

NY EKSAMEN LBLHBUL219

OVERORDNET TEMA: SAMMENHENGEN MELLOM TEORI & PRAKSIS

BULL2 HELTID, oktober 2023

FORMELLE KRAV:

Skriftlig hjemmeeksamen over 3 dager:
Individuell eksamen: 3000 ord +/- 10 %

Litteraturliste og forside/innholdsfortegnelse kommer i tillegg.

Times New Roman. Font 12. Linjeavstand 1 ½ .

Referanseteknikk: APA 7th.

Karakterregel: A-F.

Dato for eksamen: 16. oktober kl. 14.00 til 19.oktober kl.14.00

Oppgaveteksten lastes ned i Inspira 16.10.23 kl. 14.00

VURDERINGSKRITERIER:

Faglig innhold: Det vektlegges at studenten svarer på oppgaven og at studenten viser profesjonsetisk bevissthet og respekt for barn, barnehageansatte, foreldre/foresatte og barnehagen som institusjon gjennom sin besvarelse.

Samarbeid: Det vektlegges hvorvidt teksten framstår som en helhet. Dette synliggjøres gjennom tekstens sammenheng og struktur.

Skriftlig formidling: Det vektlegges at studenten mestrer å formidle sine faglige bidrag skriftlig, på en måte som synliggjør koblingen mellom teori og praksis og egen refleksjon. Kildekritikk og studentens evne til å bruke referanser og referer til kilder i tråd med retningslinjer for apa 7th er også del av vurderingen.

Selvstendighet: Det vektlegges at studenten viser selvstendighet gjennom kritisk refleksjon og kritisk tenkning. Studentens stemme som fremtidige profesjonsutøver må komme frem i teksten slik at leseren får et inntrykk av studentens faglige og profesjonsetiske vurderinger og begrunnelser for disse.

VURDERINGSKRITERIER:

Faglige krav:

- Vise profesjonsetisk bevissthet og respekt for barn, barnehageansatte, foreldre og barnehagen som institusjon.
- Menneskesynet i teksten skal gjenspeile verdigrunnlaget fra barnehagens styringsdokumenter
- Gjennomgående argumentere og faglig begrunne sine synspunkter, og vise et nyansert bilde av pedagogisk praksis
- Vise evne til kritisk refleksjon gjennom ulike faglige perspektiver på tematikken

Formelle krav:

- Teksten tar utgangspunkt i selvvalgt tematikk, men skal være faglig forankret i pensum
- Lengde: 3000 ord +/- 10 %. Litteraturliste og eventuell innholdsfortegnelse kommer i tillegg.
- Times New Roman. Font 12. Linjeavstand 1 ½ .
- Det skal refereres i apa 7th referansestil
- Skrives i Word format, leveres digitalt i Inspera.
- Sørge for at tematikken fungerer som en rød tråd gjennom hele teksten
- Teksten er leservennlig og logisk oppbygget slik at leseren klarer å følge studenten i teksten

Generelt skal vurderingen være i samsvar med læringsutbyttebeskrivelsene i emnebeskrivelsen <https://www.hiof.no/studier/programmer/blu-bachelorstudium-i-barnehagelærerutdanning-heltid/studieplaner/h2020.html> og Universitets – og høyskolerådets overordnede karakterbeskrivelser:

symbol	betegnelse	generell, ikke fagspesifikk beskrivelse av vurderingskriterier
A	fremragende	Fremragende prestasjon som klart utmerker seg. Kandidaten viser svært god vurderingsevne og stor grad av selvstendighet.
B	meget god	Meget god prestasjon. Kandidaten viser meget god vurderingsevne og selvstendighet.
C	god	Jevnt god prestasjon som er tilfredsstillende på de fleste områder. Kandidaten viser god vurderingsevne og selvstendighet på de viktigste områdene.
D	nokså god	En akseptabel prestasjon med noen vesentlige mangler. Kandidaten viser en viss grad av vurderingsevne og selvstendighet.
E	tilstrekkelig	Prestasjonen tilfredsstillende minimumskravene, men heller ikke mer. Kandidaten viser liten vurderingsevne og selvstendighet.
F	ikke bestått	Prestasjon som ikke tilfredsstillende de faglige minimumskravene. Kandidaten viser både manglende vurderingsevne og selvstendighet.

(<https://www.uhr.no/temasider/karaktersystemet/karakterbeskrivelser/>)

Litteraturen er sist oppdatert 1. juni 2021.

Andenæs, A. (2012): Hvilket barn? Om barn, barndom og barnehage. Nordisk barnehageforskning, 5 (1): 1-14.

https://www.researchgate.net/publication/276901173_Hvilket_barn_Om_barn_barndom_og_barnehage

Arnesen, A. (2012). Perspektiver i barnehagefaglige praksiser- en innledning. I Arnesen (red.) Inkludering. Perspektiver i barnehagefaglige praksiser (s.19 – 32). Oslo: Universitetsforlaget (13 sider)

Askland, L. (2015). Rom for jenter og gutter. I Askland, L. Større rom for jenter og gutter. Å utvikle en kjønns sensitiv pedagogikk i barnehagen (s.10 – 35). Kommuneforlaget (25 sider)

Bae, B. (2018). Politikk, lek og læring. Barnehageliv fra mange kanter. Bergen: Fagbokforlaget. (200 sider)

Borchgrevink, T. & Brochmann, G. (2008). Mangfold uten grenser. Samtiden, 117(3), s. 22-31. https://www.idunn.no/samtiden/2008/03/mangfold_uten_grenser

Bølgan, N.B. (2018). Digital dømmekraft. I Bølgan, N.B. Digital praksis i barnehagen. Nysgjerrig, eksperimentell og skapende. (s.79 – 93). Oslo: Fagbokforlaget (14 sider)

Dahlberg, G., Moss, P. & Pence, A. (2009). Fra kvalitet til meningsskaping. Morgendagens barnehage. Oslo: Kommuneforlaget. (Kap. 2, 4 og 5) (103 sider)

Dingstad, P. (2018). Makt og medvirkning – en problematisering I Wolf, K. D. og Svenning, S.B. (red). Perspektiver på barns medvirkning i barnehagen (s.101 – 122). Oslo: Universitetsforlaget (11 sider)

Døving, C. A. (2019). Antirasistisk kreativitet- Om ZombieLars, third culture kids og empatisk antirasisme. Nytt Norsk Tidsskrift, 36(4), s. 333-343. [10 sider]. https://www.idunn.no/nnt/2019/04/antirasistisk_kreativitet

Eik, L.T., Steinnes, G.S. & Ødegård, E. (2015). Barnehagelæreres profesjonslæring. Bergen: Fagbokforlaget. (Kap. 2 og 7) (54 sider)

Fønnebø, B., Johnsen-Swart, A.L. og Jernberg, U. (red.) (2021). Samiske stemmer i barnehagen. Cappelen Damm (264 sider)

Hogsnes, H.D. (Red.) (2019). Barns overgang fra barnehage til skole og skolefritidsordning. Bergen: Fagbokforlaget (160 sider)

Johannesen, N. & Sandvik, N. (2008). Små barn og medvirkning. Noen perspektiver. Cappelen Akademisk Forlag. (100 sider)

Kolle, T., Larsen, A.S. & Ulla, B. (2017). Pedagogisk dokumentasjon. Inspirasjon til bevegelige praksiser. Bergen: Fagbokforlaget. (129 sider)

Løkken, G. (2004) Toddlerkultur. Om ett- og toåringers sosiale omgang i barnehagen. Cappelen Akademisk Forlag. 7 opplag 2015. (160 sider)

Molander, A. og Terum, L. I. (2008). Profesjonsstudier. Oslo: Universitetsforlaget. (Kap.3, 6 og 11) (43 sider)

Sandvik, N. (red) (2016). Småbarnspedagogikkens komplekse komposisjoner. Læring møter filosofi. Bergen: Fagbokforlaget. (Kap. 4, 6 og 7) (66 sider)

Skreland, L. L. (2015). Regler i barnehagen – en demokratisk blindflekk? (s.85 – 98). I Jansen, K. E., Kaurel, J. og Pålerud, T. (red). Demokratiske praksiser i barnehagen. Bergen: Fagbokforlaget (13 sider)

Åmot, I. (2018). Barnehagens spesialpedagogiske virksomhet. Om bruk av grupper i en inkluderende praksis. I S. Østrem (red.). *Barnehagen som samfunnsinstitusjon* (s. 124-142). Oslo: Cappelen Damm (20 sider)