

Studieplan for Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur (2006–2009)

Fakta om programmet

Studiepoeng: 180

Studiets varighet: 3 år

Undervisningsspråk: Se den enkelte emnebeskrivelse

Stuedsted: Høgskolen i Østfold

Kontakt

Fakultet for lærerutdanninger og språk

Innholdsfortegnelse

- Oppbygging og gjennomføring
- Studieplanen er godkjent og revidert
- Studiemodell

Oppbygging og gjennomføring

Studiets oppbygging og innhold

Studieprogrammet er bygd opp rundt en fordypningsenhet (90 studiepoeng), et breddefag (60 studiepoeng) og et valgfritt emne (30 studiepoeng).

Fordypningsenheten utgjør 90 studiepoeng og gir studentene den nødvendige dybde for senere ev. å fortsette med en mastergrad (Enkelte mastergradsstudier krever ex.phil.) Breddefaget utgjør 60 studiepoeng. De resterende 30 studiepoeng er knyttet til utenlandsopphold og/eller valgfag, som gir studentene anledning til ytterligere profilering, primært i form av et studiesemester ved en utenlandsk utdanningsinstitusjon.

Studentene kan velge mellom tre fagkombinasjoner:

- Statsvitenskap og engelsk
- Statsvitenskap og tysk

- Engelsk og tysk

Bachelorstudiet innebærer kombinasjonsmuligheter som statsvitenskapelige emner koplet med språk og kultur (kultur er et inkluderende begrep som omfatter bl.a. idéhistorie, politisk filosofi, litteratur, kunst og realia) eller en ren språklig-kulturell profilering.

Fagkombinasjonen statsvitenskap og engelsk hhv. tysk kombinerer statsvitenskapelige problemstillinger med et språk- og kulturfag og gir verdifull tverrfaglig kompetanse. Alle tre fag vektlegger både kunnskaper og ferdigheter: statsvitenskap formidler teori og metode samtidig som faget stimulerer til refleksjon og generell analytisk kompetanse; engelsk og tysk er i stor grad praktiske språkstudier, som i tillegg åpner for global forståelse gjennom kunnskap om de engelsktalende hhv. tysktalende lands kultur og samfunnsforhold.

Fagkombinasjonen engelsk og tysk kombinerer to sentrale språk- og kulturfag. Engelsk åpner for global forståelse gjennom kunnskap om de engelsktalende lands kultur og samfunnsystemer og -institusjoner samt generell samfunnsutvikling; tysk åpner for økt forståelse for samfunn og kultur i de tyskspråklige land. Interkulturell kommunikasjon står sentralt i begge språk.

Minst ett språkfag (engelsk eller tysk) inngår i det treårige løpet. Dette betyr en internasjonalt orientert profil, hvor både språk- og kulturkunnskaper har en naturlig plass. Et studieopphold ved et utenlandsk lærested anbefales sterkt i løpet av studietiden, og bachelorprogrammet har bygd denne muligheten inn i studieløpet. Et slikt semester vil ikke bare styrke språkkunnskapene, men også gi et kulturmøte i praksis. Studentene har mulighet til å velge fra en stor fagpalett: i tillegg til språk- og litteraturstudier åpnes det også for f.eks. kulturstudier, områdestudier, kvinne- og kjønnsstudier, historie og samfunnsvitenskapelige fag. Ut fra hvilket valg studentene foretar kan de derfor på bachelornivå profilere seg ytterligere i tillegg til den dybden som fordypningsenheten og breddefaget gir. For studenter som av ulike grunner ikke har muligheten for et utenlandsopphold, tilbys det emnekombinasjoner som kan inngå i valgfaget. Også her er det gode muligheter for å spisse sin egen fagprofil.

Det treårige bachelorstudiet er delt opp i seks semestre med til sammen 180 studiepoeng. Etter tre år er kandidaten 'Bachelor - Studieprogram samfunn, språk og kultur'

En 60 studiepoengsenhet utgjør breddefaget.

De resterende 30 studiepoeng er knyttet til utenlandsopphold og/eller valgfag. Studentene oppfordres til å velge et utenlandsopphold (ett semester, 30 studiepoeng), men de kan også velge fra høgskolens emneportefølje. Primært anbefales de tverrfaglige modulene Komparative velferdsmodeller, EU-kunnskap og Interkulturell kommunikasjon som er passer godt for dette bachelorprogrammet, men studentene kan også velge andre emner fra høgskolens emneportefølje. Det forutsettes imidlertid at de emner studentene velger er faglig relevante for studieprogrammet; dette vurderes av fagpersonalet.

Organisering og læringsformer

Både undervisning og evaluering er utformet slik at de følger opp sentrale punkter i Kvalitetsreformen (jfr. Stortingsmelding nr. 27). Dette innebærer bl.a. styrket individuell oppfølging av studentene gjennom studiet: mer gruppeundervisning og individuell veiledning. Varierte arbeidsformer, som f.eks. forelesninger, gruppeundervisning og (oppgave-)seminarer, ivaretar god kontakt mellom student og lærer samt mellom student og student, og inspirerer til egen læring. Språkfagenes ferdighetskomponenter, både muntlig og skriftlig, ivaretas spesielt; det samme gjelder skrivetrening innenfor statsvitenskapelige emner. I språkfagene foregår all undervisning på engelsk eller tysk. Bruk av IKT inngår i mange av emnene (kfr. emneomtalen).

Gjennom prosjektoppgaver, gruppearbeid og innleveringer blir studentene stimulert til aktivt å søke etter fagstoff og empiriske data både i bibliotek og på Internett. Høgskolens bibliotek bidrar til studentenes informasjonskompetanse, det vil si evnen til å søke etter, finne, evaluere og bruke relevant faglig informasjon. I tillegg til personlig service, får studentene biblioteksundervisning. De skal kunne søke i elementære informasjonskilder, gjøre seg kjent med sentrale informasjonskilder innenfor eget fag og kunne vurdere kvaliteten på informasjonen.

Vurdering

Bachelorstudiet i samfunn, språk og kultur benytter både undervisvurdering og sluttevaluering.

Vurderingsformer sikrer at studentene får tilbakemelding om faglig framgang og blir fulgt kontinuerlig opp i løpet av studiet. Nærmere opplysninger om vurderingsformer finnes i emneomtalen.

I emneoversikten er det også presisert hvilke arbeidskrav som må være oppfylt for at kandidaten kan gå opp til eksamen, og hvilken eksamensform det enkelte emne bruker.

Det brukes en karakterskala med 5 trinn fra A til F. Unntaksvis brukes bestått/ikke bestått; dette oppgis i emnebeskrivelsene for de emner dette gjelder.

Det vises også til HiØs forskrifter og reglementer for eksamen og til avdelingens "Utfyllende retningslinjer for innleveringer (arbeidskrav og del av mappe), samt klage og ny og utsatt eksamen hvor dette inngår i emnet".

Litteratur

Detaljert pensum og litteraturliste finnes i emneomtalen.

Studieplanen er godkjent og revidert

Studieplanen er godkjent

Eva L. Björk

Studiemodell

Denne studiemodellen har en ny utforming. [Fortell oss hva du synes om den](#)

Høst 2006

BSSK: Tysk årsstudium

SFT10003 Lingvistikk for språkstudenter	5 stp
SFT10102 Tysk: Språk, tekst og situasjon	15 stp
SFT10703 · Del 1 av 2 Tysk: Syntaks og skriftlig språkferdighet	
SFT10903 · Del 1 av 2 Tysk: Grunnkurs i tysk litteratur	

BSSK: Statsvitenskap årsstudium

SFS10102

Politisk teori, grunnlagsproblemer og demokratiteori

15 stp

SFS10202

Samfunnsvitenskapelig forskningsmetode

15 stp

BSSK: Engelsk årsstudium

SFE10105

Engelsk språk I: fonetikk, grammatikk og praktisk språkferdighet

10 stp

SFE10803

Engelsk: Britiske studier

15 stp

SFT10003

Lingvistikk for språkstudenter

5 stp

Årsstudium i engelsk - opptak 2007 høst

SFT10003

Lingvistikk for språkstudenter


5 stp

SFE10105

Engelsk språk I: fonetikk, grammatikk og praktisk språkferdighet

10 stp


SFE10807

Engelsk: Britiske studier  Emneside mangler

15 stp

Emner engelsk påbygging H07

SFE20107

Britiske studier: Renessansen; litteratur og sivilisasjon  Emneside mangler

10 stp

SFE20603

Engelsk: Amerikansk pluralisme i det 20. århundre

10 stp

SFE20406

Engelsk språk: Tekstanalyse

10 stp

Statsvitenskap årsstudium obligatorisk

SFS10102

Politisk teori, grunnlagsproblemer og demokratiteori

15 stp


SFS10207

Samfunnsvitenskapelig forskningsmetode  Emneside mangler

15 stp


Obligatoriske emner statsvitenskap påbygging. Opptak høst 2007

SFS20107

Internasjonal politikk og offentlig politikk og administrasjon  Emneside mangler

10 stp

SFS20207

Komparativ politikk/Politisk teori  Emneside mangler

10 stp

SFS20307

Semesteroppgave  Emneside mangler

10 stp

Obligatoriske emner årsstudium i tysk 07/08

Studenter som har Allmenn lingvistikk fra før skal ha alternativt emne SFT10703. Kontakt da administrasjonen.

SFT10003

Lingvistikk for språkstudenter

5 stp

SFT11407

Tysk: Muntlig kommunikasjonsferdighet  Emneside mangler

5 stp

SFT11507

Tysk språk I  Emneside mangler

10 stp

SFT11607

Tyskspråklig litteratur og kultur  Emneside mangler

10 stp

Fransk årsstudium. Obligatoriske emner opptak høst 2007

SFT10003

Lingvistikk for språkstudenter

5 stp


SFF10106 · Del 1 av 2

Fransk språk og kommunikasjon

SFF10206 · Del 1 av 2

Franske tekster




SFF10507 · Del 1 av 2

Fransk muntlig språkferdighet I og II  Emneside mangler


SFF10406 · Del 1 av 2

Fransk kultur og samfunn i europeisk sammenheng




Obligatoriske emner statsvitenskap påbygging. Opptak høst 2008

SFS20107 Internasjonal politikk og offentlig politikk og administrasjon 	10 stp
SFS20207 Komparativ politikk/Politisk teori 	10 stp
SFS20307 Semesteroppgave 	10 stp




Obligatoriske emner

SFS10102 Politisk teori, grunnlagsproblemer og demokratiteori	15 stp
SFS10207 Samfunnsvitenskapelig forskningsmetode 	15 stp

Påbyggingsemner i tysk

SFT20108 Tysk: Språk og kultur gjennom tid og rom 	10 stp
SFT20308 Tysk: Litteratur- og kulturkunnskap 	10 stp
SFT20208 Tysk i kontrast 	10 stp

Fellesemner

SFT11507 Tysk språk I 	10 stp
SFT11608 Tyskspråklig litteratur og kultur 	10 stp
SFT11008 Tysk: Muntlig tysk med digitale verktøy 	10 stp

Fellesemner

SSP10008 Innføring i spansk 	20 stp
SSP10108 Spansk muntlig konversasjon 	10 stp

Fellesemner


Fellesemner for fransk årsstudium og fransk i lærerutdanningen

SFF10106 · Del 1 av 2
Fransk språk og kommunikasjon


SFF10208 · Del 1 av 2
Franske tekster  Emneside mangler

SFF10406 · Del 1 av 2
Fransk kultur og samfunn i europeisk sammenheng

Obligatorisk emne fransk i lærerutdanningen


SFF10308 · Del 1 av 2
Fransk muntlig språkferdighet med fagdidaktikk og praksis  Emneside mangler

Obligatorisk emne i årsstudiet

SFF10608
Fransk muntlig språkferdighet I  Emneside mangler

10 stp


Emner engelsk påbygging. Opptak høst 2008

SFE20107
Britiske studier: Renessansen; litteratur og sivilisasjon  Emneside mangler

10 stp

SFE20603
Engelsk: Amerikansk pluralisme i det 20. århundre

10 stp

SFE20408
Engelsk: Kontrastiv analyse- og Språksammenligning i teori og praksis  Emneside mangler

10 stp

Vår 2007

BSSK: Tysk årsstudium

SFT10703 · Del 2 av 2
Tysk: Syntaks og skriftlig språkferdighet

15 stp

SFT10903 · Del 2 av 2
Tysk: Grunnkurs i tysk litteratur

15 stp

SFT10502 · Del 2 av 2
Tysk: Muntlig språkferdighet/kulturkunnskap

10 stp

BSSK: Statsvitenskap årsstudium

SFS10302
Offentlig politikk og administrasjon med komparativ politikk

15 stp

SFS10402

Internasjonal politikk og komparativ politikk

15 stp

BSSK: Engelsk årsstudium

SFE10206

Engelsk språk II: fonetikk, grammatikk og praktisk språkferdighet

15 stp

SFE10903

Engelsk: Amerikanske studier

15 stp


Årsstudium i engelsk - opptak 2007 høst

SFE10206

Engelsk språk II: fonetikk, grammatikk og praktisk språkferdighet

15 stp

SFE10907

Engelsk: Amerikanske studier  Emneside mangler

15 stp

Statsvitenskap årsstudium obligatorisk

SFS10302

Offentlig politikk og administrasjon med komparativ politikk

15 stp

SFS10402

Internasjonal politikk og komparativ politikk

15 stp

Obligatoriske emner årsstudium i tysk 07/08


Studenter som har Allmenn lingvistikk fra før skal ha alternativt emne SFT10703. Kontakt da administrasjonen.

SFT11707

Tysk språk II  Emneside mangler

10 stp

SFT11807

Tyskspråklig litteratur, kultur og muntlig kommunikasjon  Emneside mangler

10 stp

SFT12107

Tysk: Tema fra språk, litteratur og kultur  Emneside mangler

10 stp

Fransk årsstudium. Obligatoriske emner opptak høst 2007

SFF10106 · Del 2 av 2

Fransk språk og kommunikasjon


15 stp

SFF10206 · Del 2 av 2

Franske tekster

15 stp

SFF10507 · Del 2 av 2

Fransk muntlig språkferdighet I og II  Emneside mangler

15 stp


SFF10406 · Del 2 av 2

Fransk kultur og samfunn i europeisk sammenheng

10 stp

Obligatoriske emner

SFS10308

Offentlig politikk og administrasjon med komparativ politikk  Emneside mangler

15 stp

SFS10402

Internasjonal politikk og komparativ politikk

15 stp

Valgfritt emne vår 2009

SFT40504

Tysk: Språk, språkundervisning og IKT

15 stp

Valgfritt emne vår 2010

SFT40404

Tysk: Litteratur og kulturkunnskap: Tyskspråklig barne- og ungdomslitteratur

15 stp


Fellesemner

SFT11707

Tysk språk II  Emneside mangler

10 stp

SFT11807

Tyskspråklig litteratur, kultur og muntlig kommunikasjon  Emneside mangler

10 stp

Obligatorisk emne tysk i lærerutdanningen.

