



# Høgskolen i Østfold

## EKSAMEN

Emnekoder: LUNOR10411 LNOR10411	Emne: Norsk 104 GLU5-10 og norsk 104 (årsstudium): Språk, litteratur og didaktikk
Dato: Innlevering 8. des.	Kl. 14:00
Hjelpebidrifter: Hjemmeeksamen	Faglærere: Leif Erik Vold Ragnar Arntzen Camilla Häbler
<p><b>Eksamensoppgaven:</b> Oppgavesettet består av 3 sider inklusiv denne forsiden. Kontroller at oppgaven er komplett før du begynner å besvare spørsmålene.</p> <p><i>Oppgavesettet består av to oppgaver, og du skal besvare én av dem.</i></p> <p><i>Innleveringen skjer på papir, og dere setter kun kandidatnummer på besvarelsen. Besvarelsen leveres i 3 eksemplarer i infotorget senest kl. 14:00 mandag 8. desember.</i></p> <p><i>Omfang: ca. 10 sider brodtekst, eksklusiv forside og litteraturliste; normal marg og skriftstørrelse. Husk å paginere besvarelsen.</i></p> <p><i>Målform: Målforma på de to deleksamenene er valgfri, men én av dem må være på nynorsk og én av dem på bokmål. Du skal altså velge en annen målform på hjemmeeksamen enn den du kommer til å velge på skoleeksamen.</i></p> <p><i>Sammen med oppgaven skal dere levere egenerklæringsskjema om bruk av kilder m.m. Skjemaet finner dere her: <a href="http://www2.hiof.no/nor/hogskolen-i-ostfold/studenter/studenthandbok/skjemaer">http://www2.hiof.no/nor/hogskolen-i-ostfold/studenter/studenthandbok/skjemaer</a></i></p>	
<p>Sensurdato: 8. januar 2015 Karakterene er tilgjengelige for studenter på studentweb senest 2 virkedager etter oppgitt sensurfrist. Følg instruksjoner gitt på: <a href="http://www.hiof.no/studentweb">www.hiof.no/studentweb</a></p>	

## **Oppgavesett på bokmål**

**Svar på én av disse to oppgavene:**

**Enten:**

### **Oppgave 1**

Del A:

Finn fram til tre forskjellige definisjoner av sjangeren 'karakterkomedie'. Sammenlikn de tre definisjonene og kommenter dem.

Begrensninger:

- Vi godtar IKKE definisjoner hentet fra nettstedet *Wikipedia*. Innholdet på dette nettstedet er uautorisert og dermed ikke kvalitetssikret.
- Dere kan heller ikke bruke Leif Erik Volds power-point til forelesningen om *Erasmus Montanus* som definisjon av 'karakterkomedien'.

Del B:

Drøft om sjangerbetegnelsen 'karakterkomedie' kan brukes på Ludvig Holbergs *Erasmus Montanus* og Henrik Ibsens *Vildanden*.

**Eller:**

### **Oppgave 2**

Et dirrende øyeblikk: Ibsens drama *Vildanden* (1884) som intertekst i Solstads roman *Genanse og verdighet* (1994)

Lykke til!

## **Oppgåvesett på nynorsk**

**Svar på ei av desse to oppgåvene:**

**Anten:**

### **Oppgave 1**

Del A

Finn fram til tre forskjellige definisjonar av sjangeren 'karakterkomedie'. Samanlikn dei tre definisjonane og kommenter dei.

Avgrensingar:

- Vi godtek IKKJE definisjonar henta frå nettstaden *Wikipedia*. Innhaldet på denne nettstaden er uautorisert og dermed ikkje kvalitetssikra.
- De kan heller ikkje bruke Leif Erik Volds power-point til forelesinga om *Erasmus Montanus* som definisjon av 'karakterkomedien'.

Del B:

Drøft om sjangernemninga 'karakterkomedie' kan brukast på Ludvig Holbergs *Erasmus Montanus* og Henrik Ibsens *Vildanden*.

**Eller:**

### **Oppgave 2**

Ein dirrande augneblink: Ibsens drama *Vildanden* (1884) som intertekst i Solstads roman *Genanse og verdighet* (1994)

Lykke til!