

Studieplan for Engelsk, årsstudium (2008–2009)

Fakta om programmet

Studiepoeng: 60

Studiets varighet: 1 år

Undervisningsspråk: Engelsk

Stuedsted: Halden

Kontakt

Studieveileder: Tove Sørum

Telefon: +47 69608384

E-post: studier@hiof.no

Fakultet for lærerutdanninger og språk

Innholdsfortegnelse

- Informasjon om studiet
- Opptak
- Oppbygging og gjennomføring
- Studieplanen er godkjent og revidert
- Studiemodell

Informasjon om studiet

Engelsk årsstudium ved Høgskolen i Østfold har to retninger: Generell engelsk og Engelsk i allmennlærerutdanningen. Det er felles opptak til årsstudiet i engelsk, men studentene skal ved studiestart velge én av de to retningene.

Med årsstudium i engelsk kan man ved HiØ også ta en påbyggingsenhet på 30 studiepoeng (Engelsk påbygging / Engelsk 3), og dermed oppnå til sammen 90 studiepoeng i engelsk. Bestått bachelorstudium med fordypning i engelsk kan danne grunnlag for opptak til et mastergradsstudium.

Opptak

Opptakskravet er generell studiekompetanse eller realkompetanse.

Oppbygging og gjennomføring

Studiets oppbygging og innhold

Generell engelsk:

Studiet består av fire obligatoriske emner:

- Språk og kommunikasjon (15 studiepoeng)
- Kulturstudier 1 (15 studiepoeng)
- Grammatikk og fonetikk (15 studiepoeng)
- Kulturstudier 2 (15 studiepoeng)

Engelsk i allmennlærerutdanningen:

Studiet består av fire obligatoriske emner. De to første emnene utgjør enheten Engelsk 1 (30 studiepoeng) og de to andre emnene utgjør enheten Engelsk 2 (30 studiepoeng). Emnene i Engelsk 1 må tas før emnene i Engelsk 2.

- Språk og kommunikasjon med didaktikk (15 studiepoeng)
- Kulturstudier 1 med didaktikk (15 studiepoeng)
- Grammatikk og fonetikk med didaktikk (15 studiepoeng)
- Kulturstudier 2 med didaktikk (15 studiepoeng)

Praksisopplæring

Studenter som har fått opptak til studieprogrammet Allmennlærerutdanning ved HiØ skal gjennomføre fire-ukers veiledet praksis i grunnskolen i løpet av et årsstudium i ett av sine fordypningsår i skolefag. Praksisopplæringen er en integrert del av studiet og gjennomføres i nært samarbeid mellom student, praksisveileder og faglærer. Studenter som ikke skal ha praksis, vil få alternative arbeidskrav av tilsvarende omfang.

Organisering og læringsformer

Generell engelsk:

All undervisning foregår på engelsk, med unntak av forelesninger i Innføring i allmenn lingvistikk og Innføring i litteraturvitenskap (se emnebeskrivelser, første semester). Undervisningen foregår dels i forelesninger og seminarer, dels i mindre grupper. Seminar- og gruppeundervisning krever at studentene deltar aktivt.

Studiet legger opp til en klar progresjon innenfor faget. Studentene skal bli gradvis mer selvstendige og bevisste med hensyn til egne læringsmål og fagets innhold. Det forutsettes at studentene på egen hånd og i samarbeidsgrupper tilegner seg en stor del av lærestoffet.

Bruk av IKT i engelskfaget skal hele tiden være en integrert del av studiet, fra enkel bruk av tekst, bilder og nettsteder til bruk av tekstkorpus.

Høgskolen i Østfold bruker læringsplattformen Blackboard.

Bortsett fra bibliotekundervisning og kurset Innføring i litteraturvitenskap, er ikke undervisningen obligatorisk, men det er en stor fordel å følge den regelmessig og delta aktivt. Studenter som ikke har anledning til å oppfylle kravet om obligatorisk tilstedeværelse må sende begrunnet søknad om fritak. I tillegg må studentene oppfylle kravene til obligatoriske innleveringer, presentasjoner og tester for å ha rett til å ta eksamen.

To uker av undervisningen i vårsemesteret legges til Det norske studiesenter i Storbritannia, University of York. Et slikt opphold i et engelsktalende land er uvurderlig når det gjelder å praktisere språket i en autentisk sammenheng. Lånekassen gir tillegglån til opphold ved Det norske studiesenter i Storbritannia.

Studentene stimuleres til aktivt å søke etter fagstoff og informasjon både i bibliotek og på internett. Høgskolens bibliotek bidrar til studentenes informasjonskompetanse, det vil si evnen til å søke etter, finne, evaluere og bruke relevant faglig informasjon. I tillegg til hjelp fra en bibliotekar som er ansvarlig for fagområdet engelsk, får studentene biblioteksundervisning.

Gjennom måten studiet er organisert på, og gjennom dets arbeids- og evalueringsformer, legges det stor vekt på kvalitetssikring. Dessuten er det lagt opp til arbeidsformer som skal ivareta god kontakt mellom student og lærer og mellom student og student.

Engelsk i allmennlærerutdanningen:

All undervisning foregår på engelsk, med unntak av forelesninger i Innføring i allmenn lingvistikk og Innføring i litteraturvitenskap (se emnebeskrivelser, første semester). Undervisningen foregår dels i forelesninger og seminarer, dels i mindre grupper. I tillegg kommer individuell veiledning. Seminar- og gruppeundervisning krever at studentene deltar aktivt.

Studiet legger opp til en klar progresjon innenfor faget. Studentene skal bli gradvis mer selvstendige og bevisste med hensyn til egne læringsmål, engelskfaget og lærerrollen. Det forutsettes at studentene tilegner seg en stor del av lærestoffet på egen hånd og i samarbeidsgrupper. Pedagogisk bruk av IKT i engelskfaget skal hele tiden være en integrert del av studiet, fra enkel bruk av tekst, bilder og nettsteder til bruk av tekstkorpus. Høgskolen i Østfold bruker læringsplattformen Blackboard.

Noe av undervisningen er obligatorisk. Det gjelder bibliotekundervisning, kurset Innføring i litteraturvitenskap og all undervisning i fagdidaktikk. Studenter som ikke har anledning til å oppfylle kravet om obligatorisk tilstedeværelse må sende begrunnet søknad om fritak. I tillegg må studentene oppfylle kravene til obligatoriske innleveringer, presentasjoner og tester for å ha rett til å ta eksamen.