SFT11907

Fremmedspråkdidaktikk  Emneside mangler

10 stp

Obligatorisk emne i årsstudiet


SFT12107

Tysk: Tema fra språk, litteratur og kultur  Emneside mangler

10 stp


Fellesemner

SSP10208

Spanske og latinamerikanske tekster  Emneside mangler

10 stp

SSP10408

Spansk og latinamerikansk historie og samfunn  Emneside mangler

10 stp

Obligatorisk emne spansk i lærerutdanningen

SSP10508

Spansk språk med fagdidaktikk  Emneside mangler

10 stp

Obligatorisk emne spansk årsstudium

SSP10308

Spansk språk  Emneside mangler

10 stp

Fellesemner

Fellesemner for fransk årsstudium og fransk i lærerutdanningen

SFF10106 · Del 2 av 2

Fransk språk og kommunikasjon

15 stp

SFF10208 · Del 2 av 2

Franske tekster  Emneside mangler

15 stp


SFF10406 · Del 2 av 2

Fransk kultur og samfunn i europeisk sammenheng

10 stp

Obligatorisk emne fransk i lærerutdanningen

SFF10308 · Del 2 av 2

Fransk muntlig språkferdighet med fagdidaktikk og praksis  Emneside mangler

20 stp

Obligatorisk emne i årsstudiet

SFF10708

Fransk muntlig språkferdighet II  Emneside mangler

10 stp

Vår 2008

Valgemner i BSSK. 4. semester

SFS10606

Komparative velferdsmodeller

10 stp

SFB50406

Interkulturell kommunikasjon

10 stp

SFB50306
EU-kunnskap

10 stp

Høst 2008

Engelsk i allmennlærerutdanningen

SFE11108
Engelsk: Kulturstudier I med didaktikk

15 stp

SFE11208
Engelsk: Språk og kommunikasjon med didaktikk

15 stp

Generell engelsk

SFE10108
Engelsk: Kulturstudier I

15 stp

SFE10208
Engelsk: Språk og kommunikasjon

15 stp

Vår 2009

Engelsk i allmennlærerutdanningen

SFE11308
Engelsk: Kulturstudier II med didaktikk

15 stp

SFE11408
Engelsk: Grammatikk og fonetikk med didaktikk

15 stp

Generell engelsk

SFE10308
Engelsk: Kulturstudier II

15 stp

SFE10408
Engelsk: Grammatikk og fonetikk

15 stp

Emner som ikke er tatt med

Emnesiden finne ikke

- SFE10807 2006h
- SFE20107 2006h
- SFS10207 2006h
- SFS20107 2006h
- SFS20207 2006h
- SFS20307 2006h
- SFT11407 2006h
- SFT11507 2006h
- SFT11607 2006h
- SFF10507 2006h
- SFT20108 2006h
- SFT20308 2006h
- SFT20208 2006h
- SFT11608 2006h
- SFT11008 2006h
- SSP10008 2006h
- SSP10108 2006h
- SFF10208 2006h
- SFF10308 2006h
- SFF10608 2006h
- SFE20408 2006h
- SFE10907 2007v
- SFT11707 2007v
- SFT11807 2007v
- SFT12107 2007v
- SFS10308 2007v
- SFT11907 2007v
- SSP10208 2007v
- SSP10408 2007v
- SSP10508 2007v
- SSP10308 2007v
- SFF10708 2007v

SFT10003 Lingvistikk for språkstudenter (Høst 2006)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 5

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Frode Lundemo

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Praksis
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk del av Årsstudium i tysk, årsstudium i engelsk og Årsstudium i fransk i lærerutdanningen; del av valgfri 60 poengsenhet som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Generell studiekompetanse eller tilsvarende

Undervisningssemester

De fire første ukene av første semester, del av 60- poengsenhet engelsk, tysk og fransk i lærerutdanningen.

Innhold

Kjernerpensum konsentreres rundt emnene semantikk, språklydlære (fonetikk og fonologi), morfologi og syntaks. Diakron lingvistikk og

sosiolingvistikkk kan også trekkes inn. Pensum gjennomgås primært i forelesningsform, men det vil også arbeides med oppgaveløsning.

Praksis

Ingen.

Eksamen

Skriftlig eksamen (3 timer). Det gis karakteren bestått/ikke bestått

Litteratur

Kristoffersen, Kristian Emil/SIMONSEN, Hanne Gram/Sveen, Andreas(red.): Språk. En grunnbok. Oslo: Universitetsforlaget, 2005. ISBN 82-15-00760-0.

SFT10102 Tysk: Språk, tekst og situasjon (Høst 2006)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Undervisningsspråk: Tysk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk.

Del av årsstudium i tysk/tysk i lærerutdanninga. Del av 60-poengenheten som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur eller fireårig lærerutdanning

Undervisningssemester

Høstsemester

Innhold

- *Morfologi:* Studentene får innsikt i grunnleggende sider ved språkssystemet i tysk. Undervisninga gis primært i form av øvelser.
- *Skriftlig språkferdighet:* Undervisninga vil i stor grad gis i form av øvelser og forutsetter at studentene bidrar aktivt. De forskjellige språklige emnene vil framfor alt bli presentert ved at en kontrasterer norsk og tysk på et praktisk plan. Det legges mest vekt på å innøve grunnleggende grammatikk, f. eks. morfologi og praktisk syntaks, og å oppnå en sikker og funksjonell språkbruk.
- *Fonetikk og regional variasjon:* Hoveddelen omfatter en artikulatorkisk beskrivelse av de enkelte tyske standardlydene og en del fenomen innafor fonetikk som volder norsktalende problem når de skal snakke tysk. Eksempler på regional variasjon vil gis ut fra språkprøver.

- *Muntlig språkferdighet:* Vi konsentrerer oss om ordforråd, morfologi, syntaks og uttale. I språk-/datalogoriet arbeides det dels med uttaleøvelser, dels med tekster med aktuelt eller generelt innhold. Det legges vekt på interkulturell kommunikasjon, og en tar utgangspunkt i norske tekster som skal sammenfattes og tilrettelegges for tysktalende. I gruppeøvelsene arbeider vi interaktivt. Delvis beskjeftiger vi oss med å utvide det dagligdagse ordforrådet, delvis konsentrerer vi oss om oppfølging av arbeidet i språklaboratoriet.

Undervisnings- og læringsformer

Forelesninger, øvelser, bruk av språklaboratorium og multimediarom.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Den enkelte student må delta på minst 80% av øvelsene i muntlig språkferdighet. Kandidater som har vært til stede på mindre undervisning enn dette, må levere begrunna søknad om adgang til eksamen til eksamenskontoret.

I muntlig skal det innleveres (fortrinnsvis digitalt) én oppgave til avtalt tid.

Eksamen

Skriftlig eksamen (5 timer) og mappevurdering (3 oppgaver) i muntlig. Skriftlig eksamen (5 timer): Til denne eksamen prøves morfologi, skriftlig språkferdighet og fonetikk. Kandidatene prøves i pensum fra morfologi og i grunnleggende ferdigheter oppøvd i språkferdighet. Det gis flere oppgaver der kandidatene skal vise at de behersker og kan redegjøre for det sentrale i morfologien. I fonetikk gis 6-8 spørsmål fra det teoretiske pensum.

Mappevurdering i muntlig: Her prøves fonetikk (uttale) og muntlig språkferdighet. Den enkelte student går ut fra en norsk tekst, får beskrevet en samtalepartner og i hvilken tenkt situasjon en befinner seg. Ut fra disse forutsetningene sammenfattes og tilrettelegges denne teksten på tysk (ca. 4 minutter). Det blir gitt 2 oppgaver som leveres (fortrinnsvis digitalt) til avtalte tidspunkt i løpet av semesteret. Det vil bli lagt vekt på språk, (også uttale), interkulturell kompetanse og presentasjon.

Litteratur

Morfologi, Skriftlig språkferdighet: REITEN, Håvard: Tysk grammatikk. Oslo: Aschehoug 1995, s. 25-143.

Fonetikk: LUNDEMO, Frode: Deutsche Fonetik. Halden, siste utgave.

Muntlig språkferdighet: NYBØLE, R. Steinar/SOLFJELD, Kåre: Wenn jemand eine Reise tut, so kann er/sie was erzählen. Begleitheft. Halden 2003. I tillegg et uttalekurs i fonetikk.

SFT10703 Tysk: Syntaks og skriftlig språkferdighet (Høst 2006–Vår 2007)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Kåre Solfeld

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: 1 år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk. 15 studiepoeng for studenter som ikke har Allmenn lingvistikk for språkstudenter eller tilsvarende fra tidligere.

Del av årsstudium i tysk/tysk i lærerutdanninga. Del av 60-poengenheten som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur

Undervisningssemester

Semester/varighet: Høst- og vårsemester

Tid: 1. og 2. semester bachelor/tysk årsstudium/TLU

Innhold

Syntaks: Studentene får innsikt i grunnleggende sider ved språkssystemet i tysk.

Skriftlig språkferdighet: Det praktiske og teoretiske grunnlaget fra første semester videreføres mot et mer presist, nyansert og variert språk. Det vil her bl. a bli arbeidd med fri skriftlig produksjon. Evnen til å forstå tysk oppøves ved trening i å oversette tyske tekster til norsk.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisninga gis primært i form av øvelser.

Eksamen

Skriftlig eksamen (6 timer). Til pensum i syntaks gis flere spørsmål, som tester kandidatens kunnskaper i analyse og terminologi og evnen til å formulere og bruke grammatiske regler. I skriftlig språkferdighet gis en oversettelse av en ukjent tekst fra norsk til tysk og en oversettelse av en ukjent tekst fra tysk til norsk. Ved bedømmelsen blir det primært lagt vekt på at kandidatene skriver et mest mulig korrekt grammatisk tysk, har god formuleringsevne og viser god tekstforståelse.

Mappeevaluering i fri skriftlig produksjon. Det er obligatorisk at studentene i løpet av semesteret leverer fire arbeider i fri skriftlig produksjon. Oppgavene gis med éi ukes frist, og det gis ikke anledning til å forbedre besvarelsene seinere. To av de innleverte arbeidene legges til grunn for sensur. Det er opp til den enkelte student å velge ut de arbeidene som skal være tellende. Det legges stor vekt på grammatisk korrekthet og god formuleringsevne.

Skriftlig eksamen danner det primære grunnlaget for karakterfastsettelsen. Mappeevaluering brukes justerende.

Litteratur

REITEN, Håvard: Tysk grammatikk. Oslo: Aschehoug 1995, s. 7-23, 145-271 og 326-329.

SOLFJELD, Kåre: Satzsyntax. Kompendium. Halden 2000.

SFT10903 Tysk: Grunnkurs i tysk litteratur (Høst 2006–Vår 2007)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Peter Langemeyer

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: 1 år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk. Del av årsstudium i tysk. Del av 60 poengsenheten som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur

Undervisningssemester

Semester/varighet: Emnet går over 2 semestre. Innføring i litteraturvitenskap for årsstudium i engelsk og tysk inngår i 1. semester.

Tid: Første og annet semester bachelor/tysk og tysk årsstudium

Innhold

I 1. semester konsentrerer vi oss om tyskspråklig etterkrigslitteratur. I annet semester arbeider vi med litteratur som er skrevet i perioden fra tidlig 1800-tall (Goethes Faust) og fram til 1945. Tyskspråklig barne- og ungdomslitteratur er representert i begge semestre.

Eksamen

Mappevurdering. Vurdering skjer på grunnlag av ei mappe med tekster som studentene skriver i løpet av studieåret. Det blir gitt oppgaver i både høst- og vårsemesteret, oppgavene skal leveres til avtalte tidspunkt. Studentene får individuell underveis-veiledning.

Mappa består av 2 oppgaver av mindre omfang (ca. 1-2 sider) og 2 oppgaver av større omfang (ca. 4-5 sider) hvert semester. Oppgavene skal være maskinskrevne (1 1/2 linjeavstand), inneholde kildehenvisninger og korrekt noteapparat. Ved bedømmelsen blir det tatt hensyn til tekstforståelse, analytisk evne, kunnskapsnivå og formuleringsevne.

Litteratur

1. semester:

ASKAN, Katrin: Aus dem Schneider (BVT Berliner Taschenbuch Verlag Bd. 76008).

BORCHERT, Wolfgang: Nachts schlafen die Ratten doch (K).

CELAN, Paul: Todesfuge (K).

DÜRRENMATT, Friedrich: Romulus der Große. Eine ungeschichtliche historische Komödie in vier Akten (Diogenes Taschenbücher Nr. 23042).

EICH, Günter: Inventur (K).

FRIED, Erich: Gespräch über Bäume (K).

HERMANN, Judith: Sommerhaus, später. Erzählungen (Fischer Taschenbuch Verlag 14770; følgende fortellinger leses: Rote Korallen, Sonja og Sommerhaus, später).

JANDL, Ernst: ottos mops (K), schtzngrmm (K), falamaleikum (K), auf dem land (K).

KUNERT, Günter: Über einige Davongekommene (K).

STEINHÖFEL, Andreas: Beschützer der Diebe, dtv Junior, dtv Taschenbücher Bd. 70411, 1996 dtv, ISBN 3-423-70411-X,

VESTLI, Elin Nesje: Deutschsprachige Nachkriegsliteratur von Wolfgang Borchert bis Judith Hermann (kjøpes på høgskolen).

De kortere tekstene (K) står i et eget teksthefte, som fås sammen med kompendiet.

2. semester:

BRECHT, Bertolt: Fragen eines lesenden Arbeiters (K).

BRENTANO, Clemens: Wiegenlied (K), Abendständchen (K).

DROSTE-HÜLSHOFF, Annette von: Am Turme (K).

EICHENDORFF, Joseph von: Mondnacht (K), Sehnsucht (K), Der frohe Wandersmann (K).

GOETHE, Johann Wolfgang von: Faust I (Utdrag. Vi leser linjene 43-353 (Prolog im Himmel), 354-385 (Nacht), 1178-1237 (Studierzimmer), 1530-1738 (Studierzimmer), 2606-4615 (Gretchenszenen). Dtv Taschenbücher Bd. 2623, også andre utgaver kan brukes, men de må ha linjenummerering).

GRIMM, Jacob und Wilhelm: Dornröschen (K), Schneewittchen (K).

HAUPTMANN, Gerhart: Bahnwärter Thiel (Reclam UB Nr. 6617/EinFach Deutsch).

HEINE, Heinrich: Die schlesischen Weber (K), Loreley (K).

HOFFMANN, Heinrich: Der Struwwelpeter (Diogenes eller annen utgave).

BUSCH, Wilhelm: Max und Moritz (Esslinger Verlag Schreiber/Junior International eller annen utgave).

KÄSTNER, Erich: Drei Männer im Schnee. Eine Erzählung (dtv Belletristik 11008).

KAFKA, Franz: Der Proceß (Reclam, Universal-Bibliothek 9676).

LASKER-SCHÜLER, Else: Mein blaues Klavier (K).

SPYRI, Johanna: Heidis Lehr- und Wanderjahre (Diogenes 2000).

VESTLI, Elin Nesje: Deutschsprachige Literatur und Literaturgeschichte von Johann Wolfgang von Goethe bis Else Lasker-Schüler (kjøpes på høgskolen).

De kortere tekstene (K) står i et eget teksthfte, som fås sammen med kompendiet

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 26. okt. 2021 02:52:16

SFT10502 Tysk: Muntlig språkferdighet/kulturkunnskap (Høst 2006–Vår 2007)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Steinar Nybøle

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: 1 år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk. Del av årsstudium i tysk og del av 60-poengsenheten som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Undervisningssemester

Høst- og vårsemester

Innhold

Kulturkunnskap: Litteratur og kulturkunnskap koordineres. I 1. semester arbeider vi med tidsrommet fra 1945 og fram til i dag innafor politisk historie, kultur- og litteraturhistorie. I 2. semester behandles tidsrommet fra 1815 og fram til 1945. I tillegg kommer samfunnskunnskap (emner innafor f. eks. geografi, politisk system, økonomiske og sosiale strukturer og skolesystem).

Muntlig språkferdighet: Det tas utgangspunkt i pensum i kulturkunnskap. Studentene vil bl. a. få i oppgave å legge fram relevante tema for gruppa. Foruten presentasjoner består undervisninga av samtaleøvelser.

Undervisnings- og læringsformer

Forelesninger, øvelser, presentasjoner

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Den enkelte student må delta på minst 80% av øvelsene i muntlig språkferdighet. Kandidater som har vært til stede på mindre undervisning enn dette, må levere begrunna søknad om adgang til eksamen til eksamenskontoret.

Eksamen

Muntlig eksamen, ca. 20-25 minutter. Eksamen består av to deler: en presentasjon og en eksaminasjon. Kandidatene skal først holde en presentasjon (ca. 8 minutter). Tema for presentasjonen velger kandidaten selv etter samråd med faglærer. Gjennom presentasjonen skal kandidatens evne til å legge fram et tema på en selvstendig og ubunden måte prøves. Det legges ved bedømmelsen vekt på innhold, presentasjonsteknikk og mest mulig korrekt språk. I tillegg kommer en eksaminasjon i pensum i kulturkunnskap.

