

## EKSAMEN

Emnekode: SFF10208	Emne: Franske tekster
Dato: 19. mai 2015	Eksamenstid: 11:00 til 15:00
Hjelpemidler: fransk/fransk ordbok	Faglærer: Guri Barstad
<p>Eksamensoppgaven: Oppgavesettet består av 5 sider inklusiv denne forsiden og vedlegg. Kontroller at oppgaven er komplett før du begynner å besvare spørsmålene.</p> <p><i>Velg en av de fire oppgavene. Alle spørsmål knyttet til den valgte oppgaven skal besvares.</i></p>	
Sensurdato: <u>11. juni 2015</u>	
Karakterene er tilgjengelige for studenter på studentweb senest dagen etter oppgitt sensurfrist. Følg instruksjoner gitt på: <a href="http://www.hiof.no/index.php?ID=7027">http://www.hiof.no/index.php?ID=7027</a>	

**Dato: 19. mai 2015**

**Tid: 11:00-15:00**

### **Eksamen i Franske tekster / Examen de Textes en français**

Eksamen er på 4 timer. Studenten velger én av de fire oppgavene og skriver en strukturert kommentar ved å svare på alle spørsmål tilknyttet den ene oppgaven. I tillegg forventes det at studenten ut fra spørsmålene kan ta sin refleksjon et skritt videre.

Det er tillatt å bruke kun fransk/fransk ordbok (som *Le petit Robert I*), men IKKE norsk/fransk og fransk/norsk ordbøker og ordlister.

L'examen dure quatre heures et il est donné quatre sujets au choix. Choisir un seul sujet et écrire un commentaire structuré en répondant aux questions qui sont données. De plus il est attendu que l'étudiant puisse, à partir des questions, développer et approfondir sa réflexion.

Droit à l'utilisation du dictionnaire français/français (ex. *Le petit Robert I*) mais PAS de dictionnaires norvégien/français et français/norvégien.

\*\*\*

#### **Sujet n° 1 :**

**NDiaye : *Trois femmes puissantes***

- 1) Donnez un bref résumé de la première histoire de ce livre, celle de Norah.
- 2) Expliquez la relation entre Norah et son père.
- 3) Comment comprenez-vous la fin de ce récit ?
- 4) Pensez-vous que Norah soit une « femme puissante » ? Justifiez votre réponse.

#### **Sujet n° 2 :**

**Larcenet : *Le Combat ordinaire***

- 1) Présentez l'album *Le Combat ordinaire* en résumant les grandes lignes.
- 2) Commentez les cases ci-jointes et placez-les dans leur contexte.
- 3) Choisissez deux personnages de l'album et commentez la relation de Marco avec ces personnages.
- 4) Que pensez-vous des dessins de cet album ?

**Sujet n° 3 :**

**Vargas : *Sans feu ni lieu***

- 1) Présentez les grandes lignes du roman.
- 2) Quel rapport voyez-vous entre Bufo et certains personnages du roman ? Expliquez.
- 3) A votre avis, s'agit-il plutôt d'un roman noir ou d'un roman à énigme ?
- 4) Expliquez le rôle joué par la poésie dans ce roman.

**Sujet n° 4 :**

**Voltaire : *Candide***

- 1) Présentez les grandes lignes du récit.
- 2) Placez *Candide* dans son contexte historique.
- 3) Quel est le rapport entre Pangloss et Candide ? Comment ce rapport évolue-t-il ?
- 4) Que pensez-vous de l'actualité de *Candide* ? Justifiez votre réponse.