

# Studieplan for Engelsk, årsstudium (2006–2007)

## Fakta om programmet

**Studiepoeng:** 60

**Studiets varighet:** 1 år

**Undervisningsspråk:** Engelsk

**Stuedsted:** Høgskolen i Østfold

## Kontakt

**Studieveileder:** Tove Sørum

**Telefon:** +47 69608384

**E-post:** studier@hiof.no

Fakultet for lærerutdanninger og språk

## Innholdsfortegnelse

- Oppbygging og gjennomføring
- Studieplanen er godkjent og revidert
- Studiemodell

## Oppbygging og gjennomføring

### Studiets oppbygging og innhold

Studiet består av hovedemnene språk/praktisk språkferdighet og kulturkunnskap/litteratur. Undervisningen er organisert slik:



Mål, innhold og eksamensform i de enkelte emnene som inngår i studieplanen, er nærmere omtalt i emnebeskrivelsene.

## Organisering og læringsformer

All undervisning foregår på engelsk, dels i forelesninger og seminarer, dels i mindre grupper. Noe undervisning kan organiseres som prosjektarbeid. Undervisningen er ikke obligatorisk, men det er en stor fordel å følge den regelmessig og delta aktivt. I tillegg er det obligatoriske innleveringer, presentasjoner og tester som studentene må fullføre for å ha rett til å ta eksamen.

Seminar- og gruppeundervisning krever at studentene deltar aktivt. Det gis jevnlig oppgaveskriving i alle disiplinene hvert semester.

Gjennom måten studiet er organisert på, og gjennom dets arbeids- og evalueringsformer, legges det stor vekt på kvalitetssikring. Dessuten er det lagt opp til arbeidsformer som skal ivareta god kontakt mellom student og lærer og mellom student og student.

To uker av undervisningen legges til Det norske studiesenter i Storbritannia, Universitetet i York. Studenter som blir forhindret i å dra til York, skal underveiledning skrive en ekstra oppgave fra stoffet som er planlagt for de to ukene.

Gjennom prosjektoppgaver, gruppearbeid og innleveringer blir studentene stimulert til aktivt å søke etter fagstoff og empiriske data både i bibliotek og på Internett. Høgskolens bibliotek bidrar til studentenes informasjonskompetanse, det vil si evnen til å søke etter, finne, evaluere og bruke relevant faglig informasjon. I tillegg til personlig service, får studentene biblioteksundervisning. De skal kunne søke i elementære informasjonskilder, gjøre seg kjent med sentrale informasjonskilder innenfor eget fag og kunne vurdere kvaliteten på informasjonen.

## Vurdering

Evalueringsformene skal også sikre at studentene får tilbakemelding om faglig fremgang og blir fulgt opp gjennom studiet, og samtidig at studentene blir motivert til selv å ta initiativ for å få god kvalitet på sine studier. Flere ganger om året får studentene anledning til å evaluere hvert emne.

Eksamen i Allmenn lingvistik for språkstudenter finner sted omtrent midt i 1. semester. Videre har studiet eksamen i Engelsk språk I: fonetikk, grammatikk og praktisk språkferdighet og Britiske studier i slutten av 1. semester. På slutten av 2. semester har studentene eksamen i Amerikanske studier og Engelsk språk II. Det er ikke noe krav at alle eksamenene avlegges innenfor ett år. Det vil, ved behov, bli avholdt kontinuasjonseksamen for både første og andre semesters emner. Det benyttes en karakterskala med 5 trinn fra A til E for bestått og F for ikke bestått. Unntaksvis brukes vurderingsuttrykket bestått/ikke bestått, og dette vil i så fall framgå av emnebeskrivelsen.

Det vises også til HiØs forskrifter og reglementer for eksamen og til avdelingens 'Utfyllende retningslinjer for innleveringer (arbeidskrav og del av mappe), samt klage og ny og utsatt eksamen hvor dette inngår i emnet'.

## Litteratur

Det henvises til emnebeskrivelsene.

