

Dato: 14. mai 2020

Eksamen i Franske tekster / Examen de Textes en français

Eksamen er på 6 timer. Studenten velger én av de tre oppgavene og skriver en strukturert kommentar ved å svare på **alle 4 spørsmål** tilknyttet den ene oppgaven.

L'examen dure quatre heures et il est donné quatre sujets au choix. Choisir **un seul sujet** et écrire un commentaire structuré en répondant aux **4 questions** qui sont données.

Sujet n° 1 :

Fred Vargas : *Sans feu ni lieu*

- 1) Donnez un bref résumé de l'intrigue.
- 2) Le narrateur d'un roman policier veut faire durer le suspense jusqu'au bout. Donnez quelques exemples de la stratégie utilisée par le narrateur de *Sans feu ni lieu* pour « tromper » ou confondre le lecteur.
- 3) L'enquêteur est un personnage-clef du roman policier. Comment présenteriez-vous le personnage de Kehlweiler ?
- 4) Quel est le rôle joué par « les Evangélistes » ?

Sujet n° 2 :

Théophile Gautier : « La Cafetière »

- 1) Donnez un bref résumé de la nouvelle.
- 2) Situez « La Cafetière » dans l'histoire de la littérature.
- 3) Le conte fantastique est un genre qui se caractérise par des éléments bien précis. En quoi peut-on dire que « La Cafetière » est un conte fantastique ? Discutez en puisant vos exemples dans le texte.
- 4) « La Cafetière » semble présenter une certaine conception de l'amour. Expliquez.

Sujet n° 3 :

Marie NDiaye : *Trois femmes puissantes*

- 1) Donnez un bref résumé des trois récits du roman.
- 2) Les trois récits contiennent des conflits culturels et des conflits entre hommes et femmes. Presentez certains de ces conflits et montrez par des exemples comment ils influencent la vie des personnages.
- 3) Comparez les trois personnages féminins et expliquez en quoi ces femmes sont « puissantes ».
- 4) Lequel des trois récits préférez-vous ? Donnez les raisons de votre choix.

