

EKSAMEN

Emnekode: SFF10208	Emnenavn: Franske tekster
Dato: 12. mai 2016	Eksamenstid: 11:00-15:00
Hjelpemidler: Fransk/fransk ordbok	Faglærer: Guri Ellen Barstad
Om eksamensoppgaven og poengberegning: <p>Eksamen er på 4 timer og består av et utvalg av tre oppgaver. Studenten velger én av de tre og skriver en strukturert kommentar ved å svare på alle spørsmål tilknyttet den ene oppgaven. I tillegg forventes det at studenten ut fra spørsmålene kan ta sin refleksjon et skritt videre.</p> <p>Det er tillatt å bruke kun fransk/fransk ordbok (som f. eks. <i>Le petit Robert I</i>), men IKKE norsk/fransk og fransk/norsk ordbøker og ordlister.</p> <p>L'examen dure quatre heures et il est donné trois sujets au choix. Choisir un seul sujet et écrire un commentaire structuré en répondant aux questions qui sont données. De plus il est attendu que l'étudiant puisse, à partir des questions, développer et approfondir sa réflexion.</p> <p>Droit à l'utilisation du dictionnaire français/français (ex. <i>Le petit Robert I</i>) mais PAS de dictionnaires norvégien/français et français/norvégien.</p>	
Sensurfrist: 7. juni 2016	
Karakterene er tilgjengelige for studenter på Studentweb senest 2 virkedager etter oppgitt sensurfrist. www.hiof.no/studentweb	



Sujet n° 1:

Gautier: « La Cafetière »

- 1) Faites un court résumé du récit.
- 2) Placez « La Cafetière » dans l'histoire de la littérature.
- 3) Qu'est-ce qu'un conte fantastique ? Donnez quelques caractéristiques du genre.
- 4) Pourquoi pouvons-nous dire que « La Cafetière » est un conte fantastique ?

Sujet n° 2 :

Ndiaye : *Trois femmes puissantes*

- 1) Choisissez l'un des trois récits du roman et faites-en un petit résumé.
- 2) Analysez la relation entre les personnages de ce récit.
- 3) Selon vous, quel est le thème principal de ce récit ?
- 4) Pourquoi la femme de ce récit pourrait-elle être caractérisée de « femme puissante » ? Discutez.

Sujet n° 3 :

Voltaire : *Candide*

- 1) Présentez les grandes lignes du récit.
- 2) Placez *Candide* dans son contexte historique.
- 3) Discutez l'évolution du personnage principal.
- 4) Comment comprenez-vous ces paroles de Candide : « il faut cultiver notre jardin » ?