

Eksamensoppgaver Ibsenseminaret

Nedenfor finner du to oppgaver. Du skal velge én av dem.

Enten:

Oppgave 1

Semantisering av rommet.

Ta utgangspunkt i underkapitlet «Semantisering av rommet» i Helland/Wærp: *Å lese drama*; (Universitetsforlaget 2005 (1. utg.) eller 2011 (2. utgave)). Drøft dette begrepet og belys drøftingen med en tolkning av enten dramaet *Gengangere* (1881) eller *Hedda Gabler* (1890).

Eller:

Oppgave 2

Inter- og evt. intratekstualitet hos Ibsen.

Ta for deg intertekstuelle og evt. intratekstuelle elementer i enten dramaet *John Gabriel Borkman* (1896) eller dramaet *Når vi døde vågner* (1899) og bruk dette materialet i en tolkning av det dramaet du velger å behandle.