To uker av undervisningen i vårsemesteret legges til Det norske studiesenter i Storbritannia, University of York. Et slikt opphold i et engelsktalende land er uvurderlig når det gjelder å praktisere språket i en autentisk sammenheng. Lånekassen gir tilleggs lån til opphold på Det norske studiesentret i Storbritannia. De to ukene i York regnes som forflyttet undervisning. Studenter som ikke kan delta på dette oppholdet, begrunner dette skriftlig og gjennomfører et tilsvarende arbeidsprogram med tilhørende arbeidskrav.

Studentene stimuleres til aktivt å søke etter fagstoff og informasjon både i bibliotek og på Internett. Høgskolens bibliotek bidrar til studentenes informasjonskompetanse, det vil si evnen til å søke etter, finne, evaluere og bruke relevant faglig informasjon. I tillegg til hjelp fra en bibliotekar som er ansvarlig for fagområdet, får studentene biblioteksundervisning.

Gjennom måten studiet er organisert på, og gjennom dets arbeids- og evalueringsformer, legges det stor vekt på kvalitetssikring. Dessuten er det lagt opp til arbeidsformer som skal ivareta god kontakt mellom student og lærer og mellom student og student.

Praksis

Praksisnære komponenter er integrert i hele studiet. Allmennlærerstudenter som skal ha fire uker praksis (to uker for studenter som bare tar Engelsk 1, 30 stp.) gjennomfører dette normalt i form av fagrettet praksis i grunnskolen. Det er lagt opp til at studentene skal ha til sammen fem dager praksis i løpet av høstsemesteret (ti dager for de som bare tar Engelsk 1, 30 stp.). I vårsemesteret vil studentene ha tre uker praksis. Studenter som ikke skal ha praksis får alternative arbeidskrav som er omtalt i hver enkelt emnebeskrivelse.

Internasjonalisering

Engelskstudiet er i seg selv internasjonalt orientert ved sitt fokus på andre kulturer og interkulturell kompetanse. Engelskseksjonen ved Høgskolen i Østfold er også en del av et internasjonalt miljø med medarbeidere fra flere nasjoner og mange internasjonale studenter.

I tillegg er oppholdet ved Det norske studiesenter i Storbritannia en integrert del av fagets internasjonaliseringsprofil.

Høgskolen i Østfold har utvekslingsavtaler med lærerutdanningsavdelingene ved Universitetet i Zaragoza, Spania, og Universitetet i Vest-Böhmen, Pilsen, Tsjekkia, der det vil være mulig å ta studieopphold i utlandet. Høgskolen i Østfold har dessuten mange samarbeidspartnere som gjør det mulig å fortsette engelskstudiene i utlandet etter årsstudiet:

1. University of Newcastle upon Tyne, England
2. London Metropolitan University, England
3. Augsburg College, USA
4. Saint Mary's University, Halifax, Canada
5. University of New Brunswick, Canada
6. University of York i samarbeid med Det norske studiesenter i Storbritannia, York, England
7. Queensland University of Technology, Australia

Tilbakemelding underveis

Det er knyttet arbeidskrav til studiet. Arbeidskravene må være utført innen angitte frister og være godkjent av faglærer før studentene kan gå opp til eksamen. Studentene får tilbakemelding på faglig fremgang og blir fulgt opp gjennom studiet. Tilbakemeldinger gis blant annet i forbindelse med arbeidskrav (obligatoriske oppgaver) og veiledning. Studentene skal samtidig bli motivert til selv å være initiativrike for å få god kvalitet på sine studier.

Vurdering

Alle emnene har arbeidskrav som forutsetning for sluttvurdering; se de enkelte emnebeskrivelsene. Bestått praksisperiode er en forutsetning for å få vitnemål i allmennlærerutdanningen.

Eksamener er lagt til ordinære eksamensperioder i høst- og vårsemester dersom ikke annet blir oppgitt. Vurderingsformene i studiet er både skriftlig og muntlig eksamen og mappeinnlevering. Se de enkelte emnebeskrivelsene for mer informasjon.

Det benyttes en karakterskala med fem trinn fra A til E for bestått og F for ikke bestått.

I emner der vurderingen består av flere elementer og det settes en samlet helhetlig karakter, må kandidaten ved ikke bestått eksamen ta alle deler på nytt. Det vises også til HiØs forskrifter og reglementer for eksamen.

For engelsk i allmennlærerutdanningen gjelder også skikkethetsvurdering.

Studentenes arbeid og innsats i faget blir vurdert i henhold til skikkethet: "Løpende skikkethetsvurdering av alle studenter skal foregå gjennom hele studiet og skal inngå i en helhetsvurdering av studentens faglige og personlige forutsetninger for å kunne fungere som lærer eller som helse- eller sosialpersonell." (jf. Forskrift om skikkethetsvurdering i høyere utdanning, KD 2006). Skikkethetsvurderingen gjelder bare for studenter som tar studiet som en del av sin grunnutdanning.

Litteratur

Det henvises til emnebeskrivelsene.

Studieplanen er godkjent og revidert

Studieplanen er godkjent

Dekan Eva Lambertsson Björk, 24.06.2008.

Studieplanen gjelder for

Studieplanen gjelder for perioden 2008 - 2009.

Studiemodell

Denne studiemodellen har en ny utforming. [Fortell oss hva du synes om den](#)

Høst 2008

Engelsk i allmennlærerutdanningen

SFE11108

Engelsk: Kulturstudier I med didaktikk

15 stp

SFE11208

Engelsk: Språk og kommunikasjon med didaktikk

15 stp

Generell engelsk

SFE10108

Engelsk: Kulturstudier I

15 stp

SFE10208

Engelsk: Språk og kommunikasjon

15 stp

Vår 2009

Engelsk i allmennlærerutdanningen

SFE11308

Engelsk: Kulturstudier II med didaktikk

15 stp

SFE11408

Engelsk: Grammatikk og fonetikk med didaktikk

15 stp

Generell engelsk

SFE10308

Engelsk: Kulturstudier II

15 stp

SFE10408

Engelsk: Grammatikk og fonetikk

15 stp

SFE11108 Engelsk: Kulturstudier I med didaktikk (Høst 2008)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Magne Dypedahl

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i Engelsk årsstudium - retning engelsk i allmennlærerlærerutdanningen og i emnegruppen Engelsk 1 (30 studiepoeng).

Undervisningssemester

1. semester (høst).

Innhold

Studentene vil få en innføring i emner innenfor fagområdet interkulturell kommunikasjon som er relevante for å bygge opp interkulturell kompetanse. I kulturkunnskap vil det bli lagt vekt på de emnene som antas å skape best forståelse for typiske britiske verdier og normer. Det vil bli gitt en kronologisk fremstilling av grunnlaget for utviklingen av nasjonale institusjoner, politikk, samfunnsliv og kultur.