Litteratur

Deler av SAUER, Fritz Joachim (Hg.): Neue Dreiländerkunde. Berlin (nyeste utgave). SCHMID, Gerhard Friedrich: Kleine Deutschlandkunde. Ein erdkundlicher Überblick. Stuttgart 1996 el. seinere.

Deler av VESTLI, Elin Nesje: Deutschsprachige Literatur und Literaturgeschichte von Johann Wolfgang von Goethe bis Else Lasker-Schüler (kjøpes på høgskolen).

Anbefalt referanselitteratur: GUTJAHR, Hans-Joachim (Hg.): Duden. Basiswissen Schule. Geschichte. PAETEC 2003 (inkl. CD-ROM).

SFS10102 Politisk teori, grunnlagsproblemer og demokratiteori (Høst 2006)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Innhold
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk del av Årsstudium i statsvitenskap; del av valgfri 60 poengsenhet som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur

Innhold

Ett semester, 1. semester

Studiet skal gi studentene trening i systematisk tenkning og refleksjon rundt sentrale statsvitenskapelige problemstillinger, samt fremme generell analytisk kompetanse. Politisk teori: Klassisk og moderne. Public choice Innføring i politisk analyse. Grunnlagsproblemer, demokratiteori, valgforskning.

De første temaene er spesifikt politiskteoretiske. Først og størst av disse er de viktigste klassiske og moderne politiske teorier med et filosofisk preg og et overveiende normativt siktemål. Det gis videre en introduksjon til public choice en økonomisk teori om politikken. Innenfor grunnlagsproblemer, demokratiteori og valgforskning presenteres faget mer generelt. Der vil tilnæringsmåter, fremgangsmåter og problemstillinger i statsvitenskapen bli diskutert. Under dette temaet vil vi gjennomgå problemer som også hører hjemme under andre kjerneområder. Det gis en innføring i sentrale grunnlagsproblemer, demokratiteori og hvilke utslag meningsdannelsen har fått, først og fremst gjennom samfunnsborgernes stemmegivning ved valg, og i noen grad gjennom folkeavstemninger over bestemte saker. Partiene behandles som det tredje temaet.

Eksamen

Gjennom å ta i bruk mer studentaktive undervisningsformer som praktiske øvelser og egne oppgaver med datainnsamling, legges det opp til mer ferdighetstrening. Studentene skal få øvelse i å bearbeide stoff innen et eller flere av fagets emneområder.

Anvendelse av teoretiske perspektiver og begreper på dagsaktuelle problemstillinger vektlegges gjennom ulike typer arbeider. Individuell veiledning og oppfølging vil vektlegges gjennom innleveringsoppgaver, både obligatorisk og frivillig, gjennom oppgaveseminarer. Undervisningsspråk er norsk.

Før studentene kan gå opp til endelig eksamen, må de ha levert inn og fått godkjent en semesteroppgave, 78 sider.

Skriftlig eksamen, 3 timer

Litteratur

1.1 Statsvitenskapens gjenstand og tilnæringsmåter

Hovi, Jon og Rasch, Bjørn E.(1993): Strategisk handling, Oslo: Universitetsforlaget. Kap. 4. Statistiske spill med to aktører (unntatt appendiks s. 54-56).

Rothstein, Bo (2000): 'Political Institutions: An Overview', i Robert Goodin og HansDieter Klingemann (red.): A New Handbook of Political Science. Oxford: Oxford University Press

Østerud, Øyvind (2002): Statsvitenskap. Innføring i politisk analyse, Oslo: Universitetsforlaget. Innledning

Kap. 1. Kan politikk studeres vitenskapelig?

Kap. 2. Linjer i faghistorien

Kap. 3. Politikk, makt og beslutninger

Gordon Tullock Den Politiska Marknaden: En introduktion til public choice skolan Stockholm Timbro Tendens 1994 isbn 9175662752

1.2 Politisk teori: Klassisk og moderne

Hampton, Jean (1997): 'Citizenship, nationalism, and culture', kapittel 6 i Jean Hampton: Political Philosophy. Boulder, CO: Westview Press.

Malnes, Raino og Midgaard, Knut (2003): Politisk tenkning fra antikken til vår tid, Oslo: Universitetsforlaget.

Phillips, Anne (1994): "Dealing with difference: A Politics of Ideas or a Politics of Presence?", Constellations 1. s. 7491. Også trykt i Johan B. Landers (1994): Feminism, the Public and the private. Oxford: Oxford University Press.

1.3 Demokratiteori og politisk representasjon

Christophersen, Jens A. (1969): Representant og velger, Oslo: Universitetsforlaget Elster, Jon (1993): 'Majority Rule and Human Rights', i Stephen Shute og Susan Hurley (red.): On Human Rights. New York: Basic Books

Midgaard, Knut og Rasch, Bjørn Erik (2004): Demokrati vilkår og virkninger, Bergen: Fagbokforlaget. Ny utgave kommer i august.

Kap 2 K. Midgaard: Gode styreformere og demokrati. Kap 3 S. Gloppen: Rettsstat og demokrati. Kap 4 J. Weigård/E.O.Eriksen: Deliberasjon og demokrati. Kap 5 H. Syse: Fellesskap og demokrati. Kap 6 G.S. Hanssen: Minoriteter og demokrati. Kap 7 A. Hylland: Flertallsstyre og demokrati. Kap 9 K. Strøm: Regjeringsansvarlighet og demokrati. Kap 11 D. Banik: Utvikling og demokrati. Kap 12 N.P.Gleditsch/H.Hegre: Fred og demokrati. Kapittel 13 Overnasjonalitet og demokrati. Kap 14 A. Føllesdal: Internasjonale forpliktelser og demokrati. _

Rasch, Bjørn Erik (2000): Demokrati. Ideer og organisering, Bergen: Fagbokforlaget.

Kap. 2. Demokrati uten folkevilje

Kap. 3. Flertallsdemokrati

Kap. 4. Det representative demokratiets dilemma

1.4 Statsteori

Olson, Mancur (1993): "Dictatorship, Democracy, and Development", American Political Science Review 87. s. 567-576

Østerud, Øyvind (2002): Statsvitenskap. Innføring i politisk analyse, Oslo: Universitetsforlaget.

Kap. 4. Den moderne stat

Kap. 13. Revolusjon

Kap. 16. Framtidsutsikter og spørsmål til vurdering

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 26. okt. 2021 02:52:15

SFS10202 Samfunnsvitenskapelig forskningsmetode (Høst 2006)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Geir C. Tufte

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk del av Årsstudium i statsvitenskap; del av valgfri 60 poengsenhet som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur

Undervisningssemester

Ett semester, 1. semester.

Innhold

Emnet gir en innføring i grunnleggende metodelære og vitenskapsteori. Hele forskningsprosessen blir gjennomgått og belyst ved eksempler fra norsk og internasjonal samfunnsforskning. Anvendelse av teoretiske perspektiver og begreper på dagsaktuelle problemstillinger vektlegges gjennom ulike typer arbeider. Emnet skal også gi studentene kjennskap til de mer teknisk håndverksmessige sidene ved samfunnsvitenskapelig metode.

Undervisnings- og læringsformer

I tilknytning til forelesningene holdes det oppgaveseminar. Det gis tilbakemelding på innleveringsoppgavene som er en del av eksamen. Gjennom å ta i bruk mer studentaktive undervisningsformer som praktiske øvelser og egne oppgaver med datainnsamling, legges det opp til mer ferdighetstrening. På undervisningsplanene settes det av tid til kollokvier. Disse forutsettes lagt opp og organisert av studentene. Undervisningsspråk er norsk.

Eksamen

Evalueringen består av to innleveringsoppgaver levert til nærmere angitte frister og en skriftlig eksamen på 3 timer. Det gis en samlet helhetlig karakter med vektning 70% for skriftlig eksamen og 15% for hver av de to innleveringene.

Ved evt. kontinuasjonseksamen kan samme innleveringsoppgaver brukes.

Litteratur

Jacobsen, Dag Ingvar (2005): Hvordan gjennomføre undersøkelser - en pragmatisk tilnærming. Innføring i samfunnsvitenskapelig metode. 2. utg. Oslo: Høyskoleforlaget

I eget kompendium: Bay, Ann Helen (2000): 'Teoretiske tilnærminger til studiet av den politiske opinion'. Norsk Statsvitenskaplig Tidsskrift nr 2 - årgang 16.

Bryman, Alan (2001): Social Research Methods. Oxford: Oxford University Press. Kap 1

Engene, Jan Oskar (2000): 'Popper og kommunismens fall: En konfrontasjon mellom vitenskapsteori og statsvitenskap'. Norsk Statsvitenskaplig Tidsskrift nr 3 - årgang 16.

Førland, Tor Egil (1996): 'Argumentasjonsog oppgavestruktur.' Kap 5 i Førland, Tor Egil (1996): Drøft: lærebok i oppgaveskriving. Oslo: Ad notam Gyldendal

Grønmo, Sigmund (2004): "Metodens rolle i samfunnsvitenskapen". I Samfunnsvitenskapelige metoder. Kap 2 Bergen: Fagbokforlaget.

Hellevik, O. (1996): 'Fagkritikk av oppdragsforskning.' Sosiologisk tidsskrift, nr. 3, s 219227.

Rognsaa, Aage (1998): 'Skriving - en tredelt prosess.' Kap 1 i Rognsaa, Aage (1998): Kunsten å skrive godt. Oslo: Tano Aschehoug

Ryen, Anne (2002): 'Vitenskapsteoretisk perspektiv på metode: Forholdet mellom naturvitenskapelig og samfunnsvitenskapelig forskning.' Kap 2 i Ryen, Anne (2002): Det kvalitative intervjuet. Fra vitenskapsteori til feltarbeid. Kristiansand: Fagbokforlaget.

SFE10105 Engelsk språk I: fonetikk, grammatikk og praktisk språkferdighet (Høst 2006)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Magne Dypedahl

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet inngår i 60 studiepoeng engelsk årsstudium i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur. Denne 10-studiepoengs-varianten tas av de som i samme semester studerer "Allmenn lingvistikk for språkstudenter".

Obligatorisk.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Det forutsettes at studentene har deltatt i det innledende emnet i allmenn lingvistikk for språkstudenter.

Undervisningssemester

1. semester

Innhold

Forelesninger og grupper i

- grammatikk
- fonetikk

praktiske skriftlige og muntlige språkoppgaver som spesifiseres nærmere av faglærer

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer, bl.a. i språklab, bibliotek og datalab. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner og gruppeoppgaver. To uker av undervisningen legges til Det norske studiesenter, Universitetet i York. Undervisningsspråket er engelsk.

Praksis

Ingen.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Det gis regelmessige øvingsoppgaver som studentene skal arbeide med. Det gis 4 'progress'-tester. Alle 'progress'-testene er obligatoriske og må være godkjent for å kunne gå opp til eksamen.

Eksamen

En 4-timers skriftlig eksamen ved slutten av semesteret.

Litteratur

B. Bird, A Course in English Intonation (Universitetsforlaget, 1997)
T.S. Nilsen, British and American English Pronunciation
D. Jones, English Pronouncing Dictionary
Jon Orten, Materials for Phonetics (kompendium)
Dypedahl, Hasselgård og Løken, Introducing English Grammar (Fagbokforlaget, 2006)
Hasselgård, Johansson, Lysvåg,
English Grammar: Theory and Use. Utvalgte kapitler.
Handouts

Til supplering og oppslag:

Ordbøker

Noel Burton-Roberts, Analysing Sentences

Max Morenberg, Doing Grammar

Nigel Fabb, Sentence Structure

Sidney Greenbaum, An Introduction to English Grammar

Angela Downing and Philip Locke, A University Course in English Grammar

Davidsen-Nielsen og Brit Ulseth, English Intonation

J.C. Catford, A Practical Introduction to Phonetics

David Crystal, A Dictionary of Linguistics and Phonetics

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 26. okt. 2021 02:52:13

SFE10803 Engelsk: Britiske studier (Høst 2006)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk del av Årsstudium i engelsk; del av valgfri 60 poengsenhet som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Det forutsettes at studentene deltar i emnet 'Innføring i litteraturvitenskap for årsstudium i engelsk, tysk og fransk i lærerutdanningen', som er en integrert del av emnet, i første delen av semesteret.

Undervisningssemester

1. semester, høsten

Innhold

I kulturkunnskap tas det utgangspunkt i en kronologisk fremstilling av grunnlaget for utviklingen av nasjonale institusjoner, politikk, samfunnsliv

og kultur, samt en oversikt over de viktigste begivenheter som betinger denne utviklingen. Innen litteratur gis det en oversikt over den litteraturhistoriske utvikling fra 1600-tallet frem til i dag. I løpet av semesteret skal det leses 5 romaner, 3 skuespill, 3 noveller og et utvalg poesi og sakprosa fra forskjellige tidsepoker. Tekstene blir studert i sammenheng med den tid og de samfunnsforhold de er sprunget ut av i den grad det er naturlig.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer. Det forutsettes at studentene tar aktiv del i diskusjoner og gruppeoppgaver. I tillegg legges det til rette for bruk av kollokviegrupper der studentene kan diskutere pensum og arbeide sammen med oppgaver. Undervisningsspråk er engelsk. To uker av undervisningen legges til Det norske studiesenter i Storbritannia, Universitetet i York.

Praksis

Ingen.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Studentene skal levere inn og få kommentar på tre stiler. I den siste oppgaven skal studentene dokumentere bruk av sekundærlitteratur i en bibliografi. Hensikten med oppgavene er å gjøre studentene fortrolige med å skrive litterær analyse og faktatekster, å få tilbakemelding om faglig fremgang, samt å skaffe seg skrivetrening generelt. Studentene skal bearbeide sine oppgaver, og faglærer velger ut én oppgave til å inngå i mappevurderingen.

Eksamen

Mappevurdering. Mappen vil bestå av tre tekster:

- En bearbeidet oppgave som nevnt under arbeidskravene. Oppgaven velges av faglærer.
- En oppgave om et emne fra britisk litteratur

De to siste oppgavene skrives hjemme ved slutten av semesteret og begrenses til 12 maskinskrevne ark med dobbel linjeavstand, pluss bibliografier. Studentene får to uker til å skrive ferdig mappeoppgavene. Ved evt. stryk må studenten levere ny mappe til vurdering.

Litteratur

LITTERATUR - Basisbøker

The Norton Anthology of English Literature, Vol.1 + 2 (6. utg., New York, 1993 eller 7. utg., 2000) Tekster merket med stjerne (*) finnes i Norton 1 eller 2.

M. Alexander, A History of English Literature, Macmillan, 2000. J. Peck & M. Coyle, Literary Terms and Criticism, 3. utg., Palgrave, 2002.

TIL SUPPLERING OG OPPSLAG

N. Marsh, How to Begin Studying English Literature

J. Hawthorn, Studying the Novel

K. Griffith, Jr., Writing Essays about Literature: A Guide and Style Sheet, 2nd. Ed.

ROMANER OG SKUESPILL

E. Brontë, Wuthering Heights

V. Woolf, Mrs. Dalloway

P. Barker, Regeneration

R. Doyle, The Woman Who Walked into Doors

J.K. Rowling, Harry Potter and the Philosopher's Stone

DRAMA

W. Shakespeare, Hamlet

O. Wilde, The Importance of Being Earnest*

T. Stoppard, Rosencrantz and Guildenstern Are Dead

PROSA OG NOVELLER

J. Swift, 'A Modest Proposal'*

J. Joyce, 'The Dead'*

D.H. Lawrence, 'Odor of Chrysanthemums'*

K. Mansfield, 'The Voyage'

POESI

W. Shakespeare:

'Shall I compare thee to a summer's day?'

'Let me not to the marriage of true minds'

J. Donne:

'Batter my heart, three-personed God: for you'

W. Wordsworth:

'Composed upon Westminster Bridge, September 2, 1802'

John Keats:

'La Belle Dame sans Merci: A Ballad'

Robert Browning:

'My Last Duchess'

Wilfred Owen:

'Anthem for Doomed Youth'

Siegfried Sassoon

'They'

'The General'

William Butler Yeats

'The Lake Isle of Innisfri'

'Easter 1916'

W.H. Auden

'Musee des Beaux Arts'

Dylan Thomas

'Fern Hill'

Seamus Heaney

'Punishment'

'Digging'

Ted Hughes

'Sam'

'Night-Ride on Ariel'

KULTURKUNNSKAP - Basisbøker

John Oakland, *British Civilization: An Introduction* (5. utg., London, 2002)

David McDowall, *An Illustrated History of Britain* (Longman: nyeste utgave)

Fra Norton-antologiene:

Vol. I: Introduksjons- og oversiktsavsnittene ss. 1-10 (1-14), 395-404 (469-485), 1069-1076 (1209-1225) og 1767-1774 (2045-2053).

