

SENSORVEILEDNING (skoleeksamen)

Emnekode(r):	LMUNOR10421 LNOR10419
Emnenavn:	Litteraturhistorie og litteraturformidling (5-10) Litteraturhistorie og litteraturformidling
Eksamensform:	Individuell skoleeksamen, 4 timer
Dato:	08.05.24
Faglærer(e):	Camilla Häbler (emneansvarlig) Henrik Johnsson Christopher Messelt
Eventuelt: Rammene for eksamen er emnebeskrivelsene: LMUNOR10421: https://www.hiof.no/studier/emner/lusp/lusp/2024/var/lmunor10421.html LNOR10419: https://www.hiof.no/studier/emner/lusp/slik/2024/var/lnor10419.html	De to emnekodene gjenspeiler at emnet tilbys i to forskjellige program, grunnskolelærerutdanningen og årsstudium i norsk. Disse har felles undervisning, eksamen og med ett unntak, samme pensum.



Sensorveiledning

Formelle krav til eksamensbesvarelsen slik de er beskrevet i emnebeskrivelsene og i oppgavesettet:

Denne delprøven er omtalt slik i emnebeskrivelsene: «Individuell, skriftlig eksamen på fire timer, der studenten blir prøvd i kunnskapsstoff fra pensumet».

Tillatte hjelpeemidler: ordbok/ordliste og Kunnskapsløftet (overordnet del og læreplanen i norsk).

Målformen på de to deleksamenene er valgfri, men en må besvares på nynorsk og en på bokmål, jf. emnebeskrivelsene.

Opgavesettet er formulert med tanke på at kandidaten skal kunne vise at kunnskapsstoff fra et bredt spekter av pensum er kjent.

I oppgavesettet er det tydeliggjort hvor mange av oppgavene som skal besvares. Dersom kandidaten svarer på færre oppgaver enn kravet, fører det til at besvarelsen underkjennes. Dersom kandidaten svarer på flere oppgaver enn kravet, vurderes de av svarene som er plassert først i besvarelsen. Hver oppgave må isolert sett vurdert til bestått for at eksamensbesvarelsen som helhet skal vurderes til bestått.

På skoleeksamen er en korrekt ført litteraturliste ikke et krav.

Opgavene tar i hovedsak utgangspunkt i følgende mål i emnebeskrivelsene:

Studenten:

- har kunnskaper om ulike litteraturteoretiske perspektiver
- har litteraturhistorisk oversikt og kunnskaper om sentrale verk i nordisk fiksjonslitteratur og sakprosa
- kan tolke skjønnlitterære tekster
- kan sette sentrale nordiske tekster inn i en historisk, kulturhistorisk og sosial kontekst
- kan uttrykke seg korrekt og være stø i både bokmål og nynorsk rettskrivning

Generelle karakterbeskrivelser:

Karakterskalaen (er henta fra Fagspesifikke karakteromtalar nordisk, Revidert av Programrådet for Nordiske studium 9. februar 2017, med utgangspunkt i karakteromtalane vedteke av Nasjonalt fagråd for nordisk språk og litteratur, 2004).

A Framifrå

Framifrå innsikt i det kunnskapsinnhaldet som er definert for fagnivået. Tilsvarande evne til sjølvstendig, kritisk vurdering og problemløsing. Sikker og formelt korrekt språkføring.

B Mykje god

Svært god innsikt i kunnskapsinnhaldet som er definert for fagnivået. Tilsvarande evne til sjølvstendig, kritisk vurdering og problemløsing. God og formelt sikker språkføring utan vesentlege feil.

C God

God innsikt i kunnskapsinnhaldet som er definert for fagnivået. Tilsvarande evne til vurdering og problemløsing. God og formelt sikker språkføring utan alvorlege systemfeil.

D Nokså god

Nokså god innsikt i kunnskapsinnhaldet som er definert for fagnivået. Tilsvarande evne til kritisk vurdering og problemløysing. Nokså sikker og formelt bra språkføring utan alvorlege systemfeil.

E Tilstrekkeleg

Eit visst kunnskapsnivå i høve til det som er definert for fagnivået. Lita evne til vurdering og problemløysing. Noko ustø språkføring med innslag av systemfeil.

F Ikkje greidd

Tilfredsstiller ikkje minimumskrava til det kunnskapsnivået som er definert for fagnivået. Manglande evne til kritisk vurdering og problemløysing. Ustø språkføring med fleire innslag av systemfeil. Å ikkje svare på ei obligatorisk oppgåve til eksamen vil normalt gi karakteren F.