Innen litteratur gis det en oversikt over den litteraturhistoriske utvikling fra 1600-tallet frem til i dag. I løpet av semesteret skal det leses et utvalg romaner, skuespill, noveller og dikt. Tekstene blir studert i sammenheng med den tid og de samfunnsforhold de er sprunget ut av.

Studentene vil få en innføring i litteraturpedagogikk og kulturpedagogikk og få en oversikt over bakgrunnen for kompetanseområdet %Dkultur, samfunn og litteratur%D i læreplanen i engelsk for grunnskolen. Videre vil det bli lagt vekt på å bevisstgjøre studentene på læringsstrategier, læringsstiler og læringsmiljø gjennom ulike arbeidsoppgaver og samarbeidsformer. Kunnskaper om å planlegge, begrunne, gjennomføre, og opplæring i engelsk etter intensjonene i læreplanen. Gjennom teori og praksis vil lærerens rolle som språkmodell, veileder og tilrettelegger stå i fokus.

I emnet inngår også Innføring i litteraturvitenskap som en obligatorisk del. Denne introduksjonen skal gi studentene en grunnleggende innføring i litteraturvitenskapelig terminologi og analyse samt i sjangerteori. Her tematiseres også hvilken funksjon litterære tekster spiller i fremmedspråksundervisning på ulike nivå. Studentene skal reflektere over hva som utgjør litteraturens egenart; de skal bli kjent med og kunne redegjøre for sentral litteraturvitenskapelig terminologi og begynne å bruke denne i praksis. Innføringskurset skal også gjøre studentene bevisste med hensyn til litteraturens plass i fremmedspråksundervisningen. Kurset tematiserer særtegn ved litterære tekster. Sentralt står sjangerperspektivet: de tre hovedsjangerne epikk, dramatik og lyrikk presenteres og diskuteres. Videre behandles hovedprinsippene for litterær analyse. Kurset består av forelesninger og praktiske øvelser. Undervisningen foregår på norsk (eller et annet skandinavisk språk). Det gis også oversikt over terminologien på målspråket.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer. Det forutsettes at studentene tar aktivt del i diskusjoner og gruppeoppgaver. I tillegg legges det til rette for kollokviegrupper der studentene kan diskutere pensum og arbeide sammen med oppgaver. Med unntak av kurset Innføring i litteraturvitenskap er undervisningsspråket engelsk.

Praksis

Praksisopplæringen er en integrert del av studiet og gjennomføres i nært samarbeid mellom student, praksisveileder og faglærer. Praksisperioden i høstsemesteret på Engelsk i allmenlærerutdanningen er normalt fem dager i løpet av høstsemesteret (ti dager for de som bare tar Engelsk 1).

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Studentene skal levere inn og få tilbakemelding på to oppgaver med fagdidaktiske temaer. Disse skal bearbeides før de leveres til godkjenning. I den siste oppgaven er det krav til bruk og dokumentering av sekundærlitteratur.

Den enkelte student må delta på minst 80 % av øvelsene i kurset Innføring i litteraturvitenskap. Undervisning i fagdidaktikk er obligatorisk (minimum 80 % tilstedeværelse). Studenter som ikke har anledning til å oppfylle kravet om obligatorisk tilstedeværelse må sende begrunnet søknad om fritak.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Fem-timers skriftlig eksamen. Tillatt hjelpemiddel: Godkjent engelsk-engelsk ordbok. Karakterskala A-F.

Litteratur

- Knutsen, K. og M. Dypedahl. Kompendium: Culture Studies 1 (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Alexander, M. A History of English Literature
- Peck, J. and M. Coyle. Literary Terms and Criticism
- Griffith, K. Writing Essays about Literature I kurset Innføring i litteraturvitenskap brukes:
- Knutsen, K. og E. N. Vestli. Kompendium: Innføring i litteraturvitenskap for språkstudenter (Kan lastes ned i Blackboard eller kjøpes i bokhandel,

HiØ)

Klassiske barnebøker:

Studentene velger én av disse:

Louisa May Alcott. Little Women.

Eleanor H. Porter. Pollyanna.

L. Frank Baum. The Wonderful Wizard of Oz.

Lucy Maud Montgomery. Anne of Green Gables.

Studentene skal lese et utvalg av følgende litteraturtekster (endelig pensumliste kunngjøres senest ved semesterstart): Romaner:

- Jane Austen: Sense and Sensibility
- Roddy Doyle: The Woman Who Walked into Doors
- Virginia Woolf: Mrs. Dalloway
- J. K. Rowling: Harry Potter and the Philosopher's Stone

Skuespill:

- William Shakespeare: Hamlet
- Tom Stoppard: Rosencrantz and Guildenstern Are Dead

Alle litteraturtekstene nedenfor (poesi, prosa og noveller) inngår i kurskompendiet Culture Studies

1. Poesi:

William Shakespeare: 2 sonnets

John Donne: "Batter my heart"

Wordsworth: "Upon Westminster Bridge"

John Keats: "Ode to a Nightingale"

William Butler Yeats: "Easter 1916"

Wilfred Owen: "Anthem for Doomed Youth"

Dylan Thomas: "Fern Hill"

W.H. Auden: "Musée des Beaux Arts"

Seamus Heaney: "Punishment"

Ted Hughes: "Night Ride on Ariel", "Sam"

2. Prosa og noveller:

Jonathan Swift: "A Modest Proposal"

Katherine Mansfield: "The Voyage"

Doris Lessing: "To Room 19"

KULTURKUNNSKAP

- Oakland, J. (2002) British Civilization: An Introduction (5th ed.)
- McDowall, D. An Illustrated History of Britain. Longman (nyeste utgave).
- Knutsen, K. og M. Dypedahl. Kompendium: Culture Studies 1 (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ) FAGDIDAKTIKK
- Munden, J. & Myhre, A. (2002): Twinkle Twinkle – English 1-4. Høyskoleforlaget.
- Bøhn et al. Kompendium: Fagdidaktikk. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Drew, I. & Sørheim, B. (2004): English Teaching Strategies – Methods for English Teachers of 10 to 16-year-olds. Det Norske Samlaget.
- Kunnskapsløftet (2006): Læreplaner for gjennomgående fag i grunnskolen og videregående opplæring, Utdannings- og forskningsdepartementet.
- Relevant materiale fra Europarådet

· Roald Dahl: The Magic finger.

Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok bregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

Til oppslag og supplement i fagdidaktikk:

Bakke, B. & Millar, N. (2000): IKT – også DET!. NKS-Forlaget.

