

for several areas of assessment. Through the discussion of the word choices, teachers can assess and give feedback on a) critical thinking, b) knowledge of topic, c) understanding of word-choice and target audience, and d) supporting personal opinions and ideas.

The following example shows how this activity can be used in the classroom (estimated time: 45-60 minutes).

The teacher writes on the board a familiar topic to the pupils, target audience, and the purpose or genre for the writing assignment. These aspects should be determined by the language level of the pupils. However, at all levels, presenting opportunities for writing with real purpose to real audiences can be a motivating factor for this writing assignment.

Working in groups of 4, each group chooses 10 words related to the topic, words they believe will support the final writing task. To ensure a variety of words, the teacher can ask the pupils to divide the 10 words into different categories, for example nouns, adjectives and verbs. The categories can be presented before or after choosing the words.

Using the method *placement consensus* (explanation found in [Byggeplassen, innlæring av ord](#)), the groups choose their words. Afterwards, the groups present their words to the class, giving reasons for why they believe these words are important for the task. The class is asked to listen critically and take notes:

- What arguments do the groups use for their choice?

- To what extent do the other groups agree or disagree with these choices?

The teacher writes the words on the board, allowing for the class to see similarities and differences and perhaps allowing for borrowing words the groups believe are better than the original words the group had chosen. To allow for in-depth discussion of the chosen words, the teacher may need to allow for mixing languages.

Finally, individually, in pairs, or in groups, the pupils write a coherent text in the target language using all 10 words. Remind pupils of the target audience and purpose,

as well as evaluation criteria, for example:

- To what degree are all 10 words used in the text?

- To what degree do the chosen words meet the expectation of the target audience?

- To what degree are the chosen words used coherently in the text (grammar, spelling, meaning)?

- Where might the text need to be revised to help the reader understand the message better?

This activity is one of many other examples you can find on our website - learning resources - learning of vocabulary.

4 hjørner

Solena Pradayrol, rådgiver, Fremmedspråksenteret

4 hjørner er en aktivitet som får elevene til å ta stilling til ulike påstander. Læreren henger opp fire plakater på hver av klasserommetts vegger. Hvert hjørne representerer ulike grader av enighet, som for eksempel *i stor grad / i noen grad / i liten grad / ikke*.

Elevene får beskjed om å forflytte seg i klasserommet til den plakaten som best stemmer overens med egen overbevisning.

Deretter bes de om å redegjøre for avgjørelsen sin i plenum, slik at læreren kan få en

underveisvurdering av setningsstrukturer, bøyninger og ordvalg.

På begynnernivå kan elevene bli bedt om å lage enkle setninger med verbet «å like» og jobbe med nektelser og begrunnelser.

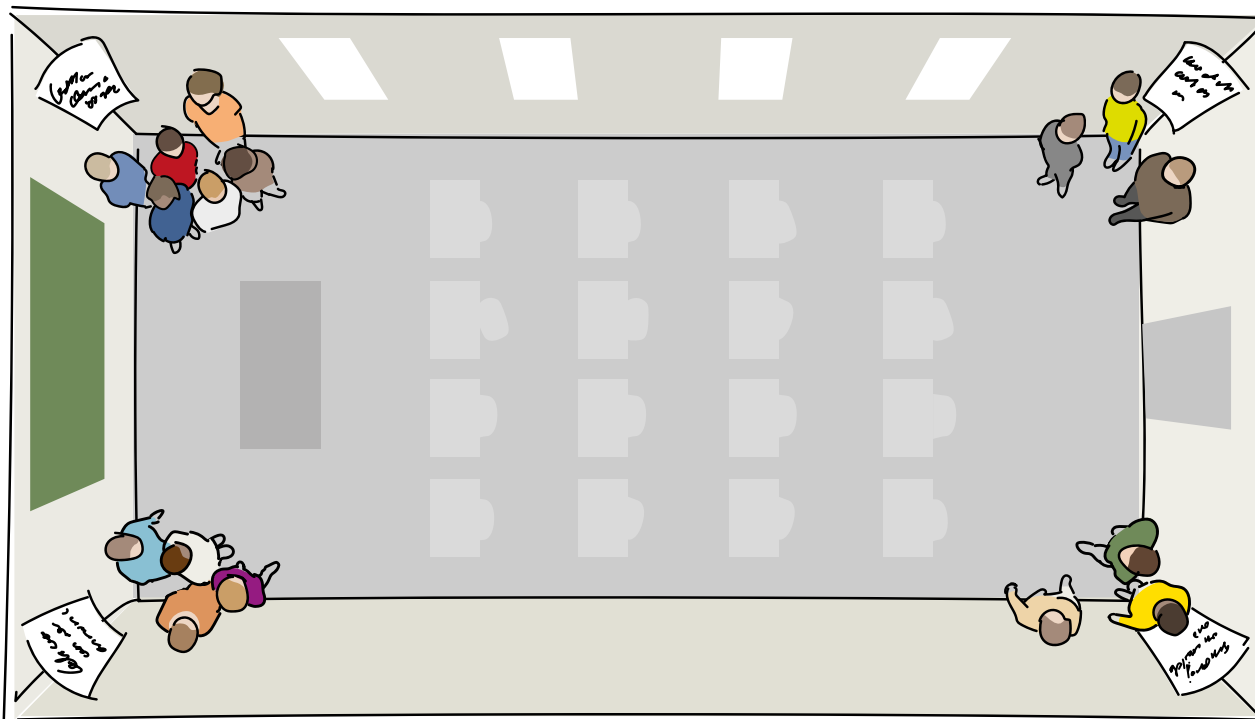
J'aime les légumes.

– i stor grad enig: *J'adore les légumes parce que c'est bon pour la santé.*

J'aime l'école.

– ikke enig: *Je n'aime pas l'école parce que c'est difficile.*





På mer avansert nivå kan man forvente leddsetninger med uttrykk som «jeg synes at» og legge til for eksempel adjektiver i komparativ/superlativ form (det er viktigere å ... enn / det viktigste er å ...).

Je mange de la viande rouge.

– ikke enig: *Je ne mange pas de viande car je trouve qu'être végétarien est plus respectueux de l'environnement.*

Je suis pour les devoirs à la maison.

– i noen grad enig: *Je trouve que c'est plus facile de se concentrer à la maison qu'à l'école, mais je préfère jouer après l'école.*

Aktiviteten **4 hjørner** kan brukes som **egenvurdering og hverandreveiledning**.

Læreren gjentar læringsmålene for økten eller perioden, og elevene fordeler seg nå på plakatene ut fra sin opplevde måloppnåelse (har oppnådd målene *i stor grad / i noen grad / i liten grad / ikke*). De elevene som ikke har stor grad av mestringsfølelse, skal uttrykke hva de trenger for å kunne oppleve mestring. De spør om det de ikke har forstått, og sier hva de synes er vanskelig. Elevene som stilte seg bak plakaten «i stor grad», prøver å forklare med egne ord det som ble nevnt som utfordrende.

I tillegg til egenvurdering kan man fokusere på **læringsstrategier**. Elevene kan bevisstgjøres på i hvilken grad de selv bruker de ulike læringsstrategiene som er

nevnt i språkpermen s. 33–37 / 41. Elevene utfordres til å gi hverandre tips og forklare for de andre hva som fungerer for dem.

4 hjørner forklart som lytteforståelsesaktivitet finner du på Fremmedspråksenterets læringsressurser (lytting) og i senterets muntlighefte «Med tunga på glid og ørene på stilk».



Scan QR-koden for mer info