Vol. II: Introduksjons- og oversiktsavsnittene ss. 1-5 (1-6), 891-904 (1043-1057) og 1683-1686 (1897-1901). Victorian Issues: 'Industrialism' og 'The Woman Question' (ss. 1580-1611) (1696-1739). **TIL SUPPLERING OG OPPSLAG**

David McDowall, *Britain in Close-Up*

C. Haigh, *The Cambridge Historical Encyclopaedia of Great Britain and Ireland* (1990)

Asa Briggs, *A Social History of Britain* (1983)

John Oakland, *A Dictionary of British Institutions: A Student Guide* (1993)

Jeremy Black, *A History of the British Isles* (1997)

A. Marwick, *British Society Since 1945*

I tillegg kommer regelmessig lesning av aviser og tidsskrifter.

SFE20603 Engelsk: Amerikansk pluralisme i det 20. århundre (Høst 2006)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Robert Mikkelsen

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet inngår i 90 studiepoeng engelsk fordypning i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur. Obligatorisk

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Det anbefales 60 studiepoeng i engelsk som breddefag eller årsstudium i engelsk ved Avdeling for lærerutdanning, eller tilsvarende utdanning.

Undervisningssemester

Høst, 1. semester.

Innhold

Emnet tar i bruk både kulturkunnskap (dvs. historiske og sosiologiske studier) og litterære tekster. Disse sees i sammenheng med hverandre og danner et bilde av utviklingen fra samfunnets, gruppens og individets perspektiv. Forelesninger og seminarer skal behandle både romaner, beretninger og historiske og sosiologiske tekster fra perioden 1880 til i dag. Studenter skal fremføre muntlige presentasjoner og skrive stiler basert på selvstendig forskning.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og seminar. Undervisningsspråk er engelsk.

Praksis

Ingen praksis.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Ingen arbeidskrav.

Eksamen

4-timers skriftlig eksamen. I tillegg skal studentene skrive en stil (5-10 sider). Det settes en samlet helhetlig karakter. Karakterskala A-F.

Litteratur

Studentene skal lese:

Tre romaner:

- O.E. Rølvaag, *The Boat of Longing*
- E. Galarza, *Barrio Boy* (1971)
- A. Tan, *The Joy Luck Club* (1989)

Utdrag av sammenhengende historiske analyser i:

- M. S. Seller, *To Seek America: A History of Ethnic Life in the United States* (1988)
- A.M. Kraut, *The Huddled Masses: The Immigrant in American Society, 1880-1921*, (1982).

- E.R. Barkan, *And Still They Come: Immigrants and American Society 1920 to the 1990s* (1996).

Utvalgte historisk og sosiologiske tekster fra:

- J. Gjerde (ed.), *Major Problems in American Immigration and Ethnic History 1920 to the 1990s: Documents and Essays* (1998).

I tillegg kommer et utvalg av både historiske og litterær tekster i faglærers kompendium.

Fullstendig pensumliste fåes ved henvendelser.

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 26. okt. 2021 02:52:14

SFE20406 Engelsk språk: Tekstanalyse (Høst 2006)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Magne Dypedahl

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet inngår i 90 studiepoeng engelsk fordypning i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur. Obligatorisk.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Det anbefales 60 studiepoeng i engelsk som breddefag, årsstudium i engelsk ved Avdeling for lærerutdanning, eller tilsvarende utdanning.

Undervisningssemester

Høst, 1. semester.

Innhold

Emnet gir en innføring i lingvistiske tilnæringsmåter til forskjellige typer av engelske tekster, blant annet skjønnlitterære tekster, talespråkstekster, akademiske saksprosattekster, avistekster og reklametekster. Det gis en begrenset innføring i en type funksjonell grammatikk og korpuslingvistik. Studentene skal også selv øve på å skrive forskjellige typer tekster.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og seminargrupper. Undervisningsspråket er engelsk.

Praksis

Ingen praksis.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Ved starten av høstsemesteret fastsetter foreleser et antall obligatoriske skriftlige arbeider som skal inngå i en mappe som må godkjennes for å kunne gå opp til eksamen.

Eksamen

5-timers skriftlig eksamen. Karakterskala A-F.

Litteratur

- Hillier, Hilary: *Analysing Real Texts*, 2004. Palgrave Macmillan.
- Fairclough, Norman: *Language and power*, 1989/2001. Longman. pp. 1-168.
- Salkie, Raphael: *Text and discourse analysis*, 1995. Routledge.
- Compendium

SFF10106 Fransk språk og kommunikasjon (Høst 2006–Vår 2007)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: 1 år

Innholdsfortegnelse

- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Innhold

Fonetikk: Artikulatorisk beskrivelse av enkeltlyder, og fenomener som overtrekning, schwa, assimilasjon, rytmegrupper, stavelsesdeling, intonasjon og kontrastive aspekter. **Grammatikk:** Grunnleggende morfologi, nominalsyntaks og verbalsyntaks, syntaks i enkle og komplekse setninger, semantikk, samt språkstrukturer.

Skriftlig språkferdighet: Gjennom skriftlige øvelser skal studentene trenes i å anvende grunnleggende grammatiske strukturer og bevisstgjøres m.h.t. stilnivå og sjanger. Undervisningen er kontrastiv norsk/fransk og tilstreber god kommunikativ kompetanse og funksjonell språkbruk.

Muntlig språkferdighet: Gjennom ulik muntlig trening skal studentene trenes i effektiv kommunikasjon i dagligdagse og yrkesrelaterte situasjoner, samt lære å legge frem stoff, forstå autentiske situasjoner og reagere språklig og kulturelt riktig.

Undervisnings- og læringsformer

Fonetikk: Fransk fonologi med vekt på kontrastive aspekter, samt uttaletrening i språklaboratorium.

Grammatikk: Teoretisk innføring, oppgaveløsning. **Skriftlig spr.ferdighet:** Fri skriftlig produksjon, oversettelser, øvelser.

Muntl. spr.ferdighet: Presentasjoner, dialoger, tlf-trening, innlegg.

Undervisningsspråk er fransk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Studentene må levere inn 12 skriftlige arbeider fordelt på de to semestrene høst- og vår. Dessuten skal de holde 3 muntlige presentasjoner.

En skriftlig og muntlig prøve i fonetikk i slutten av høstsemesteret samt en muntlig prøve i fonetikk må være godkjent for å kunne gå opp til endelig eksamen.

Eksamen

Skriftlig eksamen (4 timer) som vurderer grammatiske ferdigheter og språkferdighet, samt en prøve i muntlig språkferdighet på ca. 30 minutter. Det settes en samlet helhetlig karakter A-F.

Litteratur

Fonetikk: F. Girard og C. Lyche: *Phonétique et phonologie du français, une introduction*, Universitetsforlaget, siste utg. utvalgte kapitler. *Cours de phonétique française*, rédigé par E. Bergsland, HiØ, siste utg.

Grammatikk: Pedersen, Spang-Hansen, Vikner: *Fransk grammatikk*, Akademisk forlag, Universitetsforlaget, København, siste utg. (utvalgte kapitler)

Fløttum, Halvorsen, Lorentzen: *Fransk språklære. Grammatikk og kommunikasjon*, Tapir Akademisk forlag, Trondheim, 2001 Monique Callamand: *Grammaire vivante du français*, CLE International, siste utg. (utvalgte kapitler)

Skriftlig språkferdighet: C. Peyroutet: *La pratique de l'expression écrite*, Repères pratiques Nathan, NATHAN siste utg.

Muntlig språkferdighet: Odile Grand-Clément : *Savoir vivre avec les Français. Que faire ? Que dire ?* Hachette, Paris, 1996.

SFF10206 Franske tekster (Høst 2006–Vår 2007)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: André Avias

Undervisningsspråk: Fransk

Varighet: 1 år

Innholdsfortegnelse

- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Innhold

Franskspråklige tekster: Tekstene skal være både litterære verk og faktatekster fra det 20. århundre. Videre skal tekster fra tidligere epoker og områder integreres. Tre litterære verk eller deler av verk per semester + flere andre ulike typer tekster (fra faktabøker, media: tv, aviser osv.). I tillegg kommer sekundærlitteratur.

Tekstuell kommunikasjon: Her skal studentene kunne bruke fransk aktivt ved å delta i samtaler og holde egne presentasjoner med utgangspunkt i de aktuelle tekstene.

Undervisnings- og læringsformer

Deler av undervisningen organiseres som prosjektarbeid og blokkseminar. Arbeidet er i stor grad prosjektbasert.

Undervisningsspråk er fransk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Det vil være to skriftlige innleveringer, samt 3 muntlige presentasjoner per semester. Disse må være godkjent for å kunne gå opp til eksamen.

Eksamen

Muntlig eksamen (ca. 30 minutter). Karakterskala A-F.

Litteratur

Pensumlitteraturen fastsettes for hvert år av faglærer, og skal sikre både et moderne og et litteraturhistorisk perspektiv. Pensum omfatter hele verk, kortere tekster, tekstutdrag, barne- og ungdomslitteratur, fabler, viser, tegneserier, samt avisartikler og tekster fra fakta- og lærebøker. Det vil også bli presentert noen eksempler på filmer og nettsteder. Studentene skal lese 2 romaner (hvorav én fra tiden etter 1945, for eksempel Vian, Pagnol, Rochefort, Queneau, Camus, Cardinal, Delerm, Perec). I tillegg skal de lese et teaterstykke, og et utvalg på ca. 250 sider med kortere tekster og utdrag av verk som til sammen sikrer et litteraturhistorisk perspektiv. Som utfyllende lesning anbefales en litteraturhistorie som Xavier Darcos: Histoire de la littérature française, Hachette Education (pocketutgave) Læreren oppgir annen relevant litteratur etter behov.

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 26. okt. 2021 02:52:14

SFF10406 Fransk kultur og samfunn i europeisk sammenheng (Høst 2006–Vår 2007)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Jacky Billeau

Undervisningsspråk: Fransk

Varighet: 1 år

Innholdsfortegnelse

- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Innhold

Høst: Innføring i samfunnsoppbygging, Frankrike og EU, Frankrike i internasjonal sammenheng, frankofoni, kultur og samfunn.

Vår: Innføring i fransk økonomi (jordbruk, industri, energipolitikk, høyteknologi, miljø) med vekt på regionene.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisning og veiledning er i hovedsak basert på aktiv bruk av IKT-verktøy, noe som også vil gjøre det mulig å følge studentene opp individuelt. Det vil ukentlig bli gitt elektroniske oppgaver som løses i grupper, med oppgave-seminarer en gang i uken. Undervisningsspråk er fransk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Obligatorisk 80% deltakelse i ukentlige oppgaveseminarer. Dessuten må muntlig delprøve i slutten av høstsemesteret være godkjent for å kunne gå opp til avsluttende eksamen på våren.

Eksamen

Muntlig avsluttende eksamen på slutten av vårsemesteret (ca. 30 minutter). Karakterskala A-F.

Litteratur

Découvrir la France, M.A.E Ministère des Affaires étrangères La France en bref, M.A.E Ministère des Affaires étrangères Finnes i bok- og elektronisk form <http://www.diplomatie.gouv.fr>

La géographie de la France, Nathan, repères pratiques, siste utgave.

Det blir i tillegg delt ut en elektronisk dokumentasjon som vil danne grunnlag for et kompendium. Læreren oppgir annen relevant litteratur etter behov..

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 26. okt. 2021 02:52:14

SFS10302 Offentlig politikk og administrasjon med komparativ politikk (Vår 2007)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Geir C. Tuft

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk del av Årsstudium i statsvitenskap; del av valgfri 60 poengsenhet som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur

Undervisningssemester

Ett semester, 2. semester

Innhold

Emnet gir en innføring i teorier og grunnbegreper om maktfordeling og politisk analyse. Sentrale temaer er politiske og administrative institusjoner og prosesser. Storting, regjering, domstolene og EUinstitusjonene er viktige i denne sammenhengen. Forvaltningens rolle i det politiske systemet står sentralt. Forholdet mellom stat, fylkeskommune og kommune og deretter de fylkeskommunale og kommunale politiske systemene behandles inngående. Emnet omfatter også problemstillinger knyttet til velferdsstat og samhandlingen mellom offentlig virksomhet og det sivile samfunn samt hvordan meningsdanning skjer i moderne samfunn. Emnet gir dessuten en kort innføring i grunntrekk ved norsk økonomi og noen økonomiske modeller av offentlig politikk og administrasjon.

Undervisnings- og læringsformer

I tilknytning til forelesningene holdes det oppgaveseminar. Anvendelse av teoretiske perspektiver og begreper på dagsaktuelle problemstillinger jobbes med gjennom ulike typer studentarbeider. Individuell veiledning og oppfølging vil bli gitt på innleveringsoppgaver. På undervisningsplanene settes det av tid til kollokvier. Disse forutsettes lagt opp og organisert av studentene. Undervisningsspråk er norsk.

Eksamen

Mappe bestående av tre innleveringsoppgaver. Hver oppgave har et omfang på 68 sider.

Dersom en kandidat ønsker å forbedre sin karakter, kan studenten levere en ny mappe. Det gjøres oppmerksom på at kandidaten i disse tilfellene ikke har rett til veiledning.

Litteratur

Som bakgrunn forutsettes det kjennskap til norsk politisk historie etter 1945, se for eksempel Furre, Berge (1999): 19142000. Industrisamfunnet - frå vokstervisse til framtidstvil. Oslo: Det Norske Samlaget. Bind 6 i Norsk historie 8002000.