Bautz, M. (1984): Better English in the Classroom. NKS-Forlaget/Pensumtjenesten.

Halliwell, S. (1992): Teaching English in the Primary Classroom. Longman.

Harmer, J. (3rd ed. 2001): The Practice of English Language Teaching. Longman.

Korsvold, A.K. (2000): Engelsk i 10c. Universitetsforlaget.

Pinter, A. (2006): Teaching Young Language Learners. Oxford UP.

Scott, W. A. & Ytreberg, L.H. (1990): Teaching English to Children, Longman.

Ytreberg, L.H. (1993): Engelsk i grunnskolen, En fagdidaktisk introduksjon. Tano.

SFE11208 Engelsk: Språk og kommunikasjon med didaktikk (Høst 2008)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Karen P. Knutsen

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i engelsk årsstudium – retning engelsk i allmennlærerutdanningen og i emnegruppen Engelsk 1 (30 studiepoeng).

Undervisningssemester

1. semester (høst).

Innhold

I den muntlige delen av emnet vil studentene få innblikk i forskjellige former for muntlig kommunikasjon, blant annet formelle og uformelle samtaler og forskjellige typer presentasjoner. I seminar- og gruppetimene vil studentene øve mye på å presentere. Studentene vil i tillegg få en innføring i fonetikk med intonasjon, med vekt på praktiske ferdigheter. Siden det er viktig å sette kommunikasjon i en kulturell sammenheng, vil emnet også inneholde eksempler på moderne engelskspråklig litteratur. Det vil bli diskusjon av litteraturpensumet med vekt på argumentasjon og problemløsning.

I den skriftlige delen av emnet vil studentene få innblikk i forskjellige tekststrategier og skriving av lengre tekster. Viktige stikkord er tekstbinding, avsnittsinndeling, sjangere, språklige virkemidler og stilnivå. I tillegg vil emnet inneholde en innføring i hvordan man søker, vurderer, bruker og refererer til kilder, blant annet gjennom bibliotekundervisning. Studentene vil også få en innføring i språklige strukturer, inkludert en innføring i grammatisk terminologi og syntaktisk analyse.

Studentene vil få en innføring i bakgrunnen for kompetanseområdene 'språklæring' og 'kommunikasjon' i engelsk for grunnskolen. Videre vil det blir lagt vekt på å bevisstgjøre studentene på læringsstrategier, læringsstiler og læringsmiljø gjennom ulike arbeidsoppgaver og samarbeidsformer. Kunnskaper om å planlegge, begrunne, gjennomføre og vurdere opplæring i engelsk etter intensjonen i læreplanen vil stå sentralt. Gjennom teori og praksis vil lærerens rolle som språkmodell, veileder og tilrettelegger stå i fokus.

Innføring i allmenn lingvistikk tar for seg ulike sider av begrepet 'språk', blant annet språkløyd, hvordan ord og setninger dannes, forholdet mellom betydning og ord, språkfamilier og språket i utvikling.

Undervisnings- og læringsformer

Forelesninger, seminarer og mindre grupper. Undervisningsspråket er engelsk, med unntak av Innføring i allmenn lingvistikk.

Praksis

Praksisopplæringen er en integrert del av studiet og gjennomføres i nært samarbeid mellom student, praksisveileder og faglærer. Praksisperioden i høstsemesteret på Engelsk i allmennlærerutdanningen er normalt fem dager i løpet av høstsemesteret (ti dager for de som bare tar Engelsk 1).

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- To muntlige presentasjoner.
- Obligatorisk oppmøte på bibliotekundervisning og undervisning i fagdidaktikk (minimum 80 % tilstedeværelse). Studenter som ikke har anledning til å oppfylle kravet om obligatorisk tilstedeværelse må sende begrunnet søknad om fritak.
- Kurset Innføring i allmenn lingvistikk, som avsluttes med en nettbasert test
I praksisperioden skal det føres logg som dokumenterer studentens arbeidsprosess. Denne leveres i tråd med frister i semesterplanen og godkjennes av faglærer.

Arbeidskravene må være godkjent til fastsatt tid ifølge semesterplanen for at studenten skal kunne fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Mappevurdering og muntlig eksamen

Mappe med tre skriftlige arbeider og muntlig eksamen.

I mappen skal det inngå en praksisrapport på engelsk med utgangspunkt i et selvvalgt fokusområde innenfor fagdidaktikken, med refleksjon over egne erfaringer og tilbakemeldinger fra øvingslærer og med teoretisk støtte i pensumlitteraturen. Studenter som ikke skal ha praksis, skriver en didaktisk oppgave med teoretisk støtte i pensumlitteraturen.

Muntlig eksamen (ca. 25 minutter) kan justere endelig karakter med ett trinn på karakterskalaen A - F. For å få bestått karakter i emnet, må både skriftlig og muntlig eksamen være bestått.

Ingen hjelpemidler til muntlig eksamen.

Litteratur

Bøhn, H. et al. Kompendium: Language and Communication. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)

Elton, B. (2002). Dead Famous. Black Swan.

Griffith, K. Writing Essays about Literature: A Guide and Style Sheet. Harcourt Brace.

Gibaldi, J. MLA Handbook for Writers of Research Papers. Drew,

I. & Sørheim, B. (2004): English Teaching Strategies - Methods for English Teachers of 10 to 16-year-olds. Det Norske Samlaget.

Bøhn et al. Kompendium: Fagdidaktikk. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)

Kunnskapsløftet (2006): Læreplaner for gjennomgående fag i grunnskolen og videregående opplæring, Utdannings- og forskningsdepartementet. Relevant materiale fra Europarådet.

Ved Innføring i allmenn lingvistikk brukes:

Uri, H. (2004). Hva er språk? Universitetsforlaget.

I tillegg vil relevant stoff bli utdelt under kurset.

Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok beregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

Til oppslag og supplement i fagdidaktikk:

Bakke, B. & Millar, N. (2000): IKT - også DET!. NKS-Forlaget.

Bautz, M. (1984): Better English in the Classroom. NKS-Forlaget/Pensumtjenesten.

Halliwell, S. (1992): Teaching English in the Primary Classroom. Longman.

Harmer, J. (3rd ed. 2001): The Practice of English Language Teaching. Longman.

Korsvold, A.K. (2000): Engelsk i 10c. Universitetsforlaget.

Munden, J. & Myhre, A. (2002): Twinkle Twinkle - English 1-4. Høyskoleforlaget.

Pinter, A. (2006): Teaching Young Language Learners. Oxford UP.

