsnivå og formuleringsevne.

Studentene kan innkalles til en samtale omkring oppgaven.

Deleksamen 2:

Muntlig eksamen (Kultur, muntlig kommunikasjon):

Muntlig eksamen, ca. 20-25 minutter. Eksamen består av to deler: en presentasjon og en eksaminasjon. Kandidatene skal først holde en presentasjon (ca. 8 minutter). Tema for presentasjonen velger kandidaten selv etter samråd med faglærer. Gjennom presentasjonen skal kandidatens evne til å legge fram et tema på en selvstendig måte prøves. Det legges ved bedømmelsen vekt på innhold, presentasjonsteknikk og mest mulig korrekt språk. I tillegg kommer en eksaminasjon i pensum i kultur.

Deleksamen 1 og deleksamen 2 teller 50 % hver av total karakter. Begge deksamener må være bestått for å få karakter i emnet. Karakterskala A-F.

Litteratur

Litteratur:

BRECHT, Bertolt: Fragen eines lesenden Arbeiters (K).

BRENTANO, Clemens: Wiegenlied (K), Abendständchen (K).

DROSTE-HÜLSHOFF, Annette von: Am Turme (K).

EICHENDORFF, Joseph von: Mondnacht (K), Sehnsucht (K), Der frohe Wandersmann (K).

GOETHE, Johann Wolfgang von: Der Prokurator (fra Unterhaltungen deutscher Ausgewanderter; UB 6558).

GRIMM, Jacob und Wilhelm: Dornröschen (K), Schneewittchen (K).

HAUPTMANN, Gerhart: Bahnwärter Thiel (Reclam UB Nr. 6617).

HEINE, Heinrich: Die schlesischen Weber (K), Loreley (K).

HOFFMANN, Heinrich: Der Struwwelpeter (Diogenes eller annen utgave).

BUSCH, Wilhelm: Max und Moritz (Esslinger Verlag Schreiber/Junior International eller annen utgave).

KÄSTNER, Erich: Drei Männer im Schnee. Eine Erzählung (dtv Belletristik 11008).

KAFKA, Franz: Der Proceß (Reclam, Universal-Bibliothek 9676).

LASKER-SCHÜLER, Else: Mein blaues Klavier (K).

LANGEMEYER, PETER OG VESTLI, Elin Nesje: Deutschsprachige Literatur und Literaturgeschichte von Johann Wolfgang von Goethe bis Else Lasker-Schüler (LASTES NED FRA BLACKBOARD ELLER kjøpes på høgskolen).

De kortere tekstene (K) står i et eget teksthfte, som fås sammen med kompendiet.

Kultur:

Deler av SAUER, Fritz Joachim (Hg.): Länderkunde. Berlin (nyeste utgave).

SCHMID, Gerhard Friedrich: Kleine Deutschlandkunde. Ein erdkundlicher Überblick. Stuttgart 1996 el. senere.

Deler av LANGEMEYER, PETER og VESTLI, Elin Nesje: Deutschsprachige Literatur und Literaturgeschichte von Johann Wolfgang von Goethe bis Else Lasker-Schüler (lastes ned fra Blackboard eller kjøpes på høgskolen).

Digitalt kompendium som lages av studentene i løpet av kurset (kompendiet legges i læringsplattformen)

I tillegg kommer andre dokumenter som legges ut på Blackboard.

SFT11907 Fremmedspråkdidaktikk (Vår 2010)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Stuedsted: Halden

Emneansvarlig: Kåre Solfeld

Undervisningsspråk: Tysk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Tysk i lærerutdanningen.

Undervisningssemester

2. semester (vår).

Innhold

Undervisningen er hovedsakelig organisert som et seminar, der ulike retninger og metoder innen fremmedspråkundervisning presenteres. Samtidig vil ulike undervisningskonsepter bli diskutert. Relevante ressurser - som f. eks. Nasjonalt senter for fremmedspråk i opplæringen og den europeiske språkpermen - presenteres. I emnet inngår praksis/hospitering i skolen.

Undervisnings- og læringsformer

Seminar og øvelser. Det legges vekt på studentaktiv læring, og både bibliotek- og IKT-ressurser tas i bruk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Ingen arbeidskrav knyttet til emnet.

Eksamen

Individuell prosjektoppgave

Prosjektoppgaven er individuell og skal være maskinskrevet (1 1/2 linjeavstand, ca. 10 sider tekst, gjerne illustrasjoner i tillegg), inneholde kildehenvisninger og korrekt noteapparat. Nærmere informasjon gis i undervisningen.