1. Teorier og modeller om offentlig politikk og administrasjon Kjellberg, Francesco og Reitan, Marit (1995): Studiet av offentlig politikk en innføring, Oslo: Tano. Kap. 1: Offentlig politikk som studieobjekt (kompendium) Fimreite, Anne Lise og Grindheim, Jan Erik (2001): Offentlig forvaltning. Oslo: Universitetsforlaget Kap. 1. Introduksjon (Kompendium) Olsen, Johan P. (1988): Statsstyre og institusjonsutforming. Oslo: Universitetsforlaget. Kap. 6. Foran en ny, offentlig revolusjon (Kompendium) Østerud, Øyvind (2002): Statsvitenskap. Innføring i politisk analyse. Oslo: Universitetsforlaget. Kap. 6. Statsmaktens organisering

2. Politiske institusjoner. Storting, regjering, sentralforvaltning og EU. Christensen, Tom, Morten Egeberg, Helge O. Larsen, Per Lægereid og Paul G Roness (2002): Forvaltning og politikk. Oslo: Universitetsforlaget. Kap. 1. Forvaltningen i det politiske systemet: oppgaver, verdier og analytisk perspektiv Kap. 2. Sentralforvaltningens historiske utvikling Kap. 3. Sentralforvaltningen: organisasjon og politikk Kap. 4. Prosedyrer i statsforvaltningen Kap. 5. Personalet i sentralforvaltningen Kap. 11. Overnasjonal forvaltning og Den Europeiske Union Kap. 12. Organisering, oppgaver og verdier på utvalgte politikkområder Olsen, Johan P. (1988): Statsstyre og institusjonsutforming. Oslo: Universitetsforlaget. Kap. 10. Regjeringen som samordningsorgan - muligheter og begrensninger (Kompendium) Rommetvedt, Hilmar (2002): Politikken allmenngjøring og den nypluralistiske parlamentarismen. Bergen: Fagbokforlaget. Kap. 5. Stortingets økte betydning Kap. 6. Politisk (re)organisering og samordning Skjeie, Hege (2001): 'Inne i beslutningsmaskinen'. Regjeringen som kollegium'. I Bent S. Tranøy og Øyvind Østerud (red.): Den fragmenterte stat. Reform, makt og styring. Oslo: Gyldendal Akademisk. Østerud, Øyvind (2002): Statsvitenskap. Innføring i politisk analyse. Oslo: Universitetsforlaget. Kap. 7. Byråkrati og korporatisme

3. Mål og virkemidler i offentlig politikk Velferdsstat Andersen, Svein S. (2001): 'Politisk styring eller markedstilpasning av oljeNorge?' i Tranøy, Bent S. og Øyvind Østerud (red.) (2001): Den fragmenterte staten. Reform, makt og styring. Oslo: Gyldendal Akademisk. Hagen, Terje P. og Rune Sørensen (2001): Kommunal organisering. Effektivitet, styring og demokrati. Oslo: Tano Aschehoug. 5. utgave. Del 1. Introduksjon Del 2. Virkemidler og rammebetingelser Del 3. Beslutningsprosesser i kommunene, kap. 6, 8 og 9 Del 4. Fortiden og fremtiden, kap. 11. Hatland, A, S. Kuhnle, T. I. Romøren (red.) (2001): Den norske velferdsstaten, Oslo: Gyldendal Akademisk. Kap. 1. Velferdsstatens idegrunnlag i perspektiv Kap. 2. Velferdsstatens politiske grunnlag Kap. 3. Norge i møte med Europa Kap. 6. Helsetjenesten Kap. 9. Velferdsstatens økonomiske grunnlag Østerud, Øyvind (2002): Statsvitenskap. Innføring i politisk analyse. Oslo: Universitetsforlaget. Kap. 8. Planlegging og statens plass i økonomien Kap. 9. Variasjoner i offentlig politikk

4. Desentralisering, lokal politikk og administrasjon Hagen, Terje P. og Rune Sørensen (2001): Kommunal organisering. Effektivitet, styring og demokrati. Oslo: Tano Aschehoug. 5. utgave. Kap. 2. Kommunenes oppgaver Kap. 3. Regulering av kommunenes prioriteringer og oppgaveløsning Kap. 4. Finansiering av kommunesektoren Kap. 5. Kommunestørrelse og antall styringsnivåer Kap. 10. Sentralisering og desentralisering i et

historisk perspektiv Christensen, Tom, Morten Egeberg, Helge O. Larsen, Per Lægereid og Paul G Roness (2002): Forvaltning og politikk. Oslo: Universitetsforlaget. Kap. 9. Lokalforvaltningen i Norge Kap. 10. Kommuneinstitusjonen - verdier, reformer, utfordringer

5. Fornyelse av offentlig sektor og forvaltningspolitikk Christensen, Tom, Morten Egeberg, Helge O. Larsen, Per Lægereid og Paul G Roness (2002): Forvaltning og politikk. Oslo: Universitetsforlaget. Kap. 6. Forvaltningspolitikk og New Public Management Kap. 7. Forvaltningsrollen hensyn og spenninger Hagen, Terje P. og Rune Sørensen (2001): Kommunal organisering. Effektivitet, styring og demokrati. Oslo: Tano Aschehoug. 5. utgave. Kap. 8. Politiske styringsmodeller Kap. 9. Resultater, ressurser og organisering av tjenesteproduksjonen Grønlie, Tore: 'Varige spenninger i styringsog forvaltningspolitikken' i Tranøy, Bent S. og Øyvind Østerud (red.) (2001): Den fragmenterte staten. Reform, makt og styring. Oslo: Gyldendal Akademisk.

6. Sivilsamfunnsgrupper og offentlig politikk Rommetvedt, Hilmar (2002): Politikken allmenngjøring og den nypluralistiske parlamentarismen. Bergen: Fagbokforlaget. Kap. 1. Tesen om den segmenterte stat og dens 'antitese' Kap. 2. To grunnleggende endringsprosesser Kap. 3. Fristilling, samordning og allmenngjøring Kap. 4. Politisk organisering og politiske beslutningsprosesser Kap. 7. Politikken allmenngjøring og den nypluralistiske parlamentarismen Henriksen, Lars Skov (1996): Lokal frivillig organisering i nye omgivelser. Aalborg: Forlaget ALFUFF. Kap. 3. Teori om frivillige organisasjoner og frivilligsektoren. (Kompendium) Henriksen, Lars Skov og Ibsen, Bjarne (red) (2001): Frivillighetens utfordring - nordisk forskning om frivilligt arbejde og frivillige organisasjoner. Odense: Odense universitetsforlag. Kap. 2. Frivillighet i forandring. Om forholdet mellom sivile fellesskap og moderniteten. Kap. 6. Folkets foreninger? De frivillige organisasjoners fokelige forankring i Skandinavia. Kap. 10. Privatisering som tidsskel? Kap. 11. New Public Management og restruktureringen av de nordiske velferdsstatene. Endrede roller og relasjoner for de frivillige organisasjonene? 7. Komparativ politikk. (Deler av dette emnet inngår også i kurset

Internasjonal politikk) 7.1. Begreper, typologier og teorier Østerud, Øyvind (2002): Statsvitenskap. Innføring i politisk analyse. Oslo: Universitetsforlaget. Kap. 15. Politisk elite og politisk lederskap. 7.2. Valganalyser Aardal, Bernt (red.) (2003): Velgere i villrede En analyse av stortingsvalget 2001. Oslo: DAMM. Kap. 1, 4, 5, 6, 11.

SFS10402 Internasjonal politikk og komparativ politikk (Vår 2007)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk del av Årsstudium i statsvitenskap; del av valgfri 60 poengsenhet som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur

Undervisningssemester

Ett semester, 2. semester

Innhold

Emnet gir en introduksjon i begreper og teoretiske skoler som danner grunnlag for å analysere og forstå ulike former for politisk organisering på nasjonalt og internasjonalt nivå. Det gis en innføring i utforming av staters utenrikspolitikk og ulike måter å forstå former for samhandling, konflikt og konfliktløsning mellom stater. Sentrale internasjonale organisasjoner presenteres og deres rolle i det internasjonale system problematiseres. Det legges vekt på en tilnærming ut fra et politisk økonomi perspektiv der Nord-Sør problematikk berøres, og der globalisering av ulike sider ved internasjonal politikk skisseres. Innenfor emnet komparativ politikk presenteres ulike former for politisk representasjon og deltagelse i vestlige og ikke-vestlige land.

Undervisnings- og læringsformer

Det legges vekt på å ta i bruk studentaktive undervisningsformer som praktiske øvelser og egne oppgaver med datainnsamling. Studentene skal få øvelse i å bearbeide stoff innen et eller flere av fagets emneområder. Anvendelse av teoretiske perspektiver og begreper på dagsaktuelle

problemstillinger vektlegges gjennom ulike typer arbeider. Individuell veiledning og oppfølging vil vektlegges gjennom innleveringsoppgaver, både obligatorisk og frivillig, gjennom oppgaveseminarer. Undervisningsspråk er norsk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Obligatorisk innleveringsoppgave på 6-7 sider.

Eksamen

Hjemmeeksamen. Besvarelsen skal ha et omfang på 10-12 sider. Tid: én uke. Karakterskala A-F.

Litteratur

Heidar, Knut & Berntzen, Einar (1998): Vesteupeisk politikk: partier, regjeringsmakt, styreform. Oslo: Universitetsforlaget.

Mingst, Karen (2003): Essentials of International Relations. New York/London: W.W. Norton & Co. 2nd ed.

Hovi, Jon & Malnes, Raino (red.) (2001): Normer og makt. Oslo: abstrakt forlag.

SFE10206 Engelsk språk II: fonetikk, grammatikk og praktisk språkferdighet (Vår 2007)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Magne Dypedahl

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet inngår i 60 studiepoeng engelsk årsstudium i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur. Obligatorisk. 15 studiepoeng.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Emnet forutsetter at studentene har deltatt i emnet "Allmenn lingvistikk for språkstudenter" og i "Engelsk språk I: fonetikk, grammatikk og praktisk språkferdighet."

Undervisningssemester

2. semester, vår.

Innhold

Forelesninger, seminarer og grupper i

- grammatikk
- fonetikk
- praktiske muntlige og skriftlige språkoppgaver som spesifiseres nærmere av faglærer

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer, bl. a. i språklab, bibliotek og datalab. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner og gruppeoppgaver.

Undervisningsspråket er engelsk.

Praksis

Ingen.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Det blir gitt regelmessige øvingsoppgaver som studentene forutsettes å arbeide med. Det gis 5 2progress2-tester. Disse er obligatoriske og må være godkjent for å kunne gå opp til eksamen. Studentene skal holde en muntlig presentasjon på 10-15 minutter. Ved starten av vårsemesteret fastsetter foreleser et antall obligatoriske skriftlige oppgaver som skal inngå i en mappe som må godkjennes for å kunne gå opp til eksamen.

Eksamen

En 5-timers skriftlig eksamen og en muntlig eksamen (ca. 20-25 minutter) ved slutten av semesteret. Det settes en samlet helhetlig karakter. Karakterskala A-F.

Litteratur

B. Bird, A Course in English Intonation (Oslo: Universitetsforlaget, 1997)

T.S. Nilsen, British and American English Pronunciation

D. Jones, English Pronouncing Dictionary

Jon Orten, Materials for Phonetics (kompendium)

Hasselgård, Johansson, Lysvåg, English Grammar: Theory and Use. Utvalgte kapitler.

Kelley Griffith, Writing Essays about Literature: A Guide and Style Sheet

Joseph Gibaldi, MLA Handbook for Writers of Research Papers Handouts

Til supplering og oppslag:

Ordbøger

Philip Carr, Phonology

Alan Cruttenden, Gimson's Pronunciation of English

David Crystal, A Dictionary of Linguistics and Phonetics

Daividsen-Nielsen og Brit Ulseth, English Intonation

Peter Roach, English Phonetics and Phonology

R.L. Trask, A Dictionary of Phonetics and Phonology

Longman Dictionary of American English

Angela Downing and Philip Locke, A University Course in English Grammar

Geoffrey Leech et al., English Grammar for Today

Quirk et al., A Comprehensive Grammar of the English Language:

SFE10903 Engelsk: Amerikanske studier (Vår 2007)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk del av Årsstudium i engelsk; del av valgfri 60 poengsenhet som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

For de som tar Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur forutsettes det at studentene har deltatt i emnet 'Innføring i litteraturvitenskap for årsstudium i engelsk, tysk og fransk i lærerutdanningen'

Undervisningssemester

1. semester, våren

Innhold

I kulturkunnskap tas det utgangspunkt i en kronologisk fremstilling av grunnlaget for utviklingen av nasjonale institusjoner, politikk, samfunnsliv og kultur, samt en oversikt over de viktigste begivenheter som betinger denne utviklingen. Innen litteratur gis det en oversikt over den litterærhistoriske utvikling fra USAs etablering frem til i dag, med hovedvekt på 1800 og 1900 tallet. I løpet av semesteret skal det leses 5 romaner, 2 skuespill, 4 noveller og et utvalg poesi. Tekstene og kildene blir studert i sammenheng med den tid og de samfunnsforhold de er sprunget ut av og skal gjensidig belyse hverandre.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner og gruppeoppgaver. Undervisningsspråk er engelsk.

Praksis

Ingen.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Studentene skal levere inn og få godkjent tre skriftlige oppgaver, to stiler og en semesteroppgave som skal ta i bruk sekundære kilder som dokumenteres i en bibliografi, samt fotnoter. Hensikten med oppgavene er å gjøre studentene fortrolige med å skrive litterær analyse og faktatekster, få tilbakemelding om faglig fremgang, samt å skaffe seg skrivetrening generelt.

Eksamen

Vurdering gis på grunnlag av en 5-timers skriftlig eksamen og den bearbejdede semesteroppgaven. Det settes en samlet helhetlig karakter. Karakterskala A-F.

Litteratur

Litteratur merket med en stjerne (*) finnes i antologien

LITTERATUR - Basisbøker

The Norton Anthology of American Literature Shorter Fifth Ed. (New York: Norton, 1999)

S. Ro, Literary America: An Introduction to the Literature of the United States (Oslo: 1997)

TIL SUPPLERING OG OPPSLAG

J. Hawthorn, Studying the Novel

K. Griffith, Jr., Writing Essays about Literature: A Guide and Style Sheet, 2nd. Ed.

ROMANER OG SKUESPILL

M. Twain, The Adventures of Huckleberry Finn
F.S. Fitzgerald, The Great Gatsby
A. Walker, The Color Purple
P. Auster, Leviathan
M. Cunningham, The Hours
H. Miller, Death of a Salesman
E. O'Neill, The Hairy Ape

PROSA OG NOVELLER

*N. Hawthorne, 'Young Goodman Brown'
*C.P. Gilman, 'The Yellow Wallpaper'
*E. Hemingway, 'The Snows of Kilimanjaro'
L. Silko, 'The Man to Send Rainclouds'

POESI

*W. Whitman, 'Song of Myself' 1-6,51/52
*E. Dickinson, 'There's a certain Slant of light', 'A Bird came down the walk', 'A narrow Fellow in the Grass'
*Robert Frost, 'Birches', 'The Road Not Taken', 'Stopping by Woods on a Snowy Evening'
*William Carlos Williams, 'Spring and All', 'The Red Wheelbarrow'
*T.S. Eliot, 'Journey of the Magi'
*Langston Hughes, 'Mulatto'
*Robert Lowell, 'For the Union Dead'
*Gwendolyn Brooks, 'The White Troops Had Their Orders...'
*Allen Ginsberg, 'A Supermarket in California'
*Sylvia Plath, 'Daddy'

KULTURKUNNSKAP - Basisbøker

D. Mauk & J. Oakland, American Civilization, Fourth Edition (Routledge 2004)
B. O'Callaghan, An Illustrated History of the USA (Longman 1996)
Fra Norton: Introduksjons- og oversiktsavsnittene **TIL SUPPLERING OG OPPSLAG**
Beaucroft/Smale, The Making of America
Burner/Fox-Genovese/Bernhard, A College History of the US (Vol.1&2)
Carroll/Noble, The Free and The Unfree
Degler, Out of Our Past
Gordon, American History
Jenkins, A History of the United States
Morison, A Concise History of the American Republic
Norton et al., A People and a Nation: A History of the United States
Sellers (et al.), A Synopsis of American History
Tindall/Shi, America: A Narrative History
Woods & Gatewood, American Reinterpreted, A Concise History With Readings (Vol.1)
Zinn, A People's History of the United States

I tillegg kommer regelmessig lesing av aviser og tidsskrifter.

SFT40504 Tysk: Språk, språkundervisning og IKT (Vår 2007)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Frode Lundemo

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Del av tysk fordypning i 90-poengsenheten som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur eller som del av videreutdanning i tysk

Undervisningssemester

Vårsemester

Innhold

Språkferdighet: Øvelse i å skrive tyskspråklige tekster vil i hovedsak gå ut på å beskrive arbeidet med emnet, for eksempel i form av en blogg.

Tyskdidaktikk: Didaktikkdelen organiseres som et praktisk seminar hvor ulike undervisningskonsept og idéer diskuteres. I den grad aktive tysklærere deltar vil det bli invitert til erfaringsutveksling

IKT: Det arbeides i stor grad praktisk. Eksempler på IKT-bruk i språklæring legges til grunn for både teoridiskusjon og arbeid med praktiske oppgaver.

Undervisnings- og læringsformer

Tre deler: Språkferdighet (muntlig og skriftlig), tyskdidaktikk og IKT. Undervisninga er delvis organisert som blokkseminar og nettbasert undervisning.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

3 oppgaver i skriftlig språkferdighet skal leveres inn for godkjenning til avtalt tid.

Eksamen

1) Prosjektarbeid IKT

2) 2 muntlige tekster (digitale lydfiler) som skal leveres til avtalt tid.

3) Muntlig prøve (25-30 minutter). Studentene presenterer et tema innenfor tyskdidaktikk (ca. 8 minutter). Dessuten prøves studentene i de delene som emnet omfatter, deriblant også muntlig språkferdighet.

Det settes en samlet helhetlig karakter.

Litteratur

LUNDEMO, Frode/SOLFJELD, Kåre: Kompendium i IKT og tyskdidaktikk. Halden, 2005.

