

EKSAMEN

Emnekode: LUMUS20111 LMUS20111	Emne: Lytt, forstå, utøve reflektere (jazzhistorie)
Dato: 17.12.2015	Eksamenstid: kl 0900..... til kl 1300.....
Hjelpemidler: Ingen	Faglærer: Per Anders Hegre
Eksamensoppgaven: Oppgavesettet består av 2... sider inklusiv denne forsiden. Kontroller at oppgaven er komplett før du begynner å besvare spørsmålene. <i>Oppgavesettet består av 1 hovedoppgave og 3 kortsvarsoppgaver. Alle oppgavene skal besvares.</i>	
Sensurdato: 14.1.2016 _____ Karakterene er tilgjengelige for studenter på studentweb senest 2 virkedager etter oppgitt sensurfrist. Følg instruksjoner gitt på: www.hiof.no/studentweb	

EKSAMENSOPPGAVE I JAZZTEORI 2015

1) HOVEDOPPGAVE

Beskriv de viktigste musikalske forskjellene mellom swing og bebop; harmonisk, melodisk og rytmisk.

2) KORTTSVARSOPPGAVER

- a) Hvordan er en tradisjonell blues bygget opp?
- b) Redegjør for tre sentrale kvinnelige jazzvokalister.
- c) Hva legger du i begrepet *20-tallet – the jazz age*?