Karakterskala A-F.

Litteratur

Språk åpner dører, Strategi for fremmedspråk i grunnopplæringen. Oslo: Kunnskapsdepartementet. 2006.

Læreplaner for fremmedspråk 2006 (www.utdanningsdirektoratet.no).

LIGHTBOWN, Patsy/SPADA, Nina: How languages are learned: Kapitlene 1, 2 og 3, Oxford: Oxford University Press, 2006.

KRUMM, Hans-Jürgen: Sprachenvielfalt im Deutschunterricht. Grundsätze und Beispiele, i: Fremdsprache Deutsch 2/1999, s. 26-40.

BERGER, Maria Cristina/COLUCCI, Alfredo: Übungsvorschläge für »Deutsch nach Englisch«, i: Fremdsprache Deutsch 2/1999, s. 22-25.

KILANI, Barbara: Arbeit mit Sprechkarten. Zur Verbesserung von Sprechbereitschaft und Sprechferigkeit, i: Fremdsprache Deutsch 15, s. 32-34.

HUFEISEN, Britta/PROKOP, Manfred: Ideenliste. »Unterrichtskonzepte« für die ersten Stunden und Wochen Deutschunterricht, i: Fremdsprache Deutsch 2/1995, s. 50-51.

KOPPENSTEINER, Jürgen: Literatur im DaF-Unterricht. Eine Einführung in produktiv-kreative Techniken. Wien: öbv&htp, 2001 (kap. 1, 3, 4 og 5).

VESTLI, Elin Nesje: Fra sokkel til klasserom. Litteraturens plass i fremmedspråksundervisningen. Fokus på språk nr. 13 (2008), Fremmedspråksenteret.

Et utvalg nettressurser, f. eks.

Kocherts Kinderseiten (www.kocherts.de),

Lernnetz (www.lerndeutsch.com),

Reiseführer zu den schönsten Kinderseiten (www.familie-hauenstein.de/links/kinder/star.htm).

SFT12107 Tysk: Tema fra språk, litteratur og kultur (Vår 2010)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Studiested: Halden

Emneansvarlig: Kåre Solfeld

Undervisningsspråk: Tysk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i Tysk årsstudium.

Del av 60-poengsenheten som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Emnebeskrivelsen foreligger også på engelsk.

Undervisningssemester

Tysk årsstudium: 2. semester (vår).

Bachelorstudiet i samfunn, språk og kultur: 2., 4. eller 6. semester (vår).

Innhold

Det blir gitt tilbud om diskusjonsgrupper rundt utvalgte emner i tilknytning til samfunnsforhold, kultur, litteratur eller språklige forhold i ett eller flere av de tyskspråklige land. Denne aktiviteten danner utgangspunkt for temaet studentene velger å jobbe individuelt med. Studentene skal jobbe med en oppgave under veiledning av en faglærer. Tema for oppgaven fastsettes etter nærmere avtale med faglærer.

Undervisnings- og læringsformer

Selvstendig arbeid under veiledning. Biblioteksressurser og andre elektroniske ressurser skal brukes aktivt. Det legges opp til at studentene skal være respondenter for hverandre underveis i arbeidet.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Ingen.

Eksamen

Individuell semesteroppgave

Vurdering skjer på grunnlag av en individuell semesteroppgave. Oppgaven skal være maskinskreven (1 1/2 linjeavstand, ca. 10 sider tekst, gjerne illustrasjoner i tillegg), inneholde kildehenvisninger og korrekt noteapparat. Nærmere informasjon om oppgavene gis i undervisningen.

Ved bedømmelsen blir det tatt hensyn til kunnskapsnivå, informasjonsinnhenting, selvstendighet og formuleringsevne. Oppgaven skal leveres til avtalt tidspunkt. Det gis individuell underveisveiledning. Kandidatene kan bli innkalt til en samtale omkring semesteroppgaven. Karakterskala A-F.

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 26. okt. 2021 02:53:18

SFT40510 Tysk: Språk, språkundervisning og IKT (Vår 2011)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Frode Lundemo

Undervisningsspråk: Tysk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Studentens læringsutbytte etter bestått emne
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Evaluering av emnet
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er del av tysk påbyggingsstudium (90-poengsenheten). Det kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Undervisningssemester

Tysk påbyggingsstudium: 4. semester (vår).

Bachelorstudiet i samfunn, språk og kultur: 4. eller 6. semester (vår).

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studentene har kjennskap til ulike innfallsporner til tyskundervisning i dagens skole og kunnskap om utvikling og bruk av ulike læringsressurser, framfor alt digitale.