NYBØLE, R. Steinar/SOLFJELD, Kåre: Also sprach der Computer. Sprachtraining. Halden 2005

SFT40404 Tysk: Litteratur og kulturkunnskap: Tyskspråklig barne- og ungdomslitteratur (Vår 2007)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Del av tysk fordypning i 90-poengsenheten som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur eller som del av videreutdanning i tysk

Undervisningssemester

Semester/varighet: Konsentrert undervisning i begynnelsen av vårsemesteret/blokkundervisning

Tid: Noe undervisning kan organiseres som prosjektarbeid.

Innhold

Emnet er en fordypning i tyskspråklig barne- og ungdomslitteratur fra ca. 1950 og til i dag. Bruk av litteratur i tyskundervisninga tematiseres.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Ingen.

Eksamen

Mappeevaluering. Vurdering skjer på grunnlag av ei mappe med to oppgaver som studentene skriver i løpet av emnet og som leveres til avtalt tidspunkt. Studentene får individuell undervisveiledning. Hver av oppgavene skal være på 6-7 sider (maskinskrevne, 1 1/2 linjeavstand),

oppgavene skal inneholde litteraturliste og korrekt noteapparat. Tema for oppgavene avtales i samråd med faglærer. Ved bedømmelsen legges det vekt på innsikt, forståelse, evne til fordypning samt framstillingsmåte og språk.

Litteratur

Abedi, Isabel/Neuendorf, Silvio: Blöde Ziege. Dumme Gans (ArsEdition 2002).

Artmann, H. C.: Maus im Haus (Dachs).

Auer, Martin (2 tekster etter eget valg fra f. eks. <http://www.t0.or.at/~lyrikmaschine/KINDER/>).

Brussig, Thomas: Am kürzeren Ende der Sonnenallee (Verlag Volk und Welt).

Ende, Michael: Momo (Goldmann Taschenbücher Bd. 44753).

Janosch erzählt Grimms Märchen und zeichnet für Kinder von heute (2 eventyr etter eget valg; Beltz).

Kästner, Erich: Die Konferenz der Tiere (dtv Taschenbücher Bd. 70491).

Lebert, Benjamin: Crazy (Kiepenheuer & Witsch).

Geisler, Dagmar: Wandas geheime Notizen (dtv junior).

Schnurre, Wolfdietrich: Die Prinzessin kommt um vier (Aufbau).

Steinhöfel, Andreas: Trügerische Stille (dtv pocket 78116).

Timm, Uwe: Rennschwein Rudi Rüssel (dtv junior).

Vertlib, Vladimir: Zwischenstationen (Deuticke).

Koppensteiner, Jürgen: Literatur im DaF-Unterricht. Eine Einführung in produktiv-kreative Techniken (öbv&hpt VerlagsgmbH & Co., KG, Wien).

Schikorsky, Isa: Schnellkurs Kinder- und Jugendliteratur (Dumont)

SFS10606 Komparative velferdsmodeller (Vår 2008)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Geir C. Tuft

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Valgfag i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Undervisningssemester

Vår, 4. eller 6. semester (etter fullført fordypningsenhet i enten tysk, engelsk eller statsvitenskap).

Innhold

Emnet gir en innføring i velferdsmodellenes egenart slik de har utviklet seg i en rekke OECD-land. Fokus legges på erfaringer fra 'Den nordiske modellen' hvor forholdet mellom stat, marked og partipolitikk danner forhandlingsarenaer for fordeling og omfordeling av velferd i samfunnet.

Velferdspolitik sees på som et ledd i medborgerskapets utvikling, der forholdet mellom stat og borger har gjennomgått ulike utviklingsfaser. Det settes søkelys på de utfordringer som privatisering av offentlige tjenester og globalisering på det økonomiske plan medfører for staters evne og muligheter til å imøtekomme borgernes krav om sosial velferd. Emnet søker å belyse disse utfordringene med henvisning til erfaringer i ulike vestlige stater og fra ulike teoretiske perspektiver.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen er organisert som forelesninger og gruppearbeid rundt utvalgte tema relatert til forelesningene. Biblioteket vil være involvert i undervisning og veiledning i bl.a. litteratursøk og i bruk av nettbaserte oppslagsverk. Undervisningsspråket er engelsk.

Praksis

Ingen praksis.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- Obligatorisk oppmøte på oppgaveseminarene. 80% tilstedeværelse kreves.
- Presentasjon av ulike modeller for sosial sikkerhet/velferdssystemer, eller presentasjon av problemstilling for kursessay.

Eksamen

Studentene skal skrive en selvstendig oppgave (12-15 sider) om et selvalgt emne og med selvalgt litteratur. Temaet skal godkjennes av faglæreren. Det er avsatt to timer til veiledning pr student.

Det benyttes bokstavkarakterer A - F.

Litteratur

Hovedbok er Cochrane, A, Clarke, J. and Gewirtz, S. (2001): *Comparing Welfare States*, second edition, London: Sage. (ca 300 sider). I tillegg kommer et kompendium med utvalgte artikler som kan kjøpes på høyskolens bokhandel. Fellespensum dekker ca 800 sider. I tillegg kommer 200 sider i selvalgt emne som studenten setter opp i forbindelse med prosjektoppgaven.

Endringer i pensum kan forekomme. Informasjon om evt. endringer gis ved semesterstart.

SFB50406 Interkulturell kommunikasjon (Vår 2008)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Jutta Eschenbach

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i bachelorstudium i internasjonal kommunikasjon.

Profileringsemne i bachelor i økonomi og administrasjon, profilering: internasjonal kommunikasjon.

Valgfritt emne i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Valgfritt emne for

- bachelor i informasjonssystemer og IT-ledelse
- bachelor i digital medieproduksjon

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Undervisningssemester

Bachelor i internasjonal kommunikasjon: 2. semester (vår).

Bachelor i samfunn, språk og kultur: 4. eller 6. semester (vår).

Bachelor i økonomi og administrasjon: 6. semester (vår).

Bachelor i informasjonssystemer og IT-ledelse: 2., 4. eller 6. semester (vår).

Bachelor i digital medieproduksjon: 4. semester (vår).

Innhold

- Elementær sosialantropologi
- Andre relevante emner innenfor fagområdet interkulturell kommunikasjon
- Teorier om hvordan man kan sammenligne kulturer
- Analyse av kommunikasjonssituasjoner ved hjelp av forskjellige teorier

Undervisnings- og læringsformer

Forelesninger og grupper. Undervisningen foregår på engelsk.

Praksis

Ingen

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

For å kunne gå opp til eksamen må studentene, til avtalt tid, ha holdt én muntlig presentasjon og levert ett skriftlig arbeid som skal godkjennes.

Eksamen

Muntlig eksamen (ca. 30 minutter). Karakterskala A-F.

Litteratur

Samovar L. & Porter, R. (2007): *Communication between Cultures*. Belmont, CA: Wadsworth.
Kompendium.

SFB50306 EU-kunnskap (Vår 2008)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Jacky Billeau

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne inngår i bachelorstudium i internasjonal kommunikasjon.

Profileringsemne i bachelor i økonomi og administrasjon, profilering internasjonal kommunikasjon.

Valgfritt emne i bachelor i samfunn, språk og kultur.

Valgfritt emne i bachelor i informasjonssystemer og IT-ledelse.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Undervisningssemester

Bachelor i internasjonal kommunikasjon: 2. semester (vår).

Bachelor i økonomi og administrasjon, profilering internasjonal kommunikasjon: 6. semester (vår).

Bachelor i samfunn, språk og kultur: 4. eller 6. semester (vår).

Bachelor i informasjonssystemer og IT-ledelse: 2., 4. eller 6. semester (vår).

Innhold

EUs institusjoner, samspillet mellom disse, hvordan lover og regler blir til, forholdet mellom EU og medlemslandene, Norge og EU.

Undervisnings- og læringsformer

Emnet blir introdusert via forelesning om den historiske utvikling: hvorfor og hvordan den europeiske konstruksjon ble til. Deretter blir undervisningen lagt opp i form av seminar med gruppe- og individuell veiledning. Forelesningene og seminaret vil foregå på norsk mens dokumentasjonen samt alle EUs grunnleggende dokumenter som blir lagt til grunn for seminaret, er tilgjengelige på alle av EUs offisielle språk. Internett vil bli brukt aktivt i undervisningsopplegget.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Hver student skal i tur og orden være ansvarlig for en gruppetime innen den gruppen vedkommende tilhører (spørsmål, innlegg, lede debatter og lignende.)

Eksamen

4 timers skriftlig eksamen. Karakterskala A-F.

Litteratur

Sarastuen, Kristian & Anders Ystad (2005). Hva er EU. Oslo: Universitetsforlaget.

Øvrig litteratur, dokumenter og nettdresser vil bli gitt av faglæreren.

SFE11108 Engelsk: Kulturstudier I med didaktikk (Høst 2008)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Magne Dypedahl

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i Engelsk årsstudium - retning engelsk i allmennlærerlærerutdanningen og i emnegruppen Engelsk 1 (30 studiepoeng).

Undervisningssemester

1. semester (høst).

Innhold

Studentene vil få en innføring i emner innenfor fagområdet interkulturell kommunikasjon som er relevante for å bygge opp interkulturell kompetanse. I kulturkunnskap vil det bli lagt vekt på de emnene som antas å skape best forståelse for typiske britiske verdier og normer. Det vil bli gitt en kronologisk fremstilling av grunnlaget for utviklingen av nasjonale institusjoner, politikk, samfunnsliv og kultur.

Innen litteratur gis det en oversikt over den litteraturhistoriske utvikling fra 1600-tallet frem til i dag. I løpet av semesteret skal det leses et utvalg romaner, skuespill, noveller og dikt. Tekstene blir studert i sammenheng med den tid og de samfunnsforhold de er sprunget ut av.

Studentene vil få en innføring i litteraturpedagogikk og kulturpedagogikk og få en oversikt over bakgrunnen for kompetanseområdet %Dkultur, samfunn og litteratur%D i læreplanen i engelsk for grunnskolen. Videre vil det bli lagt vekt på å bevisstgjøre studentene på læringsstrategier, læringsstiler og læringsmiljø gjennom ulike arbeidsoppgaver og samarbeidsformer. Kunnskaper om å planlegge, begrunne, gjennomføre, og opplæring i engelsk etter intensjonene i læreplanen. Gjennom teori og praksis vil lærerens rolle som språkmodell, veileder og tilrettelegger stå i fokus.

I emnet inngår også Innføring i litteraturvitenskap som en obligatorisk del. Denne introduksjonen skal gi studentene en grunnleggende innføring i litteraturvitenskapelig terminologi og analyse samt i sjangerteori. Her tematiseres også hvilken funksjon litterære tekster spiller i fremmedspråksundervisning på ulike nivå. Studentene skal reflektere over hva som utgjør litteraturens egenart; de skal bli kjent med og kunne redegjøre for sentral litteraturvitenskapelig terminologi og begynne å bruke denne i praksis. Innføringskurset skal også gjøre studentene bevisste med hensyn til litteraturens plass i fremmedspråksundervisningen. Kurset tematiserer særtegn ved litterære tekster. Sentralt står sjangerperspektivet: de tre hovedsjangerne epikk, dramatik og lyrikk presenteres og diskuteres. Videre behandles hovedprinsippene for litterær analyse. Kurset består av forelesninger og praktiske øvelser. Undervisningen foregår på norsk (eller et annet skandinavisk språk). Det gis også oversikt over terminologien på målspråket.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer. Det forutsettes at studentene tar aktivt del i diskusjoner og gruppeoppgaver. I tillegg legges det til rette for kollokviegrupper der studentene kan diskutere pensum og arbeide sammen med oppgaver. Med unntak av kurset Innføring i litteraturvitenskap er undervisningsspråket engelsk.

Praksis

Praksisopplæringen er en integrert del av studiet og gjennomføres i nært samarbeid mellom student, praksisveileder og faglærer. Praksisperioden i høstsemesteret på Engelsk i allmenlærerutdanningen er normalt fem dager i løpet av høstsemesteret (ti dager for de som bare tar Engelsk 1).

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Studentene skal levere inn og få tilbakemelding på to oppgaver med fagdidaktiske temaer. Disse skal bearbeides før de leveres til godkjenning. I den siste oppgaven er det krav til bruk og dokumentering av sekundærlitteratur.

Den enkelte student må delta på minst 80 % av øvelsene i kurset Innføring i litteraturvitenskap. Undervisning i fagdidaktikk er obligatorisk (minimum 80 % tilstedeværelse). Studenter som ikke har anledning til å oppfylle kravet om obligatorisk tilstedeværelse må sende begrunnet søknad om fritak.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Fem-timers skriftlig eksamen. Tillatt hjelpemiddel: Godkjent engelsk-engelsk ordbok. Karakterskala A-F.

Litteratur

- Knutsen, K. og M. Dypedahl. Kompendium: Culture Studies 1 (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Alexander, M. A History of English Literature
- Peck, J. and M. Coyle. Literary Terms and Criticism
- Griffith, K. Writing Essays about Literature I kurset Innføring i litteraturvitenskap brukes:
- Knutsen, K. og E. N. Vestli. Kompendium: Innføring i litteraturvitenskap for språkstudenter (Kan lastes ned i Blackboard eller kjøpes i bokhandel,

HiØ)

Klassiske barnebøker:

Studentene velger én av disse:

Louisa May Alcott. Little Women.

Eleanor H. Porter. Pollyanna.

L. Frank Baum. The Wonderful Wizard of Oz.

Lucy Maud Montgomery. Anne of Green Gables.

Studentene skal lese et utvalg av følgende litteraturtekster (endelig pensumliste kunngjøres senest ved semesterstart): Romaner:

- Jane Austen: Sense and Sensibility
- Roddy Doyle: The Woman Who Walked into Doors
- Virginia Woolf: Mrs. Dalloway
- J. K. Rowling: Harry Potter and the Philosopher's Stone

Skuespill:

- William Shakespeare: Hamlet
- Tom Stoppard: Rosencrantz and Guildenstern Are Dead

Alle litteraturtekstene nedenfor (poesi, prosa og noveller) inngår i kurskompendiet Culture Studies

1. Poesi:

William Shakespeare: 2 sonnets

John Donne: "Batter my heart"

Wordsworth: "Upon Westminster Bridge"

John Keats: "Ode to a Nightingale"

William Butler Yeats: "Easter 1916"

Wilfred Owen: "Anthem for Doomed Youth"

Dylan Thomas: "Fern Hill"

W.H. Auden: "Musée des Beaux Arts"

Seamus Heaney: "Punishment"

Ted Hughes: "Night Ride on Ariel", "Sam"

2. Prosa og noveller:

Jonathan Swift: "A Modest Proposal"

Katherine Mansfield: "The Voyage"

Doris Lessing: "To Room 19"

KULTURKUNNSKAP

- Oakland, J. (2002) British Civilization: An Introduction (5th ed.)
- McDowall, D. An Illustrated History of Britain. Longman (nyeste utgave).
- Knutsen, K. og M. Dypedahl. Kompendium: Culture Studies 1 (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ) FAGDIDAKTIKK
- Munden, J. & Myhre, A. (2002): Twinkle Twinkle – English 1-4. Høyskoleforlaget.
- Bøhn et al. Kompendium: Fagdidaktikk. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Drew, I. & Sørheim, B. (2004): English Teaching Strategies – Methods for English Teachers of 10 to 16-year-olds. Det Norske Samlaget.
- Kunnskapsløftet (2006): Læreplaner for gjennomgående fag i grunnskolen og videregående opplæring, Utdannings- og forskningsdepartementet.
- Relevant materiale fra Europarådet

· Roald Dahl: The Magic finger.

Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok bregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

Til oppslag og supplement i fagdidaktikk:

Bakke, B. & Millar, N. (2000): IKT – også DET!. NKS-Forlaget.

Bautz, M. (1984): Better English in the Classroom. NKS-Forlaget/Pensumtjenesten.

Halliwell, S. (1992): Teaching English in the Primary Classroom. Longman.

Harmer, J. (3rd ed. 2001): The Practice of English Language Teaching. Longman.

