

Våre erfaringer og tips i møte med oppgaveskriving

med Zander & Joakim

Innhold

- Ulike type skriveoppgaver
- Eksempler: Skriverammer
- Hvordan komme i gang
- Skrivesperre
- Revidering
- Retorikk
- Avsluttende tips



Ulike typer skriveoppgaver

- Essay
- Case
- Rapport
- Reflektsnotat
- Kronikk
- Portfolio
- Presentasjon



Eksempel 1

Skriveoppgave: Prosjektskisse til masteroppgave

Arbeidskrav 2

Prosjektskisse til masteroppgaven.

→ Leveres skriftlig i Canvas och till vejledare senast 15/10.

Frist från veiledere for å melde inn godkjent/ikkje-godkjent 29/10.

Prosjektskisse for masteroppgaver i GLU 1–7 og 5–10

→ Omfang: 2–4 sider

→ Prosjektskissa skal inneholde følgende:

Tittel på prosjektet

1. Hovedmål og bakgrunn for prosjektet

Presenter hovedmålet for prosjektet ditt og bakgrunnen for hvorfor du har valgt dette temaet.

2. Forskningsspørsmål

Beskriv spørsmålene du vil svare på gjennom mastergradsprosjektet ditt.

3. Teoretisk rammeverk / Litteraturgjennomgang

Beskriv det teoretiske grunnlaget for prosjektet og/eller gi en kort redegjørelse for eksisterende kunnskap innenfor det aktuelle fagfeltet

4. Metode

Beskriv hvordan du vil gå fram for å kunne svare på forskningsspørsmålene. Beskriv dataene som skal brukes, og hvordan du vil samle inn og analysere disse.

5. Framdriftsplan

Skisser kort hvordan du planlegger å organisere arbeidet fram mot innlevering 15. mai.

→ Referanser

(sortert alfabetisk etter forfatter)

Eksempel 2

Skriveoppgave: Caseoppgave om klasseledelse

Oppgavebeskrivelse:

- Les casen, reflekter over og gjør skriftlig rede for hvordan du vil handle i lys av pensumlitteratur om klasseledelse. Henvis til kapitler i relevant litteratur. Du må gjerne legge til opplysninger i casen før du beskriver handlingsalternativene.

Kriterier for godkjent arbeidskrav 2:

Besvarelsen beskriver handlingsalternativer i lys av litteratur om klasseledelse og reflekterer rundt eventuelle dilemmaer.

- Det henvises i løpende tekst til relevant litteratur. Referanser skal være i henhold til APA6.
- Teksten skal være på ca. 1500 ord.
- Litteraturliste skal legges ved.

Teksten lastes opp i canvas innen fristens utløp.

Hvordan komme i gang

- Disposisjon
- Friskriving
- Sosiale strategier
- "Oljemalingskriverere" (Barton)



Skrivesperre?

- Tenk på tidligere triumfer
- Affirmasjoner
- Hjelperyttere



Revidering

- "Å skrive, det er å omskrive."
- Sette av tid
- Fokus på læringsprosessen



Mottakerbevissthet

Hvem skal lese teksten din?

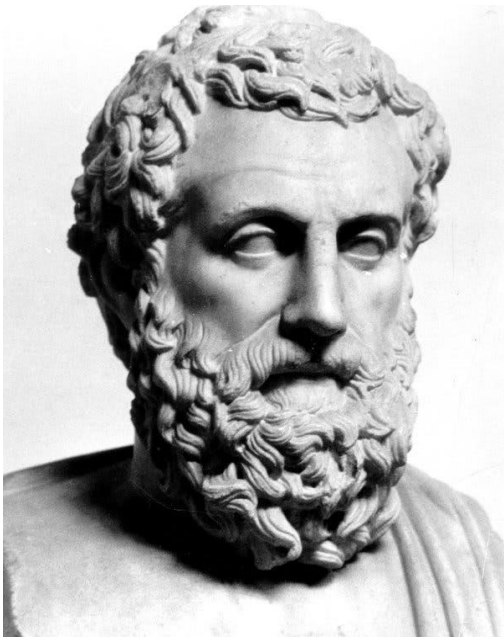
Hva prøver du å formidle?

Hvordan oppleves det å lese den?

Skal den vurderes?

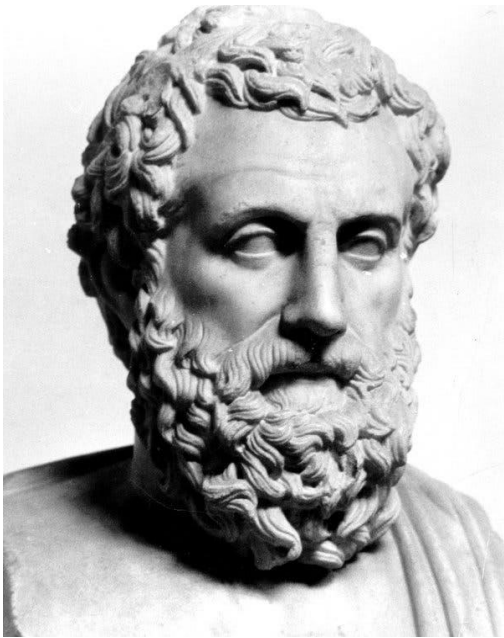


Spille på følelser



I helhet ser man et enormt mangfold av vitenskapsteoretiske og metodiske tilnærminger innen forskning. Spørsmål om hvem forskeren er, hva forskningen ønsker å oppnå, og hvem eller hva som forskes på, påvirker alle valgene som tas underveis. Forskningsfellesskapets etiske retningslinjer er selve smøringen i dette systemet, som sørger for pålitelige og gyldige forskningsresultater, samtidig som vi tar hensyn til enkeltindivider og grupper i samfunnet. Dette er samfunnet som forskningen skal tjene. I lys av dette er forskningens mål ikke bare å avsløre nye sannheter, men også å bidra til et mer rettferdig, forstående og tolererende samfunn, der alle mennesker blir hørt og verdsatt.

Spille på gode argumenter



1.2 Samfunnsvitenskap & fenomenologi

Gitt problemstillingen, er det naturlig at forskningen faller innenfor samfunnsvitenskapen. Et av spørsmålene denne vitenskapen søker å besvare, er å forstå de sosiale emosjonene til mennesker i relasjon til hverandre og samfunnet (Berg, 2021). I dette tilfelle, skolen. Ved hjelp av metoder som observasjon, intervjuer og kvalitative spørreundersøkelser kan forskeren samle inn empiriske data for å besvare kompliserte problemstillinger (Jacobsen & Postholm, 2021, s. 113; Malt, U. & Tranøy, K. E., 2021). Disse dataene er ofte mer subjektive enn for eksempel naturvitenskapelige studier. Likevel viser det seg at dette empiriske datamateriale kan bidra til en bedre forståelse for menneskers erfaringer og opplevelser i møte med ulike fenomener

→ (Jacobsen & Postholm, 2021, s. 99).

→ Jacobsen, M. B. & Postholm, M. B. (2021). *Forskningsmetode for masterstudenter i lærerutdanningen*. Cappelen Damm Akademisk.

Avslutningstips

Ha dialog med faglæreren din om du er usikker

Del tanker og samarbeid med medstudenter

Bruk studieverkstedet om du står fast

Følg oss på Instagram!

