

SENSORVEILEDNING

Emnekode:	LMUS 20220
Emnenavn:	Utøve, undervise, komponere og formidle (Vår 2023)
Eksamensform:	To-delt: Det er to deleksamner i emnet som hver vektet 50 % av samlet karakter: Deleksamen1: Individuell eksamen i praktisk-metodisk fagdidaktikk. Det beregnes ca. 30 minutter til hver student. Karakterregel: A-F. Deleksamen 2: Individuell eksamenskonsert på ca. 30 minutter med solistutøvelse, samspill/akkompagnement, implementering av musikkteknologisk verktøy og fremføring av minimum én egen komposisjon. Karakterregel: A-F. Begge deleksamener må være bestått for å få samlet karakter i emnet (A-F).
Dato:	
Faglærer(e):	Øystein Warem og Jon Thorstensen
Eventuelt: Eksamensformen i deleksamen 1, er omgjort til innlevering av videoressurs med skriftlig vedlegg.	

Deleksamen 1

Oppgaven studentene har fått:

Eksamen i metodikk. Musikk deltid 2023

Dere skal levere en videoressurs med et skriftlig vedlegg på ca. 2 sider.

Ta for dere en selvvalgt sang hvor dere lager en 5 til 7 minutter lang videoressurs (flipped classroom-konsept) til en tenkt ungdomsskoleklasse.

Videoen må minst inneholde:

- *Presentesajon av låta hvor dere selv synger og spiller minst ett vers og refreng (kan komme først eller sist)*
- *Instruksjon av sang og minimum ett instrument. Kan være et helt bandkonsept. Det er lov å bruke instrumenter som man tenker at alle elevene har hjemme. Kjeler og kar for eks.*

Skriftlig vedlegg.

Sett ressursen dere har lagd inn i en skolekontekst.

Hvilket klassetrinn har dere valgt? Hvordan begrunner dere opplegget ut fra LK20? Hva kan elevene fra før, og hvordan er det tenkt at dere skal følge opp ressursen i de videre timene på skolen?

Lykke til 😊

Vurderingskriterier:

Tydelighet i instruering/modellering.

Evne til å differensiere og tilpasse opplegget til målgruppen.

Forankring av opplegget i planverket.

Effektiv bruk av tiden

Didaktisk kreativitet

Studentene har ellers fått følgende tips:

Tenk at videoen skal inneholde minst mulig prat og forklaring, og mest mulig praktisk spill/sang. Vis og gjør, fremfor å fortelle og forklare.

I en klasse vil elevene gjerne være på forskjellige nivåer. Ta hensyn til dette, slik at flest mulig i klassen kan få utbytte av videoressursen.

Ha gjerne med en form for visuell støtte til opplegget. Dette kan være i form av egne skrevne plansjer, eller mer avansert design integrert i videoen.

Bruk tiden effektivt!

Det benyttes generelle beskrivelser i graderingen av karakterer:

https://www.uhr.no/f/p1/i4bfb251a-5e7c-4e34-916b-85478c61a800/karaktersystemet_generelle_kvalitative_beskrivelser.pdf