

EKSAMEN

Emnekode: SFF10106	Emne: Fransk språk og kommunikasjon
Dato: 9. mai 2014	Eksamensetid: kl. 11.00 til kl. 15.00 (4 timer)
Hjelpemidler: Ingen/ Aucune aide n'est autorisée	Faglærer: Emerentze Bergsland
<p>Eksamensoppgaven: Oppgavesettet består av 5 sider inklusiv denne forsiden. Kontroller at oppgaven er komplett før du begynner å besvare spørsmålene.</p> <p>Alle spørsmålene skal besvares./ Il faut répondre à toutes les questions.</p> <p>Alle spørsmålene skal besvares på eksamensark. / Ne rien inscrire sur l'original. Il faut répondre à toutes les questions sur feuilles séparées, les questions à trous incluses.</p>	
Sensurdato: 2. juni 2014	
Karakterene er tilgjengelige for studenter på studentweb senest 2 virkedager etter oppgitt sensurfrist. Følg instruksjoner gitt på: www.hiof.no/studentweb	

1. Complétez le texte avec l'article défini, indéfini ou partitif qui convient./ Sett inn passende bestemmer i teksten nedenfor, enten bestemt artikkel, ubestemt artikkel eller delingsartikkel.

Ce matin, Gilles,jeune cadre de 32 ans, s'est levé à 7 heures comme d'habitude pour aller à.....bureau. Il a mis.....costume noir,chemise blanche,.....chaussures en cuir, puis il s'est aperçu que.....chemise avait.....tache, alors il l'a changée, puis il a pris son petit déjeuner dans.....cuisine.

Il digère mal.....café, alors il n'a pas bu.....café, mais il a pristhé et mangé.....pain beurré avec.....confiture.

Comme.....thé était trop chaud, il n'a pas fini sa tasse et il est parti. Il aime mieux.....autobus que.....métro, alors il est allé attendrebus no. 57, qu'il prend tous les matins.dame avec.....bébé danspoussette attendait aussi. Quandbus est enfin arrivé, Gilles a aidé.....dame à porterpoussette, puis il est allé s'asseoir àplace libre.

2. Complétez le dialogue en utilisant des pronoms personnels (objet direct/objet indirect) et « en ». /Sett inn personlige pronomener (direkte objekt og indirekte objekt), samt « en » i dialogen nedenfor.

- Sonia, vous avez donné le courrier à monsieur Dumas ?

- Je ai donné ce matin.

- Vous devez m'acheter des timbres. Vous y avez pensé ?

- Ah non, madame Pimbert, excusez-moi. Je achèterai demain.

- Evidemment. Je vous avais dit aussi de m'apporter un café.

- Je ai apporté un, mais, vous n'étiez pas dans votre bureau.

- Bon. J'espère que vous vous êtes occupée du billet d'avion de monsieur Dumas.

- Je.....suis occupée, j'ai fait la réservation.

- Et mon groupe de Japonais ?

- Je les ai emmenés à l'usine. Ils étaient très intéressés par les machines. Je ai montrées, puis une dame du groupe a voulu voir des échantillons. Je ai apporté.
- Très bien, merci Sonia.

3. Une journaliste interviewe un spécialiste des grottes préhistoriques. Voici les réponses du spécialiste. Imaginez les questions de la journaliste, comme dans la première phrase./ En journalist intervjuer en spesialist på forhistoriske grotter. Nedenfor ser du svarene til spesialisten. Du skal tenke ut spørsmålene som journalisten stiller. Den første setningen viser eksempel på et slikt spørsmål.

La grotte Chauvet.

- La journaliste : *Où se trouve la grotte Chauvet ?*
- Le spécialiste : Cette grotte se trouve dans le Sud de la France, en Ardèche.
- La journaliste :..... ?
- Le spécialiste : Le 18 décembre 1944.
- La journaliste : ?
- Le spécialiste : Elle a été découverte par trois spéléologues, dont M. Chauvet qui lui a donné son nom.
- La journaliste : ?
- Le spécialiste : On y entre par un couloir très étroit et profond.
- La journaliste :..... ?
- Le spécialiste : Elle comporte plusieurs « chambres » décorées de peintures.
- La journaliste :..... ?
- Le spécialiste : Ces peintures et gravures datent de 32 000 ans avant notre ère.
- La journaliste :..... ?
- Le spécialiste : Elles représentent des animaux (bisons, chevaux, ours et mammoths).
- La journaliste :..... ?

- Le spécialiste : Oui, il y a quelques rares représentations humaines mais difficiles à identifier.
- La journaliste :..... ?
- Le spécialiste : Quand on visite la grotte, on a une impression de mystère inoubliable.
- La journaliste : ?
- Le spécialiste : Non, la grotte n'est pas ouverte au public en raison de la fragilité des peintures.

4. Mettez les verbes en parenthèse à l'imparfait ou au passé composé dans le texte ci-dessous. / Sett verbene som er oppgitt i parentes i enten « imparfait » eller i « passé composé » i teksten nedenfor :

Après l'orage de la nuit, ce matin, il ne (pleuvoir)..... plus. Le soleil (briller)..... à nouveau et le vent (chasser).....les derniers nuages. Jeanne (sortir).....pour aller à l'université. En traversant la rue de Tolbiac, elle (voir).....que le bus (arriver)..... Alors elle (se mettre).....à courir pour essayer de l'attraper, mais son pied (glisser).....et elle (tomber).....sur le trottoir : le sol (être)encore glissant à cause de la pluie de la nuit précédente. Heureusement, elle ne s'est pas fait mal, elle (se relever).....et elle (monter).....dans le bus qui (attendre).....à l'arrêt.

5. Traduisez le dialogue ci-dessous en français. /Oversett dialogen nedenfor til fransk.

- Vil du ha ost ?
- Nei, takk. Jeg liker ikke ost.
- Så synd! Det er ikke noe så godt som en god geitost med ferskt brød.
- Jeg foretrekker syltetøy og horn.
- Vil du ha litt kaffe?
- Ja takk, jeg tar gjerne en kaffe med melk, men uten sukker.
- Jeg foretrekker svart kaffe med mye sukker.

6. Faites un dialogue en français à partir de la situation décrite ci-dessous. / Lag en dialog på fransk ut fra situasjonen som er beskrevet nedenfor.

Vous composez un numéro de téléphone et demandez à parler à David. On vous répond qu'il n'y a pas de David à ce numéro. Vous vérifiez le numéro et vous comprenez que vous avez fait une erreur. Vous vous excusez.