Scott, W. A. & Ytreberg, L.H. (1990): Teaching English to Children., Longman.

Ytreberg, L.H. (1993): Engelsk i grunnskolen, En fagdidaktisk introduksjon. Tano.

SFE10108 Engelsk: Kulturstudier I (Høst 2008)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i Engelsk årsstudium - retning generell engelsk og inngår i valgfri del på 60 studiepoeng som kan inngå i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Undervisningssemester

1. semester (høst).

Innhold

Studentene vil få en innføring i emner innenfor fagområdet interkulturell kommunikasjon som er relevante for å bygge opp interkulturell kompetanse. I kulturkunnskap vil det bli lagt vekt på de emnene som antas å skape best forståelse for typiske britiske verdier og normer. Det vil bli gitt en kronologisk fremstilling av grunnlaget for utviklingen av nasjonale institusjoner, politikk, samfunnsliv og kultur.

Innen litteratur gis det en oversikt over den litteraturhistoriske utvikling fra 1600-tallet frem til i dag. I løpet av semesteret skal det leses fire romaner, to skuespill, to noveller og et utvalg poesi og sakprosa fra forskjellige tidsepoker. Tekstene blir studert i sammenheng med den tid og de samfunnsforhold de er sprunget ut av.

I emnet inngår også Innføring i litteraturvitenskap som en obligatorisk del. Denne introduksjonen skal gi studentene en grunnleggende innføring i litteraturvitenskapelig terminologi og analyse samt i sjangerteori. Her tematiseres også hvilken funksjon litterære tekster spiller i fremmedspråkundervisning på ulike nivå. Studentene skal reflektere over hva som utgjør litteraturens egenart; de skal bli kjent med og kunne redegjøre for sentral litteraturvitenskapelig terminologi og begynne å bruke denne i praksis. Innføringskurset skal også gjøre studentene bevisste med hensyn til litteraturens plass i fremmedspråkundervisningen. Kurset tematiserer særtegn ved litterære tekster. Sentralt står sjangerperspektivet: de tre hovedsjangerne epikk, dramatik og lyrikk presenteres og diskuteres. Videre behandles hovedprinsippene for litterær

analyse. Kurset består av forelesninger og praktiske øvelser. Undervisningen foregår på norsk (eller et annet skandinavisk språk). Det gis også oversikt over terminologien på målspråket.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer. Det forutsettes at studentene tar aktivt del i diskusjoner og gruppeoppgaver. I tillegg legges det til rette for kollokviégrupper der studentene kan diskutere pensum og arbeide sammen med oppgaver. Med unntak av Innføring i litteraturvitenskap er undervisningsspråket engelsk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- Studentene skal levere inn og få tilbakemelding på to oppgaver. Disse skal bearbeides før de leveres til godkjenning. I den siste oppgaven er det krav til bruk og dokumentering av sekundærlitteratur.
- Den enkelte student må delta på minst 80 % av øvelsene i kurset Innføring i litteraturvitenskap.

Arbeidskrav må være godkjent for at studenten skal kunne fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Fem-timers skriftlig eksamen. Tillatt hjelpemiddel: Godkjent engelsk-engelsk ordbok. Karakterskala A-F.

Litteratur

- Knutsen, K. og M. Dypedahl. Kompendium: Culture Studies 1 (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Alexander, M. A History of English Literature
- Peck, J. and M. Coyle. Literary Terms and Criticism
- Griffith, K. Writing Essays about Literature

I kurset Innføring i litteraturvitenskap brukes:

- Knutsen, K. og E. N. Vestli. Kompendium: Innføring i litteraturvitenskap for språkstudenter (Kan lastes ned i Blackboard eller kjøpes i bokhandel, HiØ)

Romaner:

- Jane Austen: Sense and Sensibility
- Roddy Doyle: The Woman Who Walked into Doors

- Virginia Woolf: Mrs. Dalloway
- J. K. Rowling: Harry Potter and the Philosopher's Stone

Skuespill:

- William Shakespeare: Hamlet
- Tom Stoppard: Rosencrantz and Guildenstern Are Dead

Alle litteraturtekstene nedenfor (poesi, prosa og noveller) inngår i kurskompendiet Culture Studies 1.

Poesi:

William Shakespeare: 2 sonnets

John Donne: 'Batter my heart'

Wordsworth: 'Upon Westminster Bridge'

John Keats: 'Ode to a Nightingale'

Robert Browning: 'My Last Duchess'

William Butler Yeats: 'Easter 1916'

Wilfred Owen: 'Anthem for Doomed Youth'

Dylan Thomas: 'Fern Hill'

W.H. Auden: 'Musée des Beaux Arts'

Seamus Heaney: 'Punishment'

Ted Hughes: 'Night Ride on Ariel', 'Sam'

Prosa og noveller:

Jonathan Swift: 'A Modest Proposal'

Katherine Mansfield: 'The Voyage'

Doris Lessing: 'To Room 19'

KULTURKUNNSKAP

- Oakland, J. (2002) British Civilization: An Introduction (5th ed.)
- McDowall, D. An Illustrated History of Britain. Longman (nyeste utgave).
- Knutsen, K. og M. Dypedahl. Kompendium: Culture Studies 1 (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)

Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok bregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 26. okt. 2021 02:52:36

SFE10208 Engelsk: Språk og kommunikasjon (Høst 2008)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Karen P. Knutsen

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i Engelsk årsstudium - retning generell engelsk og inngår i valgfri del på 60 studiepoeng som kan inngå i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Undervisningssemester

1. semester (høst).

Innhold

I den muntlige delen av emnet vil studentene få innblikk i forskjellige former for muntlig kommunikasjon, blant annet forskjellige typer presentasjoner. I seminar- og gruppetimene vil studentene øve mye på å presentere. Studentene vil i tillegg få en innføring i fonetikk med intonasjon, med vekt på praktiske ferdigheter. Siden det er viktig å sette kommunikasjon i en kulturell sammenheng, vil emnet også inneholde eksempler på moderne engelskspråklig litteratur. Det vil bli diskusjon av litteraturpensumet med vekt på argumentasjon og problemløsning.

I den skriftlige delen av emnet vil studentene få innblikk i forskjellige tekststrategier og skriving av lengre tekster. Viktige stikkord er tekstbinding, avsnittsinndeling, sjangere, språklige virkemidler og stilnivå. I tillegg vil emnet inneholde en innføring i hvordan man søker, vurderer, bruker og refererer til kilder, blant annet gjennom bibliotekundervisning. Studentene vil også få en innføring i språklige strukturer, inkludert en innføring i grammatisk terminologi og syntaktisk analyse.