Ferdigheter

Studentene har forbedret sin forståelse av skriftlige og muntlige tyskspråklige tekster (tekstforståelse) og økt sin aktive språkferdighet, slik at de skriver og snakker korrekt tysk. De kan utvikle digitale læringsressurser og bruke digitale verktøy aktivt i tyskundervisning.

Generell kompetanse

Studentene har gjennom innsikt i teoretiske og praktiske aspekter et reflektert forhold til IKT i språklæring og er dermed i stand til å utvikle egne IKT-konsept for undervisningsbruk.

Innhold

Didaktikkdelen organiseres som et praktisk seminar hvor ulike undervisningskonsept og idéer diskuteres. Eksempler på bruk av digitale verktøy i språklæring legges til grunn for både teoridiskusjon og praktisk arbeid. I den grad aktive tysklærere deltar, vil det bli invitert til erfaringsutveksling. Øvelse i å skrive tyskspråklige tekster vil i hovedsak gå ut på at studentene deltar aktivt på et sosialt nettsted og bl. a. bruker blogg som et prosess- og refleksjonsverktøy i arbeidet med emnet. I tillegg kommer muntlige og skriftlige presentasjoner av prosjektarbeidet underveis.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisning er organisert som blokkseminar og nettbasert undervisning.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Ingen.

Eksamen

Prosjektarbeid og muntlig eksamen

Prosjektarbeid:

Det gjennomføres et prosjektarbeid innenfor tyskdidaktikk/IKT, individuelt eller som gruppeprosjekt (valgfritt).

Muntlig eksamen, 25-30 minutter:

Studentene presenterer prosjektet (ca. 10 minutter). Det gjennomføres deretter en (gruppe)samtale om prosjektet og eventuelle andre temaer fra emnet. I tillegg til faglig innhold vurderes muntlig språkferdighet og presentasjonsteknikk.

Det settes en samlet helhetlig karakter i emnet. Muntlig eksamen kan justere skriftlig karakter med en hel karakter opp eller ned. Studentene får individuelle karakterer. Karakterskala A-F.

Evaluering av emnet

Tilbakemelding fra studentene våre er avgjørende for at vi skal kunne tilby best mulige emner og studieprogrammer. Dette emnet evalueres på følgende måte:

- midtsemesterevaluering/underveisevaluering
- sluttevaluering

Resultatene behandles av:

- lærergruppe
- studieleder

Litteratur

Undervisningsressurser gjøres tilgjengelige på emnets internetsider.

SFT40404 Tysk: Litteratur og kulturkunnskap: Tyskspråklig barne- og ungdomslitteratur (Vår 2010)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Undervisningsspråk: Tysk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Valgfag: Del av tysk fordypning i 90-poengsenheten som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur eller som del av Tysk påbyggingsstudium.

Emnebeskrivelsen foreligger også på engelsk.

Undervisningssemester

Tysk påbyggingsstudium: 2. semester (vår)

Bachelorstudiet i samfunn, språk og kultur: 4. eller 6. semester (vår)

Innhold

Emnet er ei fordypning i tyskspråklig barne- og ungdomslitteratur fra ca. 1950 og til i dag. Bruk av litteratur i tyskundervisninga står sentralt, både ut fra et litteraturdidaktisk perspektiv og - framfor alt - gjennom arbeid med konkrete undervisningsprosjekt.

Undervisnings- og læringsformer

Blokkundervisning (20 timer undervisning fordelt på 2 samlinger). Kontakt via læringsplattform i mellomperiodene.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Ingen.

Eksamen

Mappevurdering.

Vurdering skjer på grunnlag av ei mappe med to oppgaver:

a) en bokanmeldelse av en (selvalgt) tyskspråklig barne- eller ungdomsbok for et norsk publikum (ca. 2 sider). Bokanmeldelsen skrives på norsk.

b) en større oppgave. Mulige tema er f. eks. utarbeidelse av et undervisningskonsept eller leseprosjekt som forankres i litteraturdidaktiske problemstillinger, en tekstanalyse av ett eller flere verk, et komparativt arbeid eller en litteraturhistorisk framstilling. Dette arbeidet (12-15 sider tekst, inkl. litteraturliste og noteapparat) skrives på tysk.

Tema for oppgavene avtales i samråd med faglærer. Det gis individuell undervisningsveiledning. Ved bedømmelsen legges det vekt på kunnskap, refleksjon, evne til fordypning, selvstendighet og språklig nivå.

