

Eksamen i LKKK314,

Kunst, kultur og kreativitet – fordypning

Høst 2018

Uke 49, 4 – 5 desember.

Faglærere:

Liv Anne Fossbråten

Einar Krossbakken

Trine Sofie Dybvikstrand (emneansvarlig)

EKSAMENSOPPGAVEN

Individuelt skal studenten presentere et kunstnerisk arbeid med varighet på 5-10 minutter. Innholdet i presentasjonen bør på en klar måte vise et visuelt (K&H), dramatisk og/eller musikalsk uttrykk.

Hvis det er hensiktsmessig, kan studenten gi en kort introduksjon.

Fokuset blir å skape gode opplevelser og magiske øyeblikk, tenkt for barn eller omhandle barn, gjennom ulike sansemedier.

Spesifiser alder på barnehagegruppen.

Presentasjonen etterfølges av en faglig samtale, med utgangspunkt i presentasjonen og pensumlitteratur. Tidsramme for samtalen: Ca. 20 minutter.

Det gis gradert karakter A-F. Intern sensurering.

VURDERINGSKRITERIER

Studenten skal:

Fremføringen:

- ta i bruk uttrykksformer som dere er blitt kjent med gjennom studiet
- vise konsentrasjon og tilstedeværelse
- kunne kommunisere med målgruppen
- gjøre bruk av grunnelementer og virkemidler på en bevisst måte
- vise at form og innhold utgjør en helhet

Samtalen:

Studenten skal:

- kunne begrunne de kunstneriske uttrykkene som er vist i fremføringen
- kunne reflektere rundt bruk av kunnskapsområdet i sin egen profesjonsutførelse
- kunne reflektere rundt fagets muligheter og utfordringer i barnehagen

EKSAMINERINGSOPPSETT 2018

TIRSDAG 4. DESEMBER 2018	
1. 08.30 – 09.00	Anders Nyborg Mongstad
2. 09.05 – 09.35	Anette Lindberg
3. 09.40 – 10.10	Vilde Smådahl Eduardsen
10.10 – 10.25	Pause
4. 10.25 – 10.55	Linda Langesæther
5. 11.00 – 11.30	Hege Batzersen
11.30 – 12.15	Lunsj
6. 12.15 – 12.45	Christiane Knudsen
7. 12.50 – 13.20	Mathias Engebredsen
8. 13.25 – 13.55	Jeanine Alexandra Westberg
13.55 – 14.10	Pause
9. 14.10 – 14.40	Julie Synnøve Gudbrandsen
10. 14.45 – 15.15	Anita Valle
11. 15.20 – 15.50	Martine Engebredsen
15.50 – 16.30	En og en får karakter med kort begrunnelse hvis de ønsker
ONSDAG 5. DESEMBER 2018	
1. 08.30 – 09.00	Veronica Yven
2. 09.05 – 09.35	Malin Kristina Huss
3. 09.40 – 10.10	Carolyn Kaluki Kyuli
10.10 – 10.25	Pause
4. 10.25 – 10.55	Elise – Michelle Hermansen
5. 11.00 – 11.30	Geir W. Jacobsen
11.30 – 12.15	Lunsj
6. 12.15 – 12.45	Mia Cecilie Kjæxrud
7. 12.50 – 13.20	Anita Maria Eriksen
8. 13.25 – 13.55	Frank Steinar Volden
13.55 – 14.10	Pause
9. 14.10 – 14.40	Inger Sofie Leithe
14.40 – 14.15	En og en får karakter med kort begrunnelse hvis de ønsker

Dere er publikum samme dag som dere selv har eksamen, og trenger derfor ikke å delta den andre dagen. Det er viktig at dere løfter hverandre frem, og deltar aktivt i medstudenters eksamensfremføring. Det er mulig at pauser kan bli noe forskjøvet, så alle må følge godt med.

Lykke til!

Liv Anne, Einar og Trine

Sensorveiledning

Studenten har blitt gitt følgende vurderingskriterier:

Studenten skal:

Fremføringen:

- ta i bruk uttrykksformer som dere er blitt kjent med gjennom studiet
- vise konsentrasjon og tilstedeværelse
- kunne kommunisere med målgruppen
- gjøre bruk av grunnelementer og virkemidler på en bevisst måte
- vise at form og innhold utgjør en helhet

Samtalen:

Studenten skal:

- kunne begrunne de kunstneriske uttrykkene som er vist i fremføringen
- kunne reflektere rundt bruk av kunnskapsområdet i sin egen profesjonsutførelse
- kunne reflektere rundt fagets muligheter og utfordringer i barnehagen

Sensor bør ellers vurdere:

Fremføringen:

- I hvilken grad mestrer studenten de tekniske utfordringene?
- Hvor godt formidler studenten eget uttrykk gjennom fremføringen?
- Hvilke kunstneriske kvaliteter kommer til syne?

Samtalen:

- Hvor godt reflekterer studenten rundt sterke og svake sider ved egen fremføring?
- I hvilken grad anvender studenten relevant teori i løpet av eksamineringen?
- I hvilken grad ser studenten kompetanseområdets muligheter og utfordringer i barnehagen?
- Hvor god er refleksjonen rundt egen, fremtidig profesjonsutøvelse generelt og innen fordypningsemnet?