

Helhetlig og språkutviklende skriveundervisning i engelsk

Fase 2 i Sirkelen for læring og undervisning: Dekonstruksjon av modelltekst

Ressursark: fase 2_modelltekst_en

I fase 2 i *Sirkelen for læring og undervisning* flyttes fokuset fra kunnskapsbygging og ordinnlæring til forståelse av den teksttypen som skal læres. I denne fasen er det viktig med en god modelltekst som eksemplifiserer form og hvordan innhold formidles. En modelltekst er en tekst som ligner den elevene skal skape selv, og denne kan være autentisk, tilpasset til elevenes nivå eller et forbillidlig elevprodukt.

Hensikten med å dekonstruere en modell er at elevene skal få forståelse for formål, struktur og språklige drag som kjennetegner den teksttypen de senere skal skrive.

Modellteksten som vi her tar for oss, er en faktatekst av typen *informerende beskrivelse* om et dyr (geit). Hovedformålet med denne teksttypen er å informere om noe. Teksten starter gjerne med en klassifisering og går deretter over i beskrivelser som utgjør avsnitt med kategorier a la «utseende», «atferd», «familie», «næring», o.l. For å strukturere setninger og avsnitt brukes *bindeord*, som for eksempel når vi skal beskrive livssyklusen til et dyr ved bruk av tidskonnektorer («først», «deretter», «så», m.m.). Et annet språktrekk er *generaliseringer* av typen «den/det spiser» og «den/det lever». Verbene «å være» og «å ha» blir også ofte brukt: «Goats are mammals» og «They have cloven hoofs». Videre inneholder denne teksttypen fagspesifikke ord og uttrykk, såkalte *emneord*.

Vanskelighetsgraden i teksten *Goats* gir elevene noe å strekke seg etter; de vil møte flere nye ord, men mange er også kjent for dem fra kunnskapsbyggingen i fase 1. Vi har likevel valgt å inkludere en førlesingsaktivitet, *Ordkategorisering*. Gjennom ytterligere støtte i form av læringsamtaler og -aktiviteter utforskes modelltekstens innhold og form på tekst-, avsnitts-, setnings- og ordnivå. Som eksempel på hvordan elevene kan involveres og bevisstgjøres på de ulike tekstnivåene har vi valgt ut aktivitetene *Avsnittssortering*, *Setningskomposisjon*, *Memory* og *Diamantrangering*.