Det gis en samlet, helhetlig karakter. Karakterskala A-F.

Litteratur

Primærlitteratur:

ABEDI, Isabel/NEUENDORF, Silvio: Blöde Ziege. Dumme Gans (ArsEdition 2007). BACH, Tamara: Marsmädchen (dtv 2005).

ENDE, Michael: Momo (Thienemann 2005).

FRANZ, Cornelia: Verrat (dtv junior 2002).

FUNKE, Cornelia: Tintenherz (Dressler 2003).

GEISLER, Dagmar: Wandas geheime Notizen (dtv junior 2003).

HEIDELBACH, Nikolaus: Prinz Alfred (Beltz 2002).

JANOSCH erzählt Grimms Märchen und zeichnet für Kinder von heute (2 eventyr etter eget valg; Beltz 1996).

KÄSTNER, Erich: Die Konferenz der Tiere (dtv Taschenbücher Bd. 70491).

GREDER, Arnim: Die Insel: eine tägliche Geschichte (Sauerländer 2002).

NÖSTLINGER, Christine: Wir pfeifen auf den Gurkenkönig (Rowohlt 1977).

SCHAMI, Rafik: Wie ich Papa die Angst vor Fremden nahm (Hanser 2003).

SCHEFFLER, Ursel: Tote trinken keine Cola. Kommissar Kugelblitz. Ratekrimi (Schneider Verlag 2005).

SCHINDLER, Nina: Schritte hinter mir (Arena 2005).

SCHLÜTER, Andreas: Crash! Kurierdienst Rattenzahn (dtv junior 2004).

STEINHÖFEL, Andreas: David Tage Mona Nächte (Carlsen 2001).

Bakgrunslitteratur:

GANSEL, Carsten: Moderne Kinder- und Jugendliteratur. Ein Praxishandbuch für den Unterricht (Cornelsen Scriptor 1999).

KOPPENSTEINER, Jürgen: Literatur im DaF-Unterricht. Eine Einführung in produktiv-kreative Teckniken (öbv&hpt VerlagsgmbH & Co. 2001). SCHIKORSKY, Isa: Schnellkurs Kinder- und Jugendliteratur (Dumont 2003).

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 26. okt. 2021 02:53:18

SFB50406 Interkulturell kommunikasjon (Vår 2011)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Jutta Eschenbach

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Studentens læringsutbytte etter bestått emne
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Evaluering av emnet
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i bachelorstudiet i internasjonal kommunikasjon.

Profileringsemne i bachelorstudiet i økonomi og administrasjon, profilering: internasjonal kommunikasjon.

Valgfritt emne i

- bachelorstudiet i samfunn, språk og kultur
- bachelorstudiet i informasjonssystemer og IT-ledelse
- bachelorstudiet i digital medieproduksjon

Undervisningssemester

Bachelorstudiet i internasjonal kommunikasjon: 2. semester (vår).

Bachelorstudiet i økonomi og administrasjon, profilering Interanasjonal kommunikasjon: 6. semester (vår)

Bachelorstudiet i samfunn, språk og kultur: 4. eller 6. semester (vår).

Bachelorstudiet i informasjonssystemer og IT-ledelse: 4. eller 6. semester (vår).

Bachelorstudiet i digital medieproduksjon: 4. semester (vår).

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Ved avsluttet emne vil studentene ha innsikt i noen av de aspekter ved språk og kultur som kan påvirke kommunikasjon mellom mennesker fra forskjellige kulturer (for eksempel ikke-verbal kommunikasjon, språkfunksjoner, kontekst, fordommer, stereotyper, verdensbilde, verdier, normer og etikk). Videre vil de ha lært metoder og prinsipper for hvordan man kan sammenligne sin egen kultur med andre kulturer og identifisere potensielle årsaker hvis kommunikasjonen ikke fungerer så godt.

Innhold

- Elementær sosialantropologi
- Andre relevante emner innenfor fagområdet interkulturell kommunikasjon
- Teorier om hvordan man kan sammenligne kulturer
- Analyse av kommunikasjonssituasjoner ved hjelp av forskjellige teorier

Undervisnings- og læringsformer

Forelesninger og grupper. Undervisningen foregår på engelsk.

Praksis

Ingen praksis knyttet til emnet.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

For å kunne gå opp til eksamen må studentene, til avtalt tid, ha holdt én muntlig presentasjon og levert ett skriftlig arbeid.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Muntlig eksamen (ca. 30 minutter). Karakterskala A-F. Ingen hjelpemidler til eksamen.