## Studieplanen er godkjent og revidert

### Studieplanen er godkjent

Eva L. Björk

## Studiemodell

Denne studiemodellen har en ny utforming. [Fortell oss hva du synes om den](#)

Høst 2006

Årsstudium i engelsk - opptak 2006 høst

SFT10003  
Lingvistik for språkstudenter

5 stp

SFE10105  
Engelsk språk I: fonetikk, grammatikk og praktisk språkferdighet

10 stp

SFE10803

Engelsk: Britiske studier

15 stp

Vår 2007

Årsstudium i engelsk - opptak 2006 høst

SFE10206

Engelsk språk II: fonetikk, grammatikk og praktisk språkferdighet

15 stp

SFE10903

Engelsk: Amerikanske studier

15 stp

---

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 26. okt. 2021 03:05:25

# SFT10003 Lingvistikk for språkstudenter (Høst 2006)

## Fakta om emnet

**Studiepoeng:** 5

**Ansvarlig avdeling:** Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

**Emneansvarlig:** Frode Lundemo

**Undervisningsspråk:** Norsk

**Varighet:** ½ år

## Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Praksis
- Eksamen
- Litteratur

## Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk del av Årsstudium i tysk, årsstudium i engelsk og Årsstudium i fransk i lærerutdanningen; del av valgfri 60 poengsenhet som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

## Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Generell studiekompetanse eller tilsvarende

## Undervisningssemester

De fire første ukene av første semester, del av 60- poengsenhet engelsk, tysk og fransk i lærerutdanningen.

## Innhold

Kjernepensum konsentreres rundt emnene semantikk, språklydlære (fonetikk og fonologi), morfologi og syntaks. Diakron lingvistikk og

sosiolingvistikkk kan også trekkes inn. Pensum gjennomgås primært i forelesningsform, men det vil også arbeides med oppgaveløsning.

## Praksis

Ingen.

## Eksamen

Skriftlig eksamen (3 timer). Det gis karakteren bestått/ikke bestått

## Litteratur

Kristoffersen, Kristian Emil/SIMONSEN, Hanne Gram/Sveen, Andreas(red.): Språk. En grunnbok. Oslo: Universitetsforlaget, 2005. ISBN 82-15-00760-0.

# SFE10105 Engelsk språk I: fonetikk, grammatikk og praktisk språkferdighet (Høst 2006)

## Fakta om emnet

**Studiepoeng:** 10

**Ansvarlig avdeling:** Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

**Emneansvarlig:** Magne Dypedahl

**Undervisningsspråk:** Engelsk

**Varighet:** ½ år

## Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

## Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet inngår i 60 studiepoeng engelsk årsstudium i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur. Denne 10-studiepoengs-varianten tas av de som i samme semester studerer "Allmenn lingvistikk for språkstudenter".

Obligatorisk.

## Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Det forutsettes at studentene har deltatt i det innledende emnet i allmenn lingvistikk for språkstudenter.

## Undervisningssemester

1. semester

# Innhold

Forelesninger og grupper i

- grammatikk
- fonetikk

praktiske skriftlige og muntlige språkoppgaver som spesifiseres nærmere av faglærer

## Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer, bl.a. i språklab, bibliotek og datalab. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner og gruppeoppgaver. To uker av undervisningen legges til Det norske studiesenter, Universitetet i York. Undervisningsspråket er engelsk.

## Praksis

Ingen.

## Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Det gis regelmessige øvingsoppgaver som studentene skal arbeide med. Det gis 4 'progress'-tester. Alle 'progress'-testene er obligatoriske og må være godkjent for å kunne gå opp til eksamen.

## Eksamen

En 4-timers skriftlig eksamen ved slutten av semesteret.

## Litteratur

B. Bird, A Course in English Intonation (Universitetsforlaget, 1997)  
T.S. Nilsen, British and American English Pronunciation  
D. Jones, English Pronouncing Dictionary  
Jon Orten, Materials for Phonetics (kompendium)  
Dypedahl, Hasselgård og Løken, Introducing English Grammar (Fagbokforlaget, 2006)  
Hasselgård, Johansson, Lysvåg,  
English Grammar: Theory and Use. Utvalgte kapitler.  
Handouts

Til supplering og oppslag:

Ordbøker

Noel Burton-Roberts, Analysing Sentences

Max Morenberg, Doing Grammar

Nigel Fabb, Sentence Structure

Sidney Greenbaum, An Introduction to English Grammar

Angela Downing and Philip Locke, A University Course in English Grammar

Davidsen-Nielsen og Brit Ulseth, English Intonation

J.C. Catford, A Practical Introduction to Phonetics

David Crystal, A Dictionary of Linguistics and Phonetics

---

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 26. okt. 2021 02:52:13



# SFE10803 Engelsk: Britiske studier (Høst 2006)

## Fakta om emnet

**Studiepoeng:** 15

**Ansvarlig avdeling:** Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

**Undervisningsspråk:** Engelsk

**Varighet:** ½ år

## Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

## Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk del av Årsstudium i engelsk; del av valgfri 60 poengsenhet som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur

## Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Det forutsettes at studentene deltar i emnet 'Innføring i litteraturvitenskap for årsstudium i engelsk, tysk og fransk i lærerutdanningen', som er en integrert del av emnet, i første delen av semesteret.

