

EKSAMEN

Emnekode: SSP10410	Emne: Spansk og latinamerikansk litteratur, kultur og historie
Dato: 12.05.15	Eksamenstid: 5 timer (kl. 10:00 – 15:00)
Hjelpemidler: Kandidatene kan bruke en godkjent norsk-spansk spansk-norsk ordbok.	Faglærere: Fabián Mosenson og Cecilie Lønn
Eksamensoppgaven: Oppgavesettet består av 3 sider inklusiv denne forsiden. Kontroller at oppgaven er komplett før du begynner å besvare spørsmålene. Alle fire deler må besvares. Kandidaten skal svare på spansk. Vekting: Første del teller 15 %, andre del 40 %, tredje del 15 % og fjerde del 30 %. Alle deler må bestås.	
Sensurdato: 05.06.15 Karakterene er tilgjengelige for studenter på Studentweb senest 2 virkedager etter oppgitt sensurfrist. Følg instruksjoner gitt på: www.hiof.no/studentweb	

DEL 1. KORTSVAROPPGAVE

Velg 3 av 9 spørsmål. Svar med 3-5 setninger for hvert spørsmål. Denne oppgaven er faktaorientert.

1. Nombre y defina brevemente las distintas formas de “migración” que conoce.
2. Explique la siguiente afirmación: “el castellano/el español en América Latina se desarrolla en un contexto plurilingüe y multiétnico”.
3. Defina y proponga ejemplos de “afronegrismos” e “indigenismos”.
4. Defina al menos dos de los siguientes tres conceptos a) sincretismo religioso, b) Concilio Vaticano II y c) teología de la liberación.
5. ¿Qué es un “caudillo”? Defina y dé ejemplos.
6. ¿Qué es “narco-literatura”? ¿Qué significa “narco-estética”? ¿Puedes dar algún ejemplo de la denominada “narco-cultura”?
7. ¿Qué es y qué representa el cuadro “Guernica”?
8. Defina “ciudad burguesa” y “ciudad masificada” en América Latina. ¿Puede dar ejemplos?
9. ¿Cuáles son las principales causas de la Guerra Civil Española?

DEL 2. LANGSVAROPPGAVE

Velg ett tema og gi et utfyllende svar på tilhørende spørsmålsstilling(er). Du får seks temaer du kan velge mellom. Du skal vise kunnskap om temaet og reflektere rundt det. (Minimum 300 ord maksimum 1000 ord)

1. ¿Es sólo católica América Latina? Desarrolle, explique y fundamente su respuesta.
2. ¿Cuáles son los principales obstáculos para el desarrollo de la democracia en América Latina?
3. Compare la transición democrática en España de los setentas con la ola democratizadora en la América Latina de los ochentas.
4. Discuta el estatus de la mujer en España – durante y después del franquismo
5. ¿Qué relación tuvo el cine y la política en América Latina? Mencione algún ejemplo y/o tema.
6. ¿Qué cambios culturales se produjeron en España durante y después de la transición a la democracia? Puede citar ejemplos relativos al cine, la literatura, la sexualidad, la música y las costumbre en la vida cotidiana.

DEL 3. KORTSVAROPPGAVE

Velg 2 av 4 oppgaver.

Skriv ca. 100 – 300 ord i ditt svar.

1. Comente el desarrollo personal de Sebastián y Costa en “También la lluvia”.
2. “También la lluvia” contiene tres películas diferentes”. Comente esta cita.
3. Comente algunos elementos que ridiculizan a los Reyes Católicos y a Cristóbal Colón en *La verdadera historia del descubri ...miento de América Latina*.
4. Presente los acontecimientos más importantes en el primer acto de *La verdadera historia del descubri ...miento de América Latina*.

DEL 4. LANGSVAROPPGAVE

Velg 1 av 3 oppgaver knyttet til disse novellene. Du skal selv velge innfallsvinkel for oppgaven du skal skrive. Du kan med andre ord velge om du vil legge vekt på struktur, komposisjon, temaer, symboler, persongalleri og relasjoner mellom personene, etc. Gjør rede for hva du velger å konsentrere deg om i starten av oppgaven.

Du skal vise tekstforståelse og evne til refleksjon rundt teksten.

Skriv ca. 300 – 700 ord i ditt svar.

1. Comente el cuento “La mujer” de Juan Bosch.
2. Comente el cuento “La prueba” de Rodrigo Rey Rosa.
3. Comente el cuento “El monte de las ánimas” de Gustavo Adolfo Bécquer.