Evaluering av emnet

Emnet evalueres to ganger hvert semester; en gang ved midtsemesterevaluering, som foretas muntlig ved møte mellom tillitsvalgte studenter og koordinator og/eller studieleder, og en gang som skriftlig sluttevaluering.

Litteratur

Samovar L. & Porter, R. (2007): *Communication between Cultures*. Belmont, CA: Wadsworth.

Kompendium, HiØ

Materiale delt ut i undervisningen

SFB50306 EU-kunnskap (Vår 2011)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Jacky Billeau

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Studentens læringsutbytte etter bestått emne
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Evaluering av emnet
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i bachelorstudiet i internasjonal kommunikasjon.

Valgfritt emne i bachelorstudiet i samfunn, språk og kultur.

Valgfritt emne i bachelorstudiet i informasjonssystemer og IT-ledelse, kull 2008.

Profileringsemne i bachelorstudiet i økonomi og administrasjon, profilering internasjonal kommunikasjon

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Undervisningssemester

Bachelor i internasjonal kommunikasjon: 2. semester (vår).

Bachelor i økonomi og administrasjon, profilering internasjonal kommunikasjon: 6. semester (vår).

Bachelor i samfunn, språk og kultur: 4. eller 6. semester (vår).

Bachelor i informasjonssystemer og IT-ledelse: 4. eller 6. semester (vår).

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Ved avsluttet emne vil studentene ha grunnleggende kunnskaper om EUs oppbygging og hvordan den Europeiske Union fungerer. Studentene vil være i stand til å presentere og diskutere sentrale problemstillinger knyttet til EUs virksomhet. Emnet vil ha gitt dem økt politisk, økonomisk og kulturell innsikt i ulike lands forhold til EU.

Innhold

EUs institusjoner, samspillet mellom disse, hvordan lover og regler blir til, forholdet mellom EU og medlemslandene, Norge og EU.

Undervisnings- og læringsformer

Emnet blir introdusert via forelesning om den historiske utvikling: hvorfor og hvordan den europeiske konstruksjon ble til. Deretter blir undervisningen lagt opp i form av seminar med gruppe- og individuell veiledning. Forelesningene og seminaret vil foregå på norsk mens dokumentasjonen samt alle EUs grunnleggende dokumenter som blir lagt til grunn for seminaret, er tilgjengelige på alle av EUs offisielle språk. Internett vil bli brukt aktivt i undervisningsopplegget.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Det kreves 70 % tilstedeværelse i undervisningen for å kunne fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Individuell skriftlig eksamen, fire timer.

Ingen hjelpemidler tillatt.
Karakterskala A-F.

Evaluering av emnet

Emnet evalueres to ganger hvert semester; en gang ved midtsemesterevaluering, som foretas muntlig ved møte mellom tillitsvalgte studenter og koordinator og/eller studieleder, og en gang som skriftlig sluttevaluering.

Litteratur

Litteraturlista er sist oppdatert 11.11.2010.

Dag Harald Claes og Tor Egil Førland: *EU - Mellomstatlig samarbeid og politisk system*, Gyldendal Akademisk Forlag, 3. utg., 2010.

Øvrig litteratur, dokumenter og nettsadresser vil bli gitt av faglæreren.

SFB24011 Kulturmøter II (Vår 2012)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Fakultet for lærerutdanninger og språk

Studiested: Halden.

Undervisningsspråk: Se pkt. Organisering og læringsformer

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Studentens læringsutbytte etter bestått emne
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Eksamen
- Evaluering av emnet
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Valgfritt emne for alle studieprogram.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

For studenter som velger et annet målspråk enn engelsk forutsettes at studentene har fransk-/spansk-/tyskkunnskaper tilsvarende nivå 1 fra videregående skole. Det kreves i liten grad aktive kunnskaper i fransk, spansk eller tysk, men en forutsetter en viss mengde passive språkkunnskaper: Studentene må kunne forstå og orientere seg i vanlig fransk/spansk/tysk bruks- og sakprosa og forstå nok fransk/spansk/tysk til å kunne få med seg hovedinnholdet i normaltale.

Undervisningssemester

Prosjektarbeid under veiledning.

- Det kan gjennomføres med den progresjon og på det tidspunkt i studiet som passer best for den enkelte student og er dermed ikke bundet til et høst- eller vårsemester.
- Bachelorstudium i samfunnspråk og kultur: 4. eller 6. semester.