Korsvold, A.K. (2000): Engelsk i 10c. Universitetsforlaget.

Pinter, A. (2006): Teaching Young Language Learners. Oxford UP.

Scott, W. A. & Ytreberg, L.H. (1990): Teaching English to Children, Longman.

Ytreberg, L.H. (1993): Engelsk i grunnskolen, En fagdidaktisk introduksjon. Tano.

SFE11208 Engelsk: Språk og kommunikasjon med didaktikk (Høst 2008)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Karen P. Knutsen

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i engelsk årsstudium – retning engelsk i allmennlærerutdanningen og i emnegruppen Engelsk 1 (30 studiepoeng).

Undervisningssemester

1. semester (høst).

Innhold

I den muntlige delen av emnet vil studentene få innblikk i forskjellige former for muntlig kommunikasjon, blant annet formelle og uformelle samtaler og forskjellige typer presentasjoner. I seminar- og gruppetimene vil studentene øve mye på å presentere. Studentene vil i tillegg få en innføring i fonetikk med intonasjon, med vekt på praktiske ferdigheter. Siden det er viktig å sette kommunikasjon i en kulturell sammenheng, vil emnet også inneholde eksempler på moderne engelskspråklig litteratur. Det vil bli diskusjon av litteraturpensumet med vekt på argumentasjon og problemløsning.

I den skriftlige delen av emnet vil studentene få innblikk i forskjellige tekststrategier og skriving av lengre tekster. Viktige stikkord er tekstbinding, avsnittsinndeling, sjangere, språklige virkemidler og stilnivå. I tillegg vil emnet inneholde en innføring i hvordan man søker, vurderer, bruker og refererer til kilder, blant annet gjennom bibliotekundervisning. Studentene vil også få en innføring i språklige strukturer, inkludert en innføring i grammatisk terminologi og syntaktisk analyse.

Studentene vil få en innføring i bakgrunnen for kompetanseområdene 'språklæring' og 'kommunikasjon' i engelsk for grunnskolen. Videre vil det blir lagt vekt på å bevisstgjøre studentene på læringsstrategier, læringsstiler og læringsmiljø gjennom ulike arbeidsoppgaver og samarbeidsformer. Kunnskaper om å planlegge, begrunne, gjennomføre og vurdere opplæring i engelsk etter intensjonen i læreplanen vil stå sentralt. Gjennom teori og praksis vil lærerens rolle som språkmodell, veileder og tilrettelegger stå i fokus.

Innføring i allmenn lingvistikk tar for seg ulike sider av begrepet 'språk', blant annet språkløyd, hvordan ord og setninger dannes, forholdet mellom betydning og ord, språkfamilier og språket i utvikling.

Undervisnings- og læringsformer

Forelesninger, seminarer og mindre grupper. Undervisningsspråket er engelsk, med unntak av Innføring i allmenn lingvistikk.

Praksis

Praksisopplæringen er en integrert del av studiet og gjennomføres i nært samarbeid mellom student, praksisveileder og faglærer. Praksisperioden i høstsemesteret på Engelsk i allmennlærerutdanningen er normalt fem dager i løpet av høstsemesteret (ti dager for de som bare tar Engelsk 1).

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- To muntlige presentasjoner.
- Obligatorisk oppmøte på bibliotekundervisning og undervisning i fagdidaktikk (minimum 80 % tilstedeværelse). Studenter som ikke har anledning til å oppfylle kravet om obligatorisk tilstedeværelse må sende begrunnet søknad om fritak.
- Kurset Innføring i allmenn lingvistikk, som avsluttes med en nettbasert test
I praksisperioden skal det føres logg som dokumenterer studentens arbeidsprosess. Denne leveres i tråd med frister i semesterplanen og godkjennes av faglærer.

Arbeidskravene må være godkjent til fastsatt tid ifølge semesterplanen for at studenten skal kunne fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Mappevurdering og muntlig eksamen

Mappe med tre skriftlige arbeider og muntlig eksamen.

I mappen skal det inngå en praksisrapport på engelsk med utgangspunkt i et selvvalgt fokusområde innenfor fagdidaktikken, med refleksjon over egne erfaringer og tilbakemeldinger fra øvingslærer og med teoretisk støtte i pensumlitteraturen. Studenter som ikke skal ha praksis, skriver en didaktisk oppgave med teoretisk støtte i pensumlitteraturen.

Muntlig eksamen (ca. 25 minutter) kan justere endelig karakter med ett trinn på karakterskalaen A - F. For å få bestått karakter i emnet, må både skriftlig og muntlig eksamen være bestått.

Ingen hjelpemidler til muntlig eksamen.

Litteratur

Bøhn, H. et al. Kompendium: Language and Communication. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)

Elton, B. (2002). Dead Famous. Black Swan.

Griffith, K. Writing Essays about Literature: A Guide and Style Sheet. Harcourt Brace.

Gibaldi, J. MLA Handbook for Writers of Research Papers. Drew,

I. & Sørheim, B. (2004): English Teaching Strategies - Methods for English Teachers of 10 to 16-year-olds. Det Norske Samlaget.

Bøhn et al. Kompendium: Fagdidaktikk. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)

Kunnskapsløftet (2006): Læreplaner for gjennomgående fag i grunnskolen og videregående opplæring, Utdannings- og forskningsdepartementet. Relevant materiale fra Europarådet.

Ved Innføring i allmenn lingvistikk brukes:

Uri, H. (2004). Hva er språk? Universitetsforlaget.

I tillegg vil relevant stoff bli utdelt under kurset.

Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok beregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

Til oppslag og supplement i fagdidaktikk:

Bakke, B. & Millar, N. (2000): IKT - også DET!. NKS-Forlaget.

Bautz, M. (1984): Better English in the Classroom. NKS-Forlaget/Pensumtjenesten.

Halliwell, S. (1992): Teaching English in the Primary Classroom. Longman.

Harmer, J. (3rd ed. 2001): The Practice of English Language Teaching. Longman.

Korsvold, A.K. (2000): Engelsk i 10c. Universitetsforlaget.

Munden, J. & Myhre, A. (2002): Twinkle Twinkle - English 1-4. Høyskoleforlaget.

Pinter, A. (2006): Teaching Young Language Learners. Oxford UP.

Scott, W. A. & Ytreberg, L.H. (1990): Teaching English to Children., Longman.

Ytreberg, L.H. (1993): Engelsk i grunnskolen, En fagdidaktisk introduksjon. Tano.

SFE10108 Engelsk: Kulturstudier I (Høst 2008)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i Engelsk årsstudium - retning generell engelsk og inngår i valgfri del på 60 studiepoeng som kan inngå i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Undervisningssemester

1. semester (høst).

Innhold

Studentene vil få en innføring i emner innenfor fagområdet interkulturell kommunikasjon som er relevante for å bygge opp interkulturell kompetanse. I kulturkunnskap vil det bli lagt vekt på de emnene som antas å skape best forståelse for typiske britiske verdier og normer. Det vil bli gitt en kronologisk fremstilling av grunnlaget for utviklingen av nasjonale institusjoner, politikk, samfunnsliv og kultur.

Innen litteratur gis det en oversikt over den litteraturhistoriske utvikling fra 1600-tallet frem til i dag. I løpet av semesteret skal det leses fire romaner, to skuespill, to noveller og et utvalg poesi og sakprosa fra forskjellige tidsepoker. Tekstene blir studert i sammenheng med den tid og de samfunnsforhold de er sprunget ut av.

I emnet inngår også Innføring i litteraturvitenskap som en obligatorisk del. Denne introduksjonen skal gi studentene en grunnleggende innføring i litteraturvitenskapelig terminologi og analyse samt i sjangerteori. Her tematiseres også hvilken funksjon litterære tekster spiller i fremmedspråkundervisning på ulike nivå. Studentene skal reflektere over hva som utgjør litteraturens egenart; de skal bli kjent med og kunne redegjøre for sentral litteraturvitenskapelig terminologi og begynne å bruke denne i praksis. Innføringskurset skal også gjøre studentene bevisste med hensyn til litteraturens plass i fremmedspråkundervisningen. Kurset tematiserer særtegn ved litterære tekster. Sentralt står sjangerperspektivet: de tre hovedsjangerne epikk, dramatik og lyrikk presenteres og diskuteres. Videre behandles hovedprinsippene for litterær

analyse. Kurset består av forelesninger og praktiske øvelser. Undervisningen foregår på norsk (eller et annet skandinavisk språk). Det gis også oversikt over terminologien på målspråket.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer. Det forutsettes at studentene tar aktivt del i diskusjoner og gruppeoppgaver. I tillegg legges det til rette for kollokviégrupper der studentene kan diskutere pensum og arbeide sammen med oppgaver. Med unntak av Innføring i litteraturvitenskap er undervisningsspråket engelsk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- Studentene skal levere inn og få tilbakemelding på to oppgaver. Disse skal bearbeides før de leveres til godkjenning. I den siste oppgaven er det krav til bruk og dokumentering av sekundærlitteratur.
- Den enkelte student må delta på minst 80 % av øvelsene i kurset Innføring i litteraturvitenskap.

Arbeidskrav må være godkjent for at studenten skal kunne fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Fem-timers skriftlig eksamen. Tillatt hjelpemiddel: Godkjent engelsk-engelsk ordbok. Karakterskala A-F.

Litteratur

- Knutsen, K. og M. Dypedahl. Kompendium: Culture Studies 1 (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Alexander, M. A History of English Literature
- Peck, J. and M. Coyle. Literary Terms and Criticism
- Griffith, K. Writing Essays about Literature

I kurset Innføring i litteraturvitenskap brukes:

- Knutsen, K. og E. N. Vestli. Kompendium: Innføring i litteraturvitenskap for språkstudenter (Kan lastes ned i Blackboard eller kjøpes i bokhandel, HiØ)

Romaner:

- Jane Austen: Sense and Sensibility
- Roddy Doyle: The Woman Who Walked into Doors

- Virginia Woolf: Mrs. Dalloway
- J. K. Rowling: Harry Potter and the Philosopher's Stone

Skuespill:

- William Shakespeare: Hamlet
- Tom Stoppard: Rosencrantz and Guildenstern Are Dead

Alle litteraturtekstene nedenfor (poesi, prosa og noveller) inngår i kurskompendiet Culture Studies 1.

Poesi:

William Shakespeare: 2 sonnets

John Donne: 'Batter my heart'

Wordsworth: 'Upon Westminster Bridge'

John Keats: 'Ode to a Nightingale'

Robert Browning: 'My Last Duchess'

William Butler Yeats: 'Easter 1916'

Wilfred Owen: 'Anthem for Doomed Youth'

Dylan Thomas: 'Fern Hill'

W.H. Auden: 'Musée des Beaux Arts'

Seamus Heaney: 'Punishment'

Ted Hughes: 'Night Ride on Ariel', 'Sam'

Prosa og noveller:

Jonathan Swift: 'A Modest Proposal'

Katherine Mansfield: 'The Voyage'

Doris Lessing: 'To Room 19'

KULTURKUNNSKAP

- Oakland, J. (2002) British Civilization: An Introduction (5th ed.)
- McDowall, D. An Illustrated History of Britain. Longman (nyeste utgave).
- Knutsen, K. og M. Dypedahl. Kompendium: Culture Studies 1 (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)

Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok bregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

SFE10208 Engelsk: Språk og kommunikasjon (Høst 2008)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Karen P. Knutsen

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i Engelsk årsstudium - retning generell engelsk og inngår i valgfri del på 60 studiepoeng som kan inngå i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Undervisningssemester

1. semester (høst).

Innhold

I den muntlige delen av emnet vil studentene få innblikk i forskjellige former for muntlig kommunikasjon, blant annet forskjellige typer presentasjoner. I seminar- og gruppetimene vil studentene øve mye på å presentere. Studentene vil i tillegg få en innføring i fonetikk med intonasjon, med vekt på praktiske ferdigheter. Siden det er viktig å sette kommunikasjon i en kulturell sammenheng, vil emnet også inneholde eksempler på moderne engelskspråklig litteratur. Det vil bli diskusjon av litteraturpensumet med vekt på argumentasjon og problemløsning.

I den skriftlige delen av emnet vil studentene få innblikk i forskjellige tekststrategier og skriving av lengre tekster. Viktige stikkord er tekstbinding, avsnittsinndeling, sjangere, språklige virkemidler og stilnivå. I tillegg vil emnet inneholde en innføring i hvordan man søker, vurderer, bruker og refererer til kilder, blant annet gjennom bibliotekundervisning. Studentene vil også få en innføring i språklige strukturer, inkludert en innføring i grammatisk terminologi og syntaktisk analyse.

Innføringen i allmenn lingvistikk tar for seg ulike sider av begrepet 'språk', blant annet språklyder, hvordan ord og setninger dannes, forholdet mellom betydning og ord, språkfamilier og språket i utvikling.

Undervisnings- og læringsformer

Forelesninger, seminarer og mindre grupper. Undervisningsspråket er engelsk, med unntak av Innføring i allmenn lingvistikk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

- To muntlige presentasjoner.
- Obligatorisk oppmøte på bibliotekundervisning (minimum 80 % tilstedeværelse). Studenter som ikke har anledning til å oppfylle kravet om obligatorisk tilstedeværelse må sende begrunnet søknad om fritak.
- Innføring i allmenn lingvistikk, som avsluttes med en nettbasert test

Arbeidskravene må være godkjent til fastsatt tid ifølge semesterplanen for at studenten skal kunne gå opp til eksamen.

Eksamen

Mappevurdering og muntlig.

Eksamen består av mappe med tre skriftlige tekster og en muntlig eksamen (ca. 25 minutter). Muntlig eksamen kan justere endelig karakter med ett trinn på karakterskalan A - F. Både mappe og muntlig må være bestått for å få endelig karakter i emnet.

Ingen hjelpemidler til eksamen.

Litteratur

- Bøhn H. et al. Kompendium: Language and Communication. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Elton, B. (2002). Dead Famous. Black Swan.
- Griffith, K. Writing Essays about Literature: A Guide and Style Sheet. Harcourt Brace.
- Gibaldi, J. MLA Handbook for Writers of Research Papers. Ved Innføring i allmenn lingvistikk brukes:
- Uri, H. (2004). Hva er språk? Universitetsforlaget.

I tillegg vil relevant stoff utdeles under emnet. Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok beregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

SFE11308 Engelsk: Kulturstudier II med didaktikk (Vår 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Robert Mikkelsen

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i engelsk årsstudium - retning engelsk i allmennlærerutdanningen og i emnegruppen Engelsk 1 (30 studiepoeng).

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Emnet bygger på emnet SFE11108 Kulturstudier 1 med didaktikk (15 studiepoeng).

Undervisningssemester

2. semester (vår).

Innhold

I kulturkunnskap tas det utgangspunkt i en kronologisk fremstilling av grunnlaget for utviklingen av nasjonale institusjoner, politikk, samfunnsliv og kultur, samt en oversikt over de viktigste begivenheter som betinger denne utviklingen. Innen litteratur gis det en oversikt over den litterærhistoriske utvikling fra USAs etablering frem til i dag, med hovedvekt på 1900-tallet. I løpet av semesteret skal det leses et utvalg romaner, skuespill, noveller og dikt. I den grad det er naturlig blir tekstene og kildene studert i sammenheng med den tid og de samfunnsforhold de er

sprunget ut av. Litteratur og kulturkunnskap vil dermed belyse hverandre.

I fagdidaktikk skal studentene få et bevisst forhold til hvordan kulturkunnskap og litteratur kan brukes i undervisningen. Videre legges det vekt på å stimulere og utvikle studentenes språkbevissthet gjennom arbeid med elevtekster og innsikt i språkforskjeller. Ulike vurderingsformer vil være i fokus. Videre vil analyse og vurdering av undervisningsmateriale som læreverk, ordbøker og IKT-programvare stå sentralt. Kunnskaper om og ferdigheter i å planlegge, begrunne, gjennomføre og vurdere opplæring i engelsk knyttet til lærerens rolle som språkmodell, veileder og tilrettelegger videreutvikles, noe som henger nært sammen med kunnskap om læringsstrategier, læringsstiler og læringsmiljø.

