

# SENSORVEILEDNING

<b>Emnekode:</b>	ITM30519
<b>Emnenavn:</b>	3D-modellering
<b>Eksamensform:</b>	Mappevurdering
<b>Dato:</b>	15.1.21 - 4.5.21
<b>Faglærer(e):</b>	Jarl Schjerverud

## Generelt

Generelt skal vurderingen være i samsvar med læringsutbyttebeskrivelsene i emnebeskrivelsen, <https://www.hiof.no/studier/emner/it/2021/var/itm30519.html>

og Universitets – og høgskolerådets overordnede karakterbeskrivelser: <https://www.uhr.no/temasider/karaktersystemet/karakterbeskrivelser/>

Mappevurderingen baseres på tre individuelle obligatoriske praktiske arbeidsoppgaver studentene skal gjennomføre i løpet av semesteret.

Etter levering av hver enkelt oppgave vil studenten få en skriftlig tilbakemelding fra faglærer. Den første oppgaven blir gitt etter første halvdel av semesteret er gjennomført, den andre oppgaven blir gitt når ca. 2/3 av semesteret er gjennomført og den siste oppgaven blir gitt når all undervisning er fullført. Oppgavene skal gjøres hjemme og har en tidsfrist for levering fra en til tre uker (avhengig av kalender).

De tre oppgavene er gitt som praktiske oppgaver med forskjellige tema og noen krav til hva arbeidet må inneholde. Vanskelighetsgraden i oppgavene øker for hver oppgave. Det legges vekt på stor kreativ frihet i gjennomføringen av det praktiske arbeidet.

**Den første oppgaven** har modellgeometri som fokus. Studenten skal her demonstrere at de kan lage forskjellige former med de verktøyene de har lært. Krav til formen er typiske menneskeskaptede objekter (gitar. Det vektlegges presisjon, detaljgrad og kompleksitet i modellene som lages. Sekundært skal studenten legge på enkle materialer, lys og få ut enkle renders/bilder.

**Den andre oppgaven** har fokus på materialer, lys og rendering. Her skal studenten lage et typisk miljø (en stue, en lab, etc.) med de verktøyene en til da har lært. Vurderingen vektlegger i tillegg til krav i første oppgave, materialer, variasjon i materialer, presisjon i materialbruk, lys bruk og kvalitet på bilder.

**Den tredje oppgaven**, skal studenten demonstrere hele spekteret av teknikker de har lært gjennom semesteret. Oppgaven her er å modellere et «Vesen» i et passende miljø. Vesenet kan være nesten hva som helst, fra robot, til insekt. På dette stadiet har også studentene lært mer avanserte modelleringsverktøy, så som, boolean ops., revolves, lofts, extrudes og UV-mapping. I så måte er denne oppgaven en kombinasjon av oppgave en og to – men med høyere forventinger til kvalitet og kompleksitet i arbeidet.

## Mappevurdering

Disse tre oppgavene utgjør mappen som studenten skal vurderes ut ifra. Oppgavene skal vurderes som en helhet, per student. Kun studenter som har levert alle tre oppgaver vil bli vurdert.