## Undervisningssemester

1. semester, høsten

## Innhold

I kulturkunnskap tas det utgangspunkt i en kronologisk fremstilling av grunnlaget for utviklingen av nasjonale institusjoner, politikk, samfunnsliv

og kultur, samt en oversikt over de viktigste begivenheter som betinger denne utviklingen. Innen litteratur gis det en oversikt over den litteraturhistoriske utvikling fra 1600-tallet frem til i dag. I løpet av semesteret skal det leses 5 romaner, 3 skuespill, 3 noveller og et utvalg poesi og sakprosa fra forskjellige tidsepoker. Tekstene blir studert i sammenheng med den tid og de samfunnsforhold de er sprunget ut av i den grad det er naturlig.

## Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer. Det forutsettes at studentene tar aktiv del i diskusjoner og gruppeoppgaver. I tillegg legges det til rette for bruk av kollokviegrupper der studentene kan diskutere pensum og arbeide sammen med oppgaver. Undervisningsspråk er engelsk. To uker av undervisningen legges til Det norske studiesenter i Storbritannia, Universitetet i York.

## Praksis

Ingen.

## Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Studentene skal levere inn og få kommentar på tre stiler. I den siste oppgaven skal studentene dokumentere bruk av sekundærlitteratur i en bibliografi. Hensikten med oppgavene er å gjøre studentene fortrolige med å skrive litterær analyse og faktatekster, å få tilbakemelding om faglig fremgang, samt å skaffe seg skrivetrening generelt. Studentene skal bearbeide sine oppgaver, og faglærer velger ut én oppgave til å inngå i mappevurderingen.

## Eksamen

Mappevurdering. Mappen vil bestå av tre tekster:

- En bearbeidet oppgave som nevnt under arbeidskravene. Oppgaven velges av faglærer.
- En oppgave om et emne fra britisk litteratur

De to siste oppgavene skrives hjemme ved slutten av semesteret og begrenses til 12 maskinskrevne ark med dobbel linjeavstand, pluss bibliografier. Studentene får to uker til å skrive ferdig mappeoppgavene. Ved evt. stryk må studenten levere ny mappe til vurdering.

## Litteratur

### LITTERATUR - Basisbøker

The Norton Anthology of English Literature, Vol.1 + 2 (6. utg., New York, 1993 eller 7. utg., 2000) Tekster merket med stjerne (\*) finnes i Norton 1 eller 2.

M. Alexander, A History of English Literature, Macmillan, 2000. J. Peck & M. Coyle, Literary Terms and Criticism, 3. utg., Palgrave, 2002.

### TIL SUPPLERING OG OPPSLAG

N. Marsh, How to Begin Studying English Literature

J. Hawthorn, Studying the Novel

K. Griffith, Jr., Writing Essays about Literature: A Guide and Style Sheet, 2nd. Ed.

### **ROMANER OG SKUESPILL**

E. Brontë, Wuthering Heights

V. Woolf, Mrs. Dalloway

P. Barker, Regeneration

R. Doyle, The Woman Who Walked into Doors

J.K. Rowling, Harry Potter and the Philosopher's Stone

### **DRAMA**

W. Shakespeare, Hamlet

O. Wilde, The Importance of Being Earnest\*

T. Stoppard, Rosencrantz and Guildenstern Are Dead

### **PROSA OG NOVELLER**

J. Swift, 'A Modest Proposal'\*

J. Joyce, 'The Dead'\*

D.H. Lawrence, 'Odor of Chrysanthemums'\*

K. Mansfield, 'The Voyage'

### **POESI**

W. Shakespeare:

'Shall I compare thee to a summer's day?''\*

'Let me not to the marriage of true minds''\*

J. Donne:

'Batter my heart, three-personed God: for you''\*

W. Wordsworth:

'Composed upon Westminster Bridge, September 2, 1802''\*

John Keats:

'La Belle Dame sans Merci: A Ballad''\*

Robert Browning:

'My Last Duchess''\*

Wilfred Owen:

'Anthem for Doomed Youth''\*

Siegfried Sassoon

'They''\*

'The General''\*

William Butler Yeats

'The Lake Isle of Innisfri''\*

'Easter 1916''\*

W.H. Auden

'Musee des Beaux Arts''\*

Dylan Thomas

'Fern Hill''\*

Seamus Heaney

'Punishment''\*

'Digging'

Ted Hughes

'Sam'

'Night-Ride on Ariel'

### **KULTURKUNNSKAP - Basisbøker**

John Oakland, *British Civilization: An Introduction* (5. utg., London, 2002)

David McDowall, *An Illustrated History of Britain* (Longman: nyeste utgave)

Fra Norton-antologiene:

Vol. I: Introduksjons- og oversiktsavsnittene ss. 1-10 (1-14), 395-404 (469-485), 1069-1076 (1209-1225) og 1767-1774 (2045-2053).

Vol. II: Introduksjons- og oversiktsavsnittene ss. 1-5 (1-6), 891-904 (1043-1057) og 1683-1686 (1897-1901). Victorian Issues: 'Industrialism' og 'The Woman Question' (ss. 1580-1611) (1696-1739). **TIL SUPPLERING OG OPPSLAG**

David McDowall, *Britain in Close-Up*

C. Haigh, *The Cambridge Historical Encyclopaedia of Great Britain and Ireland* (1990)

Asa Briggs, *A Social History of Britain* (1983)

John Oakland, *A Dictionary of British Institutions: A Student Guide* (1993)

Jeremy Black, *A History of the British Isles* (1997)

A. Marwick, *British Society Since 1945*

I tillegg kommer regelmessig lesning av aviser og tidsskrifter.

# SFE10206 Engelsk språk II: fonetikk, grammatikk og praktisk språkferdighet (Vår 2007)

## Fakta om emnet

**Studiepoeng:** 15

**Ansvarlig avdeling:** Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

**Emneansvarlig:** Magne Dypedahl

**Undervisningsspråk:** Engelsk

**Varighet:** ½ år

## Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

## Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet inngår i 60 studiepoeng engelsk årsstudium i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur. Obligatorisk. 15 studiepoeng.

## Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Emnet forutsetter at studentene har deltatt i emnet "Allmenn lingvistikk for språkstudenter" og i "Engelsk språk I: fonetikk, grammatikk og praktisk språkferdighet."

## Undervisningssemester

2. semester, vår.

# Innhold

Forelesninger, seminarer og grupper i

- grammatikk
- fonetikk
- praktiske muntlige og skriftlige språkoppgaver som spesifiseres nærmere av faglærer

## Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer, bl. a. i språklab, bibliotek og datalab. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner og gruppeoppgaver.

Undervisningsspråket er engelsk.

## Praksis

Ingen.

## Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Det blir gitt regelmessige øvingsoppgaver som studentene forutsettes å arbeide med. Det gis 5 progress2-tester. Disse er obligatoriske og må være godkjent for å kunne gå opp til eksamen. Studentene skal holde en muntlig presentasjon på 10-15 minutter. Ved starten av vårsemesteret fastsetter foreleser et antall obligatoriske skriftlige oppgaver som skal inngå i en mappe som må godkjennes for å kunne gå opp til eksamen.

## Eksamen

En 5-timers skriftlig eksamen og en muntlig eksamen (ca. 20-25 minutter) ved slutten av semesteret. Det settes en samlet helhetlig karakter. Karakterskala A-F.

## Litteratur

B. Bird, A Course in English Intonation (Oslo: Universitetsforlaget, 1997)

T.S. Nilsen, British and American English Pronunciation

D. Jones, English Pronouncing Dictionary

Jon Orten, Materials for Phonetics (kompendium)

Hasselgård, Johansson, Lysvåg, English Grammar: Theory and Use. Utvalgte kapitler.

Kelley Griffith, Writing Essays about Literature: A Guide and Style Sheet

Joseph Gibaldi, MLA Handbook for Writers of Research Papers Handouts

Til supplering og oppslag:

Ordbøger

Philip Carr, Phonology

Alan Cruttenden, Gimson's Pronunciation of English

David Crystal, A Dictionary of Linguistics and Phonetics

Daividsen-Nielsen og Brit Ulseth, English Intonation

Peter Roach, English Phonetics and Phonology

R.L. Trask, A Dictionary of Phonetics and Phonology

Longman Dictionary of American English

Angela Downing and Philip Locke, A University Course in English Grammar

Geoffrey Leech et al., English Grammar for Today

Quirk et al., A Comprehensive Grammar of the English Language:

# SFE10903 Engelsk: Amerikanske studier (Vår 2007)

## Fakta om emnet

**Studiepoeng:** 15

**Ansvarlig avdeling:** Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

**Undervisningsspråk:** Engelsk

**Varighet:** ½ år

## Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

## Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk del av Årsstudium i engelsk; del av valgfri 60 poengsenhet som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur