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Ved avsluttet emne vil studentene ha fordypet seg i et selvvalgt tema i tilknytning til kultur- og samfunnsforhold (i vid forstand). Gjennom dette arbeidet vil de ha blitt sensibilisert for interkulturelle og/eller komparative aspekter; de vil også ha oppøvet sin evne til å arbeide selvstendig med et faglig tema.

Innhold

Opplegget er i stor grad basert på individuelt arbeid med undervisningsveiledning. Studentene har anledning til å velge emne ut fra egne interesseområder i samråd med en faglærer. Temaet kan velges i tilknytning til de emner det undervises i (for eksempel innenfor deler av 60- eller 90-poengsenhetene i årsstudium og påbyggingsstudium eller som undervises eller har vært undervist i bachelorstudiet i internasjonal kommunikasjon), men det kan også være andre temaer.

Undervisnings- og læringsformer

Prosjektarbeid under veiledning.

Veiledning foregår på norsk eller på mål språket.

Eksamen

Skriftlig individuelt prosjektarbeid

Arbeidet, som kan skrives på mål språket (engelsk, fransk, spansk eller tysk) eller på norsk skal ha et omfang på ca. 20 sider tekst, ev. illustrasjoner i tillegg. Studenter ved bachelorstudiet i internasjonal kommunikasjon må skrive oppgaven på engelsk.

Arbeidet skal inneholde korrekte kildehenvisninger. Etter nærmere avtale med faglærer kan andre medier godkjennes. Det gis undervisningsveiledning. Ved vurderingen legges det vekt på evne til faglig fordypning, selvstendighet og fremstilling. Det benyttes karakterregel A - F.

I tillegg kan studenten bli valgt ut til muntlig eksamen. Muntlig eksamen vil kunne innvirke på den endelige karakteren.

Evaluering av emnet

Emnet evalueres to ganger hvert semester; en gang ved midtsemesterevaluering, som foretas muntlig ved møte mellom tillitsvalgte studenter og koordinator og/eller studieleder, og en gang som skriftlig sluttevaluering.

Resultatene diskuteres i lærergruppe og lokalt studiekvalitetsutvalg.

Litteratur

I tilknytning til det temaet studentene velger å konsentrere seg om, utarbeider de en litteratur- og referanseliste som skal følge med det innleverte arbeidet.

SFB13009 Kulturmøter I (Vår 2012)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Fakultet for lærerutdanninger og språk

Stuedsted: Halden.

Emneansvarlig: Eva Lambertsson Björk

Undervisningsspråk: Se pkt. Organisering og læringsformer

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Studentens læringsutbytte etter bestått emne
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Eksamen
- Evaluering av emnet
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Valgfritt emne for alle studieprogram.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

For studenter som velger et annet målspråk enn engelsk forutsettes at studentene har fransk-/spansk-/tyskkunnskaper tilsvarende nivå 1 fra videregående skole. Det kreves i liten grad aktive kunnskaper i fransk, spansk eller tysk, men en forutsetter en viss mengde passive språkkunnskaper: Studentene må kunne forstå og orientere seg i vanlig fransk/spansk/tysk bruks- og sakprosa og forstå nok fransk/spansk/tysk til å kunne få med seg hovedinnholdet i normaltale.

Undervisningssemester

Prosjektarbeid under veiledning.

- Det kan gjennomføres med den progresjon og på det tidspunkt i studiet som passer best for den enkelte student og er dermed ikke bundet til et høst- eller vårsemester.
- Bachelorstudium i internasjonal kommunikasjon: 5. semester (høst).

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Ved avsluttet emne vil studentene ha fordypet seg i et selvvalgt tema i tilknytning til kultur- og samfunnsforhold (i vid forstand). Gjennom dette arbeidet vil de ha blitt sensibilisert for interkulturelle og/eller komparative aspekter; de vil også ha oppøvet sin evne til å arbeide selvstendig med et faglig tema.

Innhold

Opplegget er i stor grad basert på individuelt arbeid med undervisveiledning. Studentene har anledning til å velge emne ut fra egne interesseområder i samråd med en faglærer. Temaet kan velges i tilknytning til de emner det undervises i (for eksempel innenfor deler av 60- eller 90-poengsenhetene i årsstudium og påbyggingsstudium eller som undervises eller har vært undervist i bachelorstudiet i internasjonal kommunikasjon), men det kan også være andre temaer.

Undervisnings- og læringsformer

Prosjektarbeid under veiledning.

Veiledning foregår på norsk eller på målspåket.