Innføringen i allmenn lingvistikk tar for seg ulike sider av begrepet 'språk', blant annet språkløyer, hvordan ord og setninger dannes, forholdet mellom betydning og ord, språkfamilier og språket i utvikling.

Undervisnings- og læringsformer

Forelesninger, seminarer og mindre grupper. Undervisningsspråket er engelsk, med unntak av Innføring i allmenn lingvistikk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- To muntlige presentasjoner.
- Obligatorisk oppmøte på bibliotekundervisning (minimum 80 % tilstedeværelse). Studenter som ikke har anledning til å oppfylle kravet om obligatorisk tilstedeværelse må sende begrunnet søknad om fritak.
- Innføring i allmenn lingvistikk, som avsluttes med en nettbasert test

Arbeidskravene må være godkjent til fastsatt tid ifølge semesterplanen for at studenten skal kunne gå opp til eksamen.

Eksamen

Mappevurdering og muntlig.

Eksamen består av mappe med tre skriftlige tekster og en muntlig eksamen (ca. 25 minutter). Muntlig eksamen kan justere endelig karakter med ett trinn på karakterskalan A - F. Både mappe og muntlig må være bestått for å få endelig karakter i emnet.

Ingen hjelpemidler til eksamen.

Litteratur

- Bøhn H. et al. Kompendium: Language and Communication. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Elton, B. (2002). Dead Famous. Black Swan.
- Griffith, K. Writing Essays about Literature: A Guide and Style Sheet. Harcourt Brace.
- Gibaldi, J. MLA Handbook for Writers of Research Papers. Ved Innføring i allmenn lingvistikk brukes:
- Uri, H. (2004). Hva er språk? Universitetsforlaget.

I tillegg vil relevant stoff utdeles under emnet. Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok beregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

SFE11308 Engelsk: Kulturstudier II med didaktikk (Vår 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Robert Mikkelsen

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i engelsk årsstudium - retning engelsk i allmennlærerutdanningen og i emnegruppen Engelsk 1 (30 studiepoeng).

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Emnet bygger på emnet SFE11108 Kulturstudier 1 med didaktikk (15 studiepoeng).

Undervisningssemester

2. semester (vår).

Innhold

I kulturkunnskap tas det utgangspunkt i en kronologisk fremstilling av grunnlaget for utviklingen av nasjonale institusjoner, politikk, samfunnsliv og kultur, samt en oversikt over de viktigste begivenheter som betinger denne utviklingen. Innen litteratur gis det en oversikt over den litterærhistoriske utvikling fra USAs etablering frem til i dag, med hovedvekt på 1900-tallet. I løpet av semesteret skal det leses et utvalg romaner, skuespill, noveller og dikt. I den grad det er naturlig blir tekstene og kildene studert i sammenheng med den tid og de samfunnsforhold de er

sprunget ut av. Litteratur og kulturkunnskap vil dermed belyse hverandre.

I fagdidaktikk skal studentene få et bevisst forhold til hvordan kulturkunnskap og litteratur kan brukes i undervisningen. Videre legges det vekt på å stimulere og utvikle studentenes språkbevissthet gjennom arbeid med elevtekster og innsikt i språkforskjeller. Ulike vurderingsformer vil være i fokus. Videre vil analyse og vurdering av undervisningsmateriale som læreverk, ordbøker og IKT-programvare stå sentralt. Kunnskaper om og ferdigheter i å planlegge, begrunne, gjennomføre og vurdere opplæring i engelsk knyttet til lærerens rolle som språkmodell, veileder og tilrettelegger videreutvikles, noe som henger nært sammen med kunnskap om læringsstrategier, læringsstiler og læringsmiljø.

To uker av undervisningen i vårsemesteret er forflyttet til Det norske studiesenter i Storbritannia, York.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner, gruppeoppgaver og seminarer og referanseteknikk. I tillegg legges det til rette for kollokviegrupper der studentene kan diskutere pensum og arbeide sammen med oppgaver.

Praksis

Praksisopplæringen er en integrert del av studiet og gjennomføres i nært samarbeid mellom student, praksisveileder og faglærer. Praksisperioden i vårsemesteret er normalt tre uker.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

-Studentene skal til fastsatt frist i løpet av semesteret levere ett essay (minimum 5 standardsider, 11.500 tegn) og en oppgave (minimum 5 standardsider, 11.500 tegn). I arbeidet med oppgaven skal sekundærkilder brukes. Dette skal dokumenteres i en bibliografi, samt fotnoter i teksten. For å gå opp til eksamen må essayet og oppgaven være godkjent.

-Studieopphold ved Det norske studiesenter i Storbritannia, York. Alternativ til studieopphold i York: I samråd med faglærer velger studenten et fordypningsområde innenfor temaene som tilbys i York/emnet Kulturstudier 2. Arbeidet presenteres muntlig for medstudenter og dokumenteres (for eksempel rapport eller essay).

-Fremmøte til all undervisning i fagdidaktikk (minimum 80 % tilstedeværelse).

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Fem-timers skriftlig eksamen. Tillatt hjelpemiddel: Godkjent engelsk-engelsk ordbok. Det benyttes karakterskala A-F.

Litteratur

- The Norton Anthology of American Literature Shorter Seventh Ed. (New York: Norton, 2007). Litteratur merket med en stjerne (*) finnes i antologien.
- S. Ro, Literary America: An Introduction to the Literature of the United States (Oslo: 1997)
- R. Mikkelsen, Kompendium: Culture Studies 2 (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)

Nyere barnebøker:

Studentene velger én av disse.

E. B. White, Charlotte's Web

E. B. White, Stuart Little

Carolyn Keene, Password to Larkspur Lane (Nancy Drew)

Brad Strickland, The Whistle, the Grave and the Ghost

Blue Balliett, Chasing Vermeer

Studentene skal lese et utvalg av følgende litteraturtekster (endelig pensumliste kunngjøres senest ved semesterstart). Romaner og skuespill:

- F. S. Fitzgerald, *The Great Gatsby*
- A. Walker, *The Color Purple*
- M. Cunningham, *The Hours*
- J. S. Foer, *Extremely Loud and Incredibly Close*
- E. O'Neill, *The Hairy Ape*
- A. Miller, *The Crucible*

Prosa og noveller:

- *N. Hawthorne, 'Young Goodman Brown'
- *Mark Twain, 'The Notorious Jumping Frog of Calaveras County'
- *C.P. Gilman, 'The Yellow Wallpaper'
- *L. Silko, 'The Man to Send Rainclouds' Poesi:
- *W. Whitman, 'Song of Myself' (1,2,6,51,52)
- *E. Dickinson, 'There's a certain Slant of light' og 'A Bird came down the walk'
- *T.S. Eliot, 'Journey of the Magi'
- *Robert Frost, 'Birches' og 'The Road Not Taken'
- *William Carlos Williams, 'The Red Wheelbarrow' og 'This Is Just to Say'
- *Langston Hughes, 'Mulatto'
- *Gwendolyn Brooks, 'The White Troops Had Their Orders...'
- *Allen Ginsberg, 'A Supermarket in California'
- *Sylvia Plath, 'Daddy'

KULTURKUNNSKAP

- D. Mauk & J. Oakland, *American Civilization, Fourth Edition* (Routledge 2002)
- B. O'Callaghan, *An Illustrated History of the USA* (Longman 1996)
- Fra Norton: Introduksjons- og oversiktsavsnittene

I tillegg kommer regelmessig lesing av aviser og tidsskrifter.