## Forkunnskapskrav utover opptakskrav

For de som tar Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur forutsettes det at studentene har deltatt i emnet 'Innføring i litteraturvitenskap for årsstudium i engelsk, tysk og fransk i lærerutdanningen'

## Undervisningssemester

1. semester, våren

## Innhold



I kulturkunnskap tas det utgangspunkt i en kronologisk fremstilling av grunnlaget for utviklingen av nasjonale institusjoner, politikk, samfunnsliv og kultur, samt en oversikt over de viktigste begivenheter som betinger denne utviklingen. Innen litteratur gis det en oversikt over den litterærhistoriske utvikling fra USAs etablering frem til i dag, med hovedvekt på 1800 og 1900 tallet. I løpet av semesteret skal det leses 5 romaner, 2 skuespill, 4 noveller og et utvalg poesi. Tekstene og kildene blir studert i sammenheng med den tid og de samfunnsforhold de er sprunget ut av og skal gjensidig belyse hverandre.

## Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner og gruppeoppgaver. Undervisningsspråk er engelsk.

## Praksis

Ingen.

## Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Studentene skal levere inn og få godkjent tre skriftlige oppgaver, to stiler og en semesteroppgave som skal ta i bruk sekundære kilder som dokumenteres i en bibliografi, samt fotnoter. Hensikten med oppgavene er å gjøre studentene fortrolige med å skrive litterær analyse og faktatekster, få tilbakemelding om faglig fremgang, samt å skaffe seg skrivetrening generelt.

## Eksamen

Vurdering gis på grunnlag av en 5-timers skriftlig eksamen og den bearbejdede semesteroppgaven. Det settes en samlet helhetlig karakter. Karakterskala A-F.

## Litteratur

Litteratur merket med en stjerne (\*) finnes i antologien

### **LITTERATUR - Basisbøker**

The Norton Anthology of American Literature Shorter Fifth Ed. (New York: Norton, 1999)

S. Ro, Literary America: An Introduction to the Literature of the United States (Oslo: 1997)

### **TIL SUPPLERING OG OPPSLAG**

J. Hawthorn, Studying the Novel

K. Griffith, Jr., Writing Essays about Literature: A Guide and Style Sheet, 2nd. Ed.

### **ROMANER OG SKUESPILL**

M. Twain, The Adventures of Huckleberry Finn  
F.S. Fitzgerald, The Great Gatsby  
A. Walker, The Color Purple  
P. Auster, Leviathan  
M. Cunningham, The Hours  
H. Miller, Death of a Salesman  
E. O'Neill, The Hairy Ape

### **PROSA OG NOVELLER**

\*N. Hawthorne, 'Young Goodman Brown'  
\*C.P. Gilman, 'The Yellow Wallpaper'  
\*E. Hemingway, 'The Snows of Kilimanjaro'  
L. Silko, 'The Man to Send Rainclouds'

### **POESI**

\*W. Whitman, 'Song of Myself' 1-6,51/52  
\*E. Dickinson, 'There's a certain Slant of light', 'A Bird came down the walk', 'A narrow Fellow in the Grass'  
\*Robert Frost, 'Birches', 'The Road Not Taken', 'Stopping by Woods on a Snowy Evening'  
\*William Carlos Williams, 'Spring and All', 'The Red Wheelbarrow'  
\*T.S. Eliot, 'Journey of the Magi'  
\*Langston Hughes, 'Mulatto'  
\*Robert Lowell, 'For the Union Dead'  
\*Gwendolyn Brooks, 'The White Troops Had Their Orders...'  
\*Allen Ginsberg, 'A Supermarket in California'  
\*Sylvia Plath, 'Daddy'

### **KULTURKUNNSKAP - Basisbøker**

D. Mauk & J. Oakland, American Civilization, Fourth Edition (Routledge 2004)  
B. O'Callaghan, An Illustrated History of the USA (Longman 1996)  
Fra Norton: Introduksjons- og oversiktsavsnittene **TIL SUPPLERING OG OPPSLAG**  
Beaucroft/Smale, The Making of America  
Burner/Fox-Genovese/Bernhard, A College History of the US (Vol.1&2)  
Carroll/Noble, The Free and The Unfree  
Degler, Out of Our Past  
Gordon, American History  
Jenkins, A History of the United States  
Morison, A Concise History of the American Republic  
Norton et al., A People and a Nation: A History of the United States  
Sellers (et al.), A Synopsis of American History  
Tindall/Shi, America: A Narrative History  
Woods & Gatewood, American Reinterpreted, A Concise History With Readings (Vol.1)  
Zinn, A People's History of the United States

I tillegg kommer regelmessig lesing av aviser og tidsskrifter.