Eksamen

Skriftlig individuelt prosjektarbeid

Arbeidet, som kan skrives på målspåket (engelsk, fransk, spansk eller tysk) eller på norsk skal ha et omfang på ca.15 sider tekst, ev. illustrasjoner i tillegg. Studenter ved bachelorstudiet i internasjonal kommunikasjon må skrive oppgaven på engelsk.

Arbeidet skal inneholde korrekte kildehenvisninger. Etter nærmere avtale med faglærer kan andre medier godkjennes. Det gis undervisveiledning. Ved vurderingen legges det vekt på evne til faglig fordypning, selvstendighet og fremstilling. Det benyttes karakterregel A - F.

I tillegg kan studenten bli valgt ut til muntlig eksamen. Muntlig eksamen vil kunne innvirke på den endelige karakteren.

Evaluering av emnet

Emnet evalueres to ganger hvert semester; en gang ved midtsemesterevaluering, som foretas muntlig ved møte mellom tillitsvalgte studenter og koordinator og/eller studieleder, og en gang som skriftlig sluttevaluering.

Litteratur

I tilknytning til det temaet studentene velger å konsentrere seg om, utarbeider de en litteratur- og referanseliste som skal følge med det innleverte arbeidet.

SFS10606 Komparative velferdsmodeller (Vår 2012)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Stuedsted: Halden.

Emneansvarlige: Geir C. Tufte, Catharina Bjørkquist

Undervisningsspråk: Se den enkelte emnebeskrivelse

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Studentens læringsutbytte etter bestått emne
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Evaluering av emnet
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Valgfritt emne i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Undervisningssemester

4. eller 6. semester (vår), (etter fullført fordypningsenhet i enten tysk, engelsk eller statsvitenskap).

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

KUNNSKAP

Studentene har kunnskaper om og innsikt i den faglige debatten om velferdsstatens utvikling og overlevelsessevne.

De har videre elementær kunnskap om komparativ metode og hvordan ulike forskere sammenligner velferdsregimer.

De har fått innsikt i den faglige debatten om utviklingen av vestlige velferdsregimer der spenning mellom stat, marked, familie og det sivile samfunn danner basis for ulike former for velferdsmodeller.

Studentene har dessuten fått en innføring i begrepet velferd og innsikt i oppbyggingen av velferdsstaten som politisk modell og som en grunnleggende betingelse for et demokratisk styresett i den vestlige verden.

FERDIGHETER

Studentene er i stand til å forstå ulike velferdsmodeller slik disse avspeiles i forholdet mellom stat, marked, familie og det sivile samfunn i ulike stater.

GENERELL KOMPETANSE

Emnet har bidratt til en generell analytisk kompetanse.

Innhold

Emnet gir en innføring i velferdsmodellenes egenart slik de har utviklet seg i en rekke OECD-land. Fokus legges på erfaringer fra Den nordiske modellen hvor forholdet mellom stat, marked og partipolitikk danner forhandlingsarenaer for fordeling og omfordeling av velferd i samfunnet. Velferdspolitikken sees på som et ledd i medborgerskapets utvikling, der forholdet mellom stat og borger har gjennomgått ulike utviklingsfaser. Det settes søkelys på de utfordringer som privatisering av offentlige tjenester og globalisering på det økonomiske plan medfører for staters evne og muligheter til å imøtekomme borgernes krav om sosial velferd. Emnet søker å belyse disse utfordringene med henvisning til erfaringer i ulike vestlige stater og fra ulike teoretiske perspektiver.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen er organisert som forelesninger og gruppearbeid rundt utvalgte tema relatert til forelesningene. Biblioteket vil være involvert i undervisning og veiledning i bl.a. litteratursøk og i bruk av nettbaserte oppslagsverk.

Undervisningsspråket er vanligvis norsk, men hvis flere utenlandske studenter velger emnet, undervises det på engelsk.

Praksis

Ingen praksis.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Ingen arbeidskrav knyttet til emnet.

Eksamen

Semesteroppgave

Studentene skal skrive en selvstendig oppgave (12-15 sider) om et selvvalgt emne og med selvvalgt litteratur. Temaet skal godkjennes av faglæreren. Det er avsatt to timer til veiledning pr student.

Det benyttes bokstavkarakterer A - F.

Evaluering av emnet

Emnet evalueres to ganger hvert semester; en gang ved midtsemesterevaluering, som foretas muntlig ved møte mellom tillitsvalgte studenter og koordinator og/eller studieleder, og en gang som skriftlig sluttevaluering. Resultatene diskuteres i lærergruppe og lokalt studiekvalitetsutvalg.

Litteratur

Littarurlista er sist oppdatert 8. november 2010.