To uker av undervisningen i vårsemesteret er forflyttet til Det norske studiesenter i Storbritannia, York.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner, gruppeoppgaver og seminarer om referanseteknikk. I tillegg legges det til rette for kollokviegrupper der studentene kan diskutere pensum og arbeide sammen med oppgaver.

Praksis

Praksisopplæringen er en integrert del av studiet og gjennomføres i nært samarbeid mellom student, praksisveileder og faglærer. Praksisperioden i vårsemesteret er normalt tre uker.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

-Studentene skal til fastsatt frist i løpet av semesteret levere ett essay (minimum 5 standardsider, 11.500 tegn) og en oppgave (minimum 5 standardsider, 11.500 tegn). I arbeidet med oppgaven skal sekundærkilder brukes. Dette skal dokumenteres i en bibliografi, samt fotnoter i teksten. For å gå opp til eksamen må essayet og oppgaven være godkjent.

-Studieopphold ved Det norske studiesenter i Storbritannia, York. Alternativ til studieopphold i York: I samråd med faglærer velger studenten et fordypningsområde innenfor temaene som tilbys i York/emnet Kulturstudier 2. Arbeidet presenteres muntlig for medstudenter og dokumenteres (for eksempel rapport eller essay).

-Fremmøte til all undervisning i fagdidaktikk (minimum 80 % tilstedeværelse).

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Fem-timers skriftlig eksamen. Tillatt hjelpemiddel: Godkjent engelsk-engelsk ordbok. Det benyttes karakterskala A-F.

Litteratur

- The Norton Anthology of American Literature Shorter Seventh Ed. (New York: Norton, 2007). Litteratur merket med en stjerne (*) finnes i antologien.
- S. Ro, Literary America: An Introduction to the Literature of the United States (Oslo: 1997)
- R. Mikkelsen, Kompendium: Culture Studies 2 (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)

Nyere barnebøker:

Studentene velger én av disse.

E. B. White, Charlotte's Web

E. B. White, Stuart Little

Carolyn Keene, Password to Larkspur Lane (Nancy Drew)

Brad Strickland, The Whistle, the Grave and the Ghost

Blue Balliett, Chasing Vermeer

Studentene skal lese et utvalg av følgende litteraturtekster (endelig pensumliste kunngjøres senest ved semesterstart). Romaner og skuespill:

- F. S. Fitzgerald, *The Great Gatsby*
- A. Walker, *The Color Purple*
- M. Cunningham, *The Hours*
- J. S. Foer, *Extremely Loud and Incredibly Close*
- E. O'Neill, *The Hairy Ape*
- A. Miller, *The Crucible*

Prosa og noveller:

- *N. Hawthorne, 'Young Goodman Brown'
- *Mark Twain, 'The Notorious Jumping Frog of Calaveras County'
- *C.P. Gilman, 'The Yellow Wallpaper'
- *L. Silko, 'The Man to Send Rainclouds' Poesi:
- *W. Whitman, 'Song of Myself' (1,2,6,51,52)
- *E. Dickinson, 'There's a certain Slant of light' og 'A Bird came down the walk'
- *T.S. Eliot, 'Journey of the Magi'
- *Robert Frost, 'Birches' og 'The Road Not Taken'
- *William Carlos Williams, 'The Red Wheelbarrow' og 'This Is Just to Say'
- *Langston Hughes, 'Mulatto'
- *Gwendolyn Brooks, 'The White Troops Had Their Orders...'
- *Allen Ginsberg, 'A Supermarket in California'
- *Sylvia Plath, 'Daddy'

KULTURKUNNSKAP

- D. Mauk & J. Oakland, *American Civilization, Fourth Edition* (Routledge 2002)
- B. O'Callaghan, *An Illustrated History of the USA* (Longman 1996)
- Fra Norton: Introduksjons- og oversiktsavsnittene

I tillegg kommer regelmessig lesing av aviser og tidsskrifter.

FAGDIDAKTIKK

- Munden, J. & Myhre, A. (2002): *Twinkle Twinkle – English 1-4*. Høyskoleforlaget.
- Bøhn et al. *Kompendium: Fagdidaktikk*. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Drew, I. & Sørheim, B. (2004): *English Teaching Strategies – Methods for English Teachers of 10 to 16-year-olds*. Det Norske Samlaget.
- Kunnskapsløftet (2006): *Læreplaner for gjennomgående fag i grunnskolen og videregående opplæring*, Utdannings- og forskningsdepartementet.
- Relevant materiale fra Europarådet.

Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok bregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

Til oppslag og supplement i fagdidaktikk:

- Bakke, B. & Millar, N. (2000): *IKT – også DET!*. NKS-Forlaget.
- Bautz, M. (1984): *Better English in the Classroom*. NKS-Forlaget/Pensumtjenesten.
- Halliwell, S. (1992): *Teaching English in the Primary Classroom*. Longman.
- Harmer, J. (3rd ed. 2001): *The Practice of English Language Teaching*. Longman.
- Korsvold, A.K. (2000): *Engelsk i 10c*. Universitetsforlaget.
- Pinter, A. (2006): *Teaching Young Language Learners*. Oxford UP.
- Scott, W. A. & Ytreberg, L.H. (1990): *Teaching English to Children*. Longman.
- Ytreberg, L.H. (1993): *Engelsk i grunnskolen, En fagdidaktisk introduksjon*. Tano.

SFE11408 Engelsk: Grammatikk og fonetikk med didaktikk (Vår 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Berit Løken

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Praksis
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i engelsk årsstudium - retning engelsk i allmennlærerutdanningen og i emnegruppen Engelsk 1 (30 studiepoeng).

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Emnet bygger på emnet SFE11208 Språk og kommunikasjon med didaktikk (15 studiepoeng).

Undervisningssemester

2. semester (vår).

Innhold

Forelesninger, seminarer og grupper i:

- Grammatikk
- Fonetikk med intonasjon
- Fagdidaktikk

Emnet tar for seg det grammatiske og fonetiske formverket. Eksempler på sentrale temaer i grammatikk er fraseoppbygging, setningstyper, setningsanalyse, verbformer og samsvarsbøyning. Hensikten er blant annet å vise sammenhengen mellom grammatisk form og betydning. Det gjøres sammenligninger med norsk for å gi økt bevissthet om forskjellene mellom de to språkene. I fonetikk lærer studentene bl.a. å bruke begrepsapparatet for å beskrive og analysere engelsk uttale. Det blir fokusert på to varianter av engelsk: Received Pronunciation (britisk engelsk) og General American (amerikansk engelsk).

I fagdidaktikk legges hovedvekten på å stimulere og utvikle studentenes språkbevissthet gjennom arbeid med elevtekster og innsikt i språkforskjeller. Ulike vurderingsformer vil være i fokus. Videre vil analyse og vurdering av undervisningsmateriale som læreverk, ordbøker og IKT-programvare stå sentralt. Kunnskaper om og ferdigheter i å planlegge, begrunne, gjennomføre og vurdere opplæring i engelsk knyttet til lærerens rolle som språkmodell, veileder og tilrettelegger videreutvikles, noe som henger nært sammen med kunnskap om læringsstrategier, læringsstiler og læringsmiljø. To uker av undervisningen i vårsemesteret er forflyttet til Det norske studiesenter i Storbritannia, York.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger, seminarer og gruppetimer, blant annet i språklab. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner og gruppeoppgaver. Undervisningsspråket er engelsk.

Praksis

Praksisopplæringen er en integrert del av studiet og gjennomføres i nært samarbeid mellom student, praksisveileder og faglærer. Praksisperioden i vårsemesteret er normalt tre uker.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Det gis to "progress"-tester som må være godkjent for at studenten skal kunne gå opp til eksamen.

I tilknytning til et valgt tema skal studentene planlegge, gjennomføre og evaluere et undervisningsopplegg (etter avtale med faglærer) som presenteres for medstudentene og godkjennes av faglærer.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Fem timers skriftlig eksamen og muntlig eksamen.

Skriftlig eksamen inneholder grammatikkdel (teller 60%) og fonetikkdel (teller 40%), som begge må være bestått.

Muntlig eksamen (ca. 25 minutter) har fokus på fagdidaktikk, og kan justere endelig karakter med ett trinn på karakterskalaen A-F. Det settes en samlet helhetlig karakter.

Ingen hjelpemidler til eksamen.

Litteratur

- Nilsen, T.S. (1996) British and American English Pronunciation. Universitetsforlaget.
- Bird B. (1997). A Course in English Intonation. Universitetsforlaget.
- Jones, D. (17th ed. 2005): English Pronouncing Dictionary. Eds. Roach, P. et al. Cambridge UP.
- Orten, J. Kompendium: Materials for Phonetics. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Dypedahl, M, H. Hasselgård og B. Løken (2006). Introducing English Grammar. Fagbokforlaget.
- Dypedahl, M. Kompendium: Grammar (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Bøhn et al. Kompendium: Fagdidaktikk. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Kunnskapsløftet (2006): Læreplaner for gjennomgående fag i grunnskolen og videregående opplæring, Utdannings- og forskningsdepartementet.
- Relevant materiale fra Europarådet.

Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok bregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

Til oppslag og supplement i fagdidaktikk:

Bakke, B. & Millar, N. (2000): IKT også DET!. NKS-Forlaget.

Bautz, M. (1984): Better English in the Classroom. NKS-Forlaget/Pensumtjenesten.

Halliwell, S. (1992): Teaching English in the Primary Classroom. Longman.

Harmer, J. (3rd ed. 2001): The Practice of English Language Teaching. Longman.

Korsvold, A.K. (2000): Engelsk i 10c. Universitetsforlaget.

Munden, J. & Myhre, A. (2002): Twinkle Twinkle's English 1-4. Høyskoleforlaget.

Pinter, A. (2006): Teaching Young Language Learners. Oxford UP.

Scott, W. A. & Ytreberg, L.H. (1990): Teaching English to Children,. Longman.

Ytreberg, L.H. (1993): Engelsk i grunnskolen, En fagdidaktisk introduksjon. Tano.

SFE10308 Engelsk: Kulturstudier II (Vår 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Robert Mikkelsen

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i engelsk årsstudium %3 retning generell engelsk og inngår i valgfri del på 60 studiepoeng som kan inngå i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Emnet bygger på emnet SFE10108 Kulturstudier 1 (15 studiepoeng).

Undervisningssemester

2. semester (vår).

Innhold

I kulturkunnskap tas det utgangspunkt i en kronologisk fremstilling av grunnlaget for utviklingen av nasjonale institusjoner, politikk, samfunnsliv og kultur, samt en oversikt over de viktigste begivenheter som betinger denne utviklingen. Innen litteratur gis det en oversikt over den litterærhistoriske utvikling fra USAs etablering frem til i dag, med hovedvekt på 1900-tallet. I løpet av semesteret skal det leses fire romaner, to skuespill, fire noveller og et utvalg poesi. I den grad det er naturlig blir tekstene og kildene studert i sammenheng med den tid og de samfunnsforhold de er sprunget ut av. Litteratur og kulturkunnskap vil dermed belyse hverandre.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner, gruppeoppgaver og seminarer om referanseteknikk. I tillegg legges det til rette for kollokviegrupper der studentene kan diskutere pensum og arbeide sammen med oppgaver.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Studentene skal til fastsatt frist i løpet av semesteret levere ett essay (minimum 5 standardsider, 11.500 tegn) og en oppgave (minimum 5 standardsider, 11.500 tegn). I arbeidet med oppgaven skal sekundærkilder brukes. Dette skal dokumenteres i en bibliografi, samt fotnoter i teksten. Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Fem timers skriftlig eksamen. Tillatt hjelpemiddel: Godkjent engelsk-engelsk ordbok. Karakterskala A-F.

Litteratur

- The Norton Anthology of American Literature Shorter Seventh Ed. (New York: Norton, 2007). Litteratur merket med en stjerne (*) finnes i antologien eller i kurskompendiet.
- S. Ro, Literary America: An Introduction to the Literature of the United States (Oslo: 1997)
- R. Mikkelsen, Kompendium: Culture Studies 2 (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)

Romaner og skuespill:

- F. S. Fitzgerald, *The Great Gatsby*
- A. Walker, *The Color Purple*
- M. Cunningham, *The Hours*
- J. S. Foer, *Extremely Loud and Incredibly Close*
- E. O'Neill, *The Hairy Ape*
- A. Miller, *The Crucible*

Prosa og noveller:

- *N. Hawthorne, 'Young Goodman Brown'
- *Mark Twain, 'The Notorious Jumping Frog of Calaveras County'
- *C.P. Gilman, 'The Yellow Wallpaper'
- *L. Silko, 'The Man to Send Rainclouds'

Poesi:

- *W. Whitman, 'Song of Myself' (1,2,6,51,52)
- *E. Dickinson, 'There's a certain Slant of light' og 'A Bird came down the walk'
- *T.S. Eliot, 'Journey of the Magi'
- *Robert Frost, 'Birches' og 'The Road Not Taken'
- *William Carlos Williams, 'The Red Wheelbarrow' og 'This Is Just to Say'
- *Langston Hughes, 'Mulatto'
- *Gwendolyn Brooks, 'The White Troops Had Their Orders...'
- *Allen Ginsberg, 'A Supermarket in California'
- *Sylvia Plath, 'Daddy'

KULTURKUNNSKAP

- D. Mauk & J. Oakland, *American Civilization, Fourth Edition* (Routledge 2002)
- B. O'Callaghan, *An Illustrated History of the USA* (Longman 1996)
- Fra Norton: Introduksjons- og oversiktsavsnittene I tillegg kommer regelmessig lesing av aviser og tidsskrifter.

Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok bregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).

SFE10408 Engelsk: Grammatikk og fonetikk (Vår 2009)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Berit Løken

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i engelsk årsstudium - retning generell engelsk og inngår i valgfri del på 60 studiepoeng som kan inngå i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Emnet bygger på emnet SFE10208 Språk og kommunikasjon (15 studiepoeng).

Undervisningssemester

2. semester (vår).

Innhold

Forelesninger, seminarer og grupper i:

- Grammatikk
- Fonetikk med intonasjon

Emnet tar for seg det grammatiske og fonetiske formverket. Eksempler på sentrale temaer i grammatikk er fraseoppbygging, setningstyper, setningsanalyse, verbformer og samsvarsbøyning. Hensikten er blant annet å vise sammenhengen mellom grammatisk form og betydning. Det gjøres sammenligninger med norsk for å gi økt bevissthet om forskjellene mellom de to språkene. I fonetikk lærer studentene bl.a. å bruke begrepsapparatet for å beskrive og analysere engelsk uttale. Det blir fokusert på to varianter av engelsk: Received Pronunciation (britisk engelsk) og General American (amerikansk engelsk).

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger, seminarer og gruppetimer, blant annet i språklaboratorium. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner og gruppeoppgaver. Undervisningsspråket er engelsk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Det gis tre 'progress'-tester som må være godkjent for at studenten skal kunne gå opp til eksamen.

Eksamen

Fem timers skriftlig eksamen og muntlig eksamen.

Skriftlig eksamen inneholder grammatikkdel (teller 60%) og fonetikkdel (teller 40%), som begge må være bestått.

Muntlig eksamen (ca. 25 minutter) kan justere endelig karakter med ett trinn på karakterskalaen A-F.

Ingen hjelpemidler til eksamen.

Litteratur

- Nilsen, T.S. (1996) British and American English Pronunciation. Universitetsforlaget.
- Bird B. (1997). A Course in English Intonation. Universitetsforlaget.
- Jones, D. (17th ed. 2005): English Pronouncing Dictionary. Eds. Roach, P. et al. Cambridge UP.
- Orten, J. Kompendium: Materials for Phonetics. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)
- Dypedahl, M, H. Hasselgård og B. Løken (2006). Introducing English Grammar. Fagbokforlaget
- Dypedahl, M. Kompendium: Grammar. (Tilgjengelig i bokhandel, HiØ)

Alle studenter må dessuten ha tilgang til en engelsk-engelsk ordbok, for eksempel Collins Cobuild Dictionary, Longman Dictionary of Contemporary English, Oxford Advanced Learner's Dictionary eller en annen ordbok bregnet på brukere som ikke har engelsk som morsmål (Learner's dictionaries).