

Sensorveiledning

Emnekode: SSP11719

Tittel: Spansk og latinamerikansk kultur 2

Semester: Vår 2020

Sensorveiledning

Sensorveiledningen skal sikre en faglig forsvarlig og upartisk vurdering. Den bør derfor blant annet sikre at sensor har innsikt i hva som har vært fokus i undervisningen, og at sensor er kjent med hvilke deler av emnets innhold og undervisning som er særlig relevante for vurderingen. Ved klage på karakter har sensorveiledningen en særlig viktig funksjon: den skal bidra til at klagesensor så langt mulig har samme informasjonsgrunnlag som første sensor.

Emneplan

I dette emnet gjennomgås sentrale hendelser og utviklingslinjer i spansk og latinamerikansk kultur og samfunnsutvikling, men hovedvekten ligger på nyere tid. Man vil gå dypere inn i utvalgte samfunnsspørsmål, begivenheter og fenomener med vekt på språk, i samsvar med det språklige pensumet i grammatikk.

Undervisning:

Undervisningen blir gitt i nettmøter og frivillige samlinger på campus (minst 5 studenter). Læringsplattform brukes til distribusjon av fagstoff, relevant informasjon, kilder om emnet og oppgaveløsning.

Temaene innen historie- og kulturkunnskap presenteres delvis i form av forelesninger og forberedte innlegg fra studentene i spontane diskusjoner mellom studenter og foreleser i samsvar med den grammatikken det er undervist i. Videre vil det bli vist en del filmer knyttet til de dagsaktuelle temaene. Disse danner grunnlag for diskusjoner omkring det spanske og latinamerikanske samfunnet i et nåtidig og historisk kulturelt perspektiv. Det legges stor vekt på studentdeltakelse i undervisningen.

Gjennomføringen av sensuren

Ekstern og intern sensor holder vanligvis sensurmøte over telefon eller via webkamera.

Kommisjonen skal gjennom samtalen komme til enighet om karakterer.

Karakterer må være eksamenskonsulenten i hende innen sensurfristen.

Pensum/Litteraturliste:

Álvarez-Solar, María y Elisabeth Fonseca (eds.) Sociedad y cultura en América Latina. Bergen: Fagbokforl. 2006.

López Moreno, C. (2014). España contemporánea. Madrid: Editorial SGEL.

Canvas: Textos adicionales.

Una selección corta de películas

Eksamen

Individuell mappevurdering

Vurdering skjer på grunnlag av ei mappe med tekster som studenten skriver i løpet av semesteret. Mappa består av to oppgaver: Hver av oppgavene skal omfatte 4000-5000 tegn med mellomrom, ekskludert fotnoter og litteraturlistet. Eventuelle illustrasjoner kommer i tillegg.

Oppgavene skal være tekstdokumenter (1 1/2 linjeavstand), inneholde kildehenvisninger og korrekt noteapparat. Oppgavene skal leveres til avtalt tidspunkt. Studenten får individuell undervisningsveiledning. Nærmere informasjon om oppgavene gis i undervisninga. Ved bedømmelsen blir det tatt hensyn til tekstforståelse, sjølstendighet, kunnskapsnivå og formuleringsevne.

Karakterskala

Grunnlaget for vurderingen av eksamen er karakterbeskrivelsen som er vedlagt. Karakteren skal gjenspeile i hvilken grad læringsutbyttet er oppnådd.

Momenter ved karaktersettingen

Følgende momenter tillegges vekt ved karaktersettingen:

Oppgave 1.

- Nøyaktighet
- Fokus og avgrensning
- Klarhet og struktur i fremstillingen
- Språklige ferdigheter

Oppgave 2.

- Fokus og avgrensning
- Klarhet og struktur i fremstillingen
- Språklige ferdigheter
- Forhold til litteratur og tidligere forskning på området
- Selvstendighet
- Grundighet