FAGDIDAKTIKK

- Munden, J. & Myhre, A. (2002): *Twinkle Twinkle – English 1-4*. Høyskoleforlaget.
- Bøhn et al. *Kompendium: Fagdidaktikk*. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Drew, I. & Sørheim, B. (2004): *English Teaching Strategies – Methods for English Teachers of 10 to 16-year-olds*. Det Norske Samlaget.
- Kunnskapsløftet (2006): *Læreplaner for gjennomgående fag i grunnskolen og videregående opplæring*, Utdannings- og forskningsdepartementet.
- Relevant materiale fra Europarådet.

Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok bregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

Til oppslag og supplement i fagdidaktikk:

- Bakke, B. & Millar, N. (2000): *IKT – også DET!*. NKS-Forlaget.
- Bautz, M. (1984): *Better English in the Classroom*. NKS-Forlaget/Pensumtjenesten.
- Halliwell, S. (1992): *Teaching English in the Primary Classroom*. Longman.
- Harmer, J. (3rd ed. 2001): *The Practice of English Language Teaching*. Longman.
- Korsvold, A.K. (2000): *Engelsk i 10c*. Universitetsforlaget.
- Pinter, A. (2006): *Teaching Young Language Learners*. Oxford UP.
- Scott, W. A. & Ytreberg, L.H. (1990): *Teaching English to Children*. Longman.
- Ytreberg, L.H. (1993): *Engelsk i grunnskolen, En fagdidaktisk introduksjon*. Tano.

SFE11408 Engelsk: Grammatikk og fonetikk med didaktikk (Vår 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Berit Løken

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i engelsk årsstudium - retning engelsk i allmennlærerutdanningen og i emnegruppen Engelsk 1 (30 studiepoeng).

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Emnet bygger på emnet SFE11208 Språk og kommunikasjon med didaktikk (15 studiepoeng).

Undervisningssemester

2. semester (vår).

Innhold

Forelesninger, seminarer og grupper i:

- Grammatikk
- Fonetikk med intonasjon
- Fagdidaktikk

Emnet tar for seg det grammatiske og fonetiske formverket. Eksempler på sentrale temaer i grammatikk er fraseoppbygging, setningstyper, setningsanalyse, verbformer og samsvarsbøyning. Hensikten er blant annet å vise sammenhengen mellom grammatisk form og betydning. Det gjøres sammenligninger med norsk for å gi økt bevissthet om forskjellene mellom de to språkene. I fonetikk lærer studentene bl.a. å bruke begrepsapparatet for å beskrive og analysere engelsk uttale. Det blir fokusert på to varianter av engelsk: Received Pronunciation (britisk engelsk) og General American (amerikansk engelsk).

I fagdidaktikk legges hovedvekten på å stimulere og utvikle studentenes språkbevissthet gjennom arbeid med elevtekster og innsikt i språkforskjeller. Ulike vurderingsformer vil være i fokus. Videre vil analyse og vurdering av undervisningsmateriale som læreverk, ordbøker og IKT-programvare stå sentralt. Kunnskaper om og ferdigheter i å planlegge, begrunne, gjennomføre og vurdere opplæring i engelsk knyttet til lærerens rolle som språkmodell, veileder og tilrettelegger videreutvikles, noe som henger nært sammen med kunnskap om læringsstrategier, læringsstiler og læringsmiljø. To uker av undervisningen i vårsemesteret er forflyttet til Det norske studiesenter i Storbritannia, York.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger, seminarer og gruppetimer, blant annet i språklab. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner og gruppeoppgaver. Undervisningsspråket er engelsk.

Praksis

Praksisopplæringen er en integrert del av studiet og gjennomføres i nært samarbeid mellom student, praksisveileder og faglærer. Praksisperioden i vårsemesteret er normalt tre uker.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Det gis to "progress"-tester som må være godkjent for at studenten skal kunne gå opp til eksamen.

I tilknytning til et valgt tema skal studentene planlegge, gjennomføre og evaluere et undervisningsopplegg (etter avtale med faglærer) som presenteres for medstudentene og godkjennes av faglærer.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Fem timers skriftlig eksamen og muntlig eksamen.

Skriftlig eksamen inneholder grammatikkdel (teller 60%) og fonetikkdel (teller 40%), som begge må være bestått.

Muntlig eksamen (ca. 25 minutter) har fokus på fagdidaktikk, og kan justere endelig karakter med ett trinn på karakterskalaen A-F. Det settes en samlet helhetlig karakter.

Ingen hjelpemidler til eksamen.

Litteratur

- Nilsen, T.S. (1996) British and American English Pronunciation. Universitetsforlaget.
- Bird B. (1997). A Course in English Intonation. Universitetsforlaget.
- Jones, D. (17th ed. 2005): English Pronouncing Dictionary. Eds. Roach, P. et al. Cambridge UP.
- Orten, J. Kompendium: Materials for Phonetics. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Dypedahl, M, H. Hasselgård og B. Løken (2006). Introducing English Grammar. Fagbokforlaget.
- Dypedahl, M. Kompendium: Grammar (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Bøhn et al. Kompendium: Fagdidaktikk. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Kunnskapsløftet (2006): Læreplaner for gjennomgående fag i grunnskolen og videregående opplæring, Utdannings- og forskningsdepartementet.
- Relevant materiale fra Europarådet.

Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok bregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

Til oppslag og supplement i fagdidaktikk:

Bakke, B. & Millar, N. (2000): IKT også DET!. NKS-Forlaget.

Bautz, M. (1984): Better English in the Classroom. NKS-Forlaget/Pensumtjenesten.

Halliwell, S. (1992): Teaching English in the Primary Classroom. Longman.

