

Review av tegnebrettet Wacom Intous Pro medium

Av: Hanne Eik Pilskog

Wacom Intous Pro i korte trekk:

- Tegnebrettet fungerer svært godt til digital tavleundervisning.
- Kan lett kombineres med vanlig pc-bruk i undervisningsøkta.
- Testet her til enkel tavlebruk og enkle skisser, men den er også laget for mer krevende oppgaver.
- Det anbefales å øve i forkant av undervisningen i programmene du skal bruke.
- Tegnebrettet er lett å bruke etter litt tilvenning, men for full funksjonalitet krever det noe innledende arbeid med å justere knapper og sette seg inn i touch mulighetene.

Beskrivelse

Wacom Intous Pro finnes i tre størrelser (small, medium og large), og jeg har testet medium som måler 33,8 x 21,9 x 0,8 cm, og med en tegneflate på 22,4 x 14,8 cm. Tegnebrettet kommer med et pennestativ som har ekstra pennespisser og som lader pennen. Tegnebrettet kobles til pc-en via USB kabel eller Bluetooth. Tegnebrettet er lett å bruke og pennen fungerer med en gang brettet er koblet til pc. Pennen er trykksensitiv og behagelig å tegne med. Når man tegner kan det være lett å komme borti med hånden med et uhell, og touch funksjon kan man da lett skru av med en knapp på siden av brettet. Touch funksjonen kan brukes til å scolle, zoome o.l. med, men man kan ikke tegne med fingrene, kun med pennen. I tillegg har brettet en rekke knapper langs den ene siden som gjøre at man enkelt kan endre innstillinger for pennen. Pennen har også knapp som man kan bestemme funksjonen til (f.eks. at det skal være høyreklikk, dobbeltklikk o.l.).

Bruk Så snart brettet er skrudd på og koblet til pc via kabel eller Bluetooth er det klart til bruk. Første gang man bruker det går man gjennom noen innstillinger, f.eks. om du er høyrehendt eller venstrehendt og dermed hvilken orientering brettet skal ha. Pennen er behagelig å holde og det er ingen forsinkelse (lag) når man tegner eller bruker pennen, det er heller ikke nødvendig å kalibrere pennen. Det eneste som er litt uvant i starten om man er ny med tegnebrett, er at tegneflaten er litt som et ark på den måten at du fysisk må flytte pennen til høyre hjørne om du ønsker å tegne i høyre hjørne. Den er altså ganske ulik touchpaden på pc-en eller mobilen. Dette er en tilvenningssak, på samme måte at du ser på pc-skjermen når du tegner, ikke på tegnebrettet (som jo er svart hele tiden).

Det som tar litt tid i starten er å sette seg inn mulighetene man har i innstillingene via knappene på tegnebrettet og pennen siden det er lagt opp til at man skal tilpasse knappene til eget bruk.

I undervisning

Jeg har teste tegnebrettet i undervisning i Zoom hvor jeg har hatt behov for tavleundervisning. Jeg har da delt skjermen min og brukt tavlen som er integrert i Zoom (Whiteboard), eller eksterne programmer (Microsoft Whiteboard og Power Point). Tegnebrettet fungerer utmerket til slik undervisning, og en fordel med brettet er at det er lett å ta brettet frem, tegne litt, og så legge det vekk, dvs. kombinere brettet med normal pc-bruk. For å hindre at brettet går i dvalemodus underveis

i forelesningen, kan man koble den til pc via ledning, men den starter raskt opp hvis man trykker den på igjen, så dette er ikke kritisk.

Utfordringer med å bruke tegnebrettet ligger mer i hvilket program man bruker til å tegne, mer enn i selve tegnebrettet da det som tar mest tid gjerne er å lære seg programmet man vil bruke til undervisningen. Det anbefales å øve seg i programmet før man har «live» undervisning, så man ikke må knote med å lete etter viskelæret underveis i forelesningen eller ikke klarer å flytte et objekt.