Kjørstad, Monica, Tuft, Geir C. (Eds.): *Care for Older People in Latvia, Lithuania, Norway and Sweden. Comparisons between Policies regarding Challenges from an Aging Population.* (23 pages). Compendium.

Pierson, Christopher, Francis. G. Castles (Eds): *The welfare state reader*, 2006, Cambridge: Polity Press. (492 pages).

Streeck, W. & Thelen, K.A. (Eds): *Beyond Continuity: Institutional Change in Advanced Political Economies*, 2005, Oxford: Oxford University Press. (290 pages).

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 26. okt. 2021 02:53:56

SF15CLIL11 CLIL: Språkundervisning i andre fag (Vår 2012)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Studentens læringsutbytte etter bestått emne
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Evaluering av emnet
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Valgfritt emne i bachelorstudiet i samfunn, språk og kultur.

Undervisningssemester

4. eller 6. semester i bachelorstudiet i samfunn, språk og kultur.

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Etter fullført emne skal studentene:

- ha kompetanse om hvordan man kan organisere og legge til rette for ulike typer CLIL-undervisning
- ha innsikt om ulike type teksters egnethet i CLIL-undervisning og deres betydning for elevers leseforståelse.
- ha kjennskap til hvordan man kan utvikle undervisningsopplegg som kan ivareta innhold i faget og samtidig bidra til å utvikle elevenes språklige ferdigheter.
- ha kompetanse om hvordan de kan arbeide med elevers lesestrategier ved bruk av tekster og kilder fra Internett.
- kunne reflektere over og drøfte problemstillinger knyttet til metoden, gjennom innsikt i teoretiske aspekter

Innhold

CLIL (Content and Language Integrated Learning) er en metode som brukes for å integrere språkundervisning i andre fag. Målet er økt kompetanse i faget så vel som i fremmedspråket. Kunnskapsløftet fremhever lesing som grunnleggende ferdighet i alle fag. CLIL-metodens grunnleggende ferdighet er lesing, og studiet vil bevisstgjøre lærere om viktigheten av språkferdigheter og leseforståelse også i undervisningen av ikke-språkfag. Metoden åpner for at elever kan få kjennskap til mer fagspesifikke ord og begreper utover den vanlige undervisningen i fremmedspråket og gir dem utvidet mulighet til å bedre sin generelle lesekompetanse gjennom å øve lesestrategier og praktisere fremmedspråk innen flere fag.

Studiet gir en teoretisk innføring i CLIL-metoden. Studentene skal utvikle egne undervisningsopplegg som blir vurdert av medstudenter og faglærer. I et større individuelt skriftlig arbeid skal studentene vise at de kan gjøre bruk av teori til å reflektere over og drøfte ulike fagdidaktiske problemstillinger knyttet til metoden

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis på norsk. Studentene vil i hovedsak arbeide med tekster på norsk og engelsk, men noen undervisningseksempler vil også involvere andre språk som tysk, fransk og spansk. Utenom undervisningen forutsettes det at studentene arbeider på egen hånd og i nettbaserte samarbeidsgrupper. Det vil bli lagt opp til gruppesamarbeid med responsgrupper.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Studiet har følgende arbeidskrav:

1. Lage et undervisningsopplegg, fortrinnsvis i samarbeid med andre, som legges ut i en wiki.
2. Være opponent, fortrinnsvis i samarbeid med andre, til minimum ett av undervisningsoppleggene som legges ut i en wiki.
3. Delta aktivt gjennom individuell blogg med kommentarer til faglærers innlegg.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Semesteroppgave

Individuell skriftlig oppgave på 6 - 8 sider. Oppgaven utarbeides etter nærmere angitte kriterier. Det gis graderte bokstavkarakterer på en skala fra A - F, hvor A er beste beståtte karakter, E er dårligste beståtte karakter, mens F betyr ikke bestått.

Evaluering av emnet

Emnet evalueres to ganger hvert semester; en gang ved midtsemesterevaluering, som foretas muntlig ved møte mellom tillitsvalgte studenter og koordinator og/eller studieleder, og en gang som skriftlig sluttevaluering.

Litteratur

Litteraturlisten er sist oppdatert våren 2010. Det tas forbehold om endringer før 1.12.2011.

Mehisto, Frigols & Marsh (2008) *Uncovering CLIL. Content and Language Integrated Learning and Multilingual Education*. Macmillan

Studiets øvrige litteratur vil være samlet i et kompendium som kan bestilles fra HiØ. Det vil i tillegg bli delt ut noe materiell i undervisningen.