Harmer, J. (3rd ed. 2001): The Practice of English Language Teaching. Longman.

Korsvold, A.K. (2000): Engelsk i 10c. Universitetsforlaget.

Munden, J. & Myhre, A. (2002): Twinkle Twinkle's English 1-4. Høyskoleforlaget.

Pinter, A. (2006): Teaching Young Language Learners. Oxford UP.

Scott, W. A. & Ytreberg, L.H. (1990): Teaching English to Children,. Longman.

Ytreberg, L.H. (1993): Engelsk i grunnskolen, En fagdidaktisk introduksjon. Tano.

SFE10308 Engelsk: Kulturstudier II (Vår 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Robert Mikkelsen

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i engelsk årsstudium %3 retning generell engelsk og inngår i valgfri del på 60 studiepoeng som kan inngå i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Emnet bygger på emnet SFE10108 Kulturstudier 1 (15 studiepoeng).

Undervisningssemester

2. semester (vår).

Innhold

I kulturkunnskap tas det utgangspunkt i en kronologisk fremstilling av grunnlaget for utviklingen av nasjonale institusjoner, politikk, samfunnsliv og kultur, samt en oversikt over de viktigste begivenheter som betinger denne utviklingen. Innen litteratur gis det en oversikt over den litterærhistoriske utvikling fra USAs etablering frem til i dag, med hovedvekt på 1900-tallet. I løpet av semesteret skal det leses fire romaner, to skuespill, fire noveller og et utvalg poesi. I den grad det er naturlig blir tekstene og kildene studert i sammenheng med den tid og de samfunnsforhold de er sprunget ut av. Litteratur og kulturkunnskap vil dermed belyse hverandre.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner, gruppeoppgaver og seminarer om referanseteknikk. I tillegg legges det til rette for kollokviegrupper der studentene kan diskutere pensum og arbeide sammen med oppgaver.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Studentene skal til fastsatt frist i løpet av semesteret levere ett essay (minimum 5 standardsider, 11.500 tegn) og en oppgave (minimum 5 standardsider, 11.500 tegn). I arbeidet med oppgaven skal sekundærkilder brukes. Dette skal dokumenteres i en bibliografi, samt fotnoter i teksten. Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Fem timers skriftlig eksamen. Tillatt hjelpemiddel: Godkjent engelsk-engelsk ordbok. Karakterskala A-F.

Litteratur

- The Norton Anthology of American Literature Shorter Seventh Ed. (New York: Norton, 2007). Litteratur merket med en stjerne (*) finnes i antologien eller i kurskompendiet.
- S. Ro, Literary America: An Introduction to the Literature of the United States (Oslo: 1997)
- R. Mikkelsen, Kompendium: Culture Studies 2 (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)

Romaner og skuespill:

- F. S. Fitzgerald, *The Great Gatsby*
- A. Walker, *The Color Purple*
- M. Cunningham, *The Hours*
- J. S. Foer, *Extremely Loud and Incredibly Close*
- E. O'Neill, *The Hairy Ape*
- A. Miller, *The Crucible*

Prosa og noveller:

- *N. Hawthorne, 'Young Goodman Brown'
- *Mark Twain, 'The Notorious Jumping Frog of Calaveras County'
- *C.P. Gilman, 'The Yellow Wallpaper'
- *L. Silko, 'The Man to Send Rainclouds'

Poesi:

- *W. Whitman, 'Song of Myself' (1,2,6,51,52)
- *E. Dickinson, 'There's a certain Slant of light' og 'A Bird came down the walk'
- *T.S. Eliot, 'Journey of the Magi'
- *Robert Frost, 'Birches' og 'The Road Not Taken'
- *William Carlos Williams, 'The Red Wheelbarrow' og 'This Is Just to Say'
- *Langston Hughes, 'Mulatto'
- *Gwendolyn Brooks, 'The White Troops Had Their Orders...'
- *Allen Ginsberg, 'A Supermarket in California'
- *Sylvia Plath, 'Daddy'

KULTURKUNNSKAP

- D. Mauk & J. Oakland, *American Civilization, Fourth Edition* (Routledge 2002)
- B. O'Callaghan, *An Illustrated History of the USA* (Longman 1996)
- Fra Norton: Introduksjons- og oversiktsavsnittene I tillegg kommer regelmessig lesing av aviser og tidsskrifter.

Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok bregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

SFE10408 Engelsk: Grammatikk og fonetikk (Vår 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Berit Løken

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i engelsk årsstudium - retning generell engelsk og inngår i valgfri del på 60 studiepoeng som kan inngå i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Emnet bygger på emnet SFE10208 Språk og kommunikasjon (15 studiepoeng).

Undervisningssemester

2. semester (vår).

Innhold

Forelesninger, seminarer og grupper i:

- Grammatikk
- Fonetikk med intonasjon

Emnet tar for seg det grammatiske og fonetiske formverket. Eksempler på sentrale temaer i grammatikk er fraseoppbygging, setningstyper, setningsanalyse, verbformer og samsvarsbøyning. Hensikten er blant annet å vise sammenhengen mellom grammatisk form og betydning. Det gjøres sammenligninger med norsk for å gi økt bevissthet om forskjellene mellom de to språkene. I fonetikk lærer studentene bl.a. å bruke begrepsapparatet for å beskrive og analysere engelsk uttale. Det blir fokusert på to varianter av engelsk: Received Pronunciation (britisk engelsk) og General American (amerikansk engelsk).

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger, seminarer og gruppetimer, blant annet i språklaboratorium. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner og gruppeoppgaver. Undervisningsspråket er engelsk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Det gis tre 'progress'-tester som må være godkjent for at studenten skal kunne gå opp til eksamen.

Eksamen

Fem timers skriftlig eksamen og muntlig eksamen.

Skriftlig eksamen inneholder grammatikkdel (teller 60%) og fonetikkdel (teller 40%), som begge må være bestått.

Muntlig eksamen (ca. 25 minutter) kan justere endelig karakter med ett trinn på karakterskalaen A-F.

Ingen hjelpemidler til eksamen.

Litteratur

- Nilsen, T.S. (1996) British and American English Pronunciation. Universitetsforlaget.
- Bird B. (1997). A Course in English Intonation. Universitetsforlaget.
- Jones, D. (17th ed. 2005): English Pronouncing Dictionary. Eds. Roach, P. et al. Cambridge UP.
- Orten, J. Kompendium: Materials for Phonetics. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Dypedahl, M, H. Hasselgård og B. Løken (2006). Introducing English Grammar. Fagbokforlaget
- Dypedahl, M. Kompendium: Grammar. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)

Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok bregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).