Hvilket program man ønsker å bruke til tavlebruk undervisning er avhengig av bruken og hvilke verktøy man trenger. I Power Point kan du aktivere pennen når du er i presentasjonsmodus og det er praktisk å bruke tegnebrettet som et supplement i undervisningen (f.eks. tegne piler, understreke ord eller enkle skisser), men det er ikke et godt verktøy til mer forseggjort tavlebruk. Det er få innstillinger å velge mellom, litt knotete å veksle mellom at pennen tegner eller fungerer som en mus og hvis man er uheldig kan Power Point ha dårlig kalibrering av pennen slik at streken ikke blir helt slik du tegner. Dette skyldes nok at Power Point ikke er et tegneprogram og derfor ikke alltid fungerer optimalt.

For mer forseggjort tavleundervisning anbefales det derfor å bruke et program tiltenkt tavlebruk og tegning. Her er både tavla i Zoom veldig praktisk, men også eksterne programmer kan være kjekt da tavla i Zoom kun har tegne og skrivemuligheter, og du kan ikke sette inn bilder eller andre filer. Microsoft Whiteboard eller OneNote er et godt alternativ da det er stor sjans for at du allerede har appene på pc-en hvis du bruker Windows 10. I disse appene har du mulighet til å sette inn bilder, pdf-er, bruke maler, dele tavla med andre, i tillegg til å tegne og skrive.

En utfordring med synkronundervisning i Zoom er likevel at det blir mange ekstra elementer når man underviser. Vindu med studenter, chat og menylinjen til Zoom kommer i tillegg til alle verktøyene i tavleprogrammet, og hvis man ikke har trent seg på forhånd kan man bli litt stresset av alle elementene. I tillegg tar tavlen opp det meste av skjermen din, så det kan være lurt å be noen studenter følge med i chatten underveis, da det er vanskelig å ha den oppe samtidig som du tegner på tavla. Det kan også være lurt å minimere vinduene med studenter, slik at du ser hele tavla, eller alternativt flytte dette til en annen skjerm om du bruker to skjermer.

En utfordring jeg fikk i Microsoft Whiteboard var at Zoom skjermen la seg oppå menylinjen slik at jeg ikke så verktøyene skikkelig. Det anbefales derfor å teste med Zoom på forhånd for å se hvordan det blir i tavleprogrammet, slik at man ikke får unødvendig stress når alt går «live». En løsning på dette problemet er å enten flytte menylinjen eller minimere vinduet litt slik at verktøylinjen ikke blir borte.

Til tross for at Wacom brettet i Zoom-undervisning kan være litt stressende første gangen, så fungerer det svært godt til tavlebruk med gode tilbakemeldinger fra studenter. Tegnebrettet gjør at man har en tavle lett tilgjengelig når man underviser digitalt, noe som har vært til stor hjelp i undervisningen.

Annet

En utfordring jeg opplevde med knappene på brettet og pennen er at programmer kan overstyre disse innstillingene, slik at man enten ikke får noen reaksjon, eller en annen reaksjon enn tiltenkt når man trykker på knappene (f.eks. tegner når man bruker viskelæret). Denne usikkerheten i hvilken respons man får reduserte brukeropplevelsen og gjør at man må prøve og feile i programmene for å lære seg å bruke knappene på en god måte. Hjulet midt på brettet var den minst nyttige knappen, da den kun fungerte til sakte zooming, og ga ingen respons i andre innstillinger. Kanskje hjulet gir mer mening i programmer tiltenkt mer profesjonell tegning, og ikke tavlebruk?

Konklusjon

Samlet sett synes jeg tegnebrettet er lett å bruke og fungerer svært godt til tavlebruk. Jeg synes det var lett å bruke tegnebrettet i kombinasjon med tastatur og mus på pc, og dermed er det raskt å komme i gang så kan man heller lære seg mulighetene som ligger i knappene på brettet og touch i de ulike programmene etter hvert.

Uttestingen min var kun til tavlebruk og enkle skisser i undervisningssituasjoner, men som sagt innledningsvis så er Wacom Intous Pro også tiltenkt mer profesjonell tegning, og vil sannsynligvis passe utmerket til mer avansert bruk.