

EKSAMEN

Emnekode: <i>LUMSP40214</i>	Emnenavn: <i>Lesing og skriving i et mangfoldsperspektiv</i>
Dato: 16.10.2018	Eksamenstid: 6 timer
Hjelpemidler: Ingen	Faglærere: Benthe Kolberg Jansson (emneansvarlig) Maja Michelsen Ragnar Arntzen Gisela Håkansson Marion Elisenberg Inger Martine Mosfjeld
Om eksamensoppgaven og poengberegning: Oppgavesettet består av 4 sider inklusiv denne forsiden. Kontroller at oppgavesettet er komplett før du begynner å besvare oppgaven. Kandidaten skal svare på to av de tre oppgavene i oppgavesettet. Svar på oppgavene skal være forankret i pensumlitteratur og/eller annen relevant faglitteratur. I vurderinga vil de to oppgavesvara bli tillagt like mye vekt, og begge oppgavene må være bestått for at eksamen skal være bestått totalt sett.	
Sensurfrist: Karakterene er tilgjengelige for studenter i Studentweb www.hiof.no/studentweb	



Om oppgavene

Kandidaten skal svare på **to av de tre** oppgavene nedenfor. Svar på oppgavene skal være forankret i pensumlitteratur og/eller annen relevant faglitteratur. I vurderinga vil de to oppgavesvara bli tillagt like mye vekt, og begge oppgavene må være bestått for at eksamen skal være bestått totalt sett.

Oppgave 1.

Gi ei faglig utgreiing av begrepet mellomspråk. Analyser deretter språket i den vedlagte elevteksta «Glad og trist» (Vedlegg 1) skrevet av en sjetteklassing med norsk som andrespråk og kommenter hvordan eleven lykkes med å formidle et innhold. Den språklige analysen skal forankres i mellomspråksteori.

Eleven som har skrevet «Glad og trist», fikk i oppgave å skrive ei fortelling med utgangspunkt i en bildeserie (se vedlegg 2 for bildeserien).

Oppgave 2.

Flere av pensumtekstene tematiserer utvikling av skrivekompetanse. Ta utgangspunkt i noen av disse og beskriv sentrale sider ved skriveutviklinga. Du skal tematisere både tekniske ferdigheter og skriving på mer overordna nivå.

Oppgave 3.

Drøft hvilke leseforståelsesstrategier og undervisningsmåter som kan være hensiktsmessige for å fremme god leseforståelse.

Vedlegg 1: Elevtekst «Glad og trist»

Linje 1: Glad og trist.

Linje 2: En dag to gutter gikk på circus og der

Linje 3: de satt på en man med rød nese, liten hatt,

Linje 4: veldig morsomt bluse, bukse med forskelli

Linje 5: farger og veldig lang sko på seg. Han har

Linje 6: kast en tallerken, etter på to, etterpå tre. Manen

Linje 7: kastet og holder tallerkene. Det var veldig

Linje 8: spendene for guttene.

Linje 9: De kommt hjemm og en fra guttene vil ha

Linje 10: og så å gjort sant. Han ta tre tallerken og

Linje 11: begynte å kaste, men et øyeblikk tallerkene fallte

Linje 12: ned på gulvet i kjøkkenet. Moren kommt

Linje 13: fordi hun har hørt et ikke bra høre til ørene

Linje 14: og da har sett hun det hun var veldi, veldi

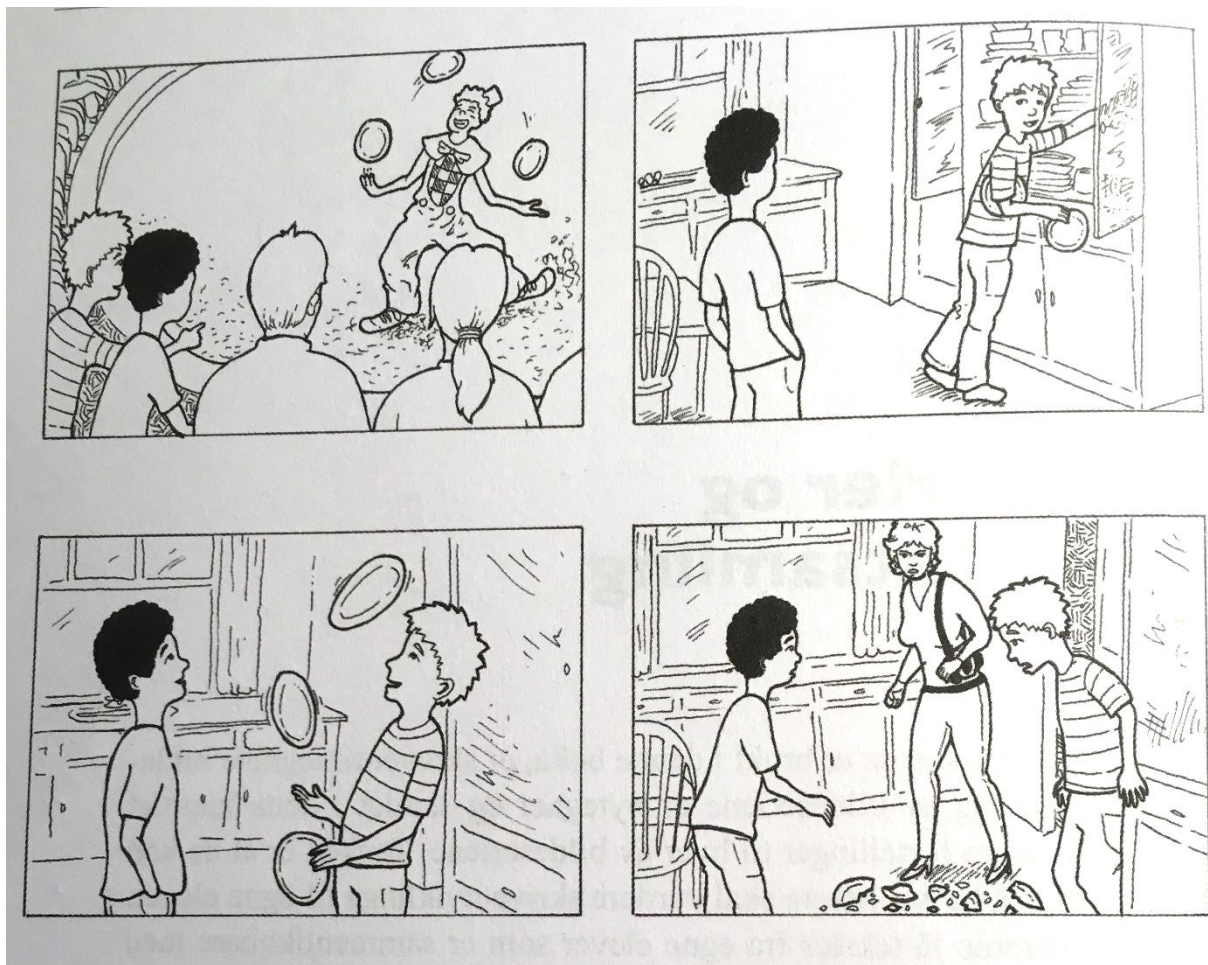
Linje 15: sint fordi tallerkene koster så mye penger.

Linje 16: De to guttene ingen noe gang kommt i kjøkken.

Linje 17: Men nå de er glad (jeg skal ikke sier, fordi

Linje 18: du skal tenke hvorfor?)

Vedlegg 2: Bildeserien



Vedlegg 1 og 2 er henta fra Berggreen, H., Sørland, K. & Alver, V. (2012). *God nok i norsk*. Oslo: Cappelen.