

## EKSAMEN

<b>Emnekode:</b> ITM20309	<b>Emne:</b> Medier, kultur og samfunn
<b>Dato:</b> 8. januar 2016	<b>Eksamenstid:</b> 09:00-15:00
<b>Hjelpemidler:</b> Ingen	<b>Faglærer:</b> Ragnhild Fjellro
<b>Eksamensoppgaven:</b>  Oppgavesettet består av 2 sider inkl. denne forsiden.  Oppgaven består av to oppgaver. Begge skal besvares i sin helhet.	
<b>Sensurdato:</b> 29. januar 2016  Karakterene er tilgjengelige for studenter på studentweb senest 2 virkedager etter oppgitt sensurfrist. Følg instruksjoner gitt på: <a href="http://www.hiof.no/studentweb">www.hiof.no/studentweb</a>	

## **OPPGAVE 1:**

**Redegjør for følgende begreper (betydningen av dem, bakgrunnen for dem (opphav) og gjennom eksempler):**

- A: Tabloidisering
- B: Det offentlige rommet
- C: Positivismestriden
- D: Dagsordenmakt
- E: Vesentlighetskravet

## **OPPGAVE 2**

Henrik G. Bastiansen påstår at dagens medier fortsatt er preget av sin fortid (Bastiansen 2012: 17). Redegjør kort for utviklingen av massemediene, og drøft hvordan dagens medier både baserer seg på fortiden og bringer inn noe nytt.

Kilde Bastiansen, Henrik, «Massekommunikasjon på norsk» i Orgeret, Kristin Skare (2012), Norske medier; journalistikk, politikk og kultur, Oslo: Cappelen Damm Høyskoleforlaget: