

## SENSORVEILEDNING

<b>Emnekoder:</b>	LMUNOR10117 LNOR10117
<b>Emnenavn:</b>	Barnelitteratur, leseopplæring og munnlegheit (5-10) Barnelitteratur, leseopplæring og munnlegheit
<b>Eksamensform:</b>	Individuell hjemmeeksamen
<b>Dato:</b>	28.11.2023 – 30.11.2023
<b>Faglærer(e):</b>	Camilla Häbler (emneansvarlig) Maja Michelsen Miriam Erika Stubberud
<b>Eventuelt:</b>	Rammene for eksamen er emnebeskrivelsene: LMUNOR10117: <a href="https://www.hiof.no/studier/emner/lusp/lusp/2023/host/lmunor10117.html">https://www.hiof.no/studier/emner/lusp/lusp/2023/host/lmunor10117.html</a> LNOR10117: <a href="https://www.hiof.no/studier/emner/lusp/slik/2023/host/lnor10117.html">https://www.hiof.no/studier/emner/lusp/slik/2023/host/lnor10117.html</a>



## Sensorveiledning for LMUNOR10117 og LNOR10117

### 1. Formelle krav til eksamensbesvarelsen slik de er beskrevet i emnebeskrivelsen og i oppgavesettet:

- Omfang: 3000 ord +/- 10%, eksklusiv forside, innholdsliste og obligatorisk litteraturliste. Kandidaten velger selv om h\*n vil ha forside og innholdsfortegnelse, men litteraturliste må være med.
- Det presiseres i emnebeskrivelsen at *Bröderna Lejonhjärta* skal leses på svensk. Dette innebærer at alle sitater fra boka skal være på originalspråket. Sitater fra den norske oversettelsen vil uten videre diskusjon mellom sensorene føre til at besvarelsen blir underkjent.

### 2. Generelle krav til besvarelsen

- På hjemmeeksamen er det et krav at besvarelsen skal være ortografisk feilfri for å oppnå karakterer på de to øverste nivåene.
- Påstander skal underbygges med sitater fra faglitteratur og primærtekster

### Oppgaven tar i hovedsak utgangspunkt i følgende mål i emnebeskrivelsen:

Kandidaten:

- har kunnskap om relevante litteraturteoretiske og litteraturdidaktiske omgrep og perspektiv
- har kunnskap om barnelitteratur og nyare litteratur som vender seg mot voksne lesarar
- kan analysere, tolke og vurdere tekster og presentere litterære og litteraturteoretiske innsikter på varierte måtar
- kan bruke varierte arbeidsmåtar for auka litteraturforståing og glede hos elevane
- er [...] stø i skriftleg bokmål [...]

### *Relevant litteratur*

#### *Primærtekster:*

- Lindgren, Astrid (1973). *Bröderna Lejonhjärta*
- Harstad, Johan (2008). *Darlah – 172 timer på månen*
- Ambjørnsen, Ingvar (2003). «Bergtatt»
- Lyrikkompendium (utvalgte dikt fra antologidelen i *Diktboka*). Følgende dikt inngår i kompendiet:
  - *Diktboka* s. 176-177:
  - Eg har så lyst – Hanne Aga
  - Fly, teppe, fly – Christian Løchstøer

- Flytt deg litt da – Marit Tusvik
- Eg vil – Ruth Lillegraven
- *Diktboka* s.234-235:
- Stemmene inni – Ruth Lillegraven
- 50 000 dager - Christian Løchstøer
- «uten tittel» - Gro Dahle
  
- *Diktboka* s.281-283
- Hakkespetten – Ruth Lillegraven
- Bølgjene syng – Ingvar Moe
- Sykkelsvingen – Oskar Stein Bjørlykke
- Sommarsval – Ruth Lillegraven
- Klukkesundag – Tarjei Vesaas
- Skyfleren - Arild Nyquist
  
- *Diktboka* s.289-291
- «Uten tittel» - Petter Dass
- «Uten tittel» - Frank Tønnesen
- Trepinnen - Oskar Stein Bjørlykke
- Pavens snott – Finn Øgland
- «Uten tittel» - Andre Bjerke
- «Uten tittel» - Arild Stubhaug
- Saks – Ola Grøvdal
- Alle mygger små de er - Alf Prøysen

***Teori:***

- Birkeland, Tone & Ingebjørg Mjør (2018). *Barnelitteratur - sjangrar og teksttypar*
- Roe, Astrid & Marte Blikstad-Balas (2022). *Lesedidaktikk – etter den første leseopplæringen*
- Kaldestad, Per Olav & Hanne Knutsen (2019). *Diktboka – om arbeid med poetiske tekstar i skolen*

**3. Konkrete vurderingskriterier for litterære besvarelser**

- Teksten skal være innholdsmessig logisk strukturert og gi et visuelt ryddig inntrykk.
- Språket skal flyte godt, ha en korrekt syntaks og ha et presist og variert ordvalg.
- Kandidaten skal vise god kjennskap til fagbegreper og evne til å anvende dem i relevante sammenhenger.
- Teksten skal ha et mer analytisk/fortolkende enn parafraserende innhold.
- Bruk av sekundærlitteratur fra ikke-kvalitetssikrede nettsteder som for eksempel 'wikipedia' vil bli vurdert negativt.

- Bruk av sekundærlitteratur som ligger under det som må forventes å være kandidatens faglige nivå, f. eks. lærebøker beregnet for ungdomsskolen og videregående skole, NDLA osv. vil bli vurdert negativt.
- I en litteraturfaglig diskurs verdsettes en selvstendig behandling av fagstoffet høyere enn besvarelser basert på skjemaer og analysemodeller.
- Teksten skal følge retningslinjer for redelig kildeføring. Kandidaten er ikke pålagt å følge en bestemt referansestil, men er gjort kjent med «10 bud for oppgaveskriving».

#### **4. Generelle karakterbeskrivelser:**

Karakterskalaen (er henta fra Fagspesifikke karakteromtalar nordisk, Revidert av Programrådet for Nordiske studium 9. februar 2017, med utgangspunkt i karakteromtalane vedteke av Nasjonalt fagråd for nordisk språk og litteratur, 2004).

##### A Framifrå

Framifrå innsikt i det kunnskapsinnhaldet som er definert for fagnivået. Tilsvarande evne til sjølvstendig, kritisk vurdering og problemløysing. Sikker og formelt korrekt språkføring.

##### B Mykje god

Svært god innsikt i kunnskapsinnhaldet som er definert for fagnivået. Tilsvarande evne til sjølvstendig, kritisk vurdering og problemløysing. God og formelt sikker språkføring utan vesentlege feil.

##### C God

God innsikt i kunnskapsinnhaldet som er definert for fagnivået. Tilsvarande evne til vurdering og problemløysing. God og formelt sikker språkføring utan alvorlege systemfeil.

##### D Nokså god

Nokså god innsikt i kunnskapsinnhaldet som er definert for fagnivået. Tilsvarande evne til kritisk vurdering og problemløysing. Nokså sikker og formelt bra språkføring utan alvorlege systemfeil.

##### E Tilstrekkeleg

Eit visst kunnskapsnivå i høve til det som er definert for fagnivået. Lita evne til vurdering og problemløysing. Noko ustø språkføring med innslag av systemfeil.

F Ikkje greidd

Tilfredsstillar ikkje minimumskrava til det kunnskapsnivået som er definert for fagnivået. Manglande evne til kritisk vurdering og problemløysing. Ustø språkføring med fleire innslag av systemfeil. Å ikkje svare på ei obligatorisk oppgåve til eksamen vil normalt gi karakteren F.