

**Høringsuttalelse fra Akademi for scenekunst****Ny faglig organisering – Høring fase 2 – Styringsstruktur ved Høgskolen i Østfold**

Ledelsen ved Akademi for scenekunst takker for høringsinvitasjon. Høgskolestyret har vedtatt at Akademi for scenekunst skal ligge utenfor fakultetsstrukturen men med en direkte en linje til rektor. En slik plassering på styringsnivå 2 er viktig for akademiet. I høringsforslaget for fase 2 pekes det på at det er først i neste fase en konkretisering i forhold til Akademiet vil finne sted. I fase 2 – som i fase 1 – er det derfor kun ledelsen ved akademiet som avgir høringssvar.

**Ledelse på institusjonsnivå**

Vi stiller oss bak forslaget om å etablere et rektorat med to prorektorer knyttet opp til henholdsvis utdanning og forskning. Vi understreker at prorektor for forskning også må ivareta institusjonens ansvar for kunstnerisk utviklingsarbeid og foreslår at kunstnerisk utviklingsarbeid legges til forskning i tittelen.

I høringsforslaget foreslås det å utsette evalueringen av den administrative omorganiseringen slik at det kan gjøres en felles evaluering av faglig og administrativ omorganisering om 1 ½ til 2 år. Dette mener vi er et klokt forslag, den faglige omorganiseringen vil kunne bli krevende, og det er da viktig at det finnes en stabil administrativ struktur.

De administrative støttefunksjoner må knyttes opp mot fakultetene, og det foreslås at det inngås tjenesteavtaler med disse. Tilsvarende avtaler må gjøres med akademiet for de administrative støttefunksjoner vi har behov for.

**Ledelse på fakultetsnivå**

Akademiets ledelse støtter forslaget om etablering av fakultetsråd. Dette vil gi mer myndighet til dekan og sørger for en klar styringslinje til rektor. I denne sammenheng mener vi det er viktig at fakultetsrådets møter har en fast møttestruktur og at drøftinger og innspill protokollføres, som foreslått.

Vi ser en stor fordel med ekstern representasjon i rådet, og tenker at dette vil bidra til en kontinuitet i dialogen med fagmiljøet utenfor HIØ. Vi er imidlertid av den oppfatning av at oppstillingen av fakultetsrådets sentrale oppgaver med fordel kan reduseres. Etter vår oppfatning må rådets fokus ligge på strategier knyttet til fakultetets sentrale utdannings- og forskningsaktivitet samt andre aspekter som følge av samfunnsoppdraget, i tillegg til saker der høgskolestyret eller rektor spesifikt ønsker fakultetsrådets vurderinger. Det er naturlig at et slikt råd ledes av dekan etter vår oppfatning. Videre ønsker vi å peke på betydningen av faglighet i lederlinjen og vi anbefaler derfor at det enkelte fakultet selv skal avgjøre hvordan man ønsker å organisere seg i forhold til dette; om man ser det hensiktsmessig å etablere en struktur med to prodekaner, eller om man ønsker å bruke denne ressursen på institutt-nivå. En konsekvens av en slik styrking av instituttnivå vil være at instituttledere er en del av ledergruppen på fakultetet, slik vi ser det.

Fredrikstad, 12.11.20

På vegne av ledelsen ved Akademi for scenekunst  
Anne Berit Løland  